

2AP

مذكرات

الجيل الثاني

الجزء الأول
المقطع الأول إلى المقطع الرابع

جمعها لكم
يونس معبدي



2AP

مذكرة كرات

المقطع الأول

جمعها لكم
يونس معبدي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الأنطلاقية الأم</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوررة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى</p> <p>المهمة 01: حدث والديك عن عودتك للمدرسة وصف لهم كل ماجرى؟</p>	<p>مع من تلتقي وأنت عائد إلى المدرسة؟</p> <p>عدت في المساء إلى البيت وتحدثت مع والديك، ماذا قلت لهم؟</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>فهم المنطوق (انتهت العطلة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟</p> <p>فتح الكتاب ص 9 ومشاهدة الصورة</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>تحدثت الأم مع ابنتها، ماذا تقول لها؟</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟</p> <p>الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها(حذف، إضافة، تغيير الصيغة....)</p> <p>طرح السؤال: ماذا تتعلم في المدرسة؟</p> <p>الإجابة عن الألواح إن أمكن</p>	<p>يستمع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التدريس والاستثمار	<p>أتأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>الصورة الثانية: إلى أين تذهب البنات؟</p> <p>تخيل الحوار الذي يدور بين التلميذتين؟</p> <p>تسجيل أحسن التعابير وقراءتها</p> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟</p> <p>بم توصي الأم ابنتها؟</p> <p>تدوين أحسن الإجابات وقراءتها</p> <p>طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>

يفهم حديثه

النشاط: تعبير شفوي (ح2)

مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستخدم النبرات الصوتية

الملائمة ويستخدم الكلمات المناسبة للتوجيه والإرشادي

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (انتهت العطلة) طرح أسئلة التي تعني اكتشاف الصيغ	متى تذهب إلى المدرسة؟ ومتى تعود؟
مراحل بناء التعلم	إعادة قراءة الفقرة التي تحتوي على الصيغة المستهدفة في مساء آخر يوم من العطلة، قال..... متى سأل علي أمه؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (المساء) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة ماذا قالت الأم لابنيها؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (الصباح) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة ترجت ليلي أباه، ماذا قالت له؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (أرجوك) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمارين	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة

يفهم حديثه

مؤشرات الكفاءة: فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويني عليها

النشاط: تعبير شفوي (إنتاج شفوي) ح3

ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أذكر الأعمال التي تقوم بها داخل المدرسة	يذكر بعض الأعمال مراعي الترتيب
مرحلة بناء التعلم	<p>ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث (ما كان يسمى سابقاً بالتعبير التلقائي)</p> <p>• ألاحظ المشاهد وأعبر عن أحداثها</p>  <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص10 حدد شخصية الصور تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في صورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج جزئي) نفس العمل مع الصورة الرابعة يليه العبير عن أحداث القصة (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور مستعملاً الصيغ السابقة (الصباح، المساء، أرجو)
التدريب والاستثمار	استعن بأحداث الصور السابقة وتحدث عما يفعله الفلاح من الصباح حتى المساء	ينتج نصاً شفوياً أصيلاً يرتب فيه أفكاره

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: رافقك أبوك في أول يوم إلى المدرسة السند: صورة مدرسة أو ما يراه المعلم مناسبة التعليمية: في أي شهر تعود إلى المدرسة؟ ومع من تلتقي؟	التقويت بزملائك تحييمهم. ماذا تقول لهم؟
مرحلة بناء التعلم	فتح الكتاب ص 11 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا ترى في الصورة؟ إلى ما تشير البنت؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى متى استيقظت ليلي؟ ولماذا؟ هي تلميذة مواظبة، هل تحب أن تكون مثلها؟ إن ماذا تفعل؟ إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (النهوض المبكر، غسل الجسم، الألتحاق المبكر بالمدرسة، المواظبة.....)	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها
التقريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. متى أيقظت الأم ابنتها؟ مالأعمال التي قامت بها ليلي بعد خروجها من فراشها؟ بم أوصت الأم ابنتها؟ مع من التقت في الطريق	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (س، ز) الإدراك وعرض النموذج قراءة النص من طرف بعض المتعلمين تكلمت ليلي عن الأعمال التي قامت بها، ماذا قالت غيرت ملابسها وارتديت منزري ثم أخذت محفظتي الجديدة كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها يمكن للمعلم الرجوع إلى الجملة الموجودة في كتاب التلميذ ص 12 ويمكنه الإتيان بجملة أخرى غيرت ملابسها وارتديت منزري ثم أخذت محفظتي الجديدة استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية غيرت ملابسها وارتديت منزري ثم أخذت محفظتي الجديدة مذ مز ري تحديد الحرفين وقراءتهما الأستجابة الموجهة قراءة كلمة (مسمار) مع تكرار الصوت مسم، مسم قراءة كلمة (مزمار) مع تكرار الصوت مز، مز يردد المتعلمون الصوت الذي ينطق به المعلم س، مع جميع الحركات والمدود ثم النطق بكلمة كأن يقول سا، سا، سا، سا نفس العمل مع حرف الزاي زاء، زاء، زار قراءة الكلمتين معا: مسمار، مزمار الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين الأستجابة المستقلة مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحوي الحرفين التطبيق العودة إلى النص واستخراج كلمات تحوي الحرفين والتمييز بينهما أكتب جيداً يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين وياتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين قراءة الحرفين كتابة الحرفين على الألواح وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقاً سليماً مميذاً بينهما
التدريس والاستثمار	قراءة الكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة	يقرأ وينسخ

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ويقف عند الفاصلة، ينتج جملا اسمية بسيطة (مبتدأ+خبر)، ينتج جملا بسيطة موظفا

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي

الضمائر (أنا، أنت، أنتما، أنتم) مع الماضي والمضارع

القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاق	لماذا أيقظت الأم ليلي باكرا؟ أوصت الأم ليلي، ماذا قالت لها؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة.</p> <p>يعيد قراءة الفقرة الثانية قراءة جهرية ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة.</p> <p>يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين</p> <p>قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص 12 (أحسن قراءتي)</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب)</p> <p>يحمل المعلم المكتب ويتظاهر أنه ثقيل ثم يقول: المكتب ثقيل</p> <p>يشير المعلم إلى ساحة المدرسة، ويسأل: كيف هي الساحة؟..... الساحة واسعة</p> <p>نفس العمل مع القسم: كيف هو القسم..... القسم نظيف</p> <p>يسجل المعلم الإجابات على السبورة (جملة اسمية مبتدأ+خبر)</p> <p>خلق وضعيات مشابهة كالإشارة إلى الصورة..... الصورة جميلة</p> <p>الشجرة..... الشجرة طويلة</p> <p>هاتوا جملا على نفس المنوال</p> <p>يقول المعلم: قالت ليلي: غيرت ملابسني، وارتديت منزري..... وخرجت مسرعة</p> <p>يطلب المعلم من تلميذ الخروج إلى الساحة ثم العودة</p> <p>يسأل المعلم: ماذا فعل زميلكم..... خرج إلى الساحة</p> <p>أخبره يا..... بما فعله..... أنت خرجت إلى الساحة</p> <p>استبدال تلميذ بتلميذة..... أنت خرجت إلى الساحة</p> <p>يكتب المعلم الجملتين على السبورة قراءتهما واستبدال الفعل خرج بفعل آخر</p> <p>يطلب المعلم من نفس التلميذ الخروج وفي نفس الوقت من تلميذ آخر إخباره بما يفعله</p> <p>الجملة: أنت تخرج إلى الساحة</p> <p>استبدال تلميذ بتلميذة..... أنت تخرجين</p> <p>كتابة الجملتين وتغيير الفعل</p> <p>مطالبة التلاميذ باستعمال الضميرين (أنت، أنت) في جملة مع الماضي والمضارع</p>	<p>ينطق المتعلم بحرفي السين والزاي</p> <p>نطقا سليما.</p> <p>يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة</p> <p>وكذا فقرة أحسن قراءتي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينتج جملا اسمية بسيطة</p> <p>يوظف الضمائر أنت، أنت مع الماضي والمضارع في جملة بسيطة</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية

النشاط: إملأ (الحصتان: 9/7)

مؤشرات الكفاءة: يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات

وتناسقها

الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل

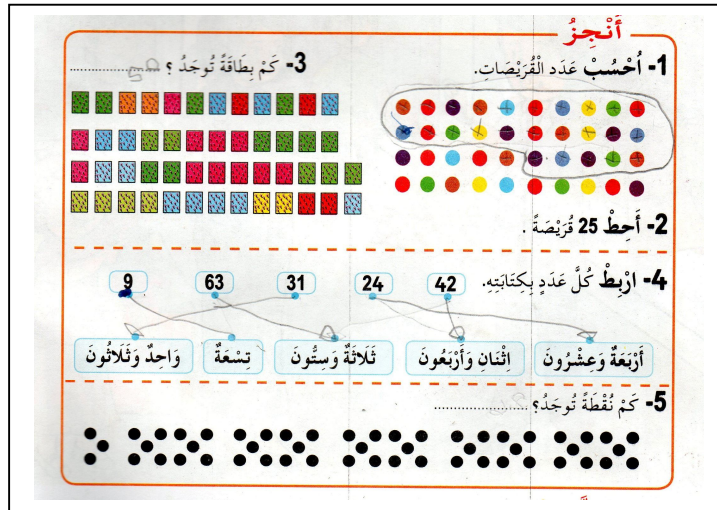
يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة كبدائية)

القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيه

يكتب حرفي السين والزاي في وضعيات مختلفة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها - حوِّط حرف الزاي في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف السين	هاتوا كلمات تحوي الحرف زاي هاتوا كلمات تحوي الحرف سين
مرحلة بناء التعلمات	تثبيت الحرفين. انطلاقاً من (تعابير، ألفاظ بطاقات، صور) لتكملة الحرف الناقص. سَّ زَّ سَدَّ زَا     فائ غ نَّ شـمـ بورة	يختار الحرف المناسب لكل كلمة ويقراها
التدريب والاستثمار	يملي المعلم حرفي السين والزاي بجميع الحركات والمدود ويطلب التلاميذ بكتابتها على كراس القسم إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة	يثبت الحرفين ويتعرف على بدائية ونهاية كتابة الحرف. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: دخلت مع زملائك حجرة الدرس فشاهدتم نوافذ جميلة، اتفقتم على عدها</p> <p>السند: نوافذ القسم</p> <p>التعليمية: عدوا نوافذ قسمكم (تتم المناوبة على العد، إذ يقول التلميذ الأول واحد والذي بجانبه اثنان ثم الذي وراءه وهكذا حتى تتم العملية</p>	احسب عدد تلاميذ القسم واكتبه على لوحتك
مرحلة بناء التعلم:	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج</p> <p>يفوج الأستاذ تلاميذته إلى أفواج (5/4) ويقدم لكل فوج علبة جبن تحوي عددا من الأشياء</p> <p>- عد عدد الأشياء الموجودة داخل العلبة</p> <p>- الإجراءات: يعد التلاميذ عدد الأشياء واحد/واحد..... يجمعون الأشياء عشرة/عشرة ثم يضمون الباقي</p> <p>- العرض والمناقشة: يعرض كل فوج عمله وتتم المناقشة رفقة المعلم</p> <p>- التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا بمعية المعلم وكتابة النتائج على السبورة حسب المخطط.</p> <p>الفوج 1 الفوج 2 الفوج 3 الفوج 4</p> <p>..... </p> <p>العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتب:</p> <p>احسب عدد العصافير:</p> <p>كم من كتاب يوجد على الرف:</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p>	يعد عدد الأشياء واحد/واحد يجمع ويستبدل بالعشرات ينجز الأنشطة يكتشف أخطاءه ويصحح
التقويم والاسناد	<p>تتم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>يحاوّر الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p>عندما أعد كميات أعدها واحد واحد ثم أجمعها في رزم ذات عشرة وبعد ذلك أجمع العشرات التي وجدت مع العناصر المتبقية</p> <p>تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.</p>	يقرأ الاستنتاج ويعمل به



المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: أراد أخوك أن يعد قريصات فأحضر علبة، وضع قريصة بداخلها وقال واحد، ثم أخرى وقال اثنان.....حتى توقف عند 20.</p> <p>السند: علبة بها 20 قريصة وقريصات أخرى</p> <p>التعليمية: اكملوا العد</p> <p>يضع المعلم القريصة 21 داخل العلبة ويطلب من تلميذ ذكر العدد، فقريصة أخرى ومن تلميذ آخر وهكذا</p>	يعد مشافهة ويذكر العدد الموالي لعدد معلوم
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف: عمل بالأفواج</p> <p>- تفويج التلاميذ: ويقدم لكل فوج علبتين في كل علبة عدد معين من الأشياء أقل من عشرة.</p> <p>- احسب عدد أشياء العلبتين</p> <p>- الإجراءات: يضم التلاميذ أشياء العلبتين ويعدون واحد/واحد</p> <p>يعدون عدد أشياء العلبة الأولى ويواصلون بحساب عدد أشياء العلبة الثانية</p> <p>يعدون عدد أشياء العلبة الأولى ثم الثانية ويحسبون الناتج</p> <p>العرض والمناقشة: تعرض كل مجموعة عملها وتتم المناقشة بالطريقة المعتادة</p> <p>- التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا بمعونة المعلم وكتابة النتائج على السبورة حسب المخطط.</p> <p>الفوج 1 الفوج 2 الفوج 3 الفوج 4</p> <p>..... </p> <p>العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتاب مرحليا.</p>  <p>1- وضعت إيمان 7 قريصات في علبة فارغة، ووضع فيها زينة 6 قريصات. كم قريصة توجد في العلبة الآن؟ أكمل:</p> <p>اشرح طريقتك في إيجاد عدد القريصات.</p> <p>2- وضع آيس 9 قريصات في علبة فارغة ثم أخذت منها ثلثي 4 قريصات. كم قريصة توجد في العلبة الآن؟ أكمل:</p>	يعد عدد الأشياء واحد/واحد يجمع ويستبدل بالعشرات ينجز الأنشطة يكتشف أخطائه ويصحح يضم أشياء المجموعتين ويكتب الناتج
التقييم والاستثمار	<p>تم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: عندما أضيف قريصات أو.....كتاب التلميذ ص 16</p>	في عيد الأم أهديك لأمك 6 أزهار، وأهدت لها أختك 8 أزهار كم زهرة عند الأم؟

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم												
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لدينا علبة بها 29 قريصة، وبدأنا نزرع القريصات واحدة بعد الأخرى.</p> <p>السند: علبة بها 29 قريصة</p> <p>التعليمية: لنذكر القريصات المتبقية في كل مرة</p> <p>يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الانطلاق في الحذف، ينزع واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p>	يذكر سابق (سالف) عدد معلوم												
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج</p> <p>- يقدم المعلم لكل فوج شريط أعداد حتى 30 به خانات فارغة وبطاقات بها الأعداد الفارغة.</p> <p>- ضع كل بطاقة في خانتها المناسبة.</p> <p>- الإجراءات: يقرأ العدد المكتوب على البطاقة ويضعه في خانته الفارغة.</p> <p>العرض والمناقشة: يعرض كل فوج عمله ويشرح طريقة عمله.</p> <p>التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا ويضع المعلم رسومات لها على السبورة.</p> <p>الفوج 1.</p> <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>0</td><td>3</td><td>..</td><td>7</td><td>12</td><td>..</td><td>19</td><td>20</td><td>..</td><td>24</td><td>28</td><td>..</td> </tr> </table> <p>بطاقات الأعداد للفوج (1) 5 15 22 29 اقتراح أشرطة وبطاقات أعداد لباقي الأفواج</p> <p>النشاط ص 17 من كتاب التلميذ</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة من كتاب التلميذ ص 17</p> <p>ملاحظة: إذا داهمك الوقت يمكنك مطالبة التلاميذ بإنجاز الأنشطة من مرحلة أنجز خارج الصف على أن تراقبها دوريا</p>	0	3	..	7	12	..	19	20	..	24	28	..	يقرأ شريط الأعداد وأعداد البطاقات. يضع بطاقة كل عدد في مكانها المناسب. ينجز الأنشطة
0	3	..	7	12	..	19	20	..	24	28	..			
التدريب والاستثمار	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	اكتب العدد تسعة بالحروف												

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقتـرح	التقويــــــــم					
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: في عطلة الصيف أخذك أبوك إلى الكتاب، عندما وصلت رأيت أطفالا يحملون ألواحاً ويقرؤون .</p> <p>السند: كتاب القرآن الكريم، مشهد أطفال داخل الكتاب</p> <p>التعليمية: ماذا يفعل هؤلاء الأولاد يقرؤون القرآن كيف تنادي الرجل الذي يعلمك القرآن إجابات حسب المناطق (الشيخ، الطالب، معلم القرآن، سيدي....)</p>	متعنا يا.....بتلاوة سورة الفاتحة					
مرحلة بناء التعلم	<p>مرحلة التلاوة والاستماع: يكشف الأستاذ عن السورة ويسمعهم آيات السورة بالجهاز المناسب عدة مرات (حبذا لو يكون التسميع بالصوت والصورة)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>المعنى الإجمالي للسورة (أفهم السورة): يقدم المعلم المعنى الإجمالي للسورة (أبو لهب هو عم الرسول صلى الله عليه وسلم وكان يؤذيه، وكانت زوجته تضع الشوك في طريقه، وعقبا لهما أنذرهما الله بالعقاب الشديد)</p> <p>محاورة المتعلمين حول المعنى الإجمالي للسورة</p> <p>من هو أبو لهب؟</p> <p>ماذا كان يفعل للرسول؟ وما مصيره؟</p> <p>بماذا سمى الله امرأته؟ ولماذا؟</p> <p>هل تدخل الجنة؟ لماذا؟</p> <p>هل يدخل الجنة من لا يؤمن بالله؟</p> <p>أتعلم</p> <p>كتابة ماتوصل إليه التلاميذ على السبورة وقراءته</p> <p>التحفيظ: يكتب الأستاذ الآية الأولى على السبورة ويوظف كلماتها</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>تبت</td> <td>يدا</td> <td>أبي</td> <td>لهب</td> <td>وتب</td> </tr> </table> <p>يقرأ المعلم الآية ثم يطلب من التلاميذ التداول على قراءتها، ويعمد في كل مرة إلى محور كلمة.</p> <p>في الأخير يطلب من المتمكنين قراءة الآية ويحرص على حسن الأداء وجودة الحفظ نفس العمل مع الآية الثانية</p>	تبت	يدا	أبي	لهب	وتب	<p>هل تحب الرسول (ص)؟</p> <p>ماذا تقول عند سماع كلمة: الرسول؟</p> <p>رتل على مسامعنا الآية الأولى</p> <p>رتل على مسامعنا الآية الثانية</p>
تبت	يدا	أبي	لهب	وتب			
التدريب والاستثمار	<p>مطالبة المتعلمين بربط الآيتين وقراءتهما، يبيد بالمتكئين حتى لا يدفع بالمتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء.</p> <p>يتلو المعلم السورة كاملة ويطلب من التلاميذ تكرار قراءة الآيتين خارج الصف</p>	متعنا يا.... بتلاوة ماتحفظه من سورة المسد					

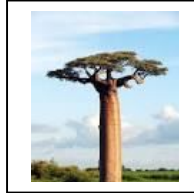
المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أين تتعلم القراءة والكتابة؟ هل اشتقت إلى مدرستك أثناء العطلة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكشف المحفوظة
	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء حبذا لو تكون حسب الأفكار الجزئية يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه	ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة
	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التقديم والاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليماً

ملاحظة: تخصص الحصاة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ

تخصص الحصاة الثانية (11) للإستظهار والمسرحة

تقدم باقي الأجزاء على مدار اسابيع المقطع بنفس الطريقة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإبتدائي	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	
مرحلة بناء التعلم	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردية الأنشطة: اللغة العربية. لاحظ الجملة ثم اكمل على منوالها تحت كل صورة	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التقويم	الوضعية الإدماجية من اجتهادي الشخصي فإن قصرت فلا لوم ورقة الإدماج في الأسفل	متعنا يا.....بتلاوة آيات سورة المسد



الكبش كبير
التربية الإسلامية.
اختر الجواب الصحيح.

خال الرسول صلى الله عليه وسلم

جد الرسول صلى الله عليه وسلم

عم الرسول صلى الله عليه وسلم

أبو لهب هو

التربية المدنية

أجيب بـ (صح أو خطأ)
لي الحق في تمزيق ثيابي

لي الحق في التعلم

لي الحق في الأكل

الأنشطة:

اللغة العربية.

لاحظ الجملة ثم اكمل على منوالها تحت كل صورة



.....



.....



الكبش كبير

التربية الإسلامية.

اختر الجواب الصحيح.

خال الرسول صلى الله عليه وسلم

جد الرسول صلى الله عليه وسلم

عم الرسول صلى الله عليه وسلم

أبو لهب هو

التربية المدنية

أجيب بـ (صح أو خطأ)

..... لي الحق في تمزيق ثيابي

..... لي الحق في التعلم

..... لي الحق في الأكل

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الأطلاق	<p>السياق: بينما كنت ذاهبا إلى المدرسة رأيت دخانا يتصاعد من منزل وأشخاصا يفرون منه.</p> <p>السند: المشهد</p> <p>التعليمية: لماذا يفر الأشخاص من المنزل؟</p>	<p>يتصور أسبابا تدعو إلى فرار الأشخاص من المنزل بملاحظته المشهد وسماعه نص السياق. يجب عن السؤال</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة الملاحظة والبحث. يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 15 وملاحظة الصورة. يمارس الأطفال الرياضة في الغابة. لماذا اختاروا هذا المكان؟ شاهدوا الأطفال في الصورة الثانية. ماهي الأخطار التي يتعرضون لها؟ -مرحلة التجريب والقياس. -01 يطلب الأستاذ من تلميذ الخروج إلى الساحة والجري حولها عدة مرات. (تجنب الإرهاق) بعد عودته يضعه على مرأى من زملائه ويسأل. ماذا يفعل زميلكم؟..... يتنفس كيف يفعل ذلك؟..... يدخل الهواء إلى جسمه ويخرج منه كيف نسمي دخول الهواء إلى الجسم؟..... الشهيق وخروج الهواء منه؟..... الزفير. -02 يطلب من كل تلميذين مقابلة بعضهما وينظر كل واحد إلى صدر زميله. أدخلوا الهواء إلى أجسامكم. ماذا يحدث للصدر؟..... يكبر، ينتفخ، يرتفع أخرجوا الهواء من أجسامكم. ماذا يحدث للصدر؟..... يصغر، ينخفض..... يكتب المعلم الإجابات مناقشة والتصديق على أحسنها للتوصل إلى. عندما يدخل الهواء جسمي يرتفع صدري وعندما يخرج الهواء من جسمي ينخفض صدري</p>	<p>يلاحظ الصورة ويجب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على الولد. يجب عن الأسئلة. يلاحظ حركات الصدر ويجب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التقريب والاستنباط	إنجاز النشاط ص15	تقويم الأعمال

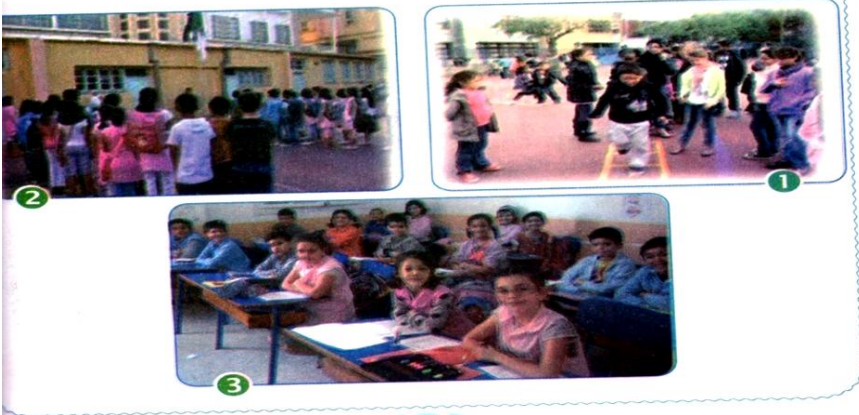
<p>يلاحظ الصور ويجيب عن الأسئلة. يعرف بأن له الحق في التعلم</p>	<p>-ملاحظة الصورة الموجودة في الكتاب ص 14. لاحظ الصورة 1. ماذا ترى في الصورة؟ ماذا يتعلم الأطفال في المدرسة؟ في أي سن يلتحقون بها؟ هل تحترم معلمك؟لماذا؟ الصورة 2. ما به هذا الولد؟ لماذا لم يلتحق بالمدرسة؟ هل له الحق في التعلم؟</p>	<p>مرحلة بناء التعلم</p>
<p>تقويم الأعمال</p>	<p>يطلب من المتعلمين جمع صور تدل على التعلم. إنجاز التمارين.</p>	<p>التقريب والاستثمار</p>

الحياة المدرسية	مرحلة الكفاءة	يرد استجابة لما يسمع
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	مؤشرات الكفاءة	يتفاعل مع النص المنطوق
موعد الاستراحة	الكفاءة الختامية	الإصغاء (حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق)
90 د	القيم	الفهم (يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني)
1		يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها
		يعتز بلغته العربية، يمني قيمه الخلقية والدينية والمدنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوره التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثانية</p> <p>المهمة 02: ذكر زملاءك بالواجبات التي تحقق لكم النجاح في المدرسة</p>	<p>ماذا تتعلم في المدرسة؟</p> <p>هل تحل واجباتك في المنزل؟</p> <p>وهل تحضر الدروس أيضا؟</p>
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	<p>قراء النص المنطوق (موعد الاستراحة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟</p> <p>فتح الكتاب ص15 ومشاهدة الصورة</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>أين هم التلاميذ؟ ماذا يفعلون؟</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟</p> <p>الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة...)</p> <p>طرح السؤال: هل ترمي قشور الفواكه في الساحة؟</p> <p>الإجابة عن الألواح إن أمكن</p>	<p>يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التدريب والاستثمار التعبيري الشفوي	<p>أتأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ الصورة الثانية: ما هذا؟ الإشارة إلى العلم الوطني</p> <p>ماذا يفعل التلاميذ في ساحة المدرسة؟ متى يرفع العلم الوطني، وإلى أين يذهب التلاميذ؟</p> <p>تدوين أحسن الإجابات وقراءتها تسجيل أحسن التعابير وقراءتها</p> <p>طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	الحياة المدرسية	المقطع التعليمي
يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل الألفاظ الدالة على الألوان	تعبير شفوي	النشاط
يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة	45	المدة
يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي	2	الحصة
ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة	مركبة الكفاءة	
	مؤشرات الكفاءة	
	الكفاءة الختامية	
	القيم	

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
مالون المنزر الذي تلبسه؟ تلبسونه؟ اذكر ألوانا تعرفها.	العودة إلى النص المنطوق (موعد الاستراحة) طرح أسئلة التي تعني اكتشاف الصيغ (الألوان)	مرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها	يقرأ المعلم الفقرة (استعمل الصيغ) كتاب التلميذ ص 16 ماذا قال المعلم؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (الآن)، (يا) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة طلب منكم المعلم إخراج كتب القراءة في هذا الوقت، ماذا قال؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (الآن) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة نادتك أمك لتشتري لها، ماذا قالت لك؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (يا) توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة. ذكر المعلم ألوان ورود الساحة، من يعيد ذكرها؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغ المستهدفة (الأحمر، الأصفر، البنفسجي) رسمت زهرة، ما هو اللون الذي لونها به؟... ماهي الألوان التي لونها بها؟ توظيفها في وضعيات مختلفة عن طريق طرح أسئلة أو توظيفها مباشرة.	مرحلة بناء التعلّات
يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 8 من كتاب الأنشطة	التدريب والاستثمار

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	لعبت مع زملائك لعبة الغميضة وقت الاستراحة. حدثنا يا عن مراحل اللعبة.	يجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلّات	ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث (ما كان يسمى سابقاً بالتعبير التلقائي)  <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 16 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور مستعملاً الصيغ السابقة.
التدريب والاستثمار	استعن بأحداث الصور السابقة وتحدث عما تفعله مع زملائك في مدرستنا أثناء الاستراحة إلى أن يدق الجرس معلناً وقت الدخول إلى القسم. يمكن للمعلم طرح السؤال: هل تتشاجر مع زملائك وقت الاستراحة؟ لماذا؟	ينتج نصاً شفوياً أصيلاً يرتب فيه أفكاره

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص
يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب
يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم علامات الوقف
يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص
يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط

مركبة الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

الكفاءة الختامية
القيم

الحياة المدرسية
فهم المكتوب
قراءة إجمالية
(في ساحة المدرسة)
45
4

المقطع التعليمي
الميدان
النشاط
المدة
الحصة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وضعت لك أمك قطعة خبز وحبّة جبن داخل المحفظة، وطلبت منك الذهاب إلى المدرسة</p> <p>السند: ما يراه المعلم مناسباً للتعليمية:</p> <p>متى تتناول قطعة الخبز؟</p>	هل تعطي لزميلك منها؟						
مرحلة بناء التعلّمات	<p>فتح الكتاب ص 17 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p>  <p>ماذا ترى في الصورة؟</p> <p>أين هم التلاميذ؟ لاحظ البنات (الإشارة إليها)، اسم اللعبة التي تلعبها؟ هل تلعبون ألعاباً عنيفة في الساحة؟</p> <p>تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>الأسئلة مرافقة للنص</p> <p>طرح أسئلة أخرى</p> <p>متى توقفت الحركة والنشاط؟</p> <p>كيف وقف التلاميذ؟ وعلى ماذا عزم التلاميذ؟</p> <p>إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها.</p> <p>(لألعاب الهادئة، الانضباط، العزم على الجد في الدراسة.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة				<p>يكشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يعبر عن الصور</p> <p>يقرأ النص قراءة معبرة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 8</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصورات</p>						

