

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

المفتشية العامة للبيداغوجيا

المخططات السنوية
السنة الأولى من التعليم الابتدائي

سبتمبر 2017

مقدمة

في إطار تحضير الموسم الدراسي 2017-2018، وسعياً لضمان جودة التعليم وتحسين الأداء التربوي والبيداغوجي لمواصلة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الممارسين التربويين مخططات سنوية (المخطط السنوي لبناء التعلّيمات، مخطط التقويم السنوي، المخطط السنوي للمراقبة المستمرة) كأدوات عمل مسهّلة لحسن تنفيذ السندات المرجعية المعتمدة والمعمول بها في مرحلة التعليم الابتدائي في إطار سيرورة المقطع التعلّمي.

من الناحية المنهجية تسمح هذه المخططات بترجمة ممكنة للبرنامج السنوي الوارد في المنهاج وتحقيق التوافق والانسجام بينها.

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في إجراءات التقويم المعمول بها حالياً، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج، مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملاً بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين واحترافية الفاعلين.

تتمثل أدوات العمل في:

1. المخطط السنوي لبناء التعلّيمات

2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

1-المخطط السنوي لبناء التعلّيمات:

مخطّط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعلّمية انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويُنشئ على مجموعة من المقاطع التعلّمية المتكاملة. فهو القاعدة الأساسية لتوزيع الموارد المعرفية على المقاطع، ويشار هنا إلى أن هناك من المقاطع ما هو مرتبط بالميدان وهو ينتهي بانتهائه، وهناك من المقاطع من يتماشى بشكل خطي مع جميع الميادين المشكّلة للمادة" اللغة العربية على سبيل المثال" غير أن المشترك بينها هو سيرورة التناول ومراحل التقويم والتعديل والعلاج.

وضع المخطط السنوي للتعلّيمات أساساً ليكون أداة رئيسة للتحكّم في نجاعة مختلف التعلّيمات، المعرفية ومنهجية ولحسن إدماج قيم أو كفاءات عرضية المرصودة في المنهاج.

إنّه وثيقة خاصة تشرح، وتوضح ما ينبغي تعليمه، والإطار الذي يجري فيه المد رس اختياراته. لهذا فأنه يعرض هندسة كفيلة بتقديم التوضيحات تمكن المدرسين من قراءة المنهاج بيسر،

وعلى هذا الأساس فإن المخطط السنوي لبناء التعلّيمات كإجراء عملي يراعي عند إعداده:

1. هيكله تساعد على تحقيق الكفاءات المسطرة في المنهاج بواسطة وضعيات (تعليمية، إدماجية) بشكل منسجم ومنتظم.

2. المحتويات كمورد من الموارد التي تخدم الكفاءة

3. احترام وتيرة التعلم وقدرات المتعلم واستقلاليته

4. الربط بين مختلف أنماط الموارد التي تؤدي إلى تأسيس الكفاءة بعد الإدماج والتقويم

2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي:

هو مخطط مواكب لسيرورة إرساء التعلمات والتحقق من نماء الكفاءة. ينطلق من الكفاءة الختامية التي تؤطر بمعايير تسمح بتقويم التعلمات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج والتي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي والقيمي. كما يسمح هذا المخطط بتعديل وتحسين التعلمات من خلال الملاحظات والتوجيهات التربوية.

3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة:

هو مخطط يتضمن عددا محددًا من الوقفات للمراقبة حسب الحجم الساعي الممنوح لكل مادة، تستهدف التعلمات المدججة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. تتوج بثمين منتج المتعلم، وذلك بمنح علامة عددية تظهر على كشف التلميذ، تدلّ على تحكّمه في الموارد وتجنيدّها.

إنّ تحديد تاريخ إنجاز الوقفات جاء في المخطّط على سبيل الاستئناس. وللاستاذ واسع النظر في ضبط توقيته بحسب وتيرة تقدم تلاميذه في تعلّماتهم.

نؤكد في الأخير على أنّ القراءة الواعية لهذه المخططات ودراستها مع الأساتذة والحرص على تطبيق ما جاء فيها سيساهم بلا شك في ترقية فعالية التعلمات والتقويم البيداغوجي.

مادة اللغة العربية

الكفاءة الشاملة	يتواصل مشافهة في وضعيات بسيطة بلسان عربيّ. ويفك الرموز ويقرأ قراءة سليمة نصوصا بسيطة مشكولة شكلا تاما، ويفهمها. وينتج نصوصا بسيطة في وضعيات تواصلية دالة، ومشاريع لها دلالات اجتماعية.
الميادين	الكفاءات الختامية
فهم المنطوق	يفهم خطابات منطوقة في حدود مستواه الدراسي، وعمره الزمني والعقلي، ويتفاعل معها، بالتركيز على النمط الحواري.
التعبير الشفوي	يحاوِر ويناقش في موضوعات مختلفة، اعتمادا على مكتسباته المدرسية، ووسائل الاعلام والاتصال مستعملا بعض أفعال الكلام في وضعيات تواصلية دالة.
فهم المكتوب	يفك الرموز، ويقرأ نصوصا بسيطة بيسر، من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمط الحواري، تتكوّن من عشرة كلمات إلى ثلاثين كلمة مشكولة شكلا تاما.
التعبير الكتابي	يرسم حروفا ويكتب كلمات و ينتج جملا ونصوصا بسيطة، مشكولة شكلا تاما، لا تزيد عن 20 كلمة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط الحواري، في وضعيات تواصلية دالة، وينجز مشاريع بسيطة لها دلالات اجتماعية.

جدول يبين تطور الكفاءات الختامية عبر السنوات

الميادين	السنة 05	السنة 04	السنة 03	السنة 02	السنة 01	
فهم المنطوق	* يفهم الخطاب المنطوق					
	* يتفاعل معه					
	* من مستواه الدراسي، متلائم مع العمر الزمني والعقلي					
	* من مختلف الأنماط					
التعبير الشفوي	* مرتكز على النمطين التفسيري والحجاجي.	* مرتكز على النمط الوصفي.	* مرتكز على النمط السردى	* مرتكز على النمط التوجيهي.	* مرتكز على النمط الحوارى.	
	* يحاور ويناقش * يقدم توجيهات * يسرد قصصا * يصف أشياء أو أحداثا * يعبر عن رأيه * ويوضح وجهة نظره، ويعللها	* يحاور ويناقش * ويقدم توجيهات * ويسرد قصصا أو أحداثا * ويصف أشياء	* يحاور ويناقش * ويقدم توجيهات ** يسرد قصصا أو أحداثا	* يحاور ويناقش * يقدم توجيهات	* يحاور ويناقش * يقدم توجيهات	* يحاور ويناقش
	* بلسان عربيّ					
	* في موضوعات مختلفة					
	* اعتمادا على مكتسباته المدرسية، وسائل الاعلام					
	* مستعملا بعض أفعال القول					

*يفك الرموز،		*نصوص أصيلة،		
*يفك الرموز،		*نصوص أصيلة،		
*يقراً نصوصاً بسيطة	*يقراً نصوصاً قصيرة	*قراءة سليمة ومسترسلة	*قراءة سليمة ومسترسلة ومعبرة	*قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية
*قراءة بيسر،	*قراءة سليمة	*الفهم		
• من مختلف الأنماط				
*التركيز على النمط الحواري	*التركيز على النمط التوجيهي،	*التركيز على النمط السردى،	*التركيز على النمط الوصفي،	*التركيز على النمطين التفسيري والحجاجي،
*تتكوّن من عشرة كلمات إلى ثلاثين كلمة	*تتكوّن من ثلاثين كلمة إلى ستين كلمة	*تتكوّن من ستين كلمة إلى تسعين كلمة	*تتكوّن من تسعين كلمة إلى مائة وعشرين كلمة	*تتكوّن من مائة وعشرين كلمة إلى مائة وثمانين كلمة
*مشكولة شكلاً تاماً.		*أغلبها مشكولة.		*مشكولة جزئياً