المقطع التعليمي	الحياة المدرسية	مركبة الكفاءة	يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
الميدان	فهم المكتوب	مؤشرات الكفاءة	يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص
النشاط	قراءة وكتابة		يميز بين الحروف المتشابهة
المدة	90د	الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
الحصة	6	القيم	يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم													
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. (يمكن للمعلم إعادة النص المنطوق) ماذا قال المعلم للتلاميذ؟ بماذا أوصاهم؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له													
مرحلة بناء التعلمات	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (ط،ت) الإدراك وعرض النموذج قراءة الفقرة من طرف المعلم وبعض متعلميه. كتاب التلميذ ص18 هذا يسلم على رفاقه، وذاك يقص حكايات العطة الصيفية. كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>وذاك</td> <td>يقص</td> <td>حكايات</td> <td>العطة</td> <td>الصيفية</td> </tr> </table> استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>ح</td> <td>كا</td> <td>يا</td> <td>ت</td> </tr> <tr> <td>ال</td> <td>عط</td> <td>ل</td> <td>ة</td> </tr> </table> تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (مِثْر) مع تكرار الصوت مِثْ، مِثْ قراءة كلمة (مِطْر) مع تكرار الصوت طْ، طْ يردد المتعلمون الصوت الذي ينطق به المعلم (ت أو ط)، مع جميع الحركات والمدود، حبذا لو خطط المعلم جدول الحروف. ثم النطق بكلمة كأن يقول تاء، تاء، إختار نفس العمل مع حرف الطاء. طاء، طاء، إفطار قراءة الكلمتين معا: متر، مطر الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين الاستجابة المستقلة مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحوي الحرفين التطبيق العودة إلى النص واستخراج كلمات تحوي الحرفين والتمييز بينهما أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين وبتابع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين قراءة الحرفين كتابة الحرفين على الألواح وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	وذاك	يقص	حكايات	العطة	الصيفية	ح	كا	يا	ت	ال	عط	ل	ة	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميزا بينهما
وذاك	يقص	حكايات	العطة	الصيفية											
ح	كا	يا	ت												
ال	عط	ل	ة												
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص9	يقرأ وينسخ													

المقطع التعليمي	الحياة المدرسية	مركبة الكفاءة	يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
الميدان	فهم المكتوب	مؤشرات الكفاءة	يقرأ النص ويقف عند الفاصلة،
النشاط	قراءة وكتابة		ينتج جملا بسيطة موظفا ضمائر الخطاب مع الماضي والمضارع
المدة	90د	الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي
الحصة	8	القيم	يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أين توجه التلاميذ عندما دق الجرس؟ وعلى ماذا عزموا؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة.</p> <p>يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جوهرية ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة.</p> <p>يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين</p> <p>قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص18 (أحسن قراءتي)</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص16</p> <p>يكتب المعلم العبارة: قالت المعلمة: أنتِ تجلسين على يمين سعاد وأنتِ تجلس وراء ليلى.</p> <p>-يقرأها قراءة جوهرية.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على قراءتها.</p> <p>يطرح السؤال: ماذا قالت المعلمة لليلي؟</p> <p>كتابة الجملة على السبورة.</p> <p>خاطب زميلتك بنفس الجملة. اختيار تلميذة.</p> <p>وماذا قالت لمصطفى.</p> <p>خاطب زميلك بنفس العبارة. اختيار تلميذ.</p> <p>يهمس المعلم في أذن تلميذ بأن يصعد إلى السبورة ويرسم زهرة.</p> <p>يطلب من تلميذ أن يخاطبه ويخبره عما يفعله..... أنت ترسم زهرة.</p> <p>استبدال التلميذ بتلميذة وتغيير المهمة..... أنتِ تمسحين السبورة.</p> <p>نفس العمل مع (تلميذين، تلميذتين، تلاميذ، تلميذات) للوصول إلى استعمال الضمائر: أنتما، أنتم، أنتن.</p> <p>تغيير زمن الفعل من المضارع إلى الماضي بنفس الطريقة.</p> <p>كأن يطلب من تلميذ كأن يطلب من تلميذ القراءة في الكتاب وبعد مدة يطلب من تلميذ آخر مخاطبته بالجملة المناسبة: أنتِ قرأت في الكتاب ثم تغيير الضمائر.</p>	<p>ينطق المتعلم بحرفي السين والزاي نطقا سليما.</p> <p>يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة وكذا فقرة أحسن قراءتي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف ضمائر المخاطب مع الماضي والمضارع في جمل بسيطة</p>
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 8	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها ينتج كتابة كلمات وجمل ويستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة كبدائية) يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها يكتب حرفي السين والزاي في وضعيات مختلفة	الحياة المدرسية إملاء 45+45 9/7	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	المقطع التعليمي النشاط المدة الحصّة
--	--	--	--

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها لون حرف التاء في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف الطاء	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلمات	<p>تثبيت الحرفين.</p> <p>01- يكتب المعلم الكلمات (طعام، بطل)، (تفاح، سكت) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (طعام، بطل). اكتبه على لوحتك.</p> <p>نفس العمل مع الكلمتين (تفاح، سكت).</p> <p>وضعيّات أخرى مشابهة.</p> <p>02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>...بيرة</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>...فاح...</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>...رّة.....</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>مسد.....</p> </div> </div> <p>أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (تو، ط، ت، طاء، ة) تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح</p>	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برويته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التدريب والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص9. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصّة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يكتشف لون الطاولة.	<p>السياق: انتقلت إلى مدرسة أخرى، عندما دخلت القسم</p> <p>طلب منك المعلم الجلوس في الصف الثاني الطاولة الرابعة</p> <p>السند: تصميم قاعة الدرس</p> <p>التعليمة: اذكر لون الطاولة التي تجلس عليها</p>	مرحلة الانطلاق
يلاحظ الجداول ويسمي الأشياء. يعين الخانة بوضع الرمز.	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل جماعي يرسم الأستاذ جدولاً مشابهاً للموجود في كتاب التلميذ ص 18 يوضح لهم الأسطر والأعمدة ويشرح لهم طريقة العمل. ثم يطلب منهم إنجاز العمل</p> <p>- الإجراءات: يمرر التلميذ أصبعه على سطر الإشارة/الصورة وأصبعه الثاني على عمود اليوم وعند التقاطع يضع إشارة+</p> <p>- العرض والمناقشة: يُعرض العمل وينتبه التلاميذ إلى طريقة العمل</p> <p>العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتب: أكتشف ص 18 أكمل ملء جدول الأحوال الجوية في أسبوع.</p> <p>مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>أنجز</p> <p>1- لاحظ ثم أكمل التلوين.</p> <p>2- ضع الإشارة (x) في الخانة المناسبة.</p> <p>3- لون كل شكل باللون المطلوب.</p>	مرحلة بناء التعلمات
يقرأ الاستنتاج ويعمل به	<p>يحاوّر الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: لتعيين خانة في الجدول ألاحظ تقاطع السطر والعمود</p>	التدريب والاستثمار

يستعمل المصطلحات والتعابير المناسبة لتحديد موقع شيء في الفضاء أو على مخطط
يحدد موقع شيء بالنسبة إليه أو إلى شيء آخر
يستعمل التعابير الدالة على المكان
يحل مشكلات بتحديد موقع شيء على مخطط
يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل المصطلحات و الترميز العالمي

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يحدد الموقع ويجيب	<p>السياق: يقول الأستاذ: المعلم والتلاميذ داخل القسم.</p> <p>السند: حجرة الدرس</p> <p>التعليمية: على يمين من يجلس فلان؟ وأنت أين تجلس؟</p>	مرحلة الانطلاق
يعين تموقع أشياء ويستعمل المصطلحات المناسبة. يلون ويجيب عن السؤال.	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل داخل القسم جماعيا.</p> <p>- يطرح الأستاذ أسئلة حول تموقع الأشياء الموجودة داخل القسم مطالباً التلاميذ الإجابة</p> <p>باستعمال التعابير (أمام، وراء، يمين، يسار، تحت، فوق.....) على الألواح</p> <p>العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتاب مرحليا.</p> <div data-bbox="430 936 1340 1332" data-label="Image"> </div> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <div data-bbox="667 1444 1340 1803" data-label="Image"> </div> <p>تم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يشير الأستاذ إلى شيء في الساحة ويسأل: أين توجد الشجرة/المطعم....؟	<p>يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p>نص تعلمت كتاب التلميذ ص19.</p>	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي
الميدان
الدرس
المدة
الحصة

استعد للعودة إلى المدرسة
الأعداد والحساب
مقارنة الأعداد من 0 إلى 29
45 د
مركبة الكفاءة
مؤشرات الكفاءة
الكفاءة الختامية
القيم

يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)
يجري عليها عمليات الجمع، الطرح، الضرب
يعين الأعداد مشافهة وكتابة
يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد ويقارن و يرتب أعدادا أصغر
من 30 ويستعمل الرمزين: <، >
يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها ويستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لدينا علبة بها 29 قريصة، وبدأنا نضيف القريصات واحدة بعد الأخرى.</p> <p>السند: علبة بها 29 قريصة</p> <p>التعليمية: لنذكر القريصات الموجودة داخل العلبة في كل مرة يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الانطلاق في الزيادة، يضيف واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p>	يذكر لاحق عدد معلوم
مرحلة بناء التعلمات	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج</p> <p>- يوزع المعلم علبتين على كل فوج بكل علبة أشياء عددها أصغر من 30.</p> <p>- عد عدد أشياء كل علبة. ضع العلبة التي أشياءها أكبر على اليمين والأخرى على اليسار.</p> <p>- يقول المعلم: في العلبة اليمنى عدد أكبر من العلبة اليسرى. ضع الرمز المناسب</p> <p>- الإجراءات: يعد عدد الأشياء. ويرتب العلبتين العرض والمناقشة: يعرض كل فوج عمله ويشرح طريقة عمله. التصديق على النتائج: يتم التصديق على النتائج جماعيا ويضع المعلم رسومات لها على السبورة.</p> <p>الفوج 1.</p> <p>مطالبة التلاميذ بإنجاز نشاط: أكتشف على الكتاب ص 21 مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة من كتاب التلميذ ص 21</p> <p>أنجز</p> <p>1- أكمل بالعدد الذي يسبق أو بالعدد الذي يلي.</p> <p>13 < <input type="text"/> 8 < <input type="text"/> 23 < <input type="text"/></p> <p><input type="text"/> < 8 <input type="text"/> < 21 <input type="text"/> < 17</p> <p>2- قارن باحد الرّؤسّين < أو >.</p> <p>8 6 7 13</p> <p>4 9 18 19</p> <p>7 13 17 14</p> <p>11 8 12 10</p>	يعد ما يوجد داخل العلبتين. يرتب ويضع الرمز المناسب ينجز الأنشطة
التدريب والاستثمار	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	اكتب العددي 13....15 وضع الرمز المناسب، <، >

التعرف على سلوكيات تتعلق بحب التعلم واحترام المعلم إبراز مظاهر السلوك الحسن ربطها بالآيات القرآنية والحديث النبوي الشريف يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة، وحب الاطلاع الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية، الاحترام	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	الحياة المدرسية تهذيب السلوك فضل العلم تربية إسلامية 45 د	المقطع التعليمي الميدان الدرس النشاط المدة الحصة
---	--	---	---

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
متعنا يا.....بتلاوة سورة الفاتحة	السياق: يكتب المعلم العبارة: العلم نور والجهل ظلام. السند: العبارة. التعليمية: لماذا تتعلم في المدرسة	مرحلة الانطلاق
يلاحظ يستمع ويجب عن الأسئلة	أقرأ وألاحظ: يكتب المعلم الآية بخط واضح على السبورة ويقراها عدة مرات. يقدم معنى مبسط للآية ويحاول التلاميذ حول المعنى. من الذي يحبه الله ويرفع درجته؟ لماذا؟  <p>مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص 19 ولاحظ الصور. الصورة 1: أين يوجد التلميذان؟ ماذا يفعلان؟ الصورة 2 ما سم هذا الشيء؟ فيم نستعمله؟ الصورة 3 ماذا يفعل هذا الرجل؟ أين يوجد؟ يطرح المعلم الأسئلة التالية. هل يمكنك القراءة إذا لم تتعلم الحروف؟ وهل تستطيع الحساب إذا لم تتعلم الأعداد؟ إن ما هي فائدة التعلم في المدرسة؟</p>	مرحلة بناء التعلمات
مراقبة الإنجاز وتقويمه	هل تسعى إلى طلب العلم؟ لماذا؟ يكتب المعلم الملخص وقراءته إنجاز النشاط على دفتر الأنشطة ص 10	التدريب والاستثمار

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الآية بالمحو التدريجي

الحياة المدرسية	مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ	المقطع التعليمي
محفوظات (ح 11/5)	مؤشرات الكفاءة	يقرأ المحفوظة ويحفظها	النشاط
45+د45	الكفاءة الختامية	يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها	المدة
11/5	القيم	ينتج كتابة كلمات وجمل	الحصة
		يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيه	

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أين تتعلم القراءة والكتابة؟ هل اشقت إلى مدرستك أثناء العطلة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p>  <p>مدرستي حديقتي أقرأ فيه قصصاً في كل صباح تذهب ندرس في صفوفنا أنا الصغير الصالح</p> <p>وتابها الكتاب وأدزس الحجاب مع الزفاق نلعب وفي المساء نكتب بعملي أكافح</p> <p>محمد السيد محمد</p> <p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء حبذا لو تكون حسب الأفكار الجزئية يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه</p>	<p>يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة</p>
التدريب والاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليماً

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ
تخصص الحصة الثانية (11) للاستظهار والمسرحة
تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

المقطع التعليمي	الحياة المدرسية	مؤشرات الكفاءة	يسترجع معلومات سابقة ويوظفها
النشاط	إدماج (ح10)		ينجز الأنشطة فرديا على أوراق
الدرس		الكفاءة الختامية	يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة ب(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)
المدة	45د	القيم	يوظف قدراته ويتحكم فيها
الحصة	10		

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يحاوّر الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلمات	يوزع الأستاذ أوراق الوضعيات الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردية الأنشطة: اللغة العربية. لاحظ الجملة. أنتَ تراجع دروسك أنتما.....دروسكما أنتِ..... أنتن.....دروسكن لاحظ الجملة وأكمل. أنتما رسمتما زهرة أنتَ..... أنتن..... أنتن..... التربية الإسلامية ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة أراجع دروسي وأحل التمارين. أرمي المحفظة والعب كثيرا. أنصت إلى شرح المعلم. أفرج على التلفاز ولا أفتح محفظتي. التربية المدنية. امأ الفراغ بالكلمة المناسبة. (واضح، يتجنب، نظافة) التلميذ المهذب هو الذي يكتب بخط.....و.....التشطيب ويحافظ على.....الورقة.	يكشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التدريب والاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثي على المجتهدين لخلق جو من التنافس

ورقة الإدماج في الأسفل

الأنشطة:

اللغة العربية.

لاحظ الجملة.
أنت تراجع دروسك أنتما.....دروسكما
أنت..... أنتن.....دروسكن
لاحظ الجملة وأكمل.
أنتما رسمتما زهرة أنت.....
أنتم..... أنتن.....

التربية الإسلامية

ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة
أراجع دروسي وأحل التمارين.
أرمي المحفظة والعب كثيرا.
أنصت إلى شرح المعلم.
أنفرج على التلفاز ولا أفتح محفظتي.

التربية المدنية

املا الفراغ بالكلمة المناسبة.(واضح،يتجنب،نظافة)
التلميذ المهذب هو الذي يكتب بخط.....و.....التشطيب ويحافظ على.....الورقة

المقطع التعليمي
الميدان
الدرس
المدة
الحصة

استعد للعودة إلى المدرسة
جسم الإنسان والصحة
أنا أنمو وجسمي يتطور

مركبة الكفاءة
مؤشرات الكفاءة
الكفاءة الختامية
القيم

يتعرف على النمو من خلال مظاهره الخارجية
يعبر عن نموه من خلال تغييرات وتطور الجسم
يحدد القواعد الصحية للنمو
يحافظ على صحة جسمه بتجنيد معارفه حول التغييرات الجسمية
ينظم مهامه وأعماله المختلفة، يرسخ اللغة الوطنية للاتصال والتعبير العلمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: فتحت خزانة ملابسك ولبست سروال العام الماضي</p> <p>السند: المشهد</p> 	يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>- مرحلة الملاحظة والبحث. يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 20 وملاحظة الصورة. يرتدي أحمد معطفا اشتراه السنة الماضية. ماذا يقول لأمه؟ لاحظ الصورة الثانية. هل يستطيع هذا الولد الأكل لوحده؟ لماذا؟ من يطعمه؟ متى يستطيع الأكل بمفرده؟ مرحلة التجريب والقياس. يحاول المعلم لبس (مئزر، حذاء، معطف.....) أحد تلاميذه. يحاور تلاميذه في سبب عدم تمكنه من ذلك. الأثر الكتابي. يطرح المعلم الأسئلة التالية. هل ينمو جسمك؟ هل يزداد وزنك وطولك؟ هل تلبس ثيابك لوحده؟ تأكل لوحده.....؟ كتابة الملخص وقراءته.</p>	يلاحظ الصورة ويجيب عن السؤال. يلاحظ التغييرات التي طرأت على الولد. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط	تقويم الأعمال

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

يصنف الحقوق والواجبات على أساس سند معطى
يميز بين حقه وواجبه
يعرف واجباته ويتقن عمله
يميز بين الحق والواجب ويؤدي عمله بإتقان
يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين يتقن عمله الشخصي

مركبة الكفاءة
مؤشرات الكفاءة
الكفاءة الختامية
القيم

الحياة المدرسية
الحياة المدنية
أتقن عملي
45 د

المقطع التعليمي
الميدان
الدرس
المدة
الحصة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: بعد انتهائك من مراجعة دروسك وضعت أدواتك داخل المحفظة</p> <p>السند: محفظة منظمة ومرتبطة</p> <p>التعليمية: ماذا تقول عن صاحب المحفظة؟</p>	يلاحظ ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلمات	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>يقرأ المعلم النص عدة مرات ويشرحه.</p> <p>يطرح أسئلة حول المعنى العام .</p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة من كتاب التلميذ ص20.</p> <p>يطرح السؤال: ما هي البطاقة التي تفضلها؟ ولماذا؟</p> <p>لاحظ البطاقتين ثم اخبر زملاءك عن الشيء الناقص في البطاقة الثانية.</p> <p>هل تعمل مثلما عملت منى أو ليلي؟ لماذا؟</p>	يستمتع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويجيب عن الأسئلة.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص	تقويم الأعمال

مركبة الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع

يتفاعل مع النص المنطوق

مؤشرات الكفاءة: الإصغاء (حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق)

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها الفهم (يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني)

القيم: يعتز بلغته العربية، ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية

المدة: 90 د

الحصة: 1

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الأنطلاقية الأم</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاوراة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثالثة</p> <p>المهمة 03: هناك الكثير من الأحاديث النبوية الشريفة التي تبين فضل العلم وفوائده، ابحث عن بعضها.</p>	<p>قال الرسول صلى الله عليه وسلم: طلب العلم..... اكمل يا.....</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>قراء النص المنطوق (مع معلمتي) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الأستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p>  <p>عم يتحدث النص؟ ماهو عنوانه؟ فتح الكتاب ص 21 ومشاهدة الصورة ماذا تشاهد في الصورة؟ أين هم التلاميذ؟ من دخلت القسم؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) يقول المعلم: اكتب عبارة التحية على لوحتك الإجابة عن الألواح إن أمكن</p>	<p>يستمتع إلى النص ويبيدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التدريب والاستثمار	<p>تأمل وأحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p> <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ الصورة الثانية: انظروا إلى القسم: هل هو مرتب ومنظم؟ انظر إلى سقف القسم، بماذا زينه التلاميذ؟ ماهي الأشكال التي علقها التلاميذ في سقف القسم؟ المعلمة توصي التلاميذ، ماذا تقول؟ اذكر ألوانها. تدوين أحسن الإجابات وقراءتها وتسجيل أحسن التعابير وقراءتها</p> <p>طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق</p>  

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

مركبة الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه

النشاط: تعبير شفوي

مؤشرات الكفاءة: يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل الاستفهام

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة

القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة

المدة: 45

الحصة: 2

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (مع معلمتي) سألت المعلمة التلاميذ عن حالهم، ماذا قالت لهم؟	زرت زميلك المريض، تسأله فتقول:
مرحلة بناء التعلم	يكتب المعلم الفقرة (استعمل الصيغ) كتاب التلميذ ص 22 ويقرأها عدة مرات ويقول: سألت المعلمة التلاميذ عن مكان قضاء العطلة، ماذا قالت؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (أين) التركيز على علامة الاستفهام؟ جلس بجانبك تلميذ جديد، أنت لاتعرف مكان مسكنه، تسأله: ماذا تقول له؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (أين) سؤال آخر لتثبيت الصيغة المستهدفة: ركب أبوك السيارة وأراد أن يذهب تسأله فتقول: هات جملا مستعملا: أين.....؟ سأل أمين معلمته عن عدد الكراسي التي سيشتريها، ماذا قال؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (كم) التركيز على العلامة؟ سألت البائع عن ثمن الكراس، ماذا تقول؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (كم) لو سألته عن ثمن المسطرة، تقول: وضعية أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة هات جملا موظفا: كم.....؟	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 11 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعية جديدة

التقويم	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	<p>أنت تحافظ على نظافة القسم. هل ترمي الأوراق عند قدميك؟ أين تضعها؟ اخبرني عن أعمال أخرى تقوم بها للحفاظ على نظافة القسم. ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.</p>  <p>2 1 3</p>	مرحلة الانطلاق
يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.	<p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 22 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين التلاميذ؟ ماذا يفعلون؟..... تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير . الاستعانة بأسئلة يقول المعلم: انتهى التلاميذ من أعمالهم، ماذا يفعلون الآن؟ الإشارة إلى التلميذ الواقف فوق الطاولة مطالبة التلاميذ بسرده الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن يعين المعلم تلامذته بطرح أسئلة: كيف يبدو القسم الآن؟ هل صار أجمل من السابق؟ مطالبة التلاميذ بسرده الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	مرحلة بناء التعلمات
ينتج نصا شفويا أصيلا معتمدا على تسلسل الأحداث في القصة المصورة ويرتب فيه أفكاره	<p>قمت أنت وزملاؤك بتزيين قسمكم. احك لي ما فعلتم</p>	التقويم والاستثمار

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة إجمالية (في القسم) ح4

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص
يستعمل استراتيجيات القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب
مؤشرات الكفاءة: يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم علامات
الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي الوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة
القيم: يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط

المدة: 45د

الحصة: 4

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: أعددت بطاقة تهنئة وأتقنت عملها، ووضعتها في المحفظة</p> <p>السند: بطاقة تهنئة يكتب عليها المعلم: إلى معلمي (تي) العزيزة (ة)</p> <p>التعليمية: لمن تقدم هذه البطاقة؟ لماذا؟</p>	<p>هل تقدم لأمك بطاقة تهنئة؟ في أي مناسبة؟</p>						
مرحلة بناء التعلمات	<p>فتح الكتاب ص 23 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص مع من يقف التلاميذ؟ ماذا يوجد فوق مكتب المعلمة؟ من قدمها لها؟ شاهدوا ليلي. هي تحيي من؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"><thead><tr><th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى هل تكلم أمين دون أن يرفع يده؟ قدم أمين وليلي هديتين لمعلمتهما، ماذا قالت لهما؟ إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (نظافة الثياب، عبارة التحية، الحرص على تزيين القسم.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة				<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
التعميق والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 11</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته</p>						

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

مركبة الكفاءة: يستعمل المعلومات الواردة في النص

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة وكتابة (في القسم) ح 6

مؤشرات الكفاءة: يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي يميز بين الحروف المتشابهة (كتابة القيم والكفاءات العرضية: يعزز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية.

المدة: 90د

الحصة: 6

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. (يمكن للمعلم إعادة النص المنطوق) وعدت المعلمة التلاميذ، ماذا قالت لهم؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له
مرحلة بناء التعلمات	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (ش، ج) الإدراك وعرض النموذج قراءة الفقرة من طرف المعلم وبعض متعلميه. كتاب التلميذ ص 24 قالت المعلمة: شكرا لك ياليلي سنتعاون جميعا على تزيين قسمننا. كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها قالت المعلمة شكرا لك ياليلي سنتعاون جميعا على تزيين قسمننا استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية شك رآ ج مي عآ تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (مُجْتَهَدٌ) مع تكرار الصوت مُجْ، مُجْ، مُجْ..... مُجْتَهَدٌ. عرض كلمات أخرى (اجْتَمَعَ، مُجْتَمِعٌ، سَيَجْتَهَدُ،) تلاحظ أن التلاميذ عند النطق بالكلمة قد ينطقها أحدهم هكذا (مشتهد) أو عندما يملئها المعلم قد يكتبها أحدهم بالشكل (مشتهد) يردد المتعلمون الصوت الذي ينطق به المعلم (ش أو ج)، مع جميع الحركات والمدود، حبذا لو خطط المعلم جدول الحروف. ثم النطق بكلمة كأن يقول يَجْ، يَجْ، يَجْتَمِعُ نفس العمل مع كلمة: يَجْتَهَدُ. يكتب المعلم الكلمتين (شَمْعَةٌ، جُمْعَةٌ) قراءتهما من طرف التلاميذ الاستجابة المستقلة مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحوي الحرفين التطبيق العودة إلى النص واستخراج كلمات تحوي الحرفين والتمييز بينهما أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين وبتابع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين قراءة الحرفين كتابة الحرفين على الألواح وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميزا بينهما نطقا وسماعا.
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 12	يقرأ وينسخ

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

مركبة الكفاءة: يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة وكتابة (في القسم)

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ويقف عند الفاصلة،

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي، ينتج جملاً بسيطة موظفاً ضمائر الضمائر القيم والكفاءات العرضية: يعزز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي مع الماضي والمضارع

المدة: 90د

الحصة: 8

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	من أحضر باقة الأزهار للمعلمة؟ وماذا أحضرت ليلي؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعليمات	المرحلة الأولى يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الثانية قراءة جوهريّة ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص 24 (أحسن قراءتي) المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص 22 يكتب المعلم العبارة: قالت المعلمة: - يقرأها قراءة جوهريّة. مطالبة التلاميذ بالتدول على قراءتها. يطرح السؤال: ماذا قالت المعلمة للأولاد؟ كتابة الجملة على السبورة. خاطب زملاءك الأولاد بنفس الجملة. وماذا قالت للبنات. خاطبي زميلاتك بنفس العبارة. يكلف المعلم مجموعة من الأولاد بأداء مقطع من النشيد الوطني. يطلب من تلميذ أن يخاطبهم ويخبرهم عما يفعلونه..... أنتم تتشدون نشيد قسماً استبدال الأولاد بالبنات وتغيير المهمة..... أنتن تتشدن نشيد قسماً نفس العمل مع (تلميذين، تلميذتين، تلميذ، تلميذة) للوصول إلى استعمال الضمائر: أنتما، أنت، أنتِ تغيير زمن الفعل من المضارع إلى الماضي بنفس الطريقة. كأن يطلب من تلميذ مسح السبورة وبعد مدة يطلب من تلميذ آخر مخاطبته بالجملة المناسبة: أنت مسح السبورة ثم تغيير الضمائر.	ينطق المتعلم بحرفي السين والزاي نطقاً سليماً. يقرأ الفقرة الثانية قراءة سليمة وكذا فقرة أحسن قراءتي يجيب عن الأسئلة يوظف ضمائر المخاطب مع الماضي والمضارع في جمل بسيطة
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 11	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الإلتحاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها لون حرف التاء في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف الطاء	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلمات	تثبيت الحرفين. 01- يكتب المعلم الكلمات (شَمْعَةٌ، كَنَاشٌ)، (جَمَلٌ، جَرَسٌ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (شَمْعَةٌ، كَنَاشٌ). اكتبه على لوحك. نفس العمل مع الكلمتين (جَمَلٌ، جَرَسٌ). وضعيات أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً  مِئَةٌ دِجَةٌ بِلٌ مِشْمٌ. أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (شٌ، جَا، جَ، ش) تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التدريب والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص12. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية **مركبة الكفاءة:** يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة **ميدان:** التعبير الكتابي
النشاط: تعبير كتابي
الكفاءة الختامية: ينتج كتابة كلمات وجمل
القيم والكفاءات العرضية: يعتز بلغته العربية، يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية
المدة: 45

الحصة: 11

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم الحروف التالية دون تشكيل (ف، ح، ر) يطلب المعلم من التلاميذ تكوين كلمات من هذه الحروف الكلمات المتوقعة: حَفْرٌ، حُفْرٌ، حَرْفٌ، فَرْحٌ	يذكر الحروف. يشكل كلمات ويقرأها.
مرحلة بناء التعلمات	أُتدرب على الإنتاج الكتابي. يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 24. قسمننا ، مزينا ، صار ، لقد ، مأجمل. - قراءتها من طرف المعلم ومتعلميه ومناقشتها. - مطالبة التلاميذ بترتيب كلمات الجملة على كراس المحاولات. - يحرص المعلم على اكتشاف تلامذته الانسجام والترابط بين عناصر الجملة عن طريق التجريب (الخطأ والصح). - يراقب المعلم إنجازات التلاميذ يثني على المتفوقين لخلق جو من التنافس. - أشكر زملائي على تعاونهم فأقول:.....على تعاونكم.	يقرأ المتعلم كلمات الجملة. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يستعمل العبارة شكرا لكم. أشكركم.
التدريب والاستثمار	دفتري الأنشطة: ص 12. أرتب الكلمات المشوشة، وأكون جملة مفيدة.	يرتب كلمات الجملة ولا ينسى وضع المطة والنقطة.

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة **مركبة الكفاءة:** يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويجري عليها عمليات الجمع، الطرح
الميدان: الأعداد والحساب
الدرس: وضعيات جمعية وطرحية
مؤشرات الكفاءة: يحسب مجاميع وفروق بشكل سليم.
يوظف عمليتي الجمع والطرح أفقياً للحساب

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: في عيد ميلادك السابع (7) صنعت لك أمك كعكة ووضعت فوقها سبع شمعات مشتعلة. قدمت لك الكعكة وطلبت منك أن تطفى الشموع، لم تستطع إطفاء كل الشموع. السند: يرسم المعلم الوضعية (5 شموع مشتعلة واثنان منطفئة). التعليمية: اكتب على لوحك عدد الشموع المشتعلة</p>	<p>يتأمل الرسم، يعد ويكتب عدد الشموع.</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل ثنائي. 1- يعطي المعلم لكل تلميذين علبة جبن فارغتين. يقول: ضعوا في العلبة الأولى 13 قريصة وفي العلبة الثانية 5 قريصات احسب عدد القريصات في العلبتين معا -الإجراءات(البحث): يفرغ محتوى العلبة الأولى في العلبة الثانية ويحسب. يكتب العملية ويحسب الناتج -المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط) -الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة 2- عمل فردي. يضع المعلم فوق مكتبه 20 كراسا (يعدها)، يوزع 8 كراسات منها ويقول: كم كراسة بقيت عند المعلم؟ العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتب: أكتشف ص 22 مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>التمرين: لحل هاتين المشكلتين، يمكنك أن تستعمل القريصات، أو ترمس البطاقات، أو تعد الأصابع أو تستعمل شريط الأعداد.</p> <p>1- أحسب عدد الكريات التي تحتويها العلبة الخضراء. أكمل الحساب. = تحتوي العلبة على كرية.</p> <p>2- أحسب عدد الكريات التي تحتويها العلبة الحمراء. أكمل الحساب. = تحتوي العلبة على كريات.</p> <p>ملاحظة: يغير المعلم اتجاه السهم في العلبة الحمراء ليعرف التلميذ أن البنات حذف 6 كريات تتم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p>	<p>يتبع التعليمات. يحسب ويكتب النتائج.</p>
التقويم	<p>يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت ص 22</p>	<p>يقرأ الاستنتاج ويعمل به</p>

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة **مركبة الكفاءة:** يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويجري عليها عمليات الجمع، الطرح **الميدان:** الأعداد والحساب **الدرس:** مشكلات جمعية وطرحية

الكفاءة الختامية: يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب **القيم والكفاءات العرضية:** يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: زاركم طبيب المدرسة ووزن ثلاثة أولاد.</p>  <p>السند: الصورة 22kg 27kg 24kg التعليمية: اكتب على لوحتك اسم الولد أمين أحمد رائد الأثقل/الأخف؟</p>	<p>يقرأ الأعداد ويقارن، يكتب على لوحته اسم الولد الأثقل/الأخف</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف عمل داخل القسم بالأفواج. 1- يعطي المعلم لكل فوج ثلاثة أكياس شفاقة مرقمة من 1-3 حيث في الكيسين الأول والثاني عدد من الأشياء مجموعها أقل من 20 وكيس ثالث فارغ. التعليمية: احسب عدد أشياء الكيس 1 واكتبه، احسب عدد أشياء الكيس 2 واكتبه ضع الكيس الأول والثاني داخل الكيس الثالث ما هو عدد أشياء الكيس الثالث؟ الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة لحساب المجموع. المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط) الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وأبعاد الخاطئة 2- يقدم المعلم لكل فوج كيس واحد به عدد من الأشياء أقل من ثلاثين ويطلب من كل فوج حذف عدد يعينه لهم وحساب الباقي. تتبع نفس المراحل (البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس) العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتاب مرحليا. مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد أو على كراس المحاولات.</p> 	<p>يعد باستعمال العد الشفاهي. يضم أشياء المجموعة الأولى إلى أشياء المجموعة الثانية، يحذف العدد المعين. يعد المجموع/الباقي، أو يجري عملية الجمع/الطرح. يكتب النتائج.....</p>
التقويم	<p>مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>احسب المجموع:=14+5 احسب الفرق:=17-8</p>	<p>تقويم الإنجاز</p>

بالنسبة للكتاب الموحد طُلبَ منا أن لا يكتب عليه التلميذ الذي أعاره؟

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة

الميدان: الفضاء والهندسة

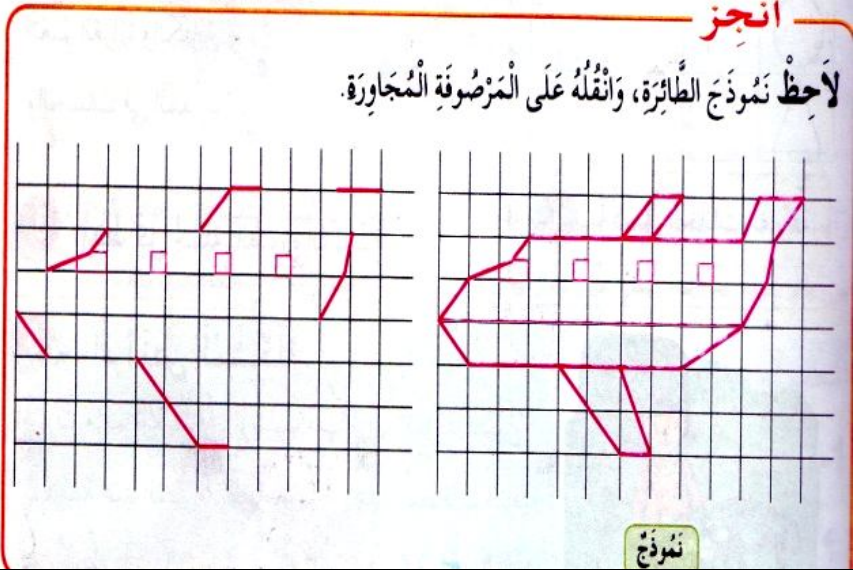
الدرس: نقل رسم على مرصوفة

مركبة الكفاءة: يتعرف على تنظيم الفضاء

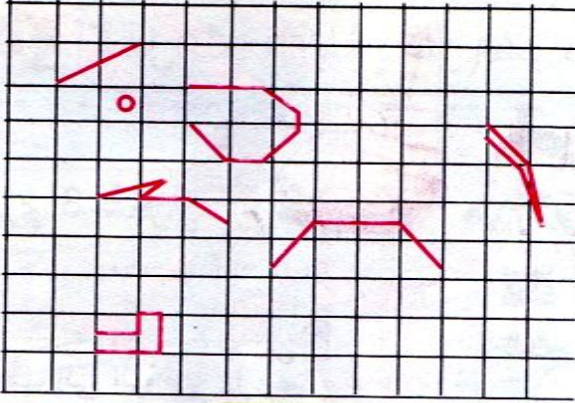
يستعمل المصطلحات والتعبير المناسبة لنقل رسم على مرصوفة

مؤشرات الكفاءة: يستعمل المرصوفة، ينقل رسم على مرصوفة

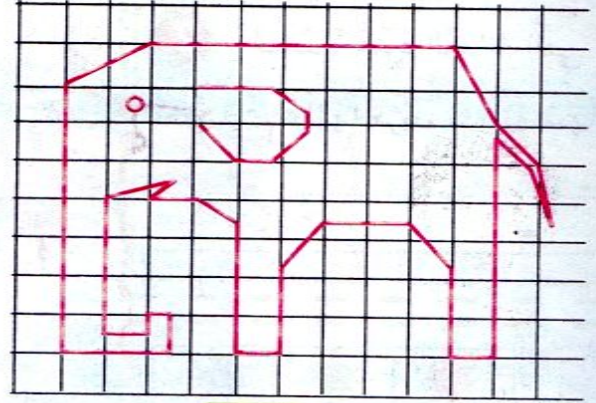
الكفاءة الختامية: يحل مشكلات متعلقة بنقل رسم شكل على مرصوفة حسب نموذج معطى، يستعمل المسطرة استعمالاً سليماً
القيم والكفاءات العرضية: يلاحظ ويكتشف، يستعمل مختلف أشكال التعبير: الرموز والأشكال،

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لدينا علبة بها 29 قريصة، وبدأنا نضيف القريصات واحدة بعد الأخرى.</p> <p>السند: علبة بها 29 قريصة</p> <p>التعليمية: لنذكر القريصات الموجودة داخل العلبة في كل مرة يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الانطلاق في الزيادة، يضيف واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p>	يذكر لاحق عدد معلوم
مرحلة بناء التعلم	<p>مرحلة اكتشاف.</p> <p>01- عرض المشكل: يفوج المعلم التلاميذ ويوزع عليهم النموذج ثم يقول: لاحظ رسم الحيوان في النموذج باسمه؟ شرعت ليلى في نقل النموذج على الورقة. اكمله الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة لإتمام رسم الحيوان. المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه (تعلق الأعمال على السبورة) وتتم مناقشتها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة</p> <p>مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النموذج (أنجز) ص 25 يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على استعمال المسطرة</p> <p>أنجز</p> <p>لَا حِظَّ نَمُودَجِ الطَّائِرَةِ، وَأَنْقُلُهُ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ الْمُجَاوِرَةِ.</p> 	يلاحظ النماذج ويرسم مثيلاتها على أوراق العمل/الكتاب
التدريب والاستمرار	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	قراءة الحوصلة.

- 1- مَا اسْمُ الْحَيَوَانَ الْمَرْسُومِ فِي النَّمُودَجِ؟
- 2- شَرَعْتُ مَرِيْمٌ فِي نَقْلِ النَّمُودَجِ عَلَى وَرَقَةِ الْعَمَلِ، أَكْمِلْهُ.

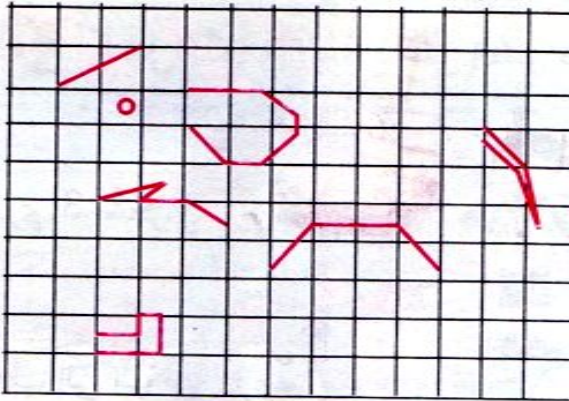


وَرَقَةُ الْعَمَلِ

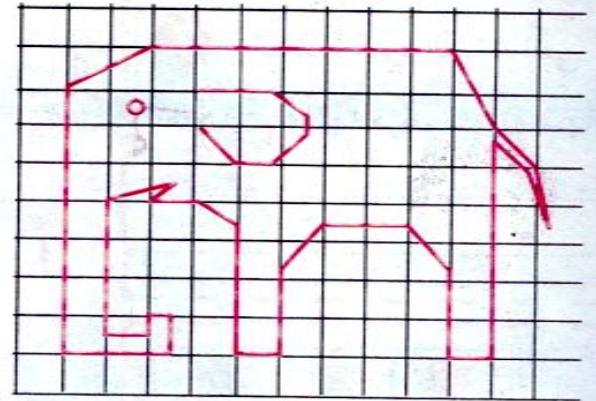


نَمُودَجٌ

- 1- مَا اسْمُ الْحَيَوَانَ الْمَرْسُومِ فِي النَّمُودَجِ؟
- 2- شَرَعْتُ مَرِيْمٌ فِي نَقْلِ النَّمُودَجِ عَلَى وَرَقَةِ الْعَمَلِ، أَكْمِلْهُ.



وَرَقَةُ الْعَمَلِ



نَمُودَجٌ

مركبة الكفاءة: التعرف على سلوكيات تتعلق بحب التعلم واحترام المعلم

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: تهذيب السلوك

الدرس: الاسلام يحث على العلم.

النشاط: تربية إسلامية

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق وربطها بالآيات القرآنية والحديث النبوي الشريف الحميدة، والمعاملات الحسنة، وحب الأطلاع

القيم: الأعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية، الاحترام.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: يكتب المعلم العبارة: العلم نور والجهل ظلام.</p> <p>السند: العبارة.</p> <p>التعليمية: لماذا تأتي كل يوم إلى المدرسة</p>	<p>ذكرنا يا..... بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم حول طلب العلم.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص26) عدة مرات .</p> <p>يحاوّر التلاميذ حول معنى النص.</p> <p>مع من عاد أمين من المسجد؟ في رأيكم ماذا كان يفعل في المسجد؟</p> <p>ماذا قال لجدّه في الطريق؟ هل قرأ الجد الآية؟</p> <p>يطلب من التلاميذ فتح الكتب وملاحظة الصورة</p> <p>طرح أسئلة.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ عم يتحدثان؟</p> <p>أقرأ الآية يا.....</p> <p>يكتب المعلم الآية بخط واضح، يشرحها شرحاً مبسطاً ويحاوّر التلاميذ حول معناها.</p> <p>ثم يسأل: أيهما تفضل أن تجعله صديقاً لك الذي يعرف القراءة والكتابة أو الذي لا يعرف القراءة والكتابة</p>  <p>يعقب المعلم على إجابات التلاميذ بقوله: الله سبحانه يحب الولد المتعلم ولا يحب الولد الجاهل.</p> <p>ثم يقول: أيهما تفضل أن تكون؟ هل تحمد الله على نعمة العلم؟</p> <p>أتعلم: قراءة العبارة وفهم معناها</p> <p>لِطَلْبِ الْعِلْمِ فَضْلٌ عَظِيمٌ، وَمَنْزِلَةٌ كَبِيرَةٌ، لِأَنَّهُ مِفْتَاحٌ لِكُلِّ سَبِيلِ الْخَيْرِ .</p>	<p>يلاحظ يستمع ويجب عن الأسئلة</p>
الأنشطة والاستثمار	<p>لديك جار لا يذهب إلى المدرسة. قدم له نصيحة</p>	<p>مراقبة الإنجاز وتقويمه</p>

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الآية والدعاء ولإنجاز النشاط ص 13 بحث التلاميذ على ترديد الدعاء صبيحة كل يوم.

مركبة الكفاءة: يفهم ما يقرأ
مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة ويحفظها
يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية
النشاط: محفوظات
الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة ويفهمها.
القيم والكفاءات العرضية: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيه
المدة: 45+45

الحصتان: 12/5

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أين تتعلم القراءة والكتابة؟ هل اشتقت إلى مدرستك أثناء العطلة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p> <p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى</p>  <p>تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. ماذا تدرس في مدرستك؟ مع من تذهب كل صباح؟ متى تكتب؟ ما الفائدة من الدراسة؟ مرحلة التجزئة والتحفيز. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء حبذا لو تكون حسب الأفكار الجزئية يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه</p>	<p>يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة</p>
التدبير والاستثمار	آداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول آداء سليماً

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيز
تخصص الحصة الثانية (12) للاستظهار والمسرحة
تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

الحصة: 10

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يسترجع المعلومات	يحاوّر الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	مرحلة الانطلاق
يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردية الأنشطة: اللغة العربية. ضع: (أين، كم) في المكان المناسب ولا تنس وضع العلامة؟ إلى..... تشير الساعة الآن تتوجه يا أخي سألك المعلم فقال:..... قضيت العطلة قالت الأم: ب..... اشتريت الخبز لاحظ الجملة وأكمل. أنتما تراجعان الدرس أنت..... أنتم..... أنتن..... التربية الإسلامية ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة. أتأخر عن موعد الدروس. أنجز فروضي وأحضر دروسي. أنصت إلى شرح المعلم. أطلب من الكبار أن يعلموني. التربية المدنية. املا الفراغ بالكلمة المناسبة. (يُسَلِّمُ، يَهْدُو، يُحْيِي، يَصِلُ) التلميذ المنضبط هو الذي باكرا إلى المدرسة على أصدقاءه عند بابها يدخل إلى الساحة و..... العلم الوطني.	مرحلة بناء التعلمات
مراقبة أداء المتعلم، يثي على المجتهدين لخلق جو من التنافس	اكمل الآية: يرفع الله الذين	التدريب والاستثمار

الأنشطة:

اللغة العربية

ضع: (أين، كم) في المكان المناسب ولا تنس وضع العلامة!.

إلى..... تشير الساعة الآن تتوجه يا أخي

سألك المعلم فقال:..... قضيت العطلة قالت الأم: ب..... اشتريت الخبز

لاحظ الجملة وأكمل.

أنتما تراجعان الدرس أنتَ.....

أنتم..... أنتن.....

التربية الإسلامية

ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة

أتأخر عن موعد الدروس.

أنجز فروضي وأحضر دروسي.

أنصت إلى شرح المعلم.

أطلب من الكبار أن يعلموني.

التربية المدنية

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة. (يُسَلِّمُ، يَهْدُو، يُحَيِّي، يَصِلُ)

التلميذ المنضبط هو الذي باكرا إلى المدرسة على أصدقاءه عند بابها يدخل..... إلى

الساحة و..... العلم الوطني.

المقطع التعليمي: استعد للعودة إلى المدرسة

مركبة الكفاءة: يتعرف على النمو من خلال مظاهره الخارجية

الميدان: جسم الإنسان والصحة

الدرس: أنا أنمو وجسمي يتطور (2)

مؤشرات الكفاءة: يحدد القواعد الصحية للنمو

الكفاءة الختامية: يحافظ على صحة جسمه بتجنيد معارفه حول التغيرات الجسمية. يبتعد عن السلوكيات السيئة للتغذية.

القيم والكفاءات العرضية: بنظم مهامه وأعماله المختلفة، يرسخ اللغة الوطنية للاتصال والتعبير العلمي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: أنت تكثر من أكل الحلويات وشرب المشروبات الغازية</p> <p>السند: صورة ولد بأسنان مسوسة</p> <p>التعليمية: كيف تصير أسنانك بعد مدة؟</p> <p>عند من يأخذك أبوك؟ لماذا؟</p>	<p>يشاهد الصورة.</p> <p>يجيب عن السؤال</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة الملاحظة والبحث.</p> <p>يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 24 وملاحظة الصورة.</p> <p>يتناول أمين وجبة الغذاء. (الاستعانة بمكونات وجبة الغذاء)</p> <p>اذكر مكونات هذه الوجبة. هل هي وجبة كاملة؟</p> <p>تذكير التلاميذ بالمجموعات الثلاث للأغذية درسناها العام</p> <p>الماضي (أغذية النمو، الطاقة، الحماية)</p> <p>سم الأغذية التي تناولتها أنت. هل هي مناسبة؟</p> <p>لاحظوا الولد في الأسفل. هو مصاب بمرض. كيف نسميه؟</p> <p>عند العجز يذكرهم باسم المرض. مرض الهزال ناتج عن سوء التغذية.</p> <p>تتناول ثلاث وجبات رئيسية في اليوم. اذكرها.</p> <p>تذكير التلاميذ بالعواد الحسنة قبل وأثناء وبعد الأكل بطرح أسئلة.</p> <p>يحثهم على الابتعاد عن العادات السيئة للأكل (السرعة، عدم المضغ الجيد، تناول الأغذية المعروضة في الشارع.....)</p> <p>مرحلة التجريب والقياس.</p> <p>يستعين المعلم بتلميذين من قسمه أحدهما صحيح البنية والآخر ضعيف (إن وجد).</p> <p>يطلب من كليهما كتابة التاريخ على السبورة (مثلا).</p> <p>طرح أسئلة. لماذا استطاع كتابة التاريخ؟</p> <p>لماذا لم يستطع كتابة التاريخ</p> <p>حتى يستطيع كتابة التاريخ يجب عليه أن.....</p>	<p>يلاحظ الصورة ويجيب عن السؤال.</p> <p>يلاحظ التغيرات التي طرأت على الولد.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يتوصل إلى الأثر الكتابي</p>
التدريب والاستثمار	<p>يحاور المعلم تلاميذته للوصول إلى نص تعلمت.</p>	<p>تقويم الأعمال</p>

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الميدان: الحياة المدنية

الدرس: من واجبي الأنضباط

مركبة الكفاءة: يصنف الحقوق والواجبات على أساس

أساس سند معطى،

مؤشرات الكفاءة: يميز بين حقه وواجبه

يعرف واجباته وينضبط في معاملاته.

الكفاءة الختامية: يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم

القيم والكفاءات العرضية: يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرينظم عمله الشخصي.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: دعاك صديقك لحضور عيد ميلاده يوم الخميس القادم، قبلت دعوته، ولكن في اليوم المحدد سقطت أمطار غزيرة</p> <p>السند: صورة، قصة عن الألتزام بالمواعيد.....</p> <p>التعليمية: هل تذهب عند زميلك، أو لاتذهب؟ لماذا؟</p>	يلاحظ ويحجب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>يقرأ المعلم النص عدة مرات ويشرحه.</p> <p>يطرح أسئلة حول المعنى العام .</p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة من كتاب التلميذ ص 27.</p> <p>يطرح السؤال: هل تحب أن تكون مثله؟ تتصحه ماذا تقول له؟</p> <p>لاحظ الصورة على اليمين. ماذا يفعل الولدان؟ مررت بجانبها ماذا تفعل؟</p> <p>لاحظ الصورة على اليسار. الولدان يتصافحان</p> <p>أعجبك سلوكهما. ماذا تقول لهما؟</p> <p>هل تصافح زملاءك؟ ماذا تقول لهم صباحا/مساء</p>	يستمتع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويحجب عن الأسئلة.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص	تقويم الأعمال

المرحلة الأولى (الإمماج و التقويم في كل ميدان)

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الكتابي .
المقطع التعليمي الأول : الحياة المدرسية .	الأسبوع الرابع	
مركبة الكفاءة : يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة	القيم: يشارك في العمل الجماعي و يساهم في الحياة الثقافية المدرسية - ينبذ العنف	

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	اذكر بعض الكلمات التي تتضمن الحروف التالية : س ، ز ، ط ، ت ، ش ، ج (يركز المعلم على الكلمات الدالة على مرافق المدرسة) .	يذكر كلمات تتضمن الحروف المدروسة	تفصيلي
بناء التعلم	يقوم المتعلمون بإنجاز الأنشطة (1 و 2 و 3) ص 15 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل ، و يكون مشرفا عليهم و مراقبا لأعمالهم . خط أحضرت زينب مشطرة جديدة . إلاء أشجع جيداً ثم أكتب : أنتج كتابيا أنتقلت بضديك في المدرسة بعد عطلة طويلة، أكتب الجواز الذي كنا نتناكنا: - أنا : - صديقي : - أنا : - صديقي :	يفهم المطلوب يكتب بشكل صحيح محترماً قواعد الكتابة يكتب الكلمات بشكل صحيح ينتج حواراً	تكويني
المكتسبات استثمار	هناك طفل سيلتحق لأول مرة بالمدرسة ، و طلب منك ان تحدثه عن استعدادك للدخول المدرسي ، و عن كل ما تفعله في يومك الأول ، فماذا تقول له . (الاستعداد - في الساحة - داخل القسم - مع المعلم)	ينتج جملاً	تفصيلي

السنة الثانية ابتدائي		المادة : التربية المدنية
المقطع التعليمي الأول : الحياة المدرسية .		الأسبوع الرابع
مركبة الكفاءة : يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة		القيم: يشارك في العمل الجماعي و يساهم في الحياة الثقافية المدرسية - ينبذ العنف

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	طرح السؤال التالي : لماذا تذهب إلى المدرسة ؟	يجيب عن السؤال	تفصيلى
بناء التعلم	يقوم المتعلمون بإتجاز النشاط (2) ص 16 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل . <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>■ لَأَحِظْ هَذِهِ الْأَشْكَالَ، وَلَوْ أَنَّ بِالْأَخْضَرِ مَاهُوَ حَقٌّ، وَبِالْأَزْرَقِ مَاهُوَ وَاجِبٌ ، وَأَتَّكِمِلِ الْفُرَاقَ بِمَا يَنْتَاسِبُ :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">الرَّعَايَةُ الصَّحِيَّةُ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">أَحْبِي الْعِلْمَ الْوَطَنِي</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">النُّهَابُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">.....</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">.....</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">أَنْجِزْ عَمَلِي بِاتِّقَانٍ</div> </div> </div>	ينجز المطلوب يكتب ألفاظ الحديث يشارك في اختيار أفضل الإجابات مغللا سبب اختياره.	تكويني
المكتبات استثمار	انكر واجبات و حقوقا أخرى .	يذكر واجبات و حقوقا أخرى.	تصلي

السنة الثانية ابتدائي	المادة : التربية الإسلامية	كل الميادين .
المقطع التنموي الأول : الحياة المدرسية .	الأسبوع الرابع	
مركبة الكفاءة : يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة	القيم: يشارك في العمل الجماعي و يساهم في الحياة الثقافية المدرسية - ينبذ العنف	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	طرح السؤال التالي : ماذا تفعل حتى تكون تلميذا مجتهدا ؟	يجيب عن السؤال	تفصيلي
بناء التعلم	يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (1) ص 16 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل . <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>■ زَمَيْلُكَ لَا يَهْتَمُّ بِالذِّرَاسَةِ، اسْتَعِنَ بِالْحَدَوَلِ الْآتِي لِتَقْدِمَ لَهُ نَصَاحَةً، وَتَذَكِّرُهُ بِفَضْلِ الْعِلْمِ .</p> <p>تَوَجَّلْ - الْيَوْمِ - عَمَلٌ - لَا - الْعِدْ - إِلَى</p> <p>نُورٌ - ظَلَامٌ - وَ - الْجَهْلُ - الْعِلْمُ</p> <p>وَاجِبَاتِكَ - أَنْجِزْ - الْمُدْرَسِيَّةَ</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>■ حَتَّى الْإِسْلَامُ عَلَى الْعِلْمِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :</p> <p>(.....)</p> </div> <p>التصحيح الجماعي على السبورة ، حيث يتم اختيار الإجابات الصحيحة و قراءتها .</p>	ينجز المطلوب	تكويني
المكتسبات استثمار	أذكر نصائح أخرى ، توجهها لزملائك .	يوجه نصائحا إلى زملائه.	تفصيلي

المرحلة الأولى (الإدماج و التقويم في كل ميدان)

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق و التعبير الشفهي
المقطع التعلّمي الأول : الحياة المدرسية .	الأسبوع الرابع	
مركبة الكفاءة : يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة	القيم: يشارك في العمل الجماعي و يساهم في الحياة الثقافية المدرسية -	ينبذ العنف

التقويم	مؤشر الكفاءة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تفصيلي	يستذكر بعض الرصيد اللغوي و المعرفي الخاص بالمجال	  <p>يطرح المعلم بعض الأسئلة التي تساعد المتعلمين أثناء حل الأنشطة : أين يصطف التلاميذ ؟ متى ؟ كيف يبدو القسم ؟</p>	الانطلاق وضعية
تكويني	يفهم المطلوب ينتج جملا تتضمن الصيغ المدروسة ينتج جملا اسمية يصرف الأفعال بشكل صحيح	<p>يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (1) ص 14 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل ، و يكون مشرفا عليهم و مراقبا لأعمالهم .</p> <p>■ استعمل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة مفيدة : كم ، أين ، يا ، النساء ، الآن ، أرزوك ، عندي ، صباح -5</p> <p>..... -2</p> <p>..... -3</p> <p>..... -4</p> <p>■ أركب جملتين على هذا النموذج : القسم نظيف -2</p> <p>..... -1</p> <p>■ استبدل (أنت) بأنتم (وأنتم) بأنب في الجمل التالية : فأنت المعلمة : أنت تُجِرُ واجباتك . أنتم</p> <p>..... أنتن تحضرن إلى المدرسة باكرا . أنت</p>	بناء التعلم
تفصيلي	يذكر توجيهات تعرف بنظام الحياة المدرسية.	التحقت أختك لأول مرة بالدراسة ساعدها على التعرف على نظام الحياة المدرسية بذكر: أعمال قبل النوم . آداب الطريق . نظام المدرسة . بعض التوجيهات العامة .	المكتبات أشعار

المرحلة الثالثة (حل الوضعية المشكلّة الانطلاقية)

السنة الثانية ابتدائي	المواد : اللغة العربية - التربية الإسلامية - التربية المدنية .
المقطع التعلّمي الأول : الحياة المدرسية .	الأسبوع الرابع
مركبة الكفاءة : يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة	القيم: يشارك في العمل الجماعي و يساهم في الحياة الثقافية المدرسية - ينبذ العنف

التقويم	مؤشر الكفاءة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل								
تشخيصي	يفهم المطلوب	<p>عرض الوضعية المشكلّة الانطلاقية : ها أنت تعود إلى المدرسة و تتلقى بمدرسيك و زملائك ، لمواصلة الدراسة معهم . من حقا أن تتعلم في المدرسة ، ولكن ماذا يجب ان تفعل لضمان النجاح ؟</p> <p>المنهات :</p> <p>.. تحدثت والدتيك عن عودتيك لبعثرتك و صفت لهم كل ما جرى . .. ذكرت زملاءك بالواجبات التي تحقّق لكم النجاح في الدراسة . .. هناك الكثير من الأحاديث الشريفة التي تبيّن فضل العلم وقوائده ، إن بحث عن بعضها . .. تعاون مع زملائك في إنجاز تطويّة تقرأون بها مدرستكم .</p>	الانطلاق وضعية								
تكويني	ينجز المطلوب	<p>يقوم المعلم بعرض النموذج على السبورة ويوزع الاوراق عليهم ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل ، يقوم المتعلمين بالإنجاز ، مهمة بعد مهمة.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>المهمة الأولى</td> <td>1- في الطريق أثناء ذهابي إلى المدرسة ، التقيت فقلت بعد ذلك دخلنا و كانت بالسلامة . عندما دق الجرس ثم ونحن نشد بعد ذلك و التقلب حيث قام ونسحنا</td> </tr> <tr> <td>المهمة الثانية</td> <td>2- حتى أنجح في دراستي يجب علي أن أتزم بواجباتي الجاه : - مدرستي : - معلمي : - زملائي :</td> </tr> <tr> <td>المهمة الثالثة</td> <td>3- ولقد حثنا الرسول عليه الصلاة و السلام على طلب العلم ، حيث قال : (.....)</td> </tr> <tr> <td>المهمة الرابعة</td> <td>4- مدرستي التي أنعم فيها : اسمها : موقعها : عدد تلاميذها : عدد معلميها : مديرها : الشخص الذي سميت به المدرسة كان المرافق الموجودة فيها :</td> </tr> </table>	المهمة الأولى	1- في الطريق أثناء ذهابي إلى المدرسة ، التقيت فقلت بعد ذلك دخلنا و كانت بالسلامة . عندما دق الجرس ثم ونحن نشد بعد ذلك و التقلب حيث قام ونسحنا	المهمة الثانية	2- حتى أنجح في دراستي يجب علي أن أتزم بواجباتي الجاه : - مدرستي : - معلمي : - زملائي :	المهمة الثالثة	3- ولقد حثنا الرسول عليه الصلاة و السلام على طلب العلم ، حيث قال : (.....)	المهمة الرابعة	4- مدرستي التي أنعم فيها : اسمها : موقعها : عدد تلاميذها : عدد معلميها : مديرها : الشخص الذي سميت به المدرسة كان المرافق الموجودة فيها :	بناء التعلم
المهمة الأولى	1- في الطريق أثناء ذهابي إلى المدرسة ، التقيت فقلت بعد ذلك دخلنا و كانت بالسلامة . عندما دق الجرس ثم ونحن نشد بعد ذلك و التقلب حيث قام ونسحنا										
المهمة الثانية	2- حتى أنجح في دراستي يجب علي أن أتزم بواجباتي الجاه : - مدرستي : - معلمي : - زملائي :										
المهمة الثالثة	3- ولقد حثنا الرسول عليه الصلاة و السلام على طلب العلم ، حيث قال : (.....)										
المهمة الرابعة	4- مدرستي التي أنعم فيها : اسمها : موقعها : عدد تلاميذها : عدد معلميها : مديرها : الشخص الذي سميت به المدرسة كان المرافق الموجودة فيها :										
تصليحي	يشارك في اختيار أفضل الإجابات معللا سبب اختياره.	التصحيح الجماعي على السبورة و اختيار أفضل الإجابات .	المكتبات أشمار								

نموذج حل الوضعية المشكلة الانطلاقية

الوضعية المشكلة الانطلاقية :

ها أنت تعود إلى المدرسة و تلتقي بمدريك و زملائك ، لمواصلة الدراسة معهم .
من حقك أن تتعلم في المدرسة ، ولكن ماذا يجب ان تفعل لضمان النجاح ؟
المفاتيح :

- حَدَّثَ وَالذَّبَّكَ عَنْ عَوْدَتِكَ لِلْمَدْرَسَةِ وَصِفَ لَهُمْ كُلَّ مَا جَرَى .
- دَخَّرَ زَمَلَاءَكَ بِالْوَجِبَاتِ الَّتِي تَحَقِّقُ نَجْحَ فِي الدِّرَاسَةِ .
- هَتَاكَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ الَّتِي تُبَيِّنُ فَضْلَ الْعِلْمِ وَقَوَائِدَهُ ، اِبْتَحَثَ عَنْ بَعْضِهَا .
- تَعَاوَنَ مَعَ زَمَلَاتِكَ فِي إِجْرَاءِ مَطْوِيَّةٍ تُعْرَفُونَ بِهَا مَدْرَسَتِكُمْ .