نوع الكتابة

*يرسم حروفاً ويكتب كلمات				
*ينتج ونصوصاً بسيطة	*ينتج نصوصاً قصيرة منسجمة	*ينتج نصوصاً متوسطة الطول منسجمة	*ينتج نصوصاً طويلة نسبياً منسجمة	*ينتج نصوصاً طويلة منسجمة
*لا تزيد عن 20 كلمة	*تتكون من 20 إلى 40 كلمة	تتكون من 40 إلى 60 كلمة	*تتكون من 60 إلى 80 كلمة	*تتكون من 80 إلى كلمة 120
*مشكولة شكلاً تاماً،		*أغلبها مشكولة،		*مشكولة جزئياً،
*من مختلف الأنماط،				
*بالتركيز على النمط الحواري،	*التركيز على النمط التوجيهي	*التركيز على النمط السردى	*التركيز على النمط الوصفي	*التركيز على النمطين التفسيري والحجاجي
*وينجز مشاريع بسيطة.		*مشاريع لها دلالات اجتماعية		

التعبير الكتابي

نموذج مخطط لتناول ميادين اللغة خلال الأسبوع في السنة الأولى ابتدائي

الميدان	الحصة	الزمن	منهجية التناول
عرض الوضعية الجزئية الأولى والاستجابة لمتطلباتها والتعليمات المرافقة لها .			
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	"01" " فهم المنطوق "	45 د	* عرض المنطوق مع مراعاة الجوانب الآتية : الفكري/ اللغوي/ اللفظي/ الأدائي (الإيحاء: الإيماء) . * تجزئة النص المنطوق ثم إجراء أحداثه . * اكتشاف الجانب القيمي في المنطوق وممارسته.
	"تعبير شفوي"	45 د	* التحوار حول النص المنطوق - والتعبير عن أحداثه انطلاقا من تعليمات محددة وسندات مختلفة تؤدي إلى: عرض الأفكار والتعبير عن الأحاسيس وإبداء المشاعر حول الموضوع
	"02" "تعبير شفوي"	45 د	* ترتيب وتركيب أحداث النص شفويا والتركيز على استعمال الصبغ والأساليب في وضعيات تواصلية دالة. * مسرحة الأحداث.
	"03" "إنتاج شفوي"	45 د	* التدريب على الإنتاج الشفوي (إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).
	"فهم المكتوب والتعبير الكتابي"	"04" "قراءة إجمالية"	45 د
"05" "محفوظات"		45 د	*مقطوعة شعرية مناسبة للمحتوى (تقديم وتحفيظ).
"06" "قراءة وكتابة"		90 د	تجريد الحرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعياته المختلفة * التدريب على كتابة الحرف على (الألواح، كراس المحاولة، بالعجينة...) منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة * كتابة الحرف على كراس القسم. * القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية) .

تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل انطلاقا من: - صور، تعابير، ألفاظ... إلخ - تكملة كلمة "كتابة" بالحرف الناقص - كتابة الحرف (مع بقية الأصوات)	45 د	"07" "تطبيقات"	
تجريد الحرف الثاني استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعياته المختلفة. * التدريب على كتابة الحرف (على الألواح، العجينة، كراس المحاولة..) منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة * كتابة الحرف على كراس القسم. * القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية) .	90 د	"08" "قراءة وكتابة"	
تثبيت الحرف الثاني تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل انطلاقا من: - صور، تعابير، ألفاظ... إلخ - تكملة كلمة "كتابة" بالصوت الناقص - كتابة الحرف (مع بقية الأصوات)	45 د	"09" "تطبيقات"	
*قراءة في الكتاب *ألعاب قرائية	45 د	"10" "إدماج"	
*مقطوعة شعرية مناسبة للمحتوى (استظهار ومسرحة)	45 د	"11" "محفوظات"	
*التدريب على الإنتاج الكتابي	45 د	"12" "إنتاج"	
عرض الوضعية المشكلة الانطلاقة في الأسبوع الأول من المقطع			ملاحظات
تخصّص 6 حصص للإدماج و التقويم نهائية كل مقطع تعليمي بدلا من تخصيص أسبوع كامل (تخصّص حصّة للإنتاج الشفوي و حصتين للإنتاج الكتابي الفردي وتصحيحه، وحصّة للمعالجة على أن تُستغل الحصتان المتبقيتان حسب مقتضيات المقطع) ، ليشرع في تنفيذ المقطع الموالي مباشرة ..			

المخطط السنوي لبناء التعلّيمات لغة عربية

التعبير الكتابي	فهم المكتوب		فهم المنطوق والتعبير الشفوي				المحاور	المقطع	الأسابيع
	المحفوظات	القراءة و المطالعة	الرصيد اللغوي	الصرف	التراكيب	الصيغ الأساليب			
تقويم تشخيصي (تحديد الفئات)									01
الخطوط والأشكال الممهّدة للكتابة	قسما	المرحلة التحضيرية: تغطي هذه المرحلة المقطع الأول والذي يُعمل فيه على تهيئة مختلف فئات المتعلمين عن طريق المجانسة والتكيف مع البيئة المدرسية وتطوير اللغة الشفوية وإدراك العلاقات بين الأشكال والرموز والأصوات والصور وتصحيح النطق وتنمية الرصيد اللغوي.					العائلة و المدرسة	المقطع 01	02
		03							
		04							
		1/2							
الحروف منفردة: الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	مدرستي	أحمد في المدرسة حرفا الميم والياء	العائلة: أفراد الأسرة (الأب، الأم ، الإخوة..) المنزل: (باب ، غرفة حمام ، دار، سرير مطبخ - مقعد ، غرفة النوم ، أدوات...) المدرسة: تلميذ ، جرس ، حصة ، حقيبة ، درس ، صف ، فناء ، قلم كتاب ، كراس ، معلم ، مكتبة ، ورقة ، طاولة ...)		ضمائر المتكلم أنا، نحن في الماضي و المضارع	*الجملة الاسمية البسيطة	*أين ، متى ، كم، يا النداء *صباح ، الآن ، مساء *عندي ، لي *الألوان	العائلة و المدرسة	المقطع 02
		في ساحة المدرسة الحرفان الراء ، اللام							06
		أدواتي المدرسية حرفا التاء والذال							07
		(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع							
الحروف منفردة: الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	رفيقي الأرنب	في القرية حرفا العين والهاء	الحي والقرية: الشارع(بناية ، رصيف ، طريق...) المهن (شرطي ، طبيب ، تاجر ، سائق...) المزرعة) فلاح ، حقل ، بستان ، خم ، محراث ، فواكه...)		ضمائر المخاطب: أنت ، أنت أنتم في الماضي و المضارع	* الجملة الفعلية البسيطة المكونة من فعل وفاعل	* ، ماذا * نعم *اليوم ، غدا ، أمس *القليل ، الكثير	الحي والقرية	المقطع 03
		مدينتنا حرفا الجيم والحاء							10
		في الحقل حرفا السين والشين							11

(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع								2/1			
(تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الأول) + (تقويم تشخيصي ومعالجة)								12			
الحروف منفردة: الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	لعبة الغميضة	في معرض الكتاب	الرياضة والتسلية: أنواع الرياضة(كرة القدم ، السلة (...رحلات، فضاءات اللعب ، المعارض ..)	*ضمائر الغائب: هو ، هي، هم في الماضي و المضارع	*مطابقة الصفة للاسم في العدد و التذكير والتأنيث *مطابقة الفعل للفاعل في التذكير والتأنيث	أين ، متى ، لا ، ما ، لم ، أمام ، وراء ، هذا ، هذه ، هؤلاء	الرياضة والتسلية	المقطع 04			
		حرفا الصاد والضاد						مباراة في كرة القدم	حرفا القاف والكاف	أنواع الرياضة حرفا الظاء والطاء	
		حرفا الصاد والضاد						مباراة في كرة القدم	حرفا القاف والكاف	أنواع الرياضة حرفا الظاء والطاء	
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع								2/1			
الحروف منفردة: الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	أنا أحب الشجرة	بلادنا جميلة	البيئة والطبيعة: الحديقة(حديقة، شجرة، نخلة...) الحيوانات (أرنب، أسد، بطة، بقرة، حمامة...) موارد البحر، الواحة ...	*الأمر *الضمائر المنفصلة مع النهي ب: لا +فعل مضارع	* الجملة الاسمية مع الظرف * الجملة الفعلية مع الظرف	أين ، متى، يمين ، بين، يسار ما أفعل، الألوان هنا ، هناك	البيئة والطبيعية	المقطع 05			
		حرفا الثاء و الذال						جولة ممتعة	حرفا النون والزاي	في حديقة المنزل	حرفا الغين والحاء
		حرفا الثاء و الذال						جولة ممتعة	حرفا النون والزاي	في حديقة المنزل	حرفا الغين والحاء
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع								2/1			
الحروف منفردة: الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة	نظافة الأبدان	الفحص الطبي	الصحة والتغذية: الجسم (الحواس الخمس...) الطعام (خبز، إفطار، برتقال، تفاح، طعام...) النظافة ...	*الضمائر المنفصلة مع:النفي ب:(لم و لن) + المضارع	*الجملة الاسمية المنفية ب: ليس * الجملة الاسمية المنسوخة ب: كان ، صار ،	لماذا ، كم ، كيف فوق ، تحت و، ثم ، أو ربما	التغذية والصحة	المقطع 06			
		حرفا الفاء والهاء(م)						الغذاء الصحي حرفا الواو والياء	أحافظ على أسناني	الهزمة / الشد	
		حرفا الفاء والهاء(م)						الغذاء الصحي حرفا الواو والياء	أحافظ على أسناني	الهزمة / الشد	
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع								2/1			
(تقويم فصلي) + (تقويم تشخيصي ومعالجة)								24			