المهمة الأولى	<p>1- في الطريق أثناء ذهابي إلى المدرسة ، التقيت فقامت بعد ذلك دخلنا ، و كانت بالتلاميذ . عندما دق الجرس ثم ونحن ننشد بعد ذلك ، و التقينا ب..... ، حيث قام ، ونصحنا</p>
المهمة الثانية	<p>2- حتى أنجح في دراستي يجب علي أن ألتزم بواجباتي اتجاه : - مدرستي : - معلمي : - زملائي :</p>
المهمة الثالثة	<p>3- ولقد حدثنا الرسول عليه الصلاة و السلام على طلب العلم ، حيث قال : (.....)</p>
المهمة الرابعة	<p>4- مدرستي التي أتعلم فيها : اسمها : موقعها : عدد تلاميذها : عدد معلميها : مديرها : الشخص الذي سميت به المدرسة كان المرافق الموجودة فيها :</p>

المرحلة الأولى (الإدماج و التقويم في كل ميدان)

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب .
المقطع التنموي الأول : الحياة المدرسية .	الأسبوع الرابع	
مركبة الكفاءة : يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة	القيم: يشارك في العمل الجماعي و يساهم في الحياة الثقافية المدرسية - ينبذ العنف	

التقويم	مؤشر الكفاءة	الوضعية التعليمية التعليمية	المراحل																																																																																																																																																																																																																		
تحفيز	يستذكر بعض الرصيد اللغوي و المعرفي الخاص بالمجال	يطرح المعلم بعض الأسئلة التي تساعد المتعلمين أثناء حل الأنشطة : ماذا تفعل في الصباح قبل أن تحضر إلى المدرسة ؟ كيف تقفون في الساحة أثناء تحية العلم ؟ بماذا وعدت المعلمة تلاميذها ؟ كيف خرجت ليلي من بيتها ، عندما كانت متوجهة إلى المدرسة ؟ من كان في انتظارها ؟	الانطلاق وضعية																																																																																																																																																																																																																		
تكوين	يفهم المطلوب ينتج جملا تتضمن الصيغ المدروسة ينتج جملا اسمية يصرف الأفعال بشكل صحيح	يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (2) ص 14 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل ، و يكون مشرفا عليهم و مراقبا لأعمالهم . ■ أَرِبْطُ بَيْنَ الْجُنْدِ وَالنَّصْرِ الَّذِي وَرَدَتْ فِيهِ : سَتَتَعَاوَنُ عَلَيَّ تَرْبِيعَ قِسْمِنَا الْيَوْمَ نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ . أَرْتَدَّ بُعْتُ مِغْزَرِي فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ . وَقَفْنَا صُغُورًا مُنْتَبِظَةً فِي الْقِسْمِ . ■ أَوْظِفُ (مُسْرَعَةً - رَفِيقِي) فِي جُمْلَتَيْنِ : 	بناء التعلم																																																																																																																																																																																																																		
تحصيل	يقرأ الحروف و الكلمات المدروسة .	تأخر زميلك على الالتحاق بالمدرسة ، بسبب المرض ، فذهبت لعيادته ، اقرأ له الحروف و الكلمات التي تعلمتها في القسم ، من خلال الورقة التي قدمها لك المعلم . <table border="1" style="font-size: small;"> <tr> <td>س</td><td>س</td><td>س</td><td>س</td><td>س</td><td>س</td><td>س</td><td>س</td><td>س</td><td>س</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> <tr> <td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td><td>ز</td><td>ر</td> </tr> </table>	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	استثمار المكتسبات
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر																																																																																																																																																																																																												

وثيقة لمراجعة الكلمات و الحروف المراجعة خلال المقطع

سَد	سُد	سَد	سَا	سُو	سِي	سَي	سَا	سُد	سَد	سَد
زَر	زُر	زَر	زَا	زُو	زِي	زَي	زَا	زَر	زُر	زُر
				يزور	فانز	كوس	يسير	يزيد	سار	زار
تَد	تُد	تَد	تَا	تُو	تِي	تَي	تَا	تَد	تُد	تُد
طَد	طُد	طَد	طَا	طُو	طِي	طَي	طَا	طَد	طُد	طُد
				وطن	بساط		طاولة	بنت	كتاب	تمرين
جَد	جُد	جَد	جَا	جُو	جِي	جَي	جَا	جَد	جُد	جُد
شَد	شُد	شَد	شَا	شُو	شِي	شَي	شَا	شَد	شُد	شُد
شجرة	جرس	طبشور	جديد	كناش	لرج					

2AP

مذكرة كرات

المقطع الثاني

جمعها لكم
يونس معبدي

المقطع التعليمي: العائلة

يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها يصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن القيم الواردة فيه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المنطوق والتعبير الشفوي عيد الفطر 90د 1 يعتز بلغته العربية، ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية، إحياء مناسبات دينية، صلة الرحم	الميدان النص المنطوق المدة الحصة القيم
--	--	---	---

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
ما سم العيد الذي نذبح فيه الكباش؟	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(22) السند: مشهد التعليمية: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى المهمة 1: عرف زملاءك شفوياً بأفراد عائلتك.	مرحلة الانطلاق
يستمتع إلى النص ويبيدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص	 قراء النص المنطوق (عيد الفطر) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. فهم المنطوق: عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) يقول المعلم: هنأت زميلك بمناسبة العيد، ماذا تقول له؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص30 ومشاهدة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟ ليلى تعانق أباه، ماذا تقول له؟ هل تهنيئ أفراد عائلتك صباح يوم العيد؟ اكتب عبارة التهنية على لوحتك.	مرحلة بناء التعلم فهم المنطوق
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق	أ تأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة  الصورة الثانية: أين هم هؤلاء ماذا يفعلون؟ بما ننادي الشخص الذي يصلي اذكر الأعمال التي تقوم بها في يوم العيد. ماذا يفعل المصلون بعد صلاة العيد؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته في صبيحة يوم العيد، لبست ملابسك الجديدة وذهبت مع أبيك إلى المسجد، احك لنا ما رأيته وما سمعته؟	التدريب والاستثمار التعبير الشفوي

المقطع التعليمي: العائلة

يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تعبير شفوي 45د 2	النشاط المدة الحصة القيم
يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل الاستفهام يقدم توجيهات انطلاقا من سندت متنوعة في وضعيات تواصلية دالة		يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، ويحيي مناسبات دينية، صلة الرحم (التعاون، التأزر، التكافل.....)	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (عيد الفطر) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّات	يقرأ المعلم الفقرة التي تحتوي على الصيغ المستهدفة. يطرح أسئلة هادفة لاستخراج الصيغة متى استيقظت الأم؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (باكرا) متى يذهب الفلاح إلى حقله؟ تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (باكرا) يكون التدوين على السبورة بهذا الشكل. استيقظت الأم باكرا ← باكرا ← يذهب الفلاح إلى حقله باكرا. سؤال آخر لتثبيت الصيغة المستهدفة يستيقظ ليصلي صلاة الصبح (أكمل الجملة) هات جملا مستعملا: باكرا، الباكر..... طلبت سعاد من أبيها السماح لها بالذهاب معه إلى المسجد. سألته ماذا قالت؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (هل) التركيز على العلامة ؟ وجدتك أمك تتفرج على الرسوم المتحركة، هي لا تعرف إن كنت راجعت دروسك. تسألك فتقول:..... تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (هل). زرت خالتك في عيد الفطر. تسألك عما تفضل شربه. القهوة أو الشاي. ماذا تقول لك؟ وضعية أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة هات جملا موظفا: هل.....؟	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 17 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة



المقطع التعليمي: العائلة

النشاط المدة الحصة القيم	تعبير شفوي(إنتاج شفوي) 45د 3 يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم بفاعلية في إحياء المناسبات الدينية	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويبنى عليها يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً
-----------------------------------	--	--	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سم مناسبات تجتمع فيها عائلتك. ما الأعمال التي تقوم بها في هذه المناسبة؟	يعدد المناسبات(دينية، وطنية، عائلية). يسرد الأعمال التي يقوم بها.
مرحلة بناء التعلمات	ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.  تأملوا الصور. ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص31 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين ذهب علي مع جده وأبيه صباح يوم العيد؟ لماذا؟ ما فعله علي؟ تسجيل أجمل التعبيرات على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعبيرات . الاستعانة بأسئلة .عاد الجد من المسجد.مع من يجلس؟سعاد تعانقه وتقول له:..... مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين(إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن يعين المعلم تلاميذه بطرح أسئلة:تستعد العائلة لزيارة الأقارب في رأيكم عند من تذهب أولاً؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث(إدماج كلي)	يعبر عن الصور معتمداً على الأسئلة التوجيهية. أنت. هل تفعل
التدريب و الاستثمار	زرت ابن خالتك بمناسبة نجاحه في آخر السنة. احك لنا ما فعلته. يعين المعلم تلاميذه على ترتيب أفكارهم بمطالبتهم بذكر. اليوم، الهدية التي أخذها، عبارة التهئة، كيف استقبله ابن خالته.	ينتج نصاً شفويًا أصيلاً معتمداً على تسلسل الأفكار المقدمة له يبنى عليها ويرتبها في إنتاجه الشفوي.

المقطع التعليمي: العائلة

فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) زفاف أختي ح4 45 4	مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم علامات	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط. يتفاعل مع مناسبات عائلية	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي والوقف. يجب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	السياق: حضرت أمك حلويات لذيذة، وطلبت منك مرافقتها لزيارة خالتك. السند: صورة أو طبقاً من الحلوى إن أمكن. التعليمية: بأي مناسبة حضرت الأم حلويات لخالتيك؟	ماذا تقدم لأمك بمناسبة عيدها؟						
مرحلة بناء التعلّمات	فتح الكتاب ص 32 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص من هذه التي تلبس برنسا أبيض؟ لاحظوا المرأتين اللتين خلفها. ماذا تفعلان؟ في أي مناسبة تزغرد النساء؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذييل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>موكب من</td> <td>مجموعة من</td> <td>وصل موكب من الحجاج....</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى ما اليوم الذي انتظرته عائلة العروس؟ قدم الضيوف هدايا لأهل العروس. هذا السلوك يدل على. التعاون/التباغض/التأزر/الحقد يكتب المعلم العبارات ويطلب من التلاميذ تشطيب الغير مناسب. إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (إحياء المناسبات، التعاون بين الأهل والجيران، حب الآخرين، تقاسم الأفراح.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	موكب من	مجموعة من	وصل موكب من الحجاج....	
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
موكب من	مجموعة من	وصل موكب من الحجاج....						
التدريب و الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 17	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته						
	<p>2- أفهم وأجيب</p> <p>■ أقرأ الجُمْلَ ثُمَّ أَصْعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةَ :</p> <p>الْيَوْمَ عَزَسْتُ أُخْتِي ...</p> <p>إِشْتَرَيْتُنَا أَطْبَاقًا مِنَ الْحَلْوَى ...</p> <p>حَضَرَ الضُّيُوفُ دُفْعَةً وَاحِدَةً ...</p> <p>رَكِبْتُ أُخْتِي سَيَّارَةً مَرْبُوتَةً ...</p> <p>■ أَحْذِفْ " تَلَوْ " وَأَعَوِّضْهَا بِكَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي : قَبْلَ ، بَعْدَ ، مَعَ .</p> <p>الْوَّاحِدُ تَلَوَّ الْآخِرَ. ← الْوَّاحِدُ الْآخِرَ.</p>							

المقطع التعليمي: العائلة

<p>يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي يميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقا)</p>	<p>مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية</p>	<p>فهم المكتوب قراءة وكتابة(زفاف أختي) 90د 6 يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يتفاعل مع المناسبات العائلية</p>
--	---	--

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل				
<p>يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له</p>	<p>تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. بأي مناسبة أعدت العائلة حلويات لذيذة؟ من حضر الحفل؟ وماذا أحضروا معهم؟ على ماذا يدل سلوك المدعوين/الجيران؟</p> <p>أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في الرسم (د، ذ) الإدراك وعرض النموذج بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ يقول المعلم: أعدت العائلة حلويات لذيذة المذاق، تخبرنا سلمي فتقول:..... كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; text-align: center;"> <p>• أَعَدَدْنَا حَلْوِيَّاتٍ لَذِيذَةً الْمَذَاقِ .</p> <table style="margin: 0 auto; border: none;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">د - دُ</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">دَا - دَا</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">دِ - دِ</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">دُ - دُ</td> </tr> </table> <p>• نُقَدِّمُ - تَذُوْقُ - مَنَادِيْلُ - تَذَكَّرْنَا - مَوَائِدُ - نَوَافِدُ</p> </div> <p>استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (تذوق) مع تكرار الصوت ذو، ذو، ذو..... تذوق. عرض كلمات أخرى (مذباغ، ذهب، نوافذ) قراءة كلمة (نقدم) مع تكرار الصوت: د، د، د..... نقدم عرض كلمات أخرى (دلو، تدور، موائد)، يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالبا التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمتين (أعددنا، لذيذ) ومطالبة التلاميذ بقراءتهما معا. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (د/ذ) وكتابتها على الألواح أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين ويأتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلا أو منفردا) قراءة الحرفين كتابة الحرفين على الألواح بمحاكاة آدا المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن</p>	د - دُ	دَا - دَا	دِ - دِ	دُ - دُ	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلّيمات</p>
د - دُ	دَا - دَا	دِ - دِ	دُ - دُ			
<p>يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما يميزا بينهما نطقا وسماعا ورسمًا.</p>	<p>قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 18. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم بإتباع الخطوات المألوفة.</p>	<p>التدريب و الاستثمار</p>				

المقطع التعليمي: العائلة

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة	فهم المكتوب قراءة وكتابة(زفاف أختي) 90د	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يقراً النص ويوقف عند الفاصلة، وينتج جملاً فعلية بسيطة (فعل، فاعل، مفعول به)، يوظف الضمير أنا	الكفاءة الختامية	يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي	
يقراً نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي			

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل						
يجيب عن الأسئلة	<p>لماذا أعدت العائلة الحلوى؟ اشتاقك سلمى لأختها فقالت:.....</p> <p>المرحلة الأولى يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جوهريّة (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والزمن المخصص لها. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثّرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص33. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومسترسلين في قراءتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص31 يعيد المعلم قراءة الفقرة الأولى من النص المكتوب. يطرح السؤال. ماذا أحضر الضيوف؟ كتابته وتلوين أداة الاستفهام تدوين الجواب بجانب السؤال وتلوين الكلمة التي تدل على المفعول به. يتم تناول المثال الثاني بنفس الطريقة. أمثلة أخرى لتثبيت الظاهرة اللغوية. ← أعدت الأم الفطور → ماذا أعدت الأم؟ ماذا شرح المعلم؟ ← شرح المعلم الدرس أكمل الجمل بالكلمة المناسبة. غرس الفلاح..... ← راجع التلميذ..... غسلت الأم..... ← لبست المعلمة..... تمثيل الأداء الحوارية (تلميذ يطرح سؤالاً ب: ماذا والآخر يجيب بجملة فعلية بسيطة). - يطلب من تلميذ محو السبورة ثم يقول له أخبر زملاك بما تفعل. - أنا أمسح السبورة. كتابة الجملة وتلوين الضمير أنا. - نفس العمل مع تلميذة مع تغيير المهمة. أنا أرسم زهرة. الهدف من صعود تلميذ وتلميذة هو إدراك المتعلم أن المتكلم سواء كان ذكراً أو أنثى يبدأ كلامه ب(أنا). وضعية أخرى لتثبيت المقصود. هاتوا جملاً تبدأ بكلمة (أنا).</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلّمات</p>						
يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 17.</p> <p>3- أوظف التراكيب اللغوية</p> <table border="1"> <tr> <td>أعيد كتابة الجملة مُبَدِّلاً بـ: "أنا"</td> <td>أَمَلُ الْفَرَاغِ</td> </tr> <tr> <td>✓ أَحْمَدُ يُودِعُ الْمُؤَكَّبَ</td> <td>✓ اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ</td> </tr> <tr> <td>أنا</td> <td>✓ قَدَّمَتْ لَهُمْ</td> </tr> </table>	أعيد كتابة الجملة مُبَدِّلاً بـ: "أنا"	أَمَلُ الْفَرَاغِ	✓ أَحْمَدُ يُودِعُ الْمُؤَكَّبَ	✓ اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ	أنا	✓ قَدَّمَتْ لَهُمْ	<p>التدريب والاستثمار</p>
أعيد كتابة الجملة مُبَدِّلاً بـ: "أنا"	أَمَلُ الْفَرَاغِ							
✓ أَحْمَدُ يُودِعُ الْمُؤَكَّبَ	✓ اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ							
أنا	✓ قَدَّمَتْ لَهُمْ							

المقطع التعليمي: العائلة

<p>يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية</p> <p>يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها و يستعمل علامات الوقف(المطة والنقطة كبداية) ويكتب كلمات تشمل الحرفين(د،ذ) في وضعيات مختلفة</p>	<p>مركبة الكفاءة</p> <p>مؤشرات الكفاءة</p>	<p>إملاء >45+>45 9/7</p> <p>يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وجمل</p>	<p>النشاط</p> <p>المدة</p> <p>الحصة</p> <p>القيم</p> <p>الكفاءة</p> <p>الختامية</p>
---	--	--	---

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
<p>تميز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة</p>	<p>يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها لون حرف الذال في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف الدال.</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p>
<p>يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته.</p> <p>يكتب الصوت الناقص.</p>	<p>تثبيت الحرفين.</p> <p>01- يكتب المعلم الكلمات (ذَهَبٌ، ذِرَاعٌ)، (تَدْوْرٌ، دُكَّانٌ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (ذَهَبٌ، ذِرَاعٌ). اكتبه على لوحتك.</p> <p>نفس العمل مع الكلمتين (تَدْوْرٌ، دُكَّانٌ).</p> <p>وضعيات أخرى مشابهة.</p> <p>02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>..رَّة</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>..ب</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>..نار</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>..راع</p> </div> </div> <p>أكمل كل كلمة بالصوت المناسب(دا،ذ،دي)</p> <p>تم المناقشة جماعيا على السبورة كلمة/كلمة</p> <p>يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة فتصحيح</p>	<p>مرحلة بناء التعلّمات</p>
<p>يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة.</p> <p>يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف</p>	<p>يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم(ح7)</p> <p>إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص18.</p> <p>يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.</p>	<p>التدريب و الاستثمار</p>

المقطع التعليمي: العائلة

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية ينتج المتعلم جملاً استفهامية ويحترم قواعد رسم الحروف والكلمات و يحترم استقامة الخط على السطر	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة	التعبير الكتابي تعبير كتابي 45د 11 يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يحيي مناسبات عائلية ينتج كتابة كلمات وجمل	ميدان النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
---	---	---	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم جملاً مثبتة وأخرى استفهامية، ويطلب من التلاميذ وضع (.) أو (?) في نهاية كل جملة. اقترح جمل.	يكتب النقطة (.) أو (?) على لوحته. يميز بين الجملة الاستفهامية والجملة المثبتة.
مرحلة بناء التعلّات	أدرب على الإنتاج الكتابي. يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 33. هل حضرت الحلوى؟ * أين أنت يا سلمى؟ * كم عدد السيارات؟ * متى وصل الموكب؟ * كثيرة، الواحدة تلوى الأخرى * لقد وصل باكراً * نعم، وهي لذيذة جداً * أنا هنا، أرتب الهدايا *	يقرأ المتعلم الجمل الاستفهامية والجمل المثبتة. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يحاوّر زميله.
التدريب و الاستثمار	يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ. مطالبتهم بكتابة التاريخ وعنوان الحصة. يقدم لهم الأوراق المخصصة للنشاط. يشرح لهم طريقة العمل ويطلب منهم كتابة السؤال المناسب للجواب الأول. بعد التأكد من إتمام العمل ينتقل إلى الجواب الثاني فالثالث. اكتب السؤال المناسب لكل جواب ولا تنس وضع علامة الاستفهام؟ نعم ، أحب والدي. إنها الساعة الثامنة صباحاً استيقظت الأم باكراً.	ينتج جملاً استفهامية ولا ينسى وضع علامة الاستفهام.

.....
نعم ، أحب والدي.

.....
إنها الساعة الثامنة صباحا

.....
استيقظت الأم باكرا.

.....
نعم ، أحب والدي.

.....
إنها الساعة الثامنة صباحا

.....
استيقظت الأم باكرا.

.....
نعم ، أحب والدي.

.....
إنها الساعة الثامنة صباحا

.....
استيقظت الأم باكرا.

.....
نعم ، أحب والدي.

.....
إنها الساعة الثامنة صباحا

.....
استيقظت الأم باكرا.

.....
نعم ، أحب والدي.

.....
إنها الساعة الثامنة صباحا

.....
استيقظت الأم باكرا.

.....
نعم ، أحب والدي.

.....
إنها الساعة الثامنة صباحا

.....
استيقظت الأم باكرا.

المقطع التعليمي: العائلة

محفوظات d45+d45 12/5	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يفهم ما يقرأ يقرأ المحفوظة ويحفظها و يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها	النشاط المدة الحصة القيم
----------------------------	--	--	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ من يشتري لك الملابس ؟ ومن التي تغسل لك الملابس وتحضر لك الأكل. هل تطيع والديك؟	ذكرني يا..... بأشودة أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلّات	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب و الاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيز
 < تخصص الحصة الثانية (12) للاستظهار والمسرحة
 < تُقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

المقطع التعليمي: العائلة

يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز الأنشطة فرديا على أوراق يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة ب(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	إدماج (ح10) 45 > 10 يوظف قدراته ويتحكم فيها	النشاط المدة الحصة القيم
---	--	--	---

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يسترجع المعلومات	<p>يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....</p>	مرحلة الانطلاق
يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث	<p>يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردى ، نفس العمل مع بقية الأنشطة. الأنشطة:</p> <p style="text-align: center;">اللغة العربية</p> <p>ضع: (هل، باكرا) في المكان المناسب:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يخرج الفلاح من الدار ليسقي حقله ▪ راجعت دروسك يا رضا؟ نعم يا أبي ▪ نم باكرا حتى تستيقظ يا أحمد ▪ سألك عمك فقال: أبوك في الدار؟ <p>هات جملتين فيهما الكلمة "تلو"</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ اصطف التلاميذ الواحد وراء الآخر ↵ ▪ وصلت العداءات الواحدة بعد الأخرى ↵ <p style="text-align: center;">التربية الإسلامية</p> <p>ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ زيارة الأقارب واجبة علينا <input type="checkbox"/> ▪ زيارة الأقارب تنشر العداوة <input type="checkbox"/> ▪ الأقارب هم جيرانى وأصحابى <input type="checkbox"/> ▪ زيارة الأقارب اسمها "صلة الرحم" <input type="checkbox"/> <p style="text-align: center;">التربية المدنية.</p> <p>إملا الفراغ بالكلمة المناسبة: (النقود ، حملة ، ثقيلًا ، كبير) عندما ألتقي بشيخ يحمل شيئا فإني أساعده على دون أن يدفع لي</p>	مرحلة بناء التعلّمات
مراقبة أداء المتعلم، يتتبع على المجتهدين لخلق جو من التنافس	أكمل الحديث الشريف: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر	التدريب والاستثمار

إدماج

اللغة العربية

ضع: (هل، باكرا) في المكان المناسب:

- يَخْرُجُ الفلاح مِنَ الدارِ لِيَسْقِيَ حَقْلَهُ
- راجعتِ دُرُوسَكَ يا رِضا؟ نعم يا أبِي
- نمُ باكِراً حتى تَسْتَيْقِظَ يا أَحْمَدُ
- سألكَ عمُّكَ فقال: أبوكَ فِي الدارِ؟

هات جملتين فيهما الكلمة "تلو"

- اصْطَفِ التلاميذُ الواحدَ وراءَ الآخرِ ⇐
- وصلتِ العداءاتُ الواحدَةَ بَعْدَ الأخرى ⇐

التربية الإسلامية

ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة

- زيارةُ الأَقاربِ واجِبَةٌ عَلَيْنَا
- زيارةُ الأَقاربِ تَنْشُرُ العداوَةَ
- الأَقاربُ هُمُ جيرانِي وأَصحابِي
- زيارةُ الأَقاربِ إِسْمُها "صِلَةُ الرَّحِمِ"

التربية المدنية

إملاً الفراغ بالكلمة المناسبة: (النُّفُودَ ، حَمَلِهِ ، ثَقِيلًا ، كَبِيرًا)

- عِنْدما أَلْتَقِي بِشَيْخٍ يَحْمِلُ شَيْئًا فَإِنِي أَساعِدُهُ على
- دُونَ أَنْ يُعْطِينِي

المقطع التعليمي: العائلة

التعرف على سلوكيات تتعلق بالأداب و ممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة إبراز مظاهر السلوك الحسن وربطها بالآيات القرآنية والحديث النبوي الشريف ويذكر المناسبات التي يزور فيها أقاربه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تهذيب السلوك تربية إسلامية زيارة الأقارب 45د 1 صلة الرحم، التضامن، احترام الكبير	الميدان النشاط الدرس المدة الحصه القيم
--	--	---	---

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يتذكر المعلومات السابقة. يجيب عن الأسئلة	السياق: النص المنطوق (عيد الفطر) السند: صورة أو ما يراه المعلم مناسب. التعليمة: اذكر الأعمال التي قامت بها الأم ماذا استقبلت العائلة يوم العيد؟	مرحلة الانطلاق
يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة يستخلص القيمة.	أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص34) عدة مرات . يطلب من التلاميذ فتح الكتاب ص34 وملاحظة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة? 	مرحلة بناء التعليمات
مراقبة الإنجاز وتقويمه	أفهم. يحاور التلاميذ حول معنى النص. من هو الشخص الذي سيزوره الأب؟ ماذا قال خالد لأبيه؟ بماذا أجابه الأب؟ لماذا نزر أقاربنا؟ لو أن أحد من أقاربنا انقطع عن زيارتنا. هل نعامله بالمثل؟ اذكر مناسبات تزور فيها أقاربك؟ هل تزور أقاربك فقط؟ أتعلم. يحاور المعلم تلاميذه للوصول إلى الملخص. أنا تلميذ مسلم، أزور أقاربي ولا أنقطع عنهم.	التدريب و الاستثمار
	يكتب المعلم: التلميذ المؤدب يزور ولا عنهم. اكتب الكلمات الناقصة مكان النقط. (ينقطع، أقاربه).	

تخصص الحصه الثانية لتحفيظ الحديث بطريقة المحو التدريجي ولإنجاز النشاط ص 19

المقطع التعليمي: العائلة

الميدان	الحياة المدنية	يتصرف بشكل مسؤول
الدرس	أطيع المسنين وأحترمهم	مركبة
المدة	45د	الكفاءة
الحصة	1	مؤشرات
القيم	يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، واجب الطاعة والاحترام	الكفاءة
		الكفاءة
		الختامية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كنت راكبا في الحافلة، توقفت في إحدى المحطات، ركب شيخ كبير ولم يجد مكانا.</p> <p>السند: صورة، قصة تعبر عن احترام الكبير.</p> <p>التعليمة: رأيت الشيخ الكبير واقفا، ماذا تفعل؟ لماذا؟</p>	<p>يلاحظ ويجب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب.</p> <p>الصورة:1</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ لماذا يمسك بيد الشيخ؟ تصوروا، ماذا يقول له الشيخ الكبير؟ هل تتصرف مثل هذا الولد؟ لماذا؟</p> <p>الصورة:2</p> <p>ماذا تفعل هذه الفتاة؟ تصوروا حوارا يجري بينهما؟ ما رأيك في تصرفها؟</p>	<p>يستمتع إلى قراءة المعلم.</p> <p>يلاحظ الصور ويجب عن الأسئلة.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>هل تحترم الكبار وتطيعهم؟ وهل تقدم لهم يد المساعدة؟ انجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	<p>قراءة الملخص.</p> <p>تقويم الإنجاز.</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير

التعرف على مظاهر نمو النبات و الاعتناء بها ككائنات حية	مركبة الكفاءة	الإنسان والمحيط النبات الأخضر يمتص الماء	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
يحدد الحاجة الغذائية للنبات الأخضر ويفسر كيفية امتصاص النبات للماء	مؤشرات الكفاءة	45+د45 1و2	
يحافظ على محيطه القريب بتجنيد معارفه المتعلقة بالمظاهر الكبرى لحياة النبات	الكفاءة الختامية	يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط، يقوم بممارسات يدوية على عينات طبيعية، يتابع إنجاز مشروع	

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال	السياق: رافقتكم المعلم إلى الريف بهدف غرس بعض الشجيرات. السند: المشهد: كتاب التلميذ ص 32/33 التعليمية: لاحظوا الولد، ماذا يحمل؟ في رأيكم، ماذا يفعل بالماء؟	مرحلة الانطلاق
يلاحظ ويجب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على نبات الأصص 2 يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي	اكتشف. يفوج المعلم التلاميذ ويقدم لكل فوج. أصيصين في الأول نبات أخضر في تربة مسقية، وفي الثاني نبات ذابل في تربة جافة. يعدهما المعلم سابقا مع تلاميذه، حيث يُسقى نبات الأصيص 1 ويترك 2 بدون سقي. الملاحظة والبحث. لاحظوا نبات الأصيص الثاني. كيف يبدو؟ في رأيكم لماذا ذبل النبات؟ ما الذي يمكن فعله ليصير مثل نبات الأصيص الأول؟ التجريب والقياس. يمكن للمعلم تحضير التجربة التالية تمهيدا للحصة المقبلة. يحضر أصيصين يضع في الأول نبات أخضر في تربة رطبة ويسقيه من حين لآخر. يضع في الثاني نبات أخضر من نفس الفصيلة مع نزع جذوره ويحاول على سقيه. يستغل النتائج في الأسبوع الموالي. الحوصلة (الأثر الكتابي). لماذا نسقي النبات؟ إذن هل الماء ضروري ليعيش النبات الأخضر وينمو؟ أين يجد النبات الماء؟	مرحلة بناء التعلم
تقويم الأعمال	يحاوّر المعلم تلاميذه للوصول إلى نص تعلمت.	التدريب و الاستثمار

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، ي قارن، يرتب) ويكتب الأعداد بالأرقام والحروف	مركبة الكفاءة	الأعداد والحساب متتالية الأعداد من 69/0 45د	الميدان النشاط
ينتج متتالية أعداد تصاعدياً، يدرج الأعداد على شريط عددي، يضع علاقة بين الكتابة الرقمية والحرفية	مؤشرات الكفاءة	2و1	المدة الحصة
يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب	الكفاءة الختامية	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجابته ويقارنها بغيرها.	القيم

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل																					
يتأمل الرسم، يقارن ويكتب أكبر عدد.	<p>السياق: طلب منك المعلم أن تختار البطاقة ذات العدد الكبير.</p> <p>السند: 3 بطاقات مكتوب عليها أعداد أصغر من 70.</p> <p>التعليمية: عين البطاقة واكتب العدد على لوحتك؟ يرسم المعلم البطاقات على السبورة ويغير الأعداد في كل مرة.</p>	مرحلة الانطلاق																					
يتأمل الشريط العددي. يميز الألوان ويسمئها. يكمل ملء الجزء الملون بالأزرق ثم البرتقالي. يكمل ملء شريط الأعداد. يكتب سابق ولاحق عدد معلوم. يرتب الأعداد ويكتبها في البطاقة المناسبة. يكتب الأعداد بالحروف.	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج.</p> <p>1- يوزع المعلم الأوراق التي أعد عليها شريط الأعداد (أصغر من 70). بعد تأمل الشريط، يقول المعلم: اذكر الألوان الموجودة في الشريط. إملأ خانات الجزء الملون بالأزرق بالأعداد المناسبة. إملأ خانات الجزء الملون بالبرتقالي. أكمل ملء الشريط العددي. -الإجراءات(البحث): بعد واحد/واحد ويملاً الشريط. يعتمد على الشريط العددي (يتخذه كسند) -المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط)</p> <p>-الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة.</p> <p>ينقل المتعلمون ما توصلوا إليه على الكتاب ص 34</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="background-color: yellow;">25</td> <td style="background-color: yellow;">29</td> <td style="background-color: blue;">30</td> <td style="background-color: blue;">34</td> <td style="background-color: blue;">35</td> <td style="background-color: blue;">39</td> <td style="background-color: grey;">41</td> </tr> <tr> <td style="background-color: pink;">58</td> <td style="background-color: red;">52</td> <td style="background-color: red;">48</td> <td style="background-color: red;">47</td> <td style="background-color: orange;">42</td> <td style="background-color: orange;">42</td> <td style="background-color: orange;">42</td> </tr> <tr> <td style="background-color: green;">61</td> <td style="background-color: green;">69</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>مرحلة الإنجاز. (عمل فردي) يشرح المعلم النشاط الأول. كتاب التلميذ ص 34. اكتب العدد الذي يسبق والذي يلي. يتم إنجاز النشاطين الثاني والثالث بنفس الطريقة. التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتاب بلون أخضر.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1- اكتب العدد الذي يسبق والذي يلي .</p> <p>53 34 29 42 67</p> <p>2- رتب الأعداد 39 ، 45 ، 56 ، 60 ، 31 من الأصغر إلى الأكبر .</p> <p>35 50 69</p> <p>3- اكتب بالحروف .</p> <p>60 50 : 40 : 30</p> </div>	25	29	30	34	35	39	41	58	52	48	47	42	42	42	61	69						مرحلة بناء التعلّمات
25	29	30	34	35	39	41																	
58	52	48	47	42	42	42																	
61	69																						
يقرأ الاستنتاج ويعمل به	ملاحظة: يمكن للمعلم إنجاز الأنشطة على كراس المحاولات.	التدريب و الاستثمار																					

تخصص الحصة الثانية للتمرّن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان النشاط	الأعداد والحساب الوحدات والعشرات في الأعداد من 69/0	مركبة الكفاءة	يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويكتب عدد داخل جدول المراتب.
المدة الحصة القيم	45د 3و4 يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها	مؤشرات الكفاءة	التجميع الاستبدال (يجمع كل عشر وحدات ويستبدلها بعشرة واحدة)، يعين ويميز رقم الأحاد ورقم العشرات
		الكفاءة الختامية	يجل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: سمعت المعلم يذكر عددين، فأردت كتابة مجموعهما.</p> <p>السند: تمثيلات المعلم.</p> <p>التعليمية: اكتب مجموع كل عددين تسمعهما.</p>	<p>يتذكر العددين. يجمعهما ذهنيا ويكتب النتائج.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل داخل القسم بالأفواج.</p> <p>1- يعطي المعلم لكل فوج 4 علب جبن فارغة ويطلب منهم وضع 48 قريصة أمامهم.</p> <p>التعليمية: ضع كل عشر قريصات داخل علبة.</p> <p>الإجراءات (البحث): يعد عشر قريصات ويضعها داخل العلبة دفعة واحدة إلى أن يتحصل على أربع علب بعشر قريصات وثمان قريصات خارج العلبة. يضع قريصة/قريصة إلى أن يتم العشرة وينتقل إلى العلبة الثانية وهكذا... المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط).</p> <p>يمثل المعلم الوضعية برسم 4 أعمدة ذات عشر قطع و8 قطع. من الأفضل أن يرسم الأعمدة على يسار القطع. ثم يرسم جدول المراتب.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وأبعاد الخاطئة.</p> <p>2- عمل فردي على كراس المحاولات. ارسم على كراسك 35 خشبية.</p> <p>العمل بالتدرج إذ يقول المعلم: ارسم الخشبية الأولى، الثانية،.....الخامسة والثلاثون.</p> <p>تتبع نفس المراحل (البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس) مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد أو على كراس المحاولات. يشرح المعلم النشاط الأول ويطلب من التلاميذ إنجازه. يمر المعلم بين الصفوف للمراقبة.</p> <p>يثمن عمل المجتهدين ويصوب أخطاء المتعثرين.</p> <p>نفس العمل مع بقية الأنشطة.</p> <p>يتم تصحيح الأنشطة جماعيا فرديا.</p> <p>1- أكمل 25 = وَحَدَاتٍ وَ عَشْرَةً ؛ = 4 وَحَدَاتٍ وَ 3 عَشْرَاتٍ.</p> <p>2- لَوْنٌ بِالْبُرْتُقَالِي فِي كُلِّ حَالَةٍ الْبِطَاقَةِ الصُّحِيحَةَ .</p> 	<p>يعد باستعمال العد الشفهي. يضع كل 10 قريصات داخل العلبة. يكتب العدد المتحصل عليه. يحوط كل عشر خشبيات. يكتب العدد. يعين رقم الوحدات ورقم العشرات. يكتب العدد المناسب مكان النقط. يكتشف خطأه ويصححه.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>ثم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p> <p>يرسم المعلم جدول المراتب ويطلب من التلاميذ نقله على ألواحهم. يملي عليهم أعداد أصغر من 70 ويطلبهم بكتابتها. يطلب من تلميذ الكتابة على الجدول الجماعي.</p>	<p>اكتب رقم الأحاد/العشرات في العدد 53,27</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان الدرس المدة الحصة القيم	الأعداد والحساب تفكيك جمعي للأعداد إلى 69 يلاحظ ويكتشف، يستعمل مختلف أشكال التعبير: الرموز والأشكال	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) يكتب المفكوك الجمعي لعدد معلوم و ينتج مفكوكات جمعية لعدد يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
---	---	--	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لعبت مع أخيك لعبة الأعداد، فكان هو يذكر عدد وأنت تنقص (تطرح) منه واحد وتذكر له النتيجة.</p> <p>السند: يظهر المعلم للتلاميذ عدد أصغر من 70 لثوان (يكتبه على لوحة).</p> <p>التعليمية: اطرح من العدد واحد واكتب النتيجة على لوحتك.</p> <p>يطلب من تلميذ ذكر عدد القريصات قبل الانطلاق في الزيادة، يضيف واحدة وممن يليه ذكر العدد وهكذا</p>	يكتب سابق عدد معلوم على لوحته.
مرحلة بناء التعلمات	<p>مرحلة اكتشاف.</p> <p>01- عرض المشكل (نص المشكل) يكون العمل فردي على الألواح.</p> <p>يرسم المعلم الوضعية على السبورة. يكتب المعلم العملية بدون أعداد. يترك مهلة للتأمل.</p> <p>أكمل العملية بكتابة العدد المناسب. الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة. المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة</p> <p>مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النشاط (أنجز) ص 37. يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على إتمام العمل.</p>	<p>يلاحظ الكتابة الجمعية ويكملها المناسب.</p> <p>يتأمل النشاط. يكمل كتابة المجاميع.</p>

اكتشف

1- لتُحضّر حفل نهاية الفصل، اشترى زائد 34 حبة حلوى، واشترت إيمان 53 حبة حلوى. ثم وضعاً كل 10 حبات في كيس.

أكمل $10 + 10 + 10 + 10 =$

أكمل $10 + 10 + 10 + 10 =$

2- ضع إشارة (x) في الخانة المناسبة:

اشترت إيمان حلويات أكثر من زائد؟ اشترى زائد حلويات أكثر من إيمان؟

انجز

1- أكمل المجموع.

$35 = 20 + \dots + \dots$

$67 = 40 + \dots + \dots$

2- أكمل.

$23 = 10 + \dots + 3$ | $65 = \dots + 10 + 5$ | $68 = 10 + 50 + \dots$

68 هو وحدات و عشرات. 60 هو عشرات فقط. 40 هو عشرات فقط.

التدريب و الاستثمار	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	اكتب رقم الأحاد/العشرات في العدد 53، 27
---------------------	--	---

التحول من الوقوف للجلوس والعكس يستجيب لتعليمات المعلم. اليقظة والانتباه يتحول من موقف لآخر في الوقت المناسب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الكفائية	الوضعية والتنقلات تربية بدنية 45د 1 الإحساس بنشوة المجهود وبذله، والتحلي بروح المبادرة، المشاركة في حياة المواطنة	الميدان النشاط المدة الحصاة القيم
--	--	---	--

التوجيهات	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
-الجري الخفيف. -القيام بحركات تليين عضلات الذراعين. -القيام بحركات تليين عضلات الفخذين. -التركيز على ما يصدر عن المعلم.	تكوين مجموعات حسب المطلوب الجري في الساحة فرادي أو ضمن صفوف مع القيام بحركات إحمائية حسب ما يقترحه المعلم.	المرحلة التحضيرية
-الجري الخفيف داخل الملعب. -الحرص على عدم التصادم مع الآخرين -التركيز على ما يصدر عن المعلم. -اليقظة والاستجابة للأوامر.	-التحرك وسط الملعب. -الإنصات إلى المهام وإنجازها. -تمييز الألوان والاستجابة لما يعنيه اللون. لعبة قال علي. - يتوزع التلاميذ على كامل الملعب ويجرون جريا خفيفا. -يعين المعلم تلميذا يقوم بإصدار الأوامر مثل: قال على ووقف، قال علي جلوس. لا يستجيب التلاميذ إلا للأوامر المسبوقة ب: قال علي. يُقصى كل تلميذ أخطأ. يعلن المعلم الفائز في آخر المطاف. لعبة الألوان. يشرح المعلم اللعبة للتلاميذ، إذ يقول لهم: إذا سمعتم كلمة أحمر يعني الوقوف. وكلمة أصفر يعني الجلوس. يقص عليهم قصة مستعملا الألوان وكلما ذكر اللون المستهدف استجاب التلاميذ لما يعنيه. يقصى التلميذ المخطئ. يعلن المعلم الفائز في الأخير.	المرحلة التعليمية
-التركيز على ما يصدر عن المعلم.	-التوقف عند الإشارة. -الاصطفاف والإنشاد. -يعلن المعلم انتهاء اللعب. -يصف التلاميذ في صفوف منتظمة. -يرافقهم إلى الغسل على وقع النشيد الوطني.	التدريب و الاستثمار

الوضعية الجزئية الأولى: الأسبوع الأول. السياق:

استيقظت الأم باكرا، وأعدت فطور الصباح، وأيقظت كل أفراد العائلة: الأب، الجد والأولاد. وبعد الاستحمام وتناول فطور الصباح قال الأب: هيا بنا إلى المسجد. قالت سعاد: هل أذهب معكم؟.....
السند: مشهد يوضح ترتيبات الاحتفال بعيد الفطر/الأضحى
التعليمة: ما هي الأعمال التي تقوم بها في عيد الفطر؟

لوحة القيادة	
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	نص منطوق يتناول الترتيبات الخاصة بيوم العيد سرد حكاية سمعها، التعبير عن المشاهد.
فهم المكتوب والتعبير الكتابي	بناء الفقرة الأولى والثانية من نص: زفاف أختي. استغلالهم لمراجعة حرفي الدال والذال وتركيبهما مع المدود وجميع الحركات على السبورة. قراءتهما وكتابتهما وتثبيتهما من خلال (خط/إملاء). إنجاز نشاطات متنوعة (أدمج مكتسباتي) المقطوعة الشعرية (طاعة الوالدين)
الإنتاج الكتابي	ربط الجواب بسؤاله/كتابة سؤال لجواب.
التدبير المنزلي (المشروع)	شجرة العائلة
التربية الإسلامية	زيارة الأقارب
التربية المدنية	أطيع المسنين وأحترمهم
المواد العلمية (حملة التشجير)	
الرياضيات	متتالية الأعداد من 0 إلى 69 الوحدات والعشرات في الأعداد من 0 إلى 69 تفكيك جمعي للأعداد إلى 69
التربية العلمية	النبات الأخضر يمتص الماء
مواد الإيقاظ	
التربية البدنية	الوضعية والتنقلات
التربية الفنية	متابعة الإنجاز : أرسم الماء والشجر والجبل ... بتقنيات خامات الرسم والتلوين

المقطع التعليمي: العائلة

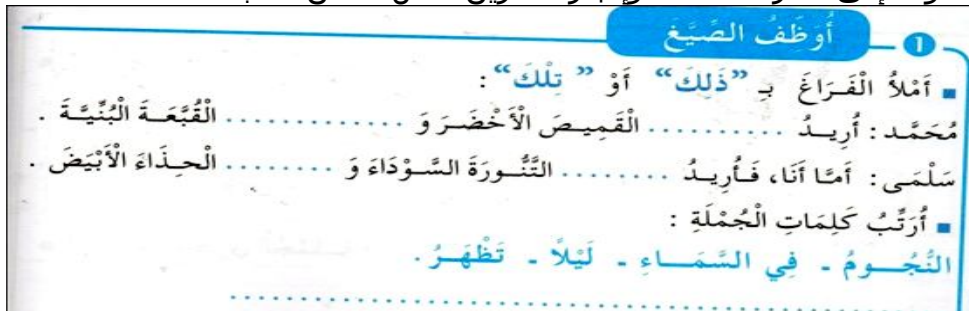
يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها يصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن القيم الواردة فيه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المنطوق والتعبير الشفوي هل يمكن العيش بلا مسكن؟ 90د 1 يعتز بلغته العربية، ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية، إحياء مناسبات دينية، صلة الرحم	الميدان النص المنطوق المدة الحصة القيم
--	--	---	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(22) السند: مشهد التعليمية: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثانية. المهمة 2: ما هي الصفات التي تتحلى بها في تعاملك مع الآخرين؟.	أين تسكن مع عائلتك؟ هل تعاون أمك في تنظيف البيت؟
مرحلة بناء التعلم فهم المنطوق	قراء النص المنطوق (عيد الفطر) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. فهم المنطوق: عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة وإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) يقول المعلم: العصفور يبني عشه، والأرنب يحفر جحره، والنحل.....؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص36 ومشاهدة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟ في أي فصل صورنا هذه الصورة؟(من الأفضل قول التقطنا) ما اسم مسكن الأرنب؟ أكمل الجملة بالكلمة الناقصة: للأرنب أذنان.....	يستمع إلى النص ويبدى اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	أ تأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة  الصورة الأولى: ماذا ترى في الصورة؟ أين يبني العصفور عشه؟ بماذا بينيه؟ ما شكله؟ ماذا يضع فيه؟ هل يترك الغرباء يقتربون؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها وتسجيل أحسن التعابير وقراءتها طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته يعيش العصفور مع صغاره في العش..... ويعيش الإنسان في الحي/العمارة مع جيرانه ويجب.....	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق

المقطع التعليمي: العائلة

يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	مركبة الكفاءة	تعبير شفوي 45د	النشاط
يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل الاستفهام يقدم توجيهات انطلاقاً من سندتات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	2 يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، ويحيي مناسبات دينية، صلة الرحم (التعاون، التأزر، التكافل.....)	المدة الحصة القيم

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق.(هل يمكن العيش بلا مسكن)؟ يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. المسكن هو أعز مكان عند الإنسان. فما هو واجبنا نحوه؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّات	بناء الفقرة المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . أشرنا إلى عش العصفور، ماذا قلنا؟(العودة إلى النص المنطوق) كتابة الجملة. نفس العمل مع الجمل: ذلك جحر الأرنب، وتلك خلية النحل. كتابة الفقرة وقراءتها. يطرح المعلم نفس الأسئلة لاستخراج الصيغ(أسماء الإشارة) أشرنا إلى عش العصفور فقلنا: أكمل يا؟ تنبيه: يعيد المعلم الجملة ويستعمل يده ليوحي للتلاميذ أن الشيء المشار إليه قريب، نفس العمل مع بقية الصيغ(قريب، بعيد، بعيد جدا) تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة(هذا) أشيروا إلى مكتب المعلم تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة(هذا) يكون التدوين على السبورة بهذا الشكل. هذا عش العصفور ← هذا ← هذا مكتب المعلم سؤال آخر لتثبيت الصيغة المستهدفة: هات جملاً مستعملاً: هذا . ماذا قلنا عندما أشرنا إلى جحر الأرنب؟ تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة(ذلك) أشار العم إلى العجل وهو يجر المحراث، ماذا قال؟ . تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة(ذلك). لو أشار إلى الحصان وهو يجر العربة، ماذا يقول؟. هات جملاً مستعملاً: ذلك . وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة نفس العمل مع اسم الإشارة(تلك). طلبت من أخيك النظر إلى النجمة في السماء فقلت:..... أعجبتك سيارة قادمة من بعيد، تشير إليها فتقول: ما أجمل تلك السيارة جملاً أخرى لتثبيت الصيغة	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 20 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.



المقطع التعليمي: العائلة

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويني عليها يقدم توجيهات انطلاقا من سندتات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تعبير شفوي (إنتاج شفوي) 45د 3 يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم بفاعلية في إحياء المناسبات الدينية	النشاط المدة الحصة القيم
--	--	---	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	سم مناسبات تجتمع فيها عائلتك. أين يجتمع أفراد عائلتك في هذه المناسبات؟ ما هو واجبك نحو مسكنكم؟ ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.	يعدد المناسبات (دينية، وطنية، عائلية). يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعليمات	 <p>تأملوا الصور. ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 37 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين هي الأم؟ ماذا تحضر؟ الأم تتعب كثيرا هل تساعدنا/تساعدينا؟ تسجيل أجمل التعبيرات على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعبيرات . لاحظوا سلمى وأختها الكبرى: أين هما؟ ماذا تفعلان؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن أين خالد؟ في رأيكم ماذا يفعل؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.
التدريب والاستثمار	في يوم الجمعة تعاونت مع إخوتك على تنظيف البيت. طلبت منك أختك ترتيب غرفة نومك. أحك لنا ما فعلته. يعين المعلم تلاميذه على ترتيب أفكارهم بالاستعانة بالكلمات التالية. جمعت/ملاسي/العبى. صندوق اللعب/خزانة الملابس. رتبت فراشي/كنست الغرفة مسحت البلاط.....	ينتج نصا شفويا أصيلا معتمدا على الكلمات والجمل المقدمة له ينني عليها ويرتبها في إنتاجه الشفوي.

المقطع التعليمي: العائلة

الميدان	فهم المكتوب	مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة
النشاط	قراءة (أداء+فهم)	الكفاءة	في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة
المدة	45د		ويقيم مضمون النص المكتوب
الحصة	4	مؤشرات	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم
القيم	يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط. يتفاعل مع مناسبات عائلية	الكفاءة الكفاءة الختامية	علامات يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي والوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رافقت أباك إلى الحقل/الدكان وأردت أن تساعد في عمله</p> <p>السند: صورة أو قصة يرويها الأستاذ.</p> <p>التعليمية: ما هي الأعمال التي قمت بها في الحقل/الدكان؟</p>	<p>وَأَنْتِ هَلْ تَسَاعِدِينَ أُمَّكَ؟</p>						
مرحلة بناء التعلّمات	<p>فتح الكتاب ص 38 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <p>أين هي</p> <p>ماذا تفعل سلمى؟ وماذا تفعل الأم؟</p> <p>تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذييل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ما أروع</td> <td>ما أجمل</td> <td>ما أجمل هذه الأزهار!</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى ما اليوم الذي انتظرته عائلة العروس؟ قدم الضيوف هدايا لأهل العروس. هذا السلوك يدل على. التعاون/التباغض/التأزر/الحقد.... يكتب المعلم العبارات ويطلب من التلاميذ تشطيب الغير مناسب. إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (إحياء المناسبات، التعاون بين الأهل والجيران، حب الآخرين، تقاسم الأفراح.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	ما أروع	ما أجمل	ما أجمل هذه الأزهار!	<p>يكشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
ما أروع	ما أجمل	ما أجمل هذه الأزهار!						
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2ص20</p> <p>2 - أفهم وأجيب</p> <p>■ أَسْطَرُ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةَ :</p> <p>تَعَلَّمْتُ مِنَ النَّصِّ :</p> <p>1 - أُسَاعِدُ جِيرَانِي . 2 - أَعَاوُنُ أُمَّي . 3 - أُنْظِفُ بَيْتَنَا .</p> <p>4 - أُزَيِّبُ الْأَثَاثَ . 5 - أُزَوِّرُ أَقَارِبِي . 6 - أُطَالِعُ الْقِصَصَ .</p> <p>■ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، كَوِّنْ ضِدَّ كَلِمَةٍ (رَتَّبْتُ) :</p> <p>نَظَّمْتُ أَضَاعْتُ بَعَثْتُ</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط.</p>						

المقطع التعليمي: العائلة

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة	فهم المكتوب	الميدان
يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص	مؤشرات الكفاءة	قراءة وكتابة (اليوم ننظف بيتنا)	النشاط
يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها	الكفاءة الختامية	90د	المدة
يغلب عليها النمط التوجيهي ويميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقا)		6	الحصة
		يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يتفاعل مع المناسبات العائلية	القيم

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																				
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي يوم عاونت سلمى أمها على تنظيف البيت؟ اذكر الأعمال التي قامت بها؟ ماذا قالت مريم لما رأت البيت؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له																				
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج(م،ب) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ ساعدت سلمى أمها في تنظيف البيت، ماذا قالت؟ كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>ساعدت</td> <td>أمي</td> <td>في غسل الأواني</td> <td>وكنس البيت</td> <td>وترتيب الأثاث</td> </tr> </table> أ مّي تَرَاتِي ب استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة(ماما)مع تكرار الصوت ما، ما.....ماما. عرض كلمات أخرى(مطربة،تنظم،حمام) قراءة كلمة(ملايس)مع تكرار الصوت:ب،ب،ب.....ملايس عرض كلمات أخرى(بطانية،ترتب،أحباب) يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالبا التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمتين(أعدنا،لذيذ)ومطالبة التلاميذ بقراءتهما معا. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف(م/ب)وكتابتها على الألواح أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين وياتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة(أول،وسط،آخر الكلمة متصلا أو منفردا) قراءة الحرفين وتلويينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكاة أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	ساعدت	أمي	في غسل الأواني	وكنس البيت	وترتيب الأثاث	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميزا بينهما نطقا وسماعا ورسمًا.															
ساعدت	أمي	في غسل الأواني	وكنس البيت	وترتيب الأثاث																		
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص21. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم بإتباع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسبًا. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>م</td> <td>م</td> <td>م</td> <td>م</td> <td>م</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>مكئنة</td> <td>حمام</td> <td>مريم</td> <td>مبارة</td> <td>مبارة</td> </tr> <tr> <td>مبارة</td> <td>مبارة</td> <td>مبارة</td> <td>مبارة</td> <td>مبارة</td> </tr> </table>	م	م	م	م	م	ب	ب	ب	ب	ب	مكئنة	حمام	مريم	مبارة	مبارة	مبارة	مبارة	مبارة	مبارة	مبارة	يقرأ وينسخ
م	م	م	م	م																		
ب	ب	ب	ب	ب																		
مكئنة	حمام	مريم	مبارة	مبارة																		
مبارة	مبارة	مبارة	مبارة	مبارة																		

المقطع التعليمي: العائلة

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة	فهم المكتوب قراءة وكتابة(اليوم نظف بيتنا)	الميدان النشاط
يقرأ النص ويوقف عند الفاصلة، وينتج جملاً فعلية بسيطة فعل، فاعل، مفعول به)، يوظف الضمير أنا	مؤشرات الكفاءة	90د	المدة
يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي	الكفاءة الختامية	8	الحصة
		يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي	القيم

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	ماذا رتبت سلمى؟؟ وماذا أخرجت الأخت الكبرى؟	يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعليمات	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جوهريّة (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص39. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومسترسلين في قراءتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص37</p> <p>يقوا المعلم: تناولتم الفطور، تخبرنا ماذا تقول؟ تدوين الجواب بجانب السؤال وتلوين الكلمة التي تدل على المفعول به. ماذا كنست الأم؟ أمثلة أخرى لتثبيت الظاهرة اللغوية.</p> <p>ماذا قطف الفلاح؟ ← قطف الفلاح العنب</p> <p>ماذا شرح المعلم؟ ← شرح المعلم الدرس</p> <p>تمثيل الأداء الحواري(تلميذ يطرح سؤالاً ب:ماذا والآخر يجيب بجملة فعلية بسيطة).</p> <p>-يطلب من تلاميذ محو السبورة ثم يقول لهم أخبروا زملاءكم بما تفعلون.</p> <p>-نحن نمسح السبورة. كتابة الجملة وتلوين الضمير نحن.</p> <p>-نفس العمل مع تلميذات مع تغيير المهمة.</p> <p>نحن نرسم أزهاراً.</p> <p>الهدف من صعود تلاميذ وتلميذات هو إدراك المتعلم أن المتكلمين سواء كانوا ذكورا أو إناثا يبدوون كلامهم ب(نحن) وضيعيات أخرى لتثبيت المقصود. هاتوا جملاً تبدأ بكلمة(نحن).</p>	<p>يقرأ الفقرة محترماً الفواصل والمدود. وكذا فقرة أحسن قراءتي. يجيب عن الأسئلة. ينتج جملاً فعلية بسيطة(فعل، فاعل، مفعول به). ينتج جملاً بسيطة تبدأ بالضمير: نحن</p>						
التدريب والاستثمار	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 20.</p> <p>3 - أوظف التراكيب اللغوية</p> <p>أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ وَفَقَّ الْمِنَوَالَ :</p> <table border="1"> <tr> <td>أنا</td> <td>نحن (أنا وأختي)</td> </tr> <tr> <td>أنا أففز بالحبل.</td> <td>نحنُبالحبل.</td> </tr> <tr> <td>أنا أزور خالي.</td> <td>نحنُخالتنا.</td> </tr> </table>	أنا	نحن (أنا وأختي)	أنا أففز بالحبل.	نحنُبالحبل.	أنا أزور خالي.	نحنُخالتنا.	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة
أنا	نحن (أنا وأختي)							
أنا أففز بالحبل.	نحنُبالحبل.							
أنا أزور خالي.	نحنُخالتنا.							