كلمات مألوفة أل التعريف (الشمسية، والقمرية). والحروف المنونة أنشطة كتابية متنوعة	حاسوبي	ما أعجب الحاسوب	التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو، انترنت ...)	المضارع مع : السين وسوف	*الجملة الفعلية المنفية: لا، لم، لن مع المضارع *الجملة الفعلية المنفية: ما مع الماضي	من ، ما قبل ، وبعد الترادف والتضاد ل ، لأن	التواصل	المقطع 07	25
		ال : القمرية							26
		عودة أبي من السفر ال : الشمسية							27

(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع

2/1

* ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل -استعمال علامات الوقف: النقطة، الفاصلة المطّة، التعجب، الاستفهام	العيد	أول يوم في رمضان	الموروث الثقافي: الملابس (ثوب، حجاب، حذاء، سروال، عباءة...) الأعياد والمناسبات...	*الضمائر المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم ، التاء، نا	*جمع المذكر والمؤنث السالمان *العطف	الذي ، التي ، الذين ، يا، أيها ، أيها	الموروث الحضاري	المقطع 08	28
		علامات الوقف							29
		عيد الأضحى التعجب والاستفهام عيد الاستقلال مراجعة الحروف							30

(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع

2/1

التقويم الإسهادي

32

01- سيرورة المقطع

➤ الوضعية المشكلة الانطلاقية (الوضعية الأم): وهي وضعية لها القدرة على استدعاء كل الموارد السالفة الذكر (الموارد المعرفية المنهجية، القيم والمواقف، والكفاءات العرضية) تنتهي بعرض أربع مهمات تتحول كل منها إلى وضعية جزئية في كل أسبوع.

➤ الوضعيات الجزئية: المعبرة عن المهمات المراد تحقيقها خلال كل الأسبوع.

02- منهجية تناول المقطع في أسابيع التعلم

أ- ميدانا فهم المنطوق والتعبير الشفوي:

➤ ميدان فهم المنطوق: نص مرتبط بالوضعية الجزئية الأولى: متنوع الأنماط يغلب عليه النمط المرتبط بالسنة (من اعداد الاستاذ .)

➤ ميدان التعبير الشفوي: يظهر التعبير الشفوي في المقطع بثلاثة أوجه:

من انتاج المتعلم

● الوجه الأول: له علاقة وطيدة بفهم المنطوق بحيث ينجز المتعلم مجموعة من المهمات المحددة بدقة.

● الوجه الثاني: له علاقة بدراسة التراكيب والأساليب المرتبطة بالمقطع

● الوجه الثالث: له علاقة بالتدريب على الإنتاج الشفوي وهي من أهم المحطات التي يجب أن تولى أهمية بالغة.

ب- ميدانا فهم المكتوب والتعبير الكتابي: (مع تحديد أزمنا الانجاز)

➤ في هذه المحطة ننتقل إلى استغلال محتويات الكتاب المدرسي ودفتر الأنشطة بحيث يجد المتصفح تحديد لعدد الحصص ولكيفيات التنفيذ، ولأزمنا التقديم.

➤ مرحلة التدريب على الإنتاج الكتابي.

03- منهجية تناول المقطع في الاسبوع الرابع: يخصص نصف الاسبوع الرابع للإدماج والتقويم عن طريق وضعيات مركبة، تكون قادرة على تحديد مستوى اكتساب الكفاءة المرصودة.

توجيهات من الوثيقة المرافقة

● يجب مراعاة الضوابط العلمية في ترتيب تناول الحروف وتوزيعها على المقاطع .

● يمكن التصرف في توزيع الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة وفق خصوصية النصوص دون الإخلال بالهيكل العام .

● يجب أن يشكل النص القاعدي سندا لإنتاج المنطوق وتضمينه الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة في كل مقطع .

● يمكن تناول ألفاظ وعبارات: التحية (السلام، صباح الخير، مساء الخير) الترحيب: (مرحبا...) الشكر والاستحسان: (شكرا، أحسنت...) الاعتذار: (عفوا..)التهنئة: (مبارك، ...)

الجواب: (نعم، لا ...) مع جميع المحاور

الموارد المنهجية لميادين اللغة العربية

الموارد المنهجية لميادين التعبير الكتابي		الموارد المنهجية لميادين فهم المكتوب		الموارد المنهجية لميادين فهم المنطوق والتعبير الشفوي	
الاستهلال	الوجهة	الاستهلال	الوجهة	الاستهلال	الوجهة
احترام حجم المنتج		سلامة وضعية الجسم		سلامة وضعية الجسم	
وسيلة العرض المناسبة		مستوى الصوت المناسب للموقف.		مستوى الصوت	
استخدام جمل تامة المعنى	البناء	النطق الصحيح للحروف من مخارجها	أداء المعنى وتمثيله	عرض الفكرة	البناء
توظيف التراكيب والصيغ		قراءة وحدات لغوية كاملة		استخدام جمل تامة المعنى	
توظيف الأساليب المناسبة		التمييز بين الحركات والمدود		توظيف التراكيب والصيغ	
التّمثل الصحيح للمعنى		مراعاة الشد والتنوين والإشباع		التّمثل الصحيح للمعنى	
احترام الجانب المنهجي	انسجام	التمييز بين ألك الشمسية وألك القمرية	دراسة المبنى	احترام الجانب المنهجي	انسجام
توظيف علامات الترفيم		التعرف على شخصيات النص		عدم التناقض	
استغلال السندات التوضيحية		تحديد الروابط بين النص والسند		استغلال السندات التوضيحية	
تلاؤم الأفكار مع الموضوع		الإجابة عن أسئلة حول المعنى		تلاؤم الأفكار مع الموضوع	
اقترح حل	التمييز	القراءة الإيقاعية	التمييز	اقترح حل	التمييز
إبداء رأي				إبداء رأي	