المقطع التعليمي: العائلة

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	إملاء 45+45د 9/7	النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها و يستعمل علامات الوقف(المطة والنقطة كبداية) ويكتب كلمات تشمل الحرفين(م، ب) في وضعيات مختلفة	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وحمل	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها لون حرف الميم في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف الباء. تثبيت الحرفين.	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلّمات	01- يكتب المعلم الكلمات (جَمَلٌ، عَظْمٌ)، (طَيِّبٌ، نُرْتَبُ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (جَمَلٌ، عَظْمٌ). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (طَيِّبٌ، نُرْتَبُ). وضعيات أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.     سَ . . رة فَ . لة عِندَ . . ساطر	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التدريب والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم(ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص21. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

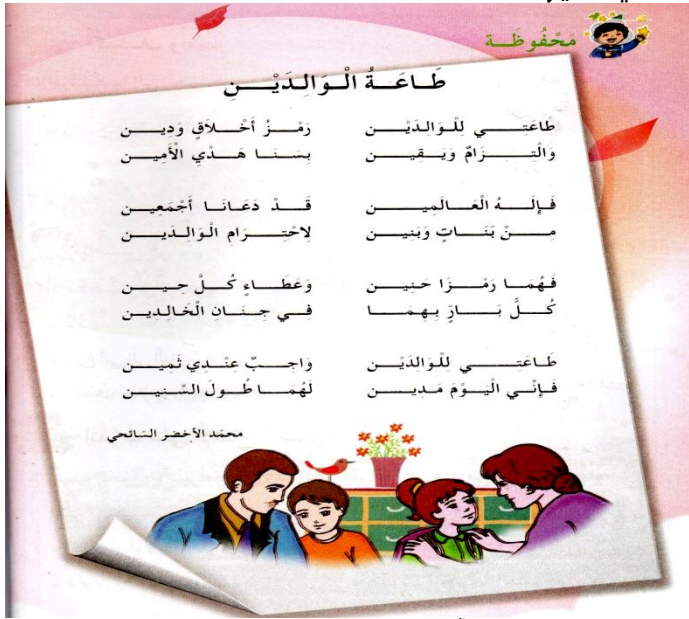
المقطع التعليمي: العائلة

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	التعبير الكتابي تعبير كتابي 45د 11	ميدان النشاط المدة الحصص القيم الكفاءة الختامية
ينتج المتعلم جملا استفهامية ويحترم قواعد رسم الحروف والكلمات و يحترم استقامة الخط على السطر	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يحيي مناسبات عائلية ينتج كتابة كلمات وجمل	

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم			
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم جملا مثبتة وأخرى استفهامية، ويطلب من التلاميذ وضع (.) أو (?) في نهاية كل جملة. اقتراح جمل.	يكتب النقطة (.) أو (?) على لوحته. يميز بين الجملة الاستفهامية والجملة المثبتة.			
مرحلة بناء التعليمات	أندرب على الإنتاج الكتابي. يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 39. اختر الكلمة المناسبة واكتبها في خانتها لتكمل بناء النص. <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> فِنَاءَ مَنْزِلْنَا وَأَخِي نَظِيفًا نَحْنُ </div> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>أَيْنَ أَبِي خَالِدٌ؟</td> </tr> <tr> <td>..... نُنظفُ الْمَنْزِلَ</td> </tr> <tr> <td>سَيَصِيحُ يَا أَبِي</td> </tr> </table>	أَيْنَ أَبِي خَالِدٌ؟ نُنظفُ الْمَنْزِلَ	سَيَصِيحُ يَا أَبِي	يقرأ المتعلم الجمل الاستفهامية والجمل المثبتة. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يحاوِر زميله.
أَيْنَ أَبِي خَالِدٌ؟					
..... نُنظفُ الْمَنْزِلَ					
سَيَصِيحُ يَا أَبِي					
التدريب والاستثمار	يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ. يكتب الجملة التالية على السبورة. في الصباح.....باكرا،.....وجهي وأتناولالصباح ثم أحمل..... أكمل الجملة بالكلمة المناسبة. (أَغْسِلُ ، فَطُورَ ، أَنْهَضُ ، مِحْفَظَتِي)	يكتب الكلمة الناقصة لإتمام جملة ذات معنى.			

المقطع التعليمي: العائلة

محفوظات d45+d45 12/5	يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه وبطيعةهما	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يفهم ما يقرأ يقرأ المحفوظة ويحفظها و يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها
----------------------------	---	--	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ من يشتري لك الملابس؟ ومن التي تغسل لك الملابس وتحضر لك الأكل. هل تطيع والديك؟	ذكرني يا..... بأشودة أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب و الاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظ ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ
تخصص الحصة الثانية (12) للاستظهار والمسرحة
تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

المقطع التعليمي: العائلة

يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز الأنشطة فرديا على أوراق	مؤشرات الكفاءة	إدماج (ح10)	النشاط
يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة ب(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)	الكفاءة	45د	المدة
يوظف قدراته ويتحكم فيها ويتحلى بروح المسؤولية ويتقن علمه، ويساهم في العمل الجماعي ويتضامن مع الغير	الختامية القيم	10	الحصة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الطواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعليمات	<p>يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا .</p> <p>يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردى ، نفس العمل مع بقية الأنشطة.</p> <p>الأنشطة:</p> <p>اللغة العربية.</p> <p>أربط بين المتحدث وما قاله (الاستعانة بالنص المكتوب كخطوة أولى)</p> <p>الأم * ما أروع بيتكم! مريم * اليوم نلظف بيتنا.</p> <p>أكمل حسب المثال:</p> <p>أنا أراجع دروسي ⇐ نحن نراجع دروسنا</p> <p>أنا أساعد أمي ⇐ أمهاتنا</p> <p>أنا أحافظ على ملباسي ⇐ أكتب جيدا.</p> <p>تَسْبِيحُ البُطَّةِ فِي بَرَكَةِ المَاءِ</p> <p>التربية الإسلامية</p> <p>أكمل الحديث الشريف بالكلمة المناسبة (لِيَتَجَرَّى ، يَكْتَبَ ، صَدِيقًا).</p> <p>وَأَنَّ الرَّجُلَ.....الصِّدْقَ حَتَّى.....عِنْدَ اللَّهِ.....</p> <p>التربية المدنية.</p> <p>أضع العلامة + أمام التصرف الصحيح</p> <p><input type="checkbox"/> أشاجر مع أبناء الجار</p> <p><input type="checkbox"/> أساعد جاري في حمل الثلاجة</p> <p><input type="checkbox"/> أفرح مع جاري وأحزن لحزنه</p> <p><input type="checkbox"/> أقدم ملابس لابن جاري المحتاج</p> <p><input type="checkbox"/> لا أحيي جاري</p>	<p>يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.</p> <p>ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ</p> <p>النشاط الثاني</p> <p>النشاط الثالث</p>
التدريب و الاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس

إدماج

اللغة العربية

أربط بين المتحدث وما قاله
(الاستعانة بالنص المكتوب كخطوة أولى)

- * الأم * ما أروع بيتكم!
* مريم * اليوم ننظف بيتنا.
أكمل حسب المثال:
أنا أراجع دروسي ← نحن نراجع دروسنا
أنا أساعد أمي ←
أنا أحافظ على ملابسني ←
أكتب جيدا.

تَسْبِخُ الْبَطَّةُ فِي بَرَكَةِ الْمَاءِ

التربية الإسلامية

أكمل الحديث الشريف بالكلمة المناسبة (لِيَتَحَرَّى ، يُكْتَبَ ، صَدِّيقًا)
وَإِنَّ الرَّجُلَ الصَّدِّقَ حَتَّى عِنْدَ اللَّهِ

التربية المدنية

أضع العلامة + أمام التصرف الصحيح

- أتشاجر مع أبناء الجار
 أساعد جاري في حمل الثلاجة
 أفرح مع جاري وأحزن لحزنه
 أقدم ملابس لابن جاري المحتاج
 لا أحيي جاري

المقطع التعليمي: العائلة		
التعرف على سلوكيات تتعلق بالأداب و ممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة	تهذيب السلوك تربية إسلامية الصدق في القول 45د
ابراز مظاهر السلوك الحسن ويتحرى الصدق في أقواله وأفعاله. ويحفظ الحديث ويعمل بموجبه	الكفاءة الخنافية	1 نيد الكذب والتعامل بمسؤولية في وضعيات التواصل الاجتماعي
يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة، والتزاور.		

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: عدت في المساء من المدرسة جائعا، دخلت المطبخ وفتحت الثلاجة، أخذت تفاحة وأكلتها.</p> <p>السند: صورة أو ما يراه المعلم مناسب.</p> <p>التعليمة: هل تخبر أمك بما فعلته؟ لماذا؟</p>	<p>يتذكر أحداثا مماثلة مر بها.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص40) عدة مرات يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص.</p> <p>أفهم</p> <p>يطرح أسئلة حول معنى النص.</p> <p>ماذا تملك سلمى؟ ماذا أرادت أن تشتري؟</p> <p>عند من ذهبت؟ ماذا طلبت منه؟</p> <p>وماذا قالت له أيضا؟ هل قالت له الحقيقة؟</p> <p>أخوها يعرف بأن لديها دمية، فهل يشتري لها أخرى؟</p> <p>لو قالت له الحقيقة وطلبت منه أن يشتري لها دمية كبيرة، فماذا يفعل؟</p> <p>كيف نسمي الشخص الذي لا يكذب؟</p> <p>مُطيعًا ، صادقًا ، هادئًا .</p> <p>لاحظوا صورة الأم وسلمى.</p> <p>الأم توصي ابنتها سلمى ماذا تقول لها؟</p> <p>يحاور المعلم متعلميه بأسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>كتابة الملخص على السبورة وقراءته.</p> <p>استخراج القيمة منه وتدوينها.</p> <p>يوصي المعلم تلاميذه بقول الحق ولو كان مرا.</p>	<p>يلاحظ يستمع</p> <p>ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخلص القيمة</p> <p>والعبرة من القصة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>اكتب على لوحتك: (صادق، كاذب).</p> <p>خذ هذه التفاحة ولا تخبر إخوتك.</p> <p>سامحني يا أبي فقد أعطاني المعلم 3 نقاط في القراءة.</p> <p>يملك أبي طائرة.</p> <p>وجد تلميذ ورقة نقود فأعطاه للمعلم ليجت عن صاحبها.</p> <p>وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة.</p>	<p>مراقبة الإنجاز</p> <p>وتقويمه</p>

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الحديث بطريقة المحو التدريجي ولإنجاز النشاط ص 22

المقطع التعليمي: العائلة			
الميدان	الحياة المدنية	مركبة	يتصرف بشكل مسؤول
الدرس	أتضامن مع جاري	الكفاءة	
المدة	45د	مؤشرات	يميز بين حقوقه وواجباته ويذكر سلوكيات تدخل
الحصة	1	الكفاءة	على احترام الجار والتضامن معه
القيم	يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، واجب الطاعة والاحترام	الكفاءة	يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم
		الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كنت عائداً من المدرسة في المساء، وفي الطريق رأيت جاركم وافقا بجانب سيارته</p> <p>ذهبت عنده وسألته، فأخبرك بأن محرك سيارته توقف وهو يحتاج إلى مساعدة.</p> <p>السند: صورة سيارة غطاء محركها مفتوح.</p> <p>التعليمية: ماذا تفعل؟ هل تخبر أباك؟</p>	<p>يلاحظ / يستمع ويحجب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب. مطالبة التلاميذ بقراءة النص المصاحب للصورة. طرح أسئلة حول معنى النص الظاهري.</p> <p>بسبب ماذا تهدم جزء من بيت جاركم؟ ماذا فعل سكان الحي؟ العودة إلى الصورة.</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ لاحظوا الرجل الذي يحمل علبة زرقاء؟ لمن يقدمها؟ ماذا يوجد بداخلها في رأيكم؟ لاحظوا المرأتين؟ ماذا تقدمان لزوجته الجار؟ هل وقع حادث في حيكم/قريبتكم يشبه ما حدث للجار؟ إذا كانت الإجابة بنعم، يطرح المعلم السؤال كيف تتضامن أهل الحي/القرية مع الجار. اذكر واجبات أخرى نحو الجار.</p>	<p>يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة ويحجب عن الأسئلة.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>هل تحب جيرانك؟ وهل تقدم لهم يد المساعدة؟ وهل تتضامن معهم؟ انجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	<p>قراءة الملخص. تقويم الإنجاز.</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير


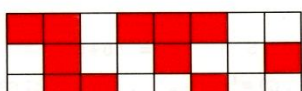
التعرف على مظاهر نمو النبات و الاعتناء بها ككائنات حية يحدد الحاجة الغذائية للنبات الأخضر ويبين مسار الماء يحافظ على محيطه القريب بتجنيد معارفه المتعلقة بالمظاهر الكبرى لحياة النبات	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الإنسان والمحيط النبات الأخضر يمتص الماء 45+د45 1و2 يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط، يقوم بممارسات يدوية على عينات طبيعية، يتابع إنجاز مشروع	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
---	--	---	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: رافقتكم المعلم إلى الريف بهدف غرس بعض الشجيرات. السند: المشهد: كتاب التلميذ ص 33/32 التعليمية: لاحظوا الولد، ماذا يحمل؟ في رأيكم، ماذا يفعل بالماء؟ لماذا يسقيه؟	يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	- اكتشف. يضع المعلم أمام تلاميذه التجربة التي حضرها سابقا أصيصين في الأول نبات أخضر في تربة مسقية، وفي الثاني نبات انتزعت جذوره يظهر ذابلا رغم أنه في تربة مسقية. الملاحظة والبحث. لاحظوا نبات الأصيص الأول. كيف يبدو؟ من أين يتحصل على الماء؟ ما الذي حدث لنبات الأصيص الثاني؟ التجريب والقياس. يقتلع المعلم نباتي الأصيصين ويثبتهما على السبورة حيث تظهر جذور نبات الأصيص الأول قلنا أن نبات الأصيص الأول يتحصل على الماء من التربة المسقية. فبماذا امتص الماء؟ لاحظوا النبات الثاني. هل بقي أخضر؟ ماذا حدث له؟ لماذا؟ يعيد المعلم طرح السؤال بصيغة أخرى. بماذا يمتص النبات الأخضر الماء؟ يقول المعلم: جذور النبات موجودة في التربة المسقية فهي قريبة من الماء. الأوراق بحاجة إلى الماء. فكيف يصلها؟ الحوصلة (الأثر الكتابي). يستغل المعلم إجابات الأسئلة السابقة ويكتب الخلاصة. يطلب من التلاميذ قراءة الخلاصة. يحثهم على رعاية النبات بسقيه وعدم الدوس عليه.....	يلاحظ ويجيب عن السؤال. يلاحظ التغيرات التي طرأت على نبات الأصيص 2. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي
التدريب و الاستثمار	يكتب المعلم ما يلي. يحتاج النبات إلىالذي يمتصه بواسطةويوزعه على جميع..... املا الفراغ بالكلمة المناسبة (على الألواح). يقرأ المعلم الجملة وكلما توقف عند الفراغ يكتب التلميذ الكلمة الناقصة على لوحته. بعد المراقبة والتصحيح يطلب من تلميذ كتابة الكلمة على السبورة في مكانها.	تقويم الأعمال

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، ي قارن، يرتب) ويكتب الأعداد بالأرقام والحروف	مركبة الكفاءة	الأعداد والحساب	الميدان
يعد 10/10 حتى 90، يدرج الأعداد على شريط عددي، يبحث عن متمم عدد للعشرة الموالية	مؤشرات الكفاءة	إتمام عدد إلى العشرة الموالية	النشاط
يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب	الكفاءة الختامية	45 2و1	المدة
		يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يتعاون مع أقرانه	الحصة
			القيم

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: طلب منكم المعلم أن تكتبوا أعدادا بالأرقام، فأتقنتم كتابتها.</p> <p>السند: أمالي الأستاذ.</p> <p>التعليمية: اكتب العدد (يكون أصغر من 70) بالأرقام على لوحتك. يتبع الأستاذ طريقة لامارتيار.</p>	<p>ينصت إلى المعلم. ينجز المطلوب في الوقت المحدد. يكتب العدد بشكل صحيح.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج.</p> <p>1- يوزع المعلم الأوراق التي أعد عليها النشاط. (أكتشف). بعد التأمل يطلب منهم قراءة المطلوب. يقول المعلم: أكملوا المساواة الأولى (وللتبسيط يقول: اكتب العدد الناقص مكان النقط)</p> <p>نفس العمل مع البقية.</p> <p>- الإجراءات (البحث): يعد صعودا 7 حتى 10، 17 حتى 20، 27 حتى 30 / يعد نزولا من 10 حتى 7.....</p> <p>يعتمد على الشريط العددي (يتخذه كسند)</p> <p>- المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط)</p> <p>- الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة.</p> <p>ينقل المتعلمون ما توصلوا إليه على الكتاب ص 38.</p> <p>- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة المساواة وكتابة الناقص (الألواح)</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">أكتشف</p> <p>1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة .</p> <p style="text-align: center;"> $7 + \dots = 10$ $17 + \dots = 20$ $27 + \dots = 30$ </p>  <p style="text-align: right;">ماذا تلاحظ ؟</p> <p>2- أكمل .</p> <p style="text-align: center;"> $37 + \dots = 40$ $47 + \dots = 50$ $57 + \dots = 60$ $6 + \dots = 10$ $16 + \dots = 20$ $36 + \dots = 40$ </p> </div> <p>مرحلة الإنجاز. (عمل فردي).</p> <p>يشرح المعلم النشاط الأول. كتاب التلميذ ص 34.</p> <p>اكتب العدد الذي يسبق والذي يلي.</p> <p>يتم إنجاز النشاطين الثاني والثالث بنفس الطريقة.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتاب بلون أخضر.</p> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">أنجز</p> <p>1- أكمل .</p> <p style="text-align: center;"> $8 + \dots = 10$ $28 + \dots = 30$ $48 + \dots = 50$ $58 + \dots = 60$ $9 + \dots = 10$ $19 + \dots = 20$ $39 + \dots = 40$ $49 + \dots = 50$ $5 + \dots = 10$ $15 + \dots = 20$ $25 + \dots = 30$ $35 + \dots = 40$ $3 + \dots = 10$ $13 + \dots = 20$ $23 + \dots = 30$ $53 + \dots = 60$ </p> <p>2- أكمل تلوين الخانات بالأخضر لتحصل على 20 خانة مملوئة.</p>  </div>	<p>يتأمل الشريط العددي. يقرأ الأعداد. يكمل المساواة بالعدد الناقص.. يكمل ملء شريط الأعداد. يكتشف متمم العدد إلى العشرة الموالية ويكتبه.</p>
التدريب والاستثمار	<p>يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت ص 38</p>	<p>يقرأ الاستنتاج ويعمل به</p>

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

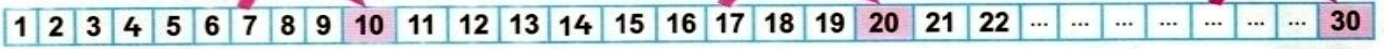
اكتشف

1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.

$7 + \dots = 10$

$17 + \dots = 20$

$27 + \dots = 30$



ماذا تلاحظ؟

$37 + \dots = 40$

$47 + \dots = 50$

2- أكمل . $57 + \dots = 60$

$6 + \dots = 10$

$16 + \dots = 20$

$36 + \dots = 40$

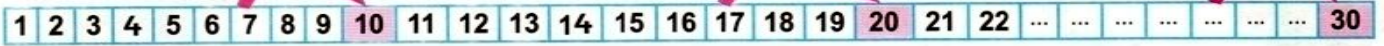
اكتشف

1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.

$7 + \dots = 10$

$17 + \dots = 20$

$27 + \dots = 30$



ماذا تلاحظ؟

$37 + \dots = 40$

$47 + \dots = 50$

2- أكمل . $57 + \dots = 60$

$6 + \dots = 10$

$16 + \dots = 20$

$36 + \dots = 40$

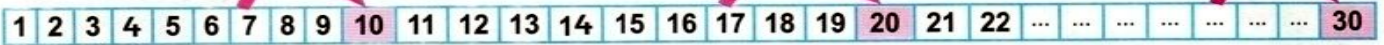
اكتشف

1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.

$7 + \dots = 10$

$17 + \dots = 20$

$27 + \dots = 30$



ماذا تلاحظ؟

$37 + \dots = 40$

$47 + \dots = 50$

2- أكمل . $57 + \dots = 60$

$6 + \dots = 10$

$16 + \dots = 20$

$36 + \dots = 40$

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويكتب عدد داخل جدول المراتب.	مركبة الكفاءة	الأعداد والحساب الأعداد من 99/70 45 3و4	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يدرج أعداد علي شريط عددي، ويرتبها تصاعديا يكتب أعداد كتابة رقمية وحرفية. يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وضع المعلم في العلية عددا من القريصات أصغر من 20.</p> <p>السند: تمثيلات المعلم (يضع مثلا 17 قريصة).</p> <p>التعليمية: كم قريصة يضيفها المعلم ليحصل على العشرة الموالية؟.</p> <p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل فردي.</p> <p>1- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الوضعية ص 39.</p> <p>-اقرأ الأعداد المكتوبة على البطاقات الزرقاء/على الشريط/المكتوبة بالحروف.</p> <p>-يقول المعلم: لاحظ العدد 73 والشريط العددي.</p> <p>اكتب العدد 73 في خانته.</p> <p>الإجراءات(البحث): يعد صعودا من العدد 69 حتى يجد الخانة(خانة العدد 73)/أو يعد نزولا.</p> <p>يمر المعلم بين الصفوف ليتأكد من أن التلاميذ فهموا السؤال.</p> <p>ينتقل إلى العدد الثاني بنفس الطريقة(بالنسبة للأعداد المكتوبة بالحروف يطلب منهم كتابتها بالأرقام)</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض المعلم عينة من أعمال التلاميذ على السبورة ويناقشها معهم.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة.</p> <p>2- عمل فردي. يطلب من تلميذ قراءة السؤال 2.</p> <p>تتبع نفس المراحل(البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس) مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p> <p>يشرح المعلم النشاط الأول ويطلب من التلاميذ إنجازه. يمر المعلم بين الصفوف للمراقبة .</p> <p>يثنى عمل المجتهدين ويصوب أخطاء المتعثرين.</p> <p>نفس العمل مع بقية الأنشطة.</p> <p>يتم تصحيح الأنشطة جماعيا فرديا.</p>	<p>يعد كلما وضع المعلم قريصة يكتب المتمم إلى العشرة الموالية</p> <p>يقرأ الأعداد.</p> <p>يبحث عن الخانة ويدون عليها العدد.</p> <p>يكمل الشريط العددي.</p> <p>يرتب الأعداد تصاعديا.</p> <p>يكمل كتابة الأعداد كتابة رقمية وحرفية.</p> <p>يكتب سابق وعاقب عدد(قبل وبعد).</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>أنجز</p> <p>1- أكمل .</p> <p>2- اكتب سابق العدد وعاقبه.</p> <p>3- مدد الخط الأخضر إلى النقطتين A و B.</p>  <p>ثم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر) ملاحظة: أظن أن النشاط 3 يتبع ميدان الفضاء والهندسة إذ يستعمل التلميذ المسطرة استعمالا سليما.</p>	
التدريب والاستثمار	<p>يكتب المعلم الأعداد التالية 92،78،89 على سبيل المثال ويطلب من التلاميذ ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر.</p>	<p>ضع الرمز المناسب (>، <) مكان النقطة. 82.93</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان	الفضاء الهندسة	مركبة	يتعرف على تنظيم الفضاء والأستقامية
الدرس	التعرف على استقامية أشياء	الكفاءة	
المدة	45د	مؤشرات	يتعرف على استقامية أشياء ويستعمل
الحصة	5و6	الكفاءة	المسطرة استعمالا سليما
القيم	يلاحظ ويكتشف، ينظم عمله، ويبدل جهدا للقيام به والمثابرة على إتمامه	الكفاءة الختامية	يحل مشكلات متعلقة بالأستقامية ويستعمل المصطلحات المناسبة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وقف التلاميذ صبيحة اليوم أمام سارية العلم في صفوف لتحيته وإنشاد نشيد قسما.</p> <p>السند: اصطفاف التلاميذ أمام سارية العلم..</p> <p>التعليمية: هل يقف التلاميذ في صف أعوج؟ كيف يكون الصف إذن؟</p>	يسمع ويحسب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>التمهيد:</p> <p>- يضع المعلم قارورتين فوق مكتبه ثم يستدعي تلميذ ويعطيه قارورة ثالثة ويطلب منه وضعها على استقامية مع القارورتين.</p> <p>- يطلب منهم ملاحظة أشياء (النوافذ مثلا) ويسأل: هل هي في استقامية؟</p> <p>مرحلة اكتشاف. عمل فردي</p> <p>01- مطالبة التلاميذ بملاحظة عمل مريم وإيمان.</p> <p>ماذا استعملت البنات لتجدا المزهريات التي توجد في استقامية؟ الإجابة على الألواح.</p> <p>02- وماذا يستعمل رائد؟</p> <p>03- مطالبة التلاميذ بملاحظة الشمعة الصفراء ويقول: هناك شموع في استقامية مع الشمعة الصفراء، لونها.</p> <p>الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة .</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة</p> <p>مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النشاط (أنجز) ص41.</p> <p>يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على إتمامه.</p>	<p>ينفذ المطلوب.</p> <p>يجيب عن السؤال.</p> <p>يلون الشموع الأربع الموجودة على جانبي الشمعة الصفراء.</p> <p>يستعمل المسطرة ويلون القنيات.</p> <p>يعين القنيات التي في استقامية بالنظر ويلونها.</p> <p>يرسم القرصة الخضراء الرابعة في الثلاثة قريصات.</p>
التدريب والاستثمار	<p>أنجز</p> <p>1- 4 قَنِيَاتٍ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ. جَدِّهَا وَوَلَوْنَهَا.</p> <p>2- لُعْبَةٌ 4 قُرَيْصَاتٍ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ تَرَبِّحُ. الْآنَ دَوِّرِ اللَّاعِبِ الْأَخْضَرَ. أَرَسِّمْ قُرَيْصَتَهُ فِي كُلِّ حَالَةٍ لِكَيْ يَرَبِّحُ.</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	التدريب على استعمال المسطرة للتسطير على الكراسات.
	عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت	

التحول من الوقوف للجلوس والعكس يستجيب لتعليمات المعلم. اليقظة والانتباه يتحول من موقف لآخر في الوقت المناسب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الكفائية	الوضعيات والتنقلات تربية بدنية 45د 1 الإحساس بنشوة المجهود وبذله، والتخلي بروح المبادرة، المشاركة في حياة المواطنة	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
--	--	--	---

التوجيهات	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
-الجري الخفيف. -القيام بحركات تليين عضلات الذراعين. -القيام بحركات تليين عضلات الفخذين. -التركيز على ما يصدر عن المعلم.	تكوين مجموعات حسب المطلوب الجري في الساحة فرادي أو ضمن صفوف مع القيام بحركات إحمائية حسب ما يقترحه المعلم	المرحلة التحضيرية
-الجري الخفيف داخل الملعب. -الحرص على عدم التصادم مع الآخرين -التركيز على ما يصدر عن المعلم. -اليقظة والاستجابة للأوامر.	لعبة قال علي. - يتوزع التلاميذ على كامل الملعب ويجرون جريا خفيفا. -يعين المعلم تلميذا يقوم بإصدار الأوامر مثل: قال على وقوف، قال علي جلوس. لايستجيب التلاميذ إلا للأوامر المسبوقه ب: قال علي . يقصى كل تلميذ أخطأ. يعلن المعلم الفائز في آخر المطاف. لعبة الألوان. يشرح المعلم اللعبة للتلاميذ، إذ يقول لهم: إذا سمعتم كلمة أحمر يعني الوقوف، وكلمة أصفر يعني الجلوس. يقص عليهم قصة مستعملا الألوان وكلما ذكر اللون المستهدف استجاب التلاميذ لما يعنيه. يقصى التلميذ المخطئ. يعلن المعلم الفائز في الأخير.	المرحلة التعليمية
-التركيز على ما يصدر عن المعلم.	-التوقف عند الإشارة. -الاصطفاف والإنشاد. يعلن المعلم انتهاء اللعب. -يصف التلاميذ في صفوف منتظمة. -يرافقهم إلى الغسل على وقع النشيد الوطني.	التدريب والاستثمار

الوضعية الجزئية الأولى: الأسبوع الثاني.

السياق: نص فهم المنطوق.

السند: صور الكتاب الموحد (لغة عربية) ص 36

التعليلة: ما هي الأعمال التي تقوم بها لبقى المنزل نظيفا ومرتباً؟

لوحة القيادة	
نص منطوق يتناول العلاقة المتينة بين المسكن وساكنه وكيفية الدفاع عن الصغار.	فهم المنطوق والتعبير الشفوي
وصف المنزل وواجبه نحوه.	
بناء الفقرة الأولى والثانية من نص: اليوم ننتظف بيتنا. استغلّالهم لمراجعة حرفي الباء والميم وتركيبهما مع المدود وجميع الحركات على السبورة. قراءتهما وكتابتهم وتثبيتهما من خلال (خط/إملاء). إنجاز نشاطات متنوعة (أدمج مكتسباتي)	فهم المكتوب والتعبير الكتابي
المقطوعة الشعرية (طاعة الوالدين)	
وضع الكلمة المناسبة في خانتها لإتمام بناء النص.	الإنتاج الكتابي
شجرة العائلة	التدبير المنزلي (المشروع)
الصدق في القول	التربية الإسلامية
أضامن مع جاري	التربية المدنية
المواد العلمية (حملة التشجير)	
إتمام عدد إلى العشرة الموالية	الرياضيات
الأعداد من 99/70	
التعرف على استقامية أشياء	
النبات الأخضر يمتص الماء (2)	التربية العلمية
مواد الإيقاظ	
الوضعية والتنقلات	التربية البدنية
جملة موسيقية مألوفة + البيت 3 من المقطع 2 (قسما)	التربية الموسيقية

التعليمة: ما هي الأعمال التي تقوم بها لبقى المنزل نظيفا ومرتبًا.

لوحة القيادة	
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	نص منطوق يتناول جانب من تضامن الشعب الجزائري مع إخوانه المجاهدين أثناء ثورة التحرير. يعيد قصة حكتها جدته/يصف مجاهد باعتماد صورة.
فهم المكتوب والتعبير الكتابي	بناء الفقرة الأخيرة من نص: اليوم عائلتي تحتفل بالاستقلال. استغلالها لمراجعة حرفي الهمزة والهاء وتركيبهما مع المدود وجميع الحركات على السبورة. قراءتهما وكتابتهما وتثبيتهما من خلال (خط/إملاء) . إنجاز نشاطات متنوعة (أدمج مكتسباتي) المقطوعة الشعرية (طاعة الوالدين)
الإنتاج الكتابي	ترتيب جمل لبناء فقرة تامة المعنى.
التدبير المنزلي (المشروع)	شجرة العائلة
التربية الإسلامية	أحفظ الأمانة.
التربية المدنية	أنا تلميذ مطيع.
المواد العلمية (حملة التشجير)	
الرياضيات	الأعداد إلى 99
	مشكلات جمعية أو طرحية.
	التعرف على استقامية نقط.
التربية العلمية	الحاجة الغذائية للنبات الأخضر
مواد الإيقاظ	
التربية البدنية	الوضعيات والتنقلات
التربية الفنية	جملة موسيقية مألوفة+البيت 3 من المقطع 2 (قسما)

النص المنطوق
<p>العائلة الجزائرية أيام الثورة</p> <p>قالت الجدّة: ذكّرتني هذه الليلة الباردة بليلة من ليالي الثورة. سلمى: وماذا حدث فيها يا جدتي؟ الجدّة: ذات ليلة كنا مجتمعين حول كانون، وبينما كان أبي يحدثنا عن شجاعة المجاهدين وانتصاراتهم فإذا بنا نسمع طرقا على الباب : طرق، طرق، طرق... هرع أبي إلى الباب وقال : من أنت؟ ماذا تريد في هذا الليل؟ فإذا بصوت خافت من وراء الباب يرد عليه: افتح يا سي لخضر، أنا أخوك أحمد وهذان اثنان من الخاوة. فتح أبي الباب وعانق أخاه مقران عناقا حارّا، ورحّب بالمجاهدين قائلا: أهلا وسهلا بكم تفضّلوا. ثمّ أحضرت أمي الطعام وقالت، هذه جفنة من الكسكس، وقطعتان من اللحم. وفي الصباح استيقظوا وصلّوا الفجر، وتناولوا القهوة. قال قائدهم: بارك الله فيك يا سي لخضر، جزاك الله خيرا يا خالتي ذهبية. وودّعهم أبي قائلا: رافقتكم السلامة حفظكم الله ونصركم. أسئلة الفهم: أي فصلٍ حدّثتِ القِصَّةُ النَّبيَّ تذكّرتَها الجدّة؟ ما هي الكلمة التي توضح ذلك؟ من الذي طرق الباب؟ لمأذا كان يتحدّث بصوت خافت؟ ما هو الطبق الذي أعدته الأم للمجاهدين؟</p>

المقطع التعليمي: العائلة

فهم المنطوق والتعبير الشفوي العائلة الجزائرية أيام الثورة	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها يصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن القيم الواردة فيه	الميدان النص المنطوق المدة الحصة القيم
90د 1			
يعتز بلغته العربية، إحياء مناسبات وطنية، احترام رموز السيادة الوطنية			

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نص الوضعية المشكلية الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص (22) السند: مشهد التعليلة: محاورة التلاميذ حول نص المشكلية الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثانية. المهمة 3: علمنا الرسول (ص) تلك الصفات في أحاديثه الشريفة، ماذا تحفظ منها؟	أكمل الحديث. (من كان يؤمن...رحمه)
مرحلة بناء التعلّمات فهم المنطوق	قراء النص المنطوق (العائلة الجزائرية أيام الثورة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. فهم المنطوق: عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة...) يلقي المعلم رزنامة شهر نوفمبر (مكبّرة) ويسأل: في أي يوم من شهر نوفمبر نحتفل بعيد الثورة؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص42 ومشاهدة الصورة. من هؤلاء الرجال؟ عند العجز يخبرهم المعلم. ماذا يلبسون؟ لأي دولة هذا العلم؟ ما النشيد الذي نسمعه لما نحتفل بعيد الثورة؟الإجابة على الألواح.	يستمتع إلى النص ويبيدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص
التدريب والاستثمار الشفوي	أنامل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة  الصورة 1: ماذا ترى في الصورة؟ توجد هذه الصورة في قطع نقدية؟ هل تعرفها؟ في أي مدينة يوجد هذا البناء؟ ما سمه؟ صف المكان؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته يحتفل الشعب الجزائري بعيد	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق

المقطع التعليمي: العائلة

يتواصل مع الغير، يفهم حديثه يوظف الروابط والصيغ المناسبة، يستعمل أسماء الإشارة ويوظف ضمائر المتكلم المنفصلة والمتصلة في الماضي يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تعبير شفوي 45د 2 يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، إحياء مناسبات وطنية	النشاط المدة الحصة القيم
--	--	--	---

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (العائلة الجزائرية أيام الثورة) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. أحسنّت العائلة ضيافة المجاهدين. ماذا قال قائدهم للأب سي لخضر؟ وماذا قال للخالة ذهبية؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّات	بناء الجملتين المحتويتين على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . سمع الأب طرّقا على الباب: سأل من الطارق؟ أجاب مجاهد بصوت خافت: ماذا قال؟ أنا أخوك أحمد و هذان اثنان من المجاهدين. كتابة الجملة وقراءتها. تلوين اسم الإشارة (هذان) يطرح المعلم أسئلة أخرى لتثبيت الصيغة (هذان) دخل المدير برفقة تلميذين جديدين، عرف بهما ماذا قال؟ هذان التلميذان جديدان. أكملوا حسب المثال: هذا قلم ← هذان قلمان هذا مصباح ← هذا معلم ← تسجيل إجابات المتعلمين على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة (هذان) قدمت الأم الطعام للمجاهدين وقالت: أكلوا هذه جفنة من الكسكس، و هاتان قطعتان من اللحم. تسجيل الجملة وتلوين اسم الإشارة (هاتان) لو قدمت لهم قهوة وخبزتين ماذا تقول؟ هذه قهوة و هاتان خبزتان تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة وقراءتها، تلوين الصيغة المستهدفة (هاتان) أمامك مقلمة وسيالتان تشير وتقول: ← هذه مقلمة وهاتان سيالتان أكملوا حسب مثال: هذه بقرة ← هاتان بقرتان هذه صورة ← هذه نافذة ←	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرينين 1 ص 23 من كتاب الأنشطة 	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

المقطع التعليمي: العائلة

تعبير شفوي (إنتاج شفوي) 45د 3	النشاط المدة الحصة القيم
مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويبنى عليها وينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيرا سليما يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
الكفاءة الختامية	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم بفاعلية في إحياء المناسبات الوطنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق. من زار عائلة سي لخضر؟ ماذا قدمت الخالة ذهبية للمجاهدين؟ ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.	يتذكر النص. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	 <p>تأملوا الصور. ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 43 . تركيز انتباه التلاميذ على الصورة الأولى والتعبير عنها يمكن للمعلم مساعدة التلاميذ بطرح الأسئلة التالية. أين يوجد الولدان؟ ماذا يفعلان؟ في أي مناسبة نرفع العلم الجزائري ونشيد أناشيد وطنية؟ تسجيل أجمل التعابير على السبورة لإثارة جو التنافس التعبير عن الصورة الثانية وتسجيل أفضل التعابير . لاحظوا الأولاد، أين هم؟ ماذا ينشدون؟ مشية من يمشون؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) التعبير عن الصورة الثالثة وتسجيل الأحسن ماذا يحيي الأولاد في الأخير؟ مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور الثلاث (إدماج كلي)</p>	يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.
التدريب و الاستثمار	يحتفل سكان الحي/القرية بعيد الثورة. كيف يتم ذلك؟ ينشدون الأناشيد الوطنية. يزينون الشوارع بالأعلام الجزائرية. يتبادلون التهاني. يوزعون الحلوى	ينتج نصا شفويا أصيلا معتمدا على الكلمات والجمل المقدمة له يبنى عليها ويرتبها في إنتاجه الشفوي.

المقطع التعليمي: العائلة

فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) 45د 4	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم علامات الوقف. يجب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية

التقويم	المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح						
يجيب عن الأسئلة.	مرحلة الانطلاق	<p>السياق: يحتفل الشعب الجزائري بعيد الاستقلال. السند: صورة. التعليمية: إلى أين يخرج الشعب في هذا اليوم؟ بماذا نزين الشوارع؟ يخرج الناس إلى الشوارع ويهتفون قائلين:</p>						
يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها	مرحلة بناء التعلّات	<p>فتح الكتاب ص 44 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص مع من تجلس الجدة؟ عن ماذا تتحدث الجدة؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذييل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>فرحنا</td> <td>سررنا</td> <td>فرح التلميذ بنجاحه</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى على ماذا تتدفأ العائلة؟ وماذا تشعل في الليل؟ إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (إحياء المناسبات، حب الوطن، حمايته وبنائه.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	فرحنا	سررنا	فرح التلميذ بنجاحه
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
فرحنا	سررنا	فرح التلميذ بنجاحه						
يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط.	التدريب و الاستثمار	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 23</p> <p>■ أَرْتَبُ الْجُمْلَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :</p> <p>... نَهَيْفُ تَحْيَا الْجَزَائِرُ. ... فَرِحْنَا فَرَحًا عَظِيمًا.</p> <p>... وَاجِبُكُمْ هُوَ بِنَاءُ هَذَا الْوَطَنِ. ... خَرَجْنَا كُلُّنَا إِلَى الشُّوَارِعِ.</p> <p>■ أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةُ :</p> <p>اسْتَرْجَعْتُ = اسْتَعَادْتُ أَوْ اسْتَمَرْتُ أَوْ اسْتَخْرَجْتُ</p>						

المقطع التعليمي: العائلة

الميدان النشاط	فهم المكتوب قراءة وكتابة (عائلتي تحتفل بالاستقلال)	مركبة الكفاءة مؤشرات	يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص ويميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقاً)
المدة الحصة القيم	90د 6	الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																																										
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي فصل حكت الجدة حكايتها؟ لماذا خرج الناس إلى الشوارع؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له																																										
مرحلة بناء التعلم	يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (م، ب) الإدراك وعرض النموذج بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ أوصت الجدة أولادها في نهاية النص. ماذا قالت لهم؟ كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>وَاجِبِكُمْ</td> <td>يَا أَبْنَائِي</td> <td>الْمِسَاهِمَةَ</td> <td>فِي</td> <td>بِنَاءٍ</td> <td>هَذَا</td> <td>الْوَطَنِ</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>الْمِسَاهِمَةَ</td> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>الْمِسَاهِمَةَ</td> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>الْمِسَاهِمَةَ</td> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>الْمِسَاهِمَةَ</td> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>الْمِسَاهِمَةَ</td> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية تحديد الحرفين وقراءتهما . (عن طريق المحو التدريجي) الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (هَلَال) مع تكرار الصوت ه، ه،.....هلال. عرض كلمات أخرى (هَاتِف، مَنبِه، الْهَتَاف، إِنْتِبَاه). تلوين الحرف المقصود لمعرفة كيفية رسمه في وضعياته المختلفة. قراءة كلمة (أَكَل) مع تكرار الصوت: أ، أ،أكل. عرض كلمات أخرى (أَخَذَ، سَأَلَ، يَوْمٌ، ذَنْبٌ، سَمَاء). تلوين الحرف وملاحظته. يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالباً التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمة (بِسْأَلُهُ) ومطالبة التلاميذ بقراءتها. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب (الفقرة الأخيرة) ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (الهزمة/الهاء) وكتابتها على الألواح أكتب جيداً يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين ويأتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلاً أو منفرداً) قراءة الحرفين وتلوينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكاة أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن</p>	وَاجِبِكُمْ	يَا أَبْنَائِي	الْمِسَاهِمَةَ	فِي	بِنَاءٍ	هَذَا	الْوَطَنِ			الْمِسَاهِمَةَ							الْمِسَاهِمَةَ							الْمِسَاهِمَةَ							الْمِسَاهِمَةَ							الْمِسَاهِمَةَ					يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقاً سليماً مميّزاً بينهما نطقاً وسماعاً ورسماً.
وَاجِبِكُمْ	يَا أَبْنَائِي	الْمِسَاهِمَةَ	فِي	بِنَاءٍ	هَذَا	الْوَطَنِ																																						
		الْمِسَاهِمَةَ																																										
		الْمِسَاهِمَةَ																																										
		الْمِسَاهِمَةَ																																										
		الْمِسَاهِمَةَ																																										
		الْمِسَاهِمَةَ																																										
التدريب و الاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 24. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم بإتباع نفس الخطوات نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسباً. <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>ه</td> <td>ه</td> <td>ه</td> <td>ه</td> <td>ه</td> </tr> <tr> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> </tr> <tr> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> </tr> <tr> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> <td>هـ</td> </tr> </table>	أ	أ	أ	أ	أ	ه	ه	ه	ه	ه	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	يقرأ وينسخ																	
أ	أ	أ	أ	أ																																								
ه	ه	ه	ه	ه																																								
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ																																								
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ																																								
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ																																								

المقطع التعليمي: العائلة

فهم المكتوب قراءة وكتابة (عائليتي تحتفل بالاستقلال) 90د 8 يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في الدفاع عن الوطن	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يقرأ النص ويحترم المدود، يوظف ضمائر المتكلم (أنا، نحن) يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل						
يجيب عن الأسئلة	<p>سم الشهر الذي نحتفل فيه بعيد الثورة؟ في أي يوم منه نحتفل بعيد الثورة؟</p> <p>المرحلة الأولى يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جوهريّة (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص45. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومسترسلين في قراءتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص43 يراجع المعلم رفقة تلاميذه الجملة الفعلية (فعل+فاعل+مفعولبه) العودة إلى النص المنطوق. يسأل المعلم: ماذا فتح الأب؟ ← فتح الأب الباب ماذا حضرت الخالة ذهبية؟ ← حضرت الخالة طعاماً أمثلة أخرى لتثبيت الظاهرة اللغوية. قطف الفلاح العنب ← ماذا قطف الفلاح؟ ماذا شرح المعلم؟ ← شرح المعلم الدرس</p> <p>تمثيل الأداء الحوارية (تلميذ يطرح سؤالاً ب: ماذا والآخر يجيب بجملة فعلية بسيطة). -أنجز رائد واجبه، أخبر أباه، ماذا قال؟ أنا أنجزت واجبي. -لو حضر دروسه، ماذا يقول؟ أنا حضرت دروسي. كتابة الجملتين وتلوين الضمير المستهدف. -نفس العمل مع البنت سعاد. أخبر رائد وسعاد أباهما بما فعلا، ماذا قالوا؟ نحن أنجزنا واجبنا. نحن حضرنا دروسنا</p> <p>وضعية أخرى لتثبيت المقصود. هاتوا جملاً تبدأ بكلمة (أنا، نحن) .</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلم</p>						
يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 23.</p> <p>3- أوظف التراكيب اللغوية</p> <p>أَكْتُبُ جُمْلًا بِـ "أنا"، وَجُمْلًا بِـ "نحن":</p> <table border="1"> <tr> <td>أَنَا عَزَفْتُ نَشِيدَ وَطَنِي .</td> <td>نَحْنُ عَزَفْنَا نَشِيدَ وَطَنِنَا .</td> </tr> <tr> <td>أَنَا لَمْ أَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ .</td> <td>نَحْنُ</td> </tr> <tr> <td>أَنَا</td> <td>نَحْنُ أَنْجَزْنَا مَشْرُوعَنَا .</td> </tr> </table>	أَنَا عَزَفْتُ نَشِيدَ وَطَنِي .	نَحْنُ عَزَفْنَا نَشِيدَ وَطَنِنَا .	أَنَا لَمْ أَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ .	نَحْنُ	أَنَا	نَحْنُ أَنْجَزْنَا مَشْرُوعَنَا .	<p>التدريب و الاستثمار</p>
أَنَا عَزَفْتُ نَشِيدَ وَطَنِي .	نَحْنُ عَزَفْنَا نَشِيدَ وَطَنِنَا .							
أَنَا لَمْ أَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ .	نَحْنُ							
أَنَا	نَحْنُ أَنْجَزْنَا مَشْرُوعَنَا .							

المقطع التعليمي: العائلة

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	إملاء 45+45 9/7	النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها ويستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة كبدائية) ويكتب كلمات تشمل الحرفين (أ، هـ) في وضعيات مختلفة	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وجمل	

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة	اكتب كلمة تشمل حرف الهمزة. اكتب كلمة تشمل حرف الهاء.	مرحلة الانطلاق
يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.	<p>تثبيت الحرفين.</p> <p>01- يكتب المعلم الكلمات (هَدْهُدٌ، هِرٌّ) ، (أَسَدٌ، ذُبُّبٌ) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (هَدْهُدٌ، هِرٌّ) . اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (أَسَدٌ، ذُبُّبٌ) . وضعية أخرى مشابهة.</p> <p>02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div> <p style="text-align: center;">. مَ . دُ . مَ . ذُنُّ . سَدُّ . لَالٌ</p> <p>أكمل كل كلمة بالصوت المناسب (أ، هـ، آ، هـ) تتم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص24. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	التدريب و الاستثمار

المقطع التعليمي: العائلة

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	التعبير الكتابي 45د 11	ميدان المدة الحصة القيم
يضع الكلمات في خاناتها المناسبة ويحترم قواعد رسم الحروف والكلمات ويحترم استقامة الخط على السطر	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يحيي مناسبات وطنية ينتج كتابة كلمات وجمل	الكفاءة الختامية

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يكتشف الترابط بين جمل الفقرة. يرتب ويقرأ	يكتب المعلم الجمل التالية. حَصَّرَتْ فَطُورَ الصَّبَاحِ ، -اسْتَيْقَظَتِ الأُمُّ باكِراً ، ثُمَّ أَيْقَظَتْ أَفْرَادَ العَائِلَةِ.	مرحلة الانطلاق
يقرأ المتعلم الجمل. يجرب ويكتشف الجواب الصحيح. يستعمل أدوات الربط. يقرأ الفقرة.	أُتدرب على الإنتاج الكتابي. يكتب المعلم الجمل . أَكَلْنَا الحَلْوَى وَشَرَبْنَا العَصِيرَ عَنِينَا أُغْنِيَةَ (سَنَةَ حِلْوَةٍ) دَعَوْتُ أَصْدِقَائِي إِشْتَرَيْتُ الحَلْوَى وَالعَصِيرَ يقرأها ويطلب من بعض التلاميذ قراءتها. يوجه ملاحظة التلاميذ إلى الجملة. عَنِينَا أُغْنِيَةَ (سَنَةَ حِلْوَةٍ) يسأل المعلم: في أي مناسبة نغنى أغنية (سنة حلوة) ؟ في عيد ميلادي. يسأل مرة أخرى: هل الجمل التي كتبها مرتبة؟ كيف هي؟ إذن سنرتب الجمل ونبدأ بجملة: في عيد ميلادي: و ثم يطلب من التلاميذ اكتشاف التناسق بين الجمل وترتيبها. مراقبة وتصحيح.	مرحلة بناء التعلمات
يرتب الجمل ليحصل على فقرة تامة المعنى.	يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ. يعود إلى جمل وضعية الانطلاق ويكتبها مشوشة. يطلب من التلاميذ كتابتها مرتبة على الكراسات.	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي: العائلة

النشاط	محفوظات	مركبة	يفهم ما يقرأ
المدة	45+45د	الكفاءة	
الحصة	12/5	مؤشرات	يقرأ المحفوظة ويحفظها ويفهم معناها
القيم	يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه وبطيعةما	الكفاءة	الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها
		الكفاءة	يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها
		الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ من يشتري لك الملابس؟ ومن التي تغسل لك الملابس وتحضر لك الأكل. هل تطيع والديك؟	ذكرني يا..... بأنشودة أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ ، يدرك المعنى الإجمالي ويجب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب و الاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ
 < تخصص الحصة الثانية (12) للاستظهار والمسرحة
 < تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

إدماج

اللغة العربية

ضع: نعم أو لا في الخانة. (الاستعانة بالنص المكتوب كخطوة أولى)

قَالَ اللَّابُ: فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ فَرِحْنَا فَرِحًا عَظِيمًا

هَتَفَ الرَّجَالُ وَالنِّسَاءُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: تَحِيَا الْجَزَائِرُ، تَحِيَا الْجَزَائِرُ

قَالَتِ الْجَدَّةُ: خَرَجْنَا إِلَى الشَّوَارِعِ رِجَالًا وَنِسَاءً

أعيد كتابة الجملة وأصح الخطأ:

الْجَدَّةُ: نَعَمْ هَذِهِ مُنَاسَبَةٌ عَظِيمَةٌ ←

أكتب جيدا

رأى الأرنب أسدا قادمًا فخاف وهرب

التربية الإسلامية

أكمل بالكلمة المناسبة (أَطِيعُهُمْ، مُؤَدَّبٌ، الْمُعَلِّمِينَ).

أَنَا تَلْمِيزٌ.....، أَحْتَرِمُ الْمُدِيرَ وَ..... وَالْعُمَالَ، وَ..... جَمِيعًا.

التربية المدنية

أضع العلامة + أمام التصرف الصحيح.

أُعْطِي الْأَمَانَةَ لِصَاحِبِهَا

سَلَفَنِي زَمِيلِي قَلَمًا فَأَخْفَيْتُهُ عَنْهُ

أَعْطَيْتَنِي الْجَارَةَ كَيْسًا لِأُمِّي، فَتَشْتَهُ فِي الطَّرِيقِ

دَسَ عِنْدِي أَخِي حَقِيبَتَهُ، أَرْجَعْتُهَا إِلَيْهِ سَالِمَةً

المقطع التعليمي: العائلة

التعرف على سلوكيات تتعلق بالأداب وممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة	مركبة الكفاءة	تهذيب السلوك تربية إسلامية	الميدان النشاط
إبراز مظاهر السلوك الحسن ويؤدي الأمانة لأهلها ويحفظ الحديث ويعمل بموجبه	مؤشرات الكفاءة	أحفظ الأمانة	الدرس
يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة.	الكفاءة الختامية	45د 1	المدة الحصة
		المساهمة الإيجابية في تقوية عوامل التماسك الاجتماعي	القيم

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	<p>السياق: زرت خالتك، فأحسنت ضيافتك وعندما أردت العودة إلى بيتكم أعطتك صندوقاً مغلقاً وطلبت منك أن تعطيه لأهلك.</p> <p>السند: صورة أو ما يراه المعلم مناسب.</p> <p>التعليمة: هل تفتح الصندوق في الطريق؟ لماذا؟</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p>
يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة يستخلص القيمة والعبرة من القصة.	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص47) عدة مرات يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص.</p> <p>أفهم.</p> <p>يطرح أسئلة حول معنى النص.</p> <p>من جاء إلى بيت الجار؟ ماذا أراد أن يقدم له؟ هل وجدته في بيته؟ لمن أعطى الرسالة؟ ماذا قال الأب لساعي البريد؟ أوصى الأب ابنه خالداً، ماذا قال له؟ لو أعطاك ساعي البريد الرسالة . هل تفتحها وتقرأ ما فيها؟ تعطيتها للجار عندما يعود؟ تحتفظ بها في محفظتك؟ الذي يعطي الأمانة لصاحبها نسمة: صادق أمين كاذب يحاور المعلم متعلميه بأسئلة هادفة للوصول إلى الملخص. كتابة الملخص على السبورة وقراءته. استخراج القيمة منه وتدوينها. يوصي المعلم تلاميذه بأداء الأمانة لأهلها.</p>	<p>مرحلة بناء التعليمات</p>
مراقبة الإنجاز وتقويمه	<p>اكتب على لوحتك: (أمين، لست أميناً) . دخلت مطبخ عمتي وفتحت الثلاجة في غيابها. اشترت من عند البقال ردّ لي نقوداً زائدة، أرجعتها له ترك زميلي معطفه عندي، فتشنته. وجد تلميذ ورقة نقود فأعطاها للمعلم ليبحث عن صاحبها. وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة.</p>	<p>التدريب والاستثمار</p>

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الحديث بطريقة المحو التدريجي ولإنجاز النشاط ص 22

المقطع التعليمي: العائلة

الميدان	الحياة المدنية	مركبة	يتصرف بشكل مسؤول
الدرس	أنا تلميذ مطيع	الكفاءة	
المدة	45د	مؤشرات	يميز بين حقه وواجبه ويذكر سلوكات تدل على
الحصة	1	الكفاءة	احترام الكبير وطاعته
القيم	يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، ويحترم الجار ويتضامن معه	الكفاءة	يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم
		الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رجعت من المدرسة وأنت تحس بالتعب، طلبت منك أمك أن تشتري لها كيس حليب.</p> <p>السند: صورة أو قصة.</p> <p>التعليمة: هل تقول لأمك: أنا تعب؟ إذن ماذا تفعل؟</p>	<p>يلاحظ / يستمع ويجيب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب.</p> <p>مطالبة التلاميذ بقراءة النص المصاحب للصورة. طرح أسئلة حول معنى النص الظاهري. متى وصل خالد إلى المدرسة؟ حيى الحارس ماذا قال له؟</p> <p>طلب الحارس من خالد إحضار مفاتيح الأقسام بم أجابه خالد؟</p> <p>تأملوا الصورة الأولى. ماذا تشاهد في الصورة؟ كيف يجب أن تكون الألعاب في الساحة، هادئة أو عنيفة؟</p> <p>من يوصينا بالألعاب الهادئة؟ لماذا في رأيكم؟</p> <p>التلميذ يطيع المعلم فيحافظ على سلامة جسمه وثيابه.</p> <p>فيم نطيعه أيضا؟ عند العجز يبسط المعلم السؤال.</p> <p>مثلا: طلب منك المعلم إنجاز التمرين في البيت، ماذا تفعل؟ الصورة الثانية.</p> <p>من دخل إلى القسم؟</p> <p>عندما يدخل زائر إلى القسم، ماذا نفعل؟ اذكر عبارة التحية.</p>	<p>يستمع إلى قراءة المعلم.</p> <p>يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>ي طرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>هل تحترم المدير؟</p> <p>ومن تحترم أيضا في المدرسة؟</p> <p>وهل تطيعهم؟</p> <p>انجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	<p>قراءة الملخص.</p> <p>تقويم الإنجاز.</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير

التعرف على مظاهر نمو النبات والاعتناء بها ككائنات حية	مركبة الكفاءة	الإنسان والمحيط الحاجات الغذائية للنبات الأخضر	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
يحدد الحاجة الغذائية للنبات الأخضر	مؤشرات الكفاءة	45+د45 1و2	
يحافظ على محيطه القريب بتجنيده معارفه المتعلقة بالمظاهر الكبرى لحياة النبات	الكفاءة الختامية	يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط، يقوم بممارسات يدوية على عينات طبيعية، ويعتني بالنبات.	