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي لغة عربية

المرحلة	الميادين	مركبات التحكم	توجيهات	مؤشرات لمعايير التحكم	
الفصل 01	فهم المنطوق	يرد استحابة لما يسمع	و أنشطة وأسئلة وملاحظات يومية لجميع الموارد المستهدفة في المقاطع التعليمية خلال السنة و توجيهات الأول: يتم تقويم الموارد المدروسة من خلال وضعيات بسيطة والوضعيات الجزئية و نماذج	- يختار موضوع النص من خيارات معطاة، -يجيب عن أسئلة حول النص، ينفذ تعليمات، يعيد -ترتيب أحداث النص	
		يتفاعل مع النص المنطوق		-يربط كلمات بصور لتحديد المعنى، يحدد أحداث النص، - يعبر عن مختلف الانفعالات بالملامح والحركات الجسمية -يعرف مستويات الصوت وإيقاعاته لتحديد المعنى	
		يحلل موضوع الوضعية التواصلية		-يفسر أحداث النص المنطوق انطلاقا من فهمه الخاص،- ينفذ تعليمات يعين أطراف الحوار او الشخصيات يستخدم الأدوات المناسبة للوصف، يستخدم الأدوات المناسبة للإخبار	
التعبير الشفوي	يفهم حديثه	-يرتب أحداث قصة حسب تسلسلها المنطقي، يكمل احداث -قصة مسموعة ، يفرق بين الواقع والخيال .			
	يتواصل مع الغير	-يستخدم الأمر والنهي، يبرر توجيهاته ، يستخدم الایماءات -ا المناسبة ، يتحلى بأداب تناول الكلمة ، يستعمل أدوات الإقناع ، يعلل مواقفه			
	يقدم ذاته ويحجر عنها	-يستخدم الأمر والنهي، يبرر توجيهاته ، يستخدم الایماءات -ا المناسبة ، يتحلى بأداب تناول الكلمة ، يستعمل أدوات الإقناع ، يعلل مواقفه			
الفصل 02	فهم المكتوب	يفهم ما يقرأ		و توجيهات الأول: يتم تقويم الموارد المدروسة من خلال وضعيات بسيطة والوضعيات الجزئية و نماذج	يجيب عن أسئلة تتعلق بمضمون النص ،يتعرف على الحروف - المستهدفة في وضعيات مختلفة يفهم معاني الكلمات المقروءة ، -يكمل جملا ناقصة من النص
		يعيد بناء المعلومات الواردة في النص			يفك الرموز المكتوبة ، ينطق الحروف والمقاطع والكلمات نطقا سليما
		يستعمل المعلومات الواردة في النص			ينفذ تعليمات على شاكلة ما ورد في النص المكتوب ، يحدد -وظائف علامات الوقف ، يستخرج قيما يحتويها النص المقروء
التعبير الكتابي	يقيم النص المكتوب	يتعرف على مختلف أشكال الحروف			يحاكي نماذج خطية ، يرسم الحرف رسما صحيحا حسب
	يتحكم في مستويات اللغة العربية	يتحكم في مستويات اللغة العربية	- يحترم السطر ، يحترم أبعاد الكلمة ، يرسم علامات الوقف ،		
	ينتج منصوبات حسب وضعية التواصل	ينتج منصوبات حسب وضعية التواصل	يحترم ترتيب عناصر الجملة ، يحترم قواعد الكتابة والخط		

البعد الثاني: يتم تقويم تجنيد الموارد من خلال وضعيات إدماجية في نهاية المقاطع من خلال المعايير ومؤشراتها الموضحة في الجدول الموالي (جدول الموارد المنهجية

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة لغة عربية

ملاحظات	التعلمات المستهدفة بالتقويم	المقطع	الميدان	الأسبوع	الفصل	المواد	
	بدون وقفات للتقويم					الأول	السنة الأولى
	وضعيات لإنتاج ثلاث جمل سليمة تتعلق بمحور الرياضة والتسلية أو البيئة والطبيعة	المقطع 05	كل الميادين	شهر فيفري	الثاني		
	وضعيات لإنتاج ست جمل سليمة تتعلق بمحور الرياضة والتسلية	المقطع 07	كل الميادين	شهر أفريل	الثالث		

مادة التربية الإسلامية

الكفاءة الشاملة: يتواصل المتعلم في محيطه بوعي، من خلال ممارسة أنماط من السلوكيات الأولية، المستمدة من التعاليم الإسلامية، في العقيدة الإسلامية والعبادات والمعاملات، واستظهار المحفوظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، بكيفية صحيحة.	
الميدان	الكفاءات الختامية
القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	يستظهر المتعلم في وضعيات التواصل المناسبة ما حفظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ويوظفه
مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	النطق بالشهادتين نطقاً صحيحاً ويعدّد أركان الإسلام في مواقف التعبير عن الإيمان، ويسمي الله تعالى ويحمده في وضعيات مناسبة يمارس الطهارة الحسية، من خلال نظافة جسمه و مكان تواجدّه، و يسمّي الصلوات الخمس
الأخلاق والآداب الإسلامية	يمارس المتعلم الآداب والأخلاق الإسلامية المكتسبة في وضعيات التواصل مع المحيط البيئي والاجتماعي

المخطط السنوي لبناء التعلّات لمادة التربية الإسلامية

رقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب	توجيهات من الوثيقة المرفقة	الحجم الساعي
1.	تقويم تشخيصي		18 ساعة
2.	أطيع والديّ	يخص من الوقت الإجمالي ما يناسب لتحفيظ السور، واستظهارها. : يتم تناولها في الوضعيات التعليمية مع المتعلمين باستراتيجية قائمة على نشاط الحفظ والتلقين والتفسير والشرح، وهو الأداء المركز على دور الأستاذ أكثر من دور المتعلم، لأن النصوص الشرعية التي هي سور وآيات وأحاديث نبوية نصوص توقيفية مقدسة، حيث يعمد فيها استخدام آليات القراءة والحفظ الخاصة بالقرآن أو الحديث، من المصحف المدرسي، أو كتاب المتعلم، أو المسجل، مع إشراك المتعلم في التفسير والشرح، ومراعاة مستواه الإدراكي. (الوثيقة المرافقة ص 5)	
3.	سورة الفاتحة 1		
4.	أستاذن		
5.	أحب عائلي		
6.	بسم الله		
7.	الحمد لله		
8.	سورة الناس		
9.	الصدق (الحديث الشريف)		
10.	أتعاون مع غيري		
11.	سورة الإخلاص		
12.	فترة الإدماج والتقويم والمعالجة		
13.	(التقويم بيداغوجي مرافق للفصل)		
14.	أطهر جسمي		تقدم كل منهما في حصتين ذات 45 دقيقة، أحدهما للاكتشاف والتعرف، والثانية للتلقين والحفظ والاستظهار
15.	أطهر مكاني		
16.	آية الاستئذان		
17.	إبعاد الأذى عن الطريق		
18.	أرفق بالحيوان		
19.	سورة الفلق		
20.	تعلم الإدماج		

	- في وضعيات تعليمية مختارة، يمارس المتعلم الطهارة ممارسة صحيحة، ويسمي الصلوات الخمس.	أطهر ثوبي		21.
		تقويم إسهادي ثان		22.
15 سا	- يعتمد في الوضعيات على أسلوب المعاينة والممارسة الواقعية اعتماد أسلوب المعاينة والممارسة مع إمكانية الربط في وضعية واحدة بين الآيات والأنماط السلوكية	آداب النوم	المقطع الثالث	23.
		آية التحية		24.
		الشهادتان		25.
		آداب التحية		26.
		الصلوات الخمس		27.
		آداب الأكل		28.
		سورة الكوثر		29.
		سورة النصر		30.
		تعلم الإدماج		31.
		تقويم إسهادي سنوي		32.

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

التقويم التشخيصي		
نماذج من مؤشرات لمعايير التحكم	مستويات الكفاءات الختامية المستهدفة	
<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة - ملاءمة استعمال <u>التسمية</u> والحمدلة في وضعيات. - ابراز مظاهر طاعة الوالدين في السلوك اليومي 	وضعيات تواصل مناسبة لتوظيف موارد المقطع	الفصل الأول
<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة - التقديم الصحيح لأركان الإسلام. - المحافظة على الطهارة. 	وضعيات تواصل مناسبة لتوظيف موارد المقطع	الفصل الثاني
<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة - سلامة النطق بالشهادتين - العناية بنظافة الجسم والثوب والمحيط؛ - ربط الأخلاق بالآيات والأحاديث 	وضعيات تواصل مناسبة لتوظيف موارد المقطع	الفصل الثالث

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

ملاحظات	التعلمت المستهدفة بالتقويم	المقطع	الميدان		الفصل	المستوى
بدون وقفات للتقويم					الأول	السنة الأولى
التقويم الفصلي بدون علامات	وضعيات مناسبة لتوظيف موارد المقطع 02	المقطع 02	كل الميادين	نهاية الأسبوع 18	الثاني	
	وضعيات تواصل لتوظيف موارد المقطع بالمقطع 03	المقطع 03	كل الميادين	نهاية الأسبوع 27	الثالث	

مادة الرياضيات

الكفاءة الشاملة:	يحل مشكلات بتجنيد معارفه حول الأعداد (الأعداد الطبيعية الأصغر من 100) والجمع ويستعمل خواصا هندسية ومصطلحات وتعابير مناسب لوصف تنقل أو تحديد موقع شيء أو وصف أو تمثيل أو نقل شكل.
الميدان	الكفاءة الختامية
الأعداد والحساب	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها)، وعمليتي الجمع والطرح والحساب بنوعيه (آلي ومتمعن فيه).
تنظيم معطيات	يحل مشكلات بسيطة باستعمال معلومات عد دية يستخرجها من صور أو جدا ول
الفضاء والهندسة	يحل مشكلات متعلقة بالاستقامية وبوصف تنقل أو تعيين موقع شيء في الفضاء القريب وبوصف أو تمثيل أو نقل شكل باستعمال مصطلحات مناسبة وتعبير سليم.
المقادير والقياس	يحل مشكلات متعلقة بمقارنة أطوال (بوضعها جنبا لجنب) أو باستعمال وحدة غير اصطلاحية وباستعمال الروزنامة لتعليم أحداث أو حساب مدد.

المخطط السنوي لبناء التعلّات مادة الرياضيات

رقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب	سيرورة المقطع	توجيهات من المنهاج والوثيقة المرافقة	الحجم الساعي
1.		تقويم تشخيصي		
2.	- الأعداد من 1 إلى 5 (1) - تعيين موقع في الفضاء (1)	مستوى الكفاءة: يحل مشكلات بسيطة تتعلق بعدد كميات أصغر من 11 واستعمال هذه الأعداد لتعيين رتبة أو إجراء عملية جمع أو الطرح، يتموقع في الفضاء ويقارن أطوالاً.	■ الحرص على انتقاء وضعيات الانطلاق أو بنائها بحيث تسمح عند تحليلها بمعرفة عدد وطبيعة الوضعيات التعليمية الابتدائية وكذا الموارد المطلوب ترسيخها ومن ثم تجنيداً في وضعيات إدماج.	45 ساعة
3.	- الأعداد من 1 إلى 5 (2) - الأعداد من 6 إلى 9 (1) - الأعداد من 6 إلى 9 (2) - الأعداد من 1 إلى 9	1. طرح وضعية انطلاقيه يتطلب حلها تجنيد عملية الجمع على أعداد طبيعية أصغر من 11 مرتبطة بسياقات من الحياة اليومية للتلميذ.		+
4.	- تعيين موقع في الفضاء (2) - تشكيل كميات - العدد 0			7 ساعات و 15 د
5.	- عد كميات صغيرة - العدد 10	2. تناول وضعيات تعليمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد		(للمعالجة)
6.	- استعمال العدد لتذكر كمية - استعمال العدد لتعيين رتبة - استخراج معلومات	3- تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الأصغر من 10 في سياقات من الحياة اليومية	■ عند بناء أو اختيار الوضعيات ينبغي مراعاة سن التلميذ والارتكاز على مكتسباتهم القبليه واستغلال موارد ضمن المنهاج مع الحرص على أن يكون سياقاتها من واقع التلميذ واحترام قيم المجتمع	
7.	- تعيين موقع في الفضاء (3) - متتالية الأعداد إلى 10 - مقارنة أطوال (1)			
8.	- مقارنة أطوال (2) - المسالك (1) - وضعيات جمع أو طرح (1)	4- حل الوضعية الانطلاقيه. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بحل مشكلات جمعية في سياقات متنوعة. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع		
9.	- الرمز + و = - الرمز - و +			

			<p>- الكتابات المختلفة لعدد</p> <p>- أجدد معارفي 1 - الحصيلة 1 - دعم ومعالجة محتملة-</p>		10.
			<p>- مقارنة أطوال (3)</p> <p>- المسالك (2)</p> <p>- الأعداد إلى 19 (1)</p> <p>تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الأول</p> <p>- قراءة جدول</p> <p>- الأعداد إلى 19 (2)</p> <p>- الأعداد إلى 19 (3)</p> <p>- التعليم على مرصوفة 1</p> <p>- ضعف عدد أصغر من 10</p> <p>- نصف عدد أصغر من 20</p> <p>- إتمام جدول</p> <p>- التنقل على مرصوفة 2</p> <p>- الأعداد إلى 39 (1)</p> <p>أجدد معارفي 2 - الحصيلة 2 - دعم و معالجة محتملة</p>	المقطع الثاني	11. 12. 13. 14. 15. 16.
27 ساعة + 4 ساعات ونصف (للمعالجة)	<p>■ يعمل المعلم في حصة الرياضيات على تدريب التلاميذ على استعمال تراكيب لغوية سليمة شفهيًا أو كتابيًا مع الحرص على تكييف اللغة المستعملة مع الوضعية محل الدرس توخي الدقة في استعمال المصطلحات والحرص على ارتباطها بالمتن بالمفهوم -</p>	<p>مستوى الكفاءة: يحل مشكلات تتعلق بالتعيين الشفهي والكتابي (بالحروف والأرقام) للأعداد الأصغر من 40 ويستعمل مرصوفة لتحديد مواقع ويستخرج معلومات من جدول أو مخطط للإجابة عن أسئلة</p> <p>1. طرح وضعية انطلاقيه يتطلب حلها تجنيد عمليتي الجمع والطرح على أعداد طبيعية أصغر من 40 مطروحة في شكل جداول أو تمثيلات بيانية أو مخططات أو جداول وفي سياق مرتبط بالحياة اليومية للتلميذ.</p> <p>2. تناول وضعيات تعليمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد التالية: مقارنة أطوال باستعمال وحدة غير معتمدة</p> <p>3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بمقارنة الأطوال وكتابة الأعداد الأصغر من 40 مقارنتها، ترتيبها وحصصها.</p> <p>4. حل الوضعية الانطلاقيه.</p> <p>5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بقراءة، كتابة، مقارنة، حصر وترتيب الأعداد أقل من 40 في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع</p>			
18 ساعات + 3 ساعات (للمعالجة)	<p>استعمال أدوات الربط المنطقية الملائمة (أكبر من، "أصغر من". أقل من 40،...) بشكل منسجم وعقلاني</p>	<p>مستوى الكفاءة : يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 40 ويتعرف استقامية أشياء وعلى مجسمات ويوظف مكتسباته لانتقاء معطيات من جدول وتحديد أوقات</p> <p>1. طرح وضعية انطلاقيه يتطلب حلها تجنيد عمليات الجمع والطرح والضرب على أعداد طبيعية أصغر من 40 مطروحة في شكل جداول أو تمثيلات بيانية أو مخططات أو جداول وفي سياق مرتبط بالحياة اليومية للتلميذ.</p> <p>2. تناول وضعيات تعليمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد</p> <p>3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بمقارنة وحصر الأعداد الأصغر من 40 ووضعيات جمعية و/أو طرحية بسيطة.</p>	<p>- التجميع و الاستبدال</p> <p>- المرور إلى العشرة</p> <p>- الأعداد إلى 39 (2)</p> <p>- إضافة أو طرح أعداد صغيرة 1</p> <p>- تعليم أوقات في اليوم</p> <p>- الاستقامية</p> <p>- الأعداد إلى 39 (3)</p> <p>- كتابة معلومات في جدول</p> <p>- وضعيات جمع أو طرح 2</p>	المقطع الثالث	17. 18. 19.

		<p>4. حل الوضعية الانطلاقية.</p> <p>5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بحل مشكلات جمعية وطرحية في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع.</p> <p>6. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع</p>	<p>أجّدت معارفي 3 - الحصيلة 3 - الرياضيات في حياتنا اليومية</p>	20.
<p>22 ساعة ونصف + 3 ساعات و 45 د د (للمعالجة)</p>	<p>■ إعطاء أهمية لتحويل المعارف (ربط المعارف بوضعيات تسمح بتوظيفها ليس داخل المدرسة فحسب، بل وخارجها كذلك).</p> <p>■ العمل على تنمية عادات سلوكية حميدة</p>	<p>مستوى الكفاءة : يحل مشكلات الاستبدال والتجميع والتفكيك للأعداد الأصغر من 70، ويتعرف على مجسمات مألوفة وعلى استقامية نقط ويحدد أوقات باستعمال الساعة.</p> <p>1. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد عمليات الجمع والطرح والضرب والقسمة على أعداد طبيعية أصغر من 70 مطروحة في شكل جداول أو تمثيلات بيانية أو مخططات أو جداول ومرتبطة بقياس مدد من الحياة اليومية للتلميذ.</p> <p>2. تناول وضعيات تعليمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد</p> <p>3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف الكتابات الجمعية للأعداد الى 69 في سياقات مرتبطة بقياس مدد.</p> <p>4. حل الوضعية الانطلاقية.</p> <p>5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بالكتابات الجمعية للأعداد الى 69 في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع.</p> <p>معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع خصوصا ما تعلق بالعمليات الأربعة أو انتقاء معطيات أو إنشاء شكل هندسي مألوف.</p>	<p>- رسم خطوط مستقيمة</p> <p>- الأعداد إلى 69 (1)</p> <p>- تعليم أحداث</p>	21.
		التقويم الإسهادي الفصلي الثاني	22.	
		- الأعداد إلى 69 (2)	23.	
		- الأعداد إلى 69 (3)		
		- التعرف على مجسمات مألوفة		
		- إضافة أو طرح أعداد صغيرة 2		
		- قراءة الساعة 1	24.	
- الحساب بتمعن 1				
أجّدت معارفي 4 - الحصيلة 4 - الرياضيات في حياتنا اليومية	25.			
		<p>مستوى الكفاءة : يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 100 ويتعرف على مجسمات وأشكال مستوية مألوفة ويقرأ الساعة ويستعمل جداول لحل مشكلات</p> <p>1. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد عمليات الجمع والطرح على أعداد طبيعية أصغر من 100</p> <p>2. تناول وضعيات تعليمية أولية (بسيطة) تتعلق بالموارد</p> <p>3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف الكتابات الجمعية للأعداد الى 99 في سياقات</p>	<p>- المكعب و البلاطة القائمة</p> <p>- متمم عدد إلى العشرة المئوية</p> <p>- الحساب بتمعن 2</p> <p>- استعمال جدول لحل مشكل</p> <p>- الحساب بتمعن 3</p> <p>- التعرف على أشكال مستوية</p> <p>- قراءة الساعة 2</p> <p>- الحاسبة 1</p> <p>- الرسم على مرصوفة</p>	26.
				27.
				28.

		مرتبطة بقياس مدد. 4. حل الوضعية الانطلاقية. 5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بالكتابات الجمعية للأعداد إلى 99 في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع. 6. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء	- الأعداد إلى 99 (1)	29. 30. 31. 32.
			- وصف شكل بسيط أو مركب	
			- الأعداد إلى 99 (2)	
			- الجمع دون احتفاظ	
			- حصر عدد	
			- الحاسبة (2)	
- متتالية الأعداد الأصغر من 100				
			أجتد معارفي 5 - الحصيلة 5 - الرياضيات في حياتنا اليومية - دعم و إدماج و معالجة محتملة في الرياضيات تقويم اشهادي للفصل الثالث	

المخطّط السنوي للتقويم البيداغوجي

التقويم التشخيصي		
مستويات الكفاءات الختامية المستهدفة	نماذج من مؤشرات التحكم	
الفصل الأول	<p>1. يحل مشكلات بسيطة تتعلق بعدد كميات أصغر من 11 واستعمال هذه الأعداد لتعيين رتبة أو إجراء عملية جمع أو الطرح، يتموقع في الفضاء ويقارن أطوالا.</p>	<p>- تعيين الأعداد الأصغر من 11 مشافهة وكتابة. - مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 11 باعتماد استراتيجيات شخصية. - اختيار المصطلحات لتحديد موقع. - قراءة سندات (مخطّط، جدول...) - استعمال المعلومة المختارة بصفة سليمة. - التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - التواصل مع الآخرين واحترام آراءهم - تحليل إجابة ومقارنتها ويقارنها</p>
	<p>2. يحل مشكلات تتعلق بالتعيين الشفهي والكتابي (بالحروف والأرقام) للأعداد الأصغر من 40 ويستعمل مرصوفة لتحديد مواقع ويستخرج معلومات من جدول أو مخطّط للإجابة عن أسئلة</p>	<p>- تعيين الأعداد الأصغر من 40 مشافهة وكتابة. - مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 19 باعتماد استراتيجيات شخصية. - استعمال المعلومة المختارة بصفة سليمة. - رسم مسلكا أو تحديد موقع على مرصوفة - استعمال المرصوفة لتعليم أشياء أو للتنقل - التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - التواصل مع الآخرين واحترام آراءهم - تحليل إجابة ومقارنتها ويقارنها</p>
الفصل الثاني	<p>3. يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 40 ويتعرف استقامية أشياء وعلى مجسمات ويوظف مكتسباته لانتقاء معطيات من جدول وتحديد أوقات.</p>	<p>- مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 40 باعتماد استراتيجيات شخصية وآليات. - حساب مجاميع وفروق بشكل سليم. - إجراء حسابات بكيفيتين (آلي و متمعّن فيه). - إنتاج متتاليات أعداد تنازليا أو تصاعديا - التعرّف على استقامية أشياء - تصنيف أشياء حسب خواصّ محدّدة. - استعمال المصطلحات والخواصّ المختارة بصفة سليمة. - استعمال الرموز والمصطلحات والتميز العالمي بشكل سليم. - التعبير بلغة عربية سليمة كتابة ومشافهة. - التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتجاً بشكل منظّم ومنسجم. - التواصل مع الآخرين مع امثال آداب التواصل - اختيار أدوات حلّ مناسبة.</p>
	<p>4. يحل مشكلات الاستبدال والتجميع والتفكيك للأعداد الأصغر من 70، ويتعرّف على مجسمات مألوفة وعلى استقامية نقط ويحدد أوقات باستعمال الساعة.</p>	<p>- تعيين الأعداد الأصغر من 70 مشافهة وكتابة. - مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 70 باعتماد استراتيجيات شخصية وآليات. - حساب مجاميع وفروق بشكل سليم. - إجراء حسابات بكيفيتين (آلي و متمعّن فيه). - إنتاج متتاليات أعداد تنازليا أو تصاعديا. - قراءة الساعة. - تصنيف أشياء حسب خواصّ محدّدة. - التمييز بين المجسمات المألوفة ويسمّيها. - استعمال الرموز والمصطلحات والتميز العالمي بشكل سليم. - التعبير بلغة عربية سليمة كتابة ومشافهة. - التحقّق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتجاً بشكل منظّم ومنسجم. - التواصل مع الآخرين مع امثال آداب التواصل. - اختيار أدوات حلّ مناسبة.</p>

5. يحل مشكلات جمعية وطرحية باستعمال الأعداد الأصغر من 100 ويتعرف على مجسمات وأشكال مستوية مألوفة ويقراً الساعة ويستعمل جداول لحل مشكلات.

- تعيين الأعداد الأصغر من 100 مشافهة وكتابة- مقارنة وترتيب وتفكك وجمع وطرح الأعداد الأصغر من 100 باعتماد استراتيجيات شخصية وآليات.-
التحكّم في آلية الجمع الأفقية والعمودية.- توظيف عملية الجمع الأفقية والعمودية لحساب مجاميع ويتحكم في آلية الجمع العمودي دون احتفاظ.-
استعمال الحاسبة.- ترجمة معلومات واردة في سندات مختلفة لحلّ مشكلات.- رسم خطوطاً ومضلعات- وصف مجسمات ونقلها.- استعمال مرصوفة لرسم أشكال بسيطة
- استعمال المسطرة استعمالاً سليماً.- استعمال المصطلحات المتعلقة بالمقادير بصفة سليمة (يقارن أطوال، يرتّب أحداثاً،...).

معيّار 3: المواقف والقيم - استعمال الرموز والمصطلحات والتميز العالمي بشكل سليم.- التعبير بلغة عربية سليمة كتابة ومشافهة.- التحقق من صحّة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتجاً بشكل منظم ومنسجم.- التواصل مع الآخرين مع امتثال آداب التواصل.- اختيار أدوات حلّ مناسبة.

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

المقطع	أمثلة للوضعيات المستهدفة بالتقويم	الأسبوع	الفصل	المستوى
3 و 4	<ul style="list-style-type: none"> • وضعيات مركبة تتعلق بالتعيين الشفهي والكتابي (بالحروف والأرقام) للأعداد الأصغر من 40. • وضعيات مركبة تتعلق بمشكلات جمعية وطرحية لأعداد الأصغر من 40، وعدّ كميات لأصغر من 40. • وضعيات مركبة تتعلق بالتموقع في الفضاء وبمقارنة أطوال وتحديد مواقع على مرصوفة واستخراج معلومات من جدول أو مخطط للإجابة عن أسئلة. • وضعيات تتعلق بالتعرف على استقامية أشياء والتعرف على مجسمات وتحديد أوقات باستعمال الساعة. • وضعيات مركبة تتعلق بمشكلات الاستبدال والتجميع والتفكيك للأعداد الأصغر من 70. 	منتصف فيفري	الثاني	
5	<ul style="list-style-type: none"> • وضعيات مركبة تتعلق بحل مشكلات جمعية وطرحية على الأعداد الأصغر من 100. • وضعيات مركبة تتعلق بالتعرف على مجسمات وأشكال مستوية مألوفة وقراءة الساعة واستعمال معطيات جدول لحل مشكل. 	الأسبوع الرابع من أفريل	الثالث	

مادة التربية العلمية والتكنولوجية

الكفاءة الشاملة:	يتصرّف بشكل سليم للحفاظ على صحّته ومحيطه القريب.
الميدان	الكفاءة الختامية
الإنسان و الصحة	يحافظ على صحة جسمه وينظم وتيرة حياته بتجنيد موارده المتعلّقة بالمظاهر الكبرى للحياة
الإنسان والمحيط	.يتدخّل إيجابيا للمحافظة على محيطه القريب، بتجنيد موارده المتعلّقة بالمفهوم الأوّلي لتنوّع العالم الحيّ .
المعلّمة في الفضاء والزمن	يضبط أوقات نشاطه اليومي بتجنيد موارده حول المدّة الزمنيّة وتسلسل الأحداث في الزمن
المادّة وعالم الأشياء	يتعامل بشكل سليم وحذر مع بعض الأدوات والموادّ من محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلّقة ببعض خصائص الأجسام المادّية ، ووظائف بعض أدوات الاستعمال اليومي

المخطط السنوي لبناء التعلّات لمادة التربية العلمية التكنولوجية

رقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب	سيرورة المقطع	توجيهات من الوثيقة المرافقة	الحجم الساعي
1.	تقويم تشخيصي	- طرح وضعية انطلاقية تدرج في إطار الاهتمام بالمحافظة على صحة الجسم.	التمييز بين الحركة والتنقل الذي ينتج من جملة من الحركات المنسقة ويؤدي إلى تغيير المكان.	19 ساعة ونصف
2.	- الحواس (1)	2- تناول وضعيات تعلمية تتعلق بالموارد الآتية: * الحواس.		
3.	- الحواس (2)	وضعية تعلم إدماج جزئي تتعلق بحاسة اللمس ودورها في استكشاف المحيط. * الحركة.		
4.	- أنا أتحرّك و أنتقل	* التغذية.		
5.	- كيف أتحرّك	* مظاهر التنفس.		
6.	- أتحرّك وأحافظ على صحي	* مظاهر نشاط القلب.		
7.	- أصنف أغذيتي	3- وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تدرج ضمن تطبيق القواعد الصحية.		
8.	- أغذيتي متنوعة	4 - حل الوضعية الانطلاقية يستوجب تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بتحديد مظاهر الحياة وتبني القواعد الصحية.		
9.	- أغذيتي صحية	5 - تناول وضعية تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية التي تدرج في تطبيق القواعد الصحية المتعلقة بتنظيم وتيرة الحياة والتغذية الصحية.		
10.	أنا أتنفّس (1) (2)	6- المعالجة البيداغوجية المحتملة.		
11.	- قلبي ينبض 1- قلبي ينبض 2			
12.	تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل 01			
13.	- أجتد معارفي 1- الحصيلة 1			
14.	- حيوانات تعيش معنا 1	1 - طرح وضعية انطلاقية في إطار المحافظة على المحيط.	07 ساعة ونصف	
15.	حيوانات تعيش معنا 2	2- تناول وضعيات تعلمية تتعلق بالموارد الآتية: * الحيوانات في أوساطها. * النباتات في أوساطها.		
16.	نباتات تعيش معنا 1	3 - وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة، تدرج ضمن التصرف السليم إزاء تنوع أوساط الحياة.		

		4 - حل الوضعية الانطلاقية بتجنيد وإدماج الموارد الخاصة بالمستوى الأولي للتنوع العالم الحيواني والنباتي والمحافظة عليه.	- نباتات تعيش معنا 2	.17
		5 - تناول وضعية تقويمية من نفس عائلة وضعية الانطلاق التي تستدعي تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بالمستوى الأولي للتنوع العالم الحي والمحافظة عليه.	- أجتد معارفي 3 - حصيلة 3	.18
		6 - المعالجة البيداغوجية المحتمل		
07 ساعة ونصف	يمكن استغلال مكتسبات المتعلم باحترام أوقات الوجبات الغذائية	1 - طرح وضعية انطلاقيه تتعلق بتقدير وتنظيم وقته اليومي ﴿العمل﴾ الراحة واللعب﴾، والمواظبة على احترام الوقت بإنجاز المهام في وقتها المحدد	- المدة الزمنية	.19
		2 - تناول وضعيات تعليمية تتعلق بالموارد الآتية *المدة الزمنية. *تموقع الأحداث في الزمن. * تنظيم الزمن.	- تموضع الأحداث في الزمن	.20
		3- وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة والتي تدرج ضمن تقدير المدة الزمنية وتنظيم الأوقات اليومية والحث على الابتعاد عن السلوكات السلبية في استغلال الوقت.	- تنظيم الوقت	.21
		4 - حل الوضعية الانطلاقية بتجنيد وإدماج الموارد التي تدخل في احترام الوقت وحسن استغلاله.	تقويم إسهادي ثان	.22
		5 - تناول وضعية تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية والتي تستدعي تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بتبني السلوكات الإيجابية إزاء استغلاله.	أجتد معارفي -4 حصيلة 4	.23
		6 - المعالجة البيداغوجية المحتملة.		
13 ساعة ونصف	عدم التطرق إلى أسباب طفو الأجسام فوق الماء، نكتفي فقط بالتركيز على أن بعض الأجسام تطفو وأخرى لا تطفو ، على أساس أنها خاصية تعود للسائل .	- طرح وضعية انطلاقيه تدرج في إطار التحسيس بخطورة بعض المواد المستعملة يوميا.	- أجسام متنوعة في محيطي 1	.24
		2- تناول وضعيات تعليمية تتعلق بالموارد الآتية: *الأجسام الصلبة والسائلة.	- أجسام متنوعة في محيطي 2	.25
		- وضعية تعلم إدماج جزئي متعلقة ب خاصيتي الانصهار والتجمد وطفو الأجسام *أدوات الكتابة والرسم.	الثلج يتحول إلى ماء	.26
		* مواد التنظيف والتطهير.	أدوات الكتابة والرسم	.27
			أدواتي تترك أثرا	.28

<p>- نستعمل في هذا التحول مصطلح الانصهار وليس الذوبان ، لان الذوبان هو انحلال في الماء .</p>	<p>3 - وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة في إطار تطبيق قواعد الامن في استعمال الأدوات والمواد القريبة من محيطه.</p> <p>4 - حل الوضعية الانطلاقية بتجنيد وإدماج الموارد ذات العلاقة بتطبيق قواعد الأمن والتحلي بالسلوكات الصحيحة إزاء استعمال الأدوات والمواد القريبة من محيطه.</p> <p>5- تناول وضعية تقييمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية تتطلب تجنيد وإدماج الموارد المتعلقة بتحديد مجالات استعمال المواد القريبة من محيطه وإبراز خطورة بعضها.</p> <p>6 - المعالجة البيداغوجية المحتملة</p>	- مواد النظافة و التطهير 1	.29
		- مواد النظافة و التطهير 2	.30
		- أجدد معارفي 4- حصيلة4	.31
		تقويم إسهادي ثالث	.32

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

التقويم التشخيصي		
مؤشرات لمعايير التحكم في الكفاءة	الكفاءة الختامية	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ التعرف على الحواس وأعضاء الحس ✓ تمييز التصرفات السليمة لحماية الحواس ✓ التعرف على الحركة والتنقل ✓ تطبيق التوصيات الخاصة بوضعية الجلوس وحمل المحفظة ✓ تمييز الأغذية حسب مصدرها من جهة، وحسب المجموعات الأساسية من جهة أخرى ✓ التعرف على بعض الأضرار الناجمة عن السلوكات السلبية في التغذية ✓ تمييز المظاهر الخارجية للتنفس ✓ إظهار حاجة الجسم إلى التنفس ✓ الربط بين نشاط القلب والنبض ✓ تطبيق بعض التوصيات الخاصة باحترام وتيرة الحياة (الوجبات النوم، اللعب...) 	<p>يحافظ على صحة جسمه وينظم وتيرة حياته بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة.</p>	الفصل الأول
<ul style="list-style-type: none"> ✓ التعرف على مجموعة من الحيوانات والنباتات في أوساطها ✓ ترتيب مجموعة من الحيوانات حسب غذائها، وتأثيرها ✓ ترتيب مجموعة من النباتات (أشجار، شجيرات، أعشاب) 	<p>يتدخل إيجابيا للمحافظة على محيطه القريب، بتجنيد موارده المتعلقة بالمفهوم الأولي لتنوع العالم الحي.</p>	الفصل الثاني
<ul style="list-style-type: none"> ✓ ربط الأحداث بزمن وقوعها وتسلسلها الزمني ✓ تطبيق التوصيات الخاصة بتنظيم الوقت ✓ التعرف على الأجسام الصلبة والسائلة في محيطه 	<p>يضبط أوقات نشاطه اليومي بتجنيد موارده حول المدّة الزمنية، وتسلسل الأحداث في الزمن</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ التعرف على الأجسام الصلبة والسائلة في محيطه ✓ التعرف على مواد الكتابة والرسم ✓ تطبيق احتياطات الحذر عند استعمال الأدوات المدرسية التي تشكل مصدر خطورة 	<p>يتعامل بشكل سليم وحذر مع بعض الأدوات والمواد من محيطه القريب، بتجنيد موارده المتعلقة ببعض خصائص الأجسام المادّية، ووظائف بعض أدوات الاستعمال اليومي.</p>	الفصل الثالث

-المخطّط السنوي للمراقبة المستمرة-

المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم
السنة الأولى	الثاني	الأسبوع الثالث من شهر فيفري	الإنسان والمحيط	وضعيّات تتعلق بالمستوى الأولي للتنوع العالم الحي والمحافظة عليه.
	الثالث	الأسبوع الأول من شهر ماي	المعلمة في الزمن	وضعيّات تتعلق بالبعد النفعي للأدوات التكنولوجية لمختلف مجالات الحياة اليومية.

مادة التربية المدنية

الكفاءة الشاملة	في نهاية السنة الأولى من التعليم الابتدائي يكون المتعلم قادرا على التعبير عن احترامه للذات والآخرين والرموز الوطنية، انطلاقا من أمثلة محسوسة من محيطه الأسري والمدرسي.
الميدان	الكفاءة الختامية
الحياة الجماعية	ييدي سلوكا ايجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل و ربط العلاقة مع الآخرين.
الحياة المدنية	يتواصل بشكل ايجابي مع الآخر يئن بعد التعرّف على عناصر هويته الشخصية.
الحياة الديمقراطية والمؤسسات	ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الأسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية.

المخطط السنوي لبناء التعلّيمات لمادة التربية المدنية

الحجم الساعي	سيرورة المقطع	هيكلّة تعلّيمات	رقم الأسبوع	
12 حصة	<p>- وضعية الانطلاق: تتمحور حول احترام المتعلم لقواعد التواصل في محيطه من خلال ابداء إلى سلوكات إيجابية تجاه الذات و الآخر.</p> <p>- وضعيّات جزئية لتعلم الموارد :</p> <p>نشاطات وأداءات:</p> <p>- وضعية تدفع المتعلم إلى ربط العلاقة مع الآخرين من خلال التواصل.</p> <p>- وضعية تجعل المتعلم يحترم المعلم والزملاء و الكبار و يطيع والديه.</p> <p>- وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص استخلاص آداب التحية بعد التعرف على مختلف ألفاظها و يربط علاقات اجتماعية مع الآخرين في محيطه.</p> <p>- وضعية (وضعيّات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة و المدججة حول التمييز بين أنواع التحية.</p> <p>- المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج و التقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل الصعوبة في اختيار العبارات المناسبة للتحية.</p>	تقويم تشخيصي	01	
		التحية و ردها	المقطع الأول	
		بطاقتي المدرسية		
		أحترم الكبير		
		فترة الإدماج و التقويم و المعالجة		
		تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الأول		
09 حصص	<p>- وضعية الانطلاق: وضعية تدور حول إثبات المتعلم لهويته من خلال التواصل الإيجابي مع الآخرين</p> <p>- وضعيّات جزئية لتعلم الموارد :</p> <p>نشاطات أو أداءات:</p> <p>- وضعية تمكن المتعلم من تحديد عناصر الهوية الشخصية (الاسم - اللقب).</p> <p>- وضعية تدفع المتعلم لإنجاز بطاقة مدرسية.</p> <p>- وضعية تجعل المتعلم يعرف بنفسه و يقدم الآخرين.</p> <p>- وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص التعرف على العناصر المكونة للهوية الشخصية منجزا البطاقة المدرسية.</p>	أعطف على الصغار	من الأسبوع 13 إلى الأسبوع 21	
		علم وطني		المقطع الثاني
		فترة الإدماج و التقويم و المعالجة		
		تقويم إسهادي ثان		

	<p>- وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة والمدججة حول التمييز بين ذاته والآخر. - المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: عدم القدرة على كتابة اسنه ولقبه لجهله بالحروف.</p>			
<p>11 حصة</p>	<p>- وضعية الانطلاق: وضعية تتمحور حول السلوك الإيجابي للمتعلم اتجاه الرموز الوطنية. - وضعيات جزئية لتعلم الموارد: نشاطات أو أداءات:</p>	<p>العملة الوطنية</p>	<p>المقطع الثالث</p>	<p>من الأسبوع 22 إلى الأسبوع 32</p>
	<p>- وضعية تجعل المتعلم يحفظ النشيد الوطني. (المقطع الأول). - وضعية تمكن المتعلم من التعرف على العلم الوطني بألوانه ورسمه. - وضعية تدفع المتعلم إلى احترام العلم الوطني (الوقوف - الإنشاد - الاستعداد....).</p>	<p>وثائق هويتي</p>		
	<p>- وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص حفظ المقطع الأول من النشيد الوطني والتعبير عن سلوكه السوي أثناء تحية العلم. - وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة والمدججة حول تقديم عمل فردي أو جماعي له صلة بالرموز الوطنية.</p>	<p>أتعرف على النشيد الوطني</p>		
	<p>5-المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: إظهار سلوكيات غير سوية أثناء تحية العلم.</p>	<p>فترة الإدماج و التقويم و المعالجة</p>		
		<p>تقويم إسهادي سنوي</p>		

المخطّط السنوي للتقويم البيداغوجي

مؤشرات لمعايير التحكم في الكفاءة	الكفاءة الختامية	
تقويم تشخيصي		
<p>* يلتزم بقواعد نظافته ونظافة محيطه</p> <p>* يساهم بسلوكه في حماية البيئة</p> <p>* يعبر بسلوك قابل للملاحظة على حفاظه على المساحات الخضراء في المدرسة والمحيط.</p> <p>* ينخرط في مشروع تنظيف القسم، المدرسة، الحي...</p>	<p>يعبر المتعلم بسلوك إيجابي عن التزامه بقواعد النظافة في المحيط ومساهمته في حماية البيئة.</p>	الفصل الأول
<p>** يلتزم بواجب التحية و طاعة الوالدين و احترام الكبار والأقران</p> <p>* يتعرّف على هويته الشخصية</p> <p>*: يجسد معرفته لهويته الشخصية بكتابة اسمه و لقبه و تقديم نفسه يقدم نفسه، ويقدم الآخرين</p> <p>* ينجز بطاقة التعريف المدرسية.</p>	<p>يكون المتعلم قادرا على التواصل بشكل إيجابي مع الآخرين بعد التعرف على عناصر هويته الشخصية.</p>	الفصل الثاني
<p>* حفظ المقطع الأول من النشيد الوطني</p> <p>* التعبير عن سلوك سوي أثناء تحية العلم (يقف مستعدًا أثناء تحية العلم الوطني)</p> <p>* تقلّم عمل فردي أو جماعي ذي صلة بالرموز الوطنية (يرسم العلم الوطني بألوانه)</p>	<p>ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الأسري والمدرسي للتعبير عن سلوك إيجابي تجاه الرموز الوطنية</p>	الفصل الثالث

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم
	الثاني	الأسبوع التاسع عشر	الحياة المدنية	وضعية تتعلق بعناصر الهوية الشخصية (الاسم واللقب) و إنجاز بطاقة التعريف المدرسية (الاسم . اللقب . السن . الصورة).
	الثالث	الأسبوع السابع والعشرين	الحياة الديمقراطية والمؤسسات	وضعية تتعلق بحفظ المقطع الأول من النشيد الوطني ورسم العلم الوطني بألوانه