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يشاهد الصورة. يجيب عن السؤال.	السياق: رافقتكم المعلم إلى الريف بهدف غرس بعض الشجيرات. السند: المشهد: كتاب التلميذ ص 33/32 التعليمية: لاحظوا الولد، ماذا يحمل؟ في رأيكم، ماذا يفعل بالماء؟ لماذا يسقيه؟	مرحلة الانطلاق
يلاحظ ويحجب عن السؤال. يلاحظ نواتج التجربة. يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى الأثر الكتابي	- اكتشف. يرافق معم تلاميذه إلى ساحة المدرسة وملاحظة نباتات خضراء. الملاحظة والبحث. لاحظوا النبات، ما لونه؟ من أين يتحصل على الماء؟ بواسطة ماذا تحصل على الماء من التربة؟ التجريب والقياس. خذ أوراقا (سيقانا) من هذا النبات. (يعين المعلم نبات أوراقه مشبعة بالماء) العودة إلى القسم ضعها على ورقة بيضاء واطو الورقة. اضغط على الورقة البيضاء بكل قوتك. ماذا تلاحظ؟ لماذا تبللت الورقة يمكن للمعلم إحضار مهراس، وضع أوراق نبات أخضر داخل المهراس وسحقها يضع مسحوق الأوراق في قطعة قماش مناسبة لعملية عصره وجمع ما تحصل عليه (ماء) داخل كأس ماذا لاحظتم؟ كيف وصل الماء إلى الأوراق؟ الحوصلة (الأثر الكتابي). يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص يطلب من التلاميذ قراءة الخلاصة. يحثهم على رعاية النبات بسقيه وعدم الدوس عليه.....	مرحلة بناء التعلّمات
تقويم الأعمال	يكتب المعلم ما يلي. يحتاج النبات إلىالذي يمتصه بواسطةويوزعه على جميع..... املا الفراغ بالكلمة المناسبة (على الألواح). يقرأ المعلم الجملة وكلما توقف عند الفراغ يكتب التلميذ الكلمة الناقصة على لوحته. بعد المراقبة والتصحيح يطلب من تلميذ كتابة الكلمة على السبورة في مكانها.	التدريب و الاستثمار

تخصص الحصة الثانية لإنجاز الأنشطة على الدفتر

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب)
النشاط	الأعداد إلى 99	الكفاءة	يعد 10/10 حتى 90، يكتب عددا داخل جدول المراتب، يعين رقم الأحاد ورقم العشرات في عدد معلوم.
المدة	45د	مؤشرات	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
الحصة	1 و2	الكفاءة	
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.	الكفاءة	
		الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كتب المعلم أعدادا مكونة من رقمين على السبورة، قلم له:</p> <p>السند: أعدد مكتوبة داخل بطاقات</p> <p>التعليمة: اكتب على لوحتك العشرة التي تسبق العدد 74.</p> <p>يتبع الأستاذ طريقة لامارتنيار.</p>	<p>ينصت إلى المعلم. ينجز المطلوب في الوقت المحدد. يكتب العدد بالشكل الصحيح.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج.</p> <p>1- يوزع المعلم بطاقات الأعداد التي حضرها مسبقا. (أكتشف) . بعد التأمل يطلب منهم قراءة أعداد البطاقات. يقول المعلم: نريد تشكيل العدد 53 بوضع بطاقة وردية وأخرى زرقاء تحتها. اختر البطاقتين المناسبتين للحصول على العدد 53 -الإجراءات (البحث) : يبحث عن بطاقة العدد 50 يضعها أمامه، ثم بطاقة العدد 3 يضعها أسفلها. يسحب بطاقة العدد 3 لأعلى يخفي الرقم 0 في العدد 50 فيتحصل على 53 يعتمد على الشريط العددي (يتخذه كسند) يرسم المعلم جدول المراتب ويطلب من التلاميذ كتابة العدد عليه -المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة (المعلم يضع المخطط) -الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة. نفس العمل مع النشاط 2. ينقل المتعلمون ما توصلوا إليه على الكتاب ص 42. يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة المساواة وكتابة الناقص (على الألواح) مرحلة الإنجاز. (عمل فردي) . يشرح المعلم النشاط الأول. كتاب التلميذ ص 42. اربط حسب المثال. يتم إنجاز النشاط 2 بنفس الطريقة. التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتاب بلون أخضر.</p> <p>أنجز</p> <p>1- أربط حسب المثال.</p> <p>2- أتمم حسب المثال ثم اربط.</p> <p>يتمر المعلم بين الصفوف يثمن أعمال المتفوقين ويحصى أخطاء المتعثرين لمعالجتها.</p>	<p>يتأمل بطاقات الأعداد. يقرأ الأعداد. ينهي إجراءاته في الوقت المحدد يكتشف المهمة وينجز المطلوب.</p>
التدريب والاستثمار	<p>يكتب المعلم عددا مكونا من رقمين. من كم رقم يتكون العدد؟ اكتب على لوحتك رقم أحاده/عشراته. عدد مكون من رقمين، رقم أحاده 6 ورقم عشراته 4 اكتب هذا العدد على لوحتك.</p>	<p>يقرأ الاستنتاج ويعمل به</p>

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويكتب عدد داخل جدول المراتب.
النشاط	مشكلات جمعية وطرحية	الكفاءة	
المدة	45د	مؤشرات	يكتب مجموع وفرق عددين أفقياً، ويحسب مجاميع وفروقات بشكل سليم
الحصة	3و4	الكفاءة	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها	الكفاءة الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: طلب منك المعلم كتابة شريط الأعداد من 20 إلى 30 ، أنجزت العمل ولكنك تركت الورقة فوق الطاولة، جاء أخوك الصغير ومحى لك بعض الأعداد، تعيد كتابتها.</p> <p>السند: يرسم المعلم شريط الأعداد من 20 إلى 30.</p> <p>التعليمية: يخفي المعلم عددا ويطلب من التلاميذ كتابته على ألواحهم. مراقبة فتصحيح.</p>	<p>يتأمل.</p> <p>يكتشف العدد المخفي.</p> <p>يكتبه على لوحته.</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل ثنائي.</p> <p>1- يكتب المعلم نص المشكل على السبورة على أن يكتب الأعداد بلون آخر.</p> <p>- يقرأ المعلم نص المشكل قراءة نموذجية تليها قراءة فردية من تلميذين أو ثلاثة.</p> <p>- يسأل المعلم: كم قريصة عند رائد؟ كم قريصة أعطته أخته؟</p> <p>اكتب العملية على لوحتك بدون ناتج.</p> <p>مثل الوضعية بالقريصات. اكتب الناتج على لوحتك.</p> <p>الإجراءات (البحث) : يكتب العملية أفقياً. يضم قريصات رائد مع قريصات أخته ويحسب الناتج، يكتبه على لوحته.</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض المعلم عينة من أعمال التلاميذ على السبورة ويناقشها معهم.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة.</p> <p>2- عمل ثنائي.</p> <p>تتبع نفس المراحل (البحث، المناقشة والتبادل، الحوصلة والتأسيس)</p> <p>3- يمسرح المعلم الوضعية بأن يطلب من تلميذة وتلميذ الصعود إلى السبورة.</p> <p>يقدم للتلميذة كيس فيه 29 قريصة تعدها أمام زملائها وتقول: عندي 29 قريصة</p> <p>يقدم للتلميذ كيس مماثل لكيس البنت وكيس آخر به 12 قريصة</p> <p>يسأل المعلم: كم قريصة يملك أكثر من</p> <p>اكتب العملية على لوحتك.</p> <p>لنحسب عدد كل قريصات</p> <p>اكتب الناتج.</p> <p>4- يكتب المعلم نص المشكل على السبورة.</p> <p>يحاوّر التلاميذ ويتأكد من فهم التعليمية.</p> <p>يطلب منهم كتابة العملية، ثم الاستعانة بشريط الأعداد لكتابة الناتج يكتب المتعلم الحلول على كتابه.</p>	<p>يقرأ نص المشكل.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يكتب العملية أفقياً.</p> <p>يعد واحد/واحد ويكتب الناتج.</p>
التدريب والاستثمار	<p>يملي المعلم عملية جمع/طرح.</p> <p>اكتب العملية على لوحتك واحسب الناتج. (الناتج أقل من 20)</p>	<p>تقويم الإنجاز</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على تنظيم الفضاء والاستقامية
الدرس	التعرف على استقامية نقط	الكفاءة	يتعرف على تنظيم الفضاء والاستقامية
المدة	45د	مؤشرات	يتعرف على استقامية نقط ويستعمل المسطرة استعمالا سليما
الحصة	5و6	الكفاءة	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
القيم	يلاحظ ويكتشف، ينظم عمله، ويبدل جهدا للقيام به والمثابرة على إتمامه	الكفاءة الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وقف التلاميذ صبيحة اليوم أمام سارية العلم في صفوف لتحتيته وإنشاد نشيد قسما.</p> <p>السند: اصطفاف التلاميذ أمام سارية العلم..</p> <p>التعليمة: هل يقف التلاميذ في صف أعوج؟ كيف يكون الصف إذن؟</p>	يسمع ويحجب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>التمهيد:</p> <p>- يضع المعلم قارورتين فوق مكتبه ثم يستدعي تلميذ ويعطيه قارورة ثالثة ويطلب منه وضعها على استقامية مع القارورتين.</p> <p>- يطلب منهم ملاحظة أشياء (النواظف مثلا) ويسأل: هل هي في استقامية؟ مرحلة اكتشاف. عمل فردي</p> <p>01- مطالبة التلاميذ بملاحظة النقط. توجد 3 نقط في استقامية، ما لونها؟ الإجابة على الألواح. صل بينها باستعمال المسطرة.</p> <p>يوضح المعلم بأن يقول: ضع المسطرة على النقط اضغط عليها بيدك اليسرى ثم ارسم خطا مستقيما باليد اليمنى وباستعمال قلم الرصاص. الإجراءات (البحث) : سيرورات مختلفة . المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله على زميله. الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة.</p> <p>02- يطلب المعلم التلاميذ بتأمل نقط الشكل 2. يوجد في الرسم 4 نقط في استقامية، حددها ثم مرر أصبعك عليها. استعمل المسطرة وقلم الرصاص وصل بينها. مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النشاط (أنجز) ص 41. يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على إتمامه.</p>	<p>ينفذ المطلوب. يلاحظ ويتأمل. يكتب لون النقط. يصل بينها. يصل بإجرائه إلى نهايته. يعين عقد المرصوفة بتوجيهات من المعلم. يعلم 3 نقط على عقد المرصوفة في استقامية مع النقطتين الحمراءوين. يصل بينها بالمسطرة.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت</p>	<p>التدريب على استعمال المسطرة للتسطير على الكراسات.</p>

أنجز

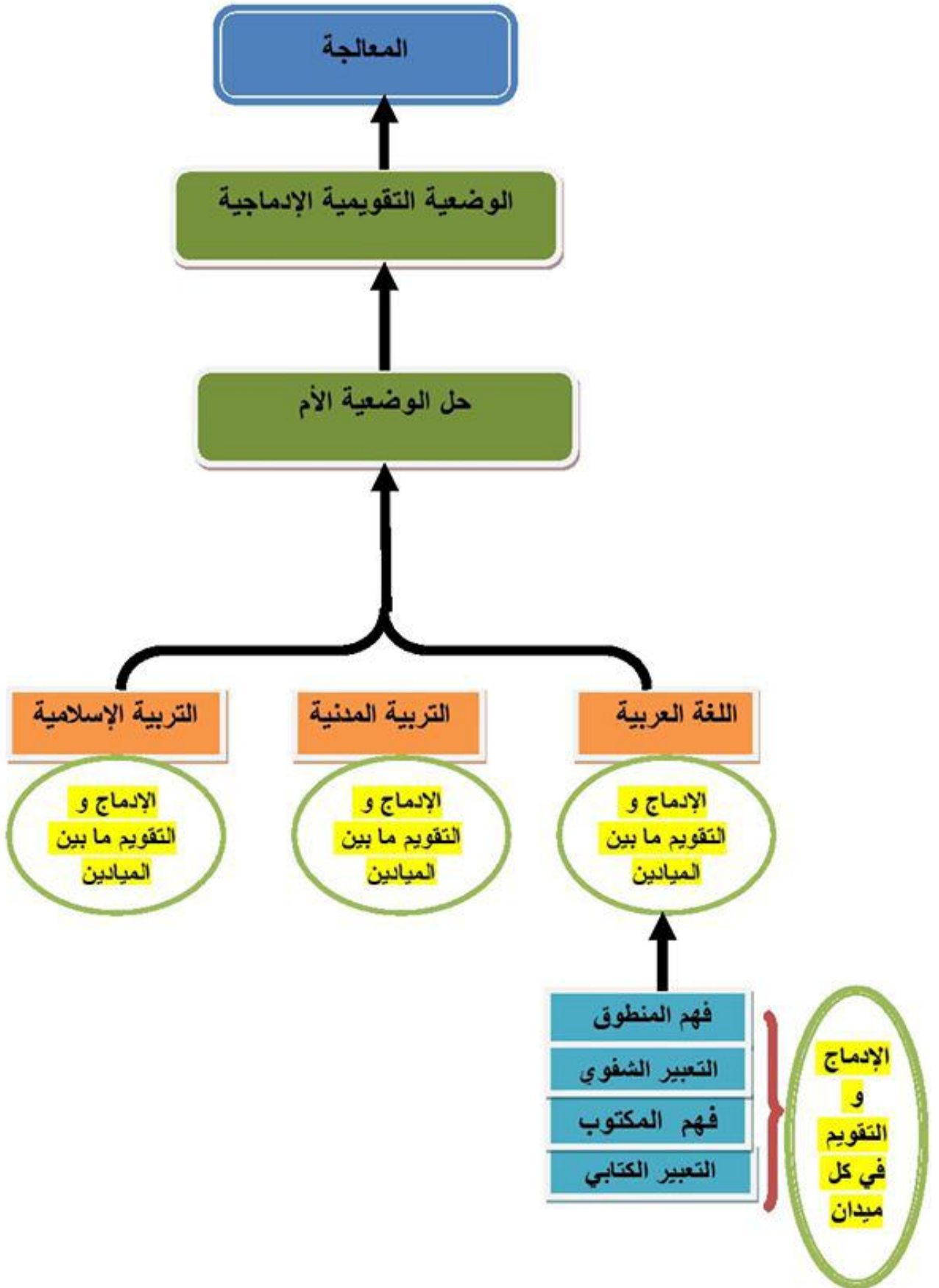
1- عَلِّم عَلَى الْمَرْصُوفَةِ 3 نُقْطٍ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ النَّقْطَتَيْنِ الْحَمْرَاوَيْنِ. صِلْ بَيْنَهُمَا بِالْمُسْطَرَّةِ.

2- اسْتَعْمِلِ الْمُسْطَرَّةَ وَعَلِّم 3 نُقْطٍ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ النَّقْطَتَيْنِ الْخَضْرَاوَيْنِ. قَارِنْ مَعَ رَسْمِ زَمِيلِكَ.

التحول من الوقوف للجلوس والعكس يستجيب لتعليمات المعلم. اليقظة والانتباه يتحول من موقف لآخر في الوقت المناسب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الحركات القاعدية تربية بدنية 45د 1 الإحساس بنشوة المجهود وبذله، التحلي بروح المبادرة، تجنب العنف وإيذاء الآخر	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
--	--	---	---

التوجيهات	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
-الجري الخفيف. عدم التصادم مع الآخرين. -القيام بحركات تليين عضلات الذراعين. -القيام بحركات تليين عضلات الفخذين. -البحث عن المكان الفارغ.	تكوين مجموعات حسب المطلوب -الجري في الساحة فرادي أو ضمن صفوف مع القيام بحركات إحمائية حسب ما يقترحه المعلم. تكوين مجموعات حسب الأرقام المعلن عنها من طرف المعلم. الفائز الفريق الذي لا يخطئ	المرحلة التحضيرية
-التركيز على ما يصدر عن المعلم. الانطلاقة السريعة سواء لمطاردة الخصم أو الهروب منه. الجري على خط مستقيم. اليقظة والاستجابة للأوامر. احترام المسافة المحددة (10م)	-التحرك وسط الملعب. الإنصات إلى المهام وإنجازها. تمييز الألوان والاستجابة لما يعنيه اللون. لعبة المطاردة (الليل والنهار) - توزيع التلاميذ إلى فرق لا يتعدى عددها 6. كل فريقين يتنافسان مع بعضهما. يكونان على شكل موجتين المسافة بينهما 1 م. فريق يمثل الليل وفريق يمثل النهار. يذكر المعلم قصة وعند ذكر كلمة ليل مثلا يهرب الفريق الذي يمثل الليل ويطارده الفريق الذي يمثل النهار محاولا مسك أكبر عدد من عناصره قبل نهاية المسافة المحددة. كل عنصر من فريق النهار يحاول مسك العنصر المقابل له من فريق الليل. تغيير الأدوار. الفريق الفائز من يمسك أكبر عدد من فريق الخصم. 1 متر الحالة الموضحة (الليل يطارد النهار)	المرحلة التعليمية
-القيام بالحركات المطلوبة. التركيز على ما يصدر عن المعلم.	-التوقف عند الإشارة. -الاصطفاف والإنشاد. لعبة قال علي. -يقف التلاميذ قبالة المعلم محاولين تنفيذ ما يصدر عن المعلم من أوامر على أن تكون مسبوقة ب (قال علي) . يواصل المعلم سرد القصة وكل تلميذ يخطئ يقصى حتى يظهر الفائز.	التدريب والاستثمار

مراحل تسيير أسبوع الإدماج للمواد الاجتماعية



النص المقروء المشترك

إنه اليوم الذي تزف فيه أختي عروسا ، أعددنا كل شيء ، حضرنا أطباقا من الحلويات اللذيذة ، بدأ الضيوف يلتحقون الواحد تلو الآخر ، ومعهم الكثير من الهدايا .

في الغد ، حضر موكب من السيارات ، تتقدمه سيارة مزينة بالورود ، وخرجت أختي بفستانها الأبيض الجميل ، و قلت في نفسي : سأشأتق إليك يا أختي .

في صباح يوم الجمعة ، قالت أمي : اليوم سننظف بيتنا . فساعدتها في غسل الأواني و كنس البيت و ترتيب الأثاث و نظمنا الملابس في الخزانة .

و في المساء عندما جاءت صديقتي قالت : ما أروع بيتكم .

في المساء كعادتنا اجتمعنا حول الجدة ، فأخذت تحكي لنا قائلة : ساعدتكم اليوم عن عيد الاستقلال ، في ذلك اليوم خرجنا إلى الشوارع ، نهتف : تحيا الجزائر ، تحيا الجزائر ، فقلت لها : إذن هو ذلك هو اليوم الذي استرجعت فيه بلادنا حريتها و استقلالها ؟ . فردت علي قائلة : نعم هذه مناسبة عظيمة ، و يبقى واجبكم يا أبنائي المساهمة في بناء هذا الوطن و حمايته .

ملاحظة : يمكن إعادة تلخيص النصوص .

نموذج حل الوضعية المشكلة الانطلاقية

<p>1) أفراد عائلتي هم: أبي،</p>	<p>المهمة الأولى</p>
<p>✓ أزرهم في عدة مناسبات مثل و و ✓ عندما أتكلّم معهم أقول ولأ عليهم. ✓ على أذواتهم وأنائهم.</p>	<p>المهمة الثانية</p>
<p>■ لأنّ الرسول صلى الله عليه وسلّم أوصانا بذلك : قال الرسول صلى الله عليه وسلّم: « من كان ب و فل » وقال أيضاً: « إن يهدي إلى وإن يهدي »</p>	<p>المهمة الثالثة</p>
<p>2) هذه صفات أتحملي بها مع أفراد المجتمع .</p> <p>..... ✓ في الشارع أحترم وأطيع ✓ ✓ في المدرسة أحترم وأطيع ✓</p>	<p>المهمة الرابعة</p>

ملاحظة : هذا الحل المقترح لحل الوضعية الأم موجود في دليل الكتاب.

السنة الثانية ابتدائي	المادة : التربية المدنية	الميدان : كل الميادين	الأسبوع الرابع
المركبة : يدمج مكتسباته و يوظفها في إنجاز النشاط .	النشاط : (إدماج)	الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور	المقطع الثاني : العائلة.
رقم الحصة : 1	المدة : 45		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	يسأل الأستاذ : هل أنت تلميذ مهذب ؟ اذكر بعض السلوكات التي تثبت ذلك .	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	يعرض الأستاذ النشاط 1 ص 28 من دفتر الأنشطة ، يشرح المطلوب و يوضح طريقة العمل . ينجز التلاميذ فرديا على الدفتر ، يتبعه التصحيح الجماعي على السبورة ثم إعادة التصحيح من قبل المتعلمين . 	يفهم المطلوب يملأ الفراغات بما يناسبها	تكويني
المكتسبات استثمار	قراءة ما تم التوصل إليه .	يقرأ ما تم التوصل إليه	تحصيلي

ملاحظة: من الضروري تقديم هذه الحصة قبل حل الوضعية الام .

السنة الثانية	المادة : تربية إسلامية	كل الميادين	الأسبوع الرابع
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : إحياء المناسبات ، الإلتزام ، صلة الرحم ، التعاون .			
المركبة : يدمج مكتسباته و يوظفها في إنجاز الأنشطة .		رقم الحصة : 1	المدة : 45د
المقطع الثاني : العائلة		النشاط : إدماج	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقييم									
الانطلاق وضعية	يسأل الأستاذ : من يذكرنا بأفراد أسرته ؟ كيف تعاملهم ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيص									
بناء التعلم	يعرض الأستاذ النشاط 1 ص 28 من دفتر الأنشطة ، يشرح المطلوب و يوضح طريقة العمل . ينجز التلاميذ فرديا على الدفتر ، يتبعه التصحيح الجماعي على السبورة ثم إعادة التصحيح من قبل المتعلمين .	يحدد التصرفات و يصنفها	تكوين									
المكتسبات استثمار	<p>عادت سلمى من المدرسة فوجدت أباها وأُمها قد ذهبا إلى زيارة عمها المريض، فبقيت هي وأخوها خالد في البيت. وبعد فترة فتحنا حقيبة الأب وأخذنا ألبوم الصور. وبعد أن شاهدنا ما فيه من صور وضعنا على الطاولة.</p> <p>فلما عاد الأب قال : من أخرج هذا الألبوم ؟</p> <p>قالا: نحن يا أبي، أخرجناه لتري ما فيه من صور .</p> <p>أفكر في تصرفات كل واحد، ثم أصفها في الجدول :</p> <table border="1"> <tr> <td>تصرف جيد للوالدين</td> <td>تصرف سيئ لخالد وسلمى</td> <td>سلوك جيد قام به خالد وسلمى</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	تصرف جيد للوالدين	تصرف سيئ لخالد وسلمى	سلوك جيد قام به خالد وسلمى	يوجه نصيحة يكمل الحديث الشريف	تحليل
تصرف جيد للوالدين	تصرف سيئ لخالد وسلمى	سلوك جيد قام به خالد وسلمى										
.....										
.....										

ملاحظة : من الضروري إنجاز هذه الحصة تنجز هذه الحصة قبل حل الوضعية الأم، أما الحصة الثانية فتخصص لاستظهار السور و الاحاديث النبوية الشريفة .

المرحلة الأولى الإماج و التقويم في كل ميدان

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق و التعبير الشفهي	الأسبوع الرابع : الأحد
المقطع التعليمي الثاني : العائلة .	إفراج	رقم الحصة : 2 و 1
مركبة الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق ، يحلل معالم الوضعية التواصلية		النص المنطوق : نص مشكك
مركبة الكفاءة : يفهم حديثه و يتواصل مع الغير .		
مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري و الضمني . ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص . يعبر عن مشهد معروض أمامه و يخير عن قصة عايشها بوضوح و بتسلسل منطقي .		القيم : إحياء المناسبات الدينية - صلة الرحم - التعاون .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق	الوضعية المشككة الإطلاقيه : تتكون عائلتك من عدة أفراد ، يلتقون في مناسبات عديدة ، و تجمعهم علاقات الاحترام ، و التضامن . ماهي الصفات التي تتحلى بها في تعاملك معهم ، و مع جميع أفراد المجتمع ؟	يستذكر بعض الرصيد اللغوي و المعرفي الخاص بالمجال	تفهم
بناء التعلم	قراءة النص المنطوق من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبر ، و ترافق القراءة ، الإشارات و الإحياءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم . فهم المنطوق : - عم يتحدث النص ؟ - مشاهدة الصور على السبورة . - ماهي الشخصيات التي تراها على الصورة ؟ - من الذي استيقظ باكرا ؟ - هل ذهبت سلمى إلى المسجد ؟ لماذا ؟ - في ماذا ساعدت سلمى أمها ؟ - عانقت سلمى أبها ، ماذا قالت له ؟ - متى اجتمعت العائلة حول الجدة ؟ - عن أي ليلة حدثتهم الجدة ؟ - من طرق باب بيت الجدة ؟ - كيف استقبلهم الأب ؟ - ماذا أحضرت لهم خائتي ذهبية ؟ - عندما استيقظ المجاهدون في الصباح ، ماذا فعلوا ؟ - عندما ودعهم الأب ماذا قال ؟ تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة . إعادة قراءة النص كاملا . ماهي النصيحة التي وجهتها الجدة إلى أبنائها ؟ استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة . التعبير الشفهي : (الهدف من هذا النشاط هو إنتاج نص يحاكي النص المنطوق و ليس التعبير التلقائي المعتاد) لاحظ الصورة الأولى . من يظهر في الصورة ؟ بأي مناسبة في رأيك يحتفلون ؟ كيف تستعد للعيد ؟ ماذا تشتري ؟ هل تساعد أمك ؟..... لاحظ الصورة الثانية . طرح أسئلة ، مثل : هل يذهب والدك إلى المسجد يوم العيد ؟ من يذهب معه ؟ كيف تستقبله ؟ ملاحظة الصورة الثالثة : ماهي المناسبات التي ترفع فيها الأعلام الوطنية ؟ هل حدثك أحد من أفراد عائلتك عن عيد الثورة أو عيد الاستقلال ؟ ماذا قال ؟ تكوين ما تم التوصل إليه على السبورة في (كل المراحل) و العمل على الربط بين الأحداث .	يستمع إلى النص و يبدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق	تكوين
التعميق	قراءة الملخص ترسيخا للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور .	قراءة الملخص	تعميق

تكوين

بناء التعلم

تعميق

التعميق

ملاحظة : بالنسبة للنص المنطوق، يمكن اعتماد نص بديل شريطة ألا يبتعد عن النصوص المنطوقة الخاصة بهذا المقطع ، و يكون حاملا للقيم والصيغ المستهدفة ، كما يخدم بقية المواد الاجتماعية ، و لا يتصادم مع الخصوصية الجزائرية . أما عن حصة التعبير الشفهي فقد أردت لها أن تكون جامعة لما تعرض له المتعلم خلال الأسابيع العاضبة ترسيخا للرصيد المعجمي و التركيبي الذي اكتسبه .

و عن الوضعية الأم فتعرض إجمالاً دون التطرق إلى المهمات .

اعداد المعالج : حمدا محمد

المرحلة الأولى الإدماج و التقويم في كل ميدان

السنة الثانية	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفوي	الأسبوع الرابع	الأحد مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : إحياء المناسبات – صلة الرحم – التعاون ----				
الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات، انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.				
المركبة : يفهم حديثه .				
المقطع الثاني : العائلة				
النشاط : تعبير شفوي (تقويم)				
الوسائل : دفتر الأنشطة - صور				

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الإطلاق وضعية	<p>عرض صورتين . توجيه أسئلة بهدف استذكار مضمون النص المنطوق .</p> 	يجيب عن الأسئلة	تفصيلي
بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى : متى استيقظت الأم ؟باكرا ماذا قالت سلمى لأبيها عندما كان ذاهباً إلى المسجد ؟ هل متى اجتمعت العائلة حول الجدة ؟ليلا . هل سألت سلمى عن أحداث الليلة التي تذكرتها الجدة ؟ ماذا قالت ؟ تلك، ذلك..... عندما سأل الأب قائلًا : من أنت ؟ بماذا أجابه الطارق ؟ هذان عندما قدمت الأم الطعام إلى المجاهدين ماذا قالت ؟ هاتان..... ماهي النصيحة التي وجهتها الجدة ؟ هل تعاونت مع أفراد عائلتك ؟ هل تعاونتم مع أفراد عائلتكم ؟ انانحن يوظف المتعلم الصيغ السابقة في جمل من إنتاجه بعد الإجابة عن كل سؤال .</p> <p>المرحلة الثانية : يعرض الأستاذ النشاط 1 ص 26 ، يشرح المطلوب و يوضح طريقة العمل . الإنجاز الفردي من قبل المتعلمين على دفتر الأنشطة ، فالتصحيح الجماعي على السبورة .</p> 	<p>يجيب عن الأسئلة يوظف الصيغ</p> <p>يملأ الفراغات بالكلمات المناسبة</p>	تفصيلي
المكثبات استثمار	قراءة ما تم التوصل إليه . توظيف الصيغ في وضعيات مختلفة .	يقرأ يوظف الصيغ	تفصيلي

ملاحظة : حسب ما ذكر في الوثيقة المرافقة لمنهج اللغة العربية فإن أنشطة الإدماج و التقويم في ميداني فهم المنطوق و التعبير الشفوي تكون بشكل شفوي ، و وجدت هذا النشاط ذو صبغة كتابية ، فرأيت أنه الأنسب لتقويم المتعلمين .

المرحلة الأولى الإدماج و التقويم في كل ميدان

السنة الثانية	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الرابع	الاثنين صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : إحياء المناسبات – صلة الرحم – التعاون – الإلتزام . الكفاءة الختامية : : يقرأ نصوصا بسيطة يقلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين كلمة إلى أربعين كلمة كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها . المركبة : يدمج مكتسباته و يوظفها في إنجاز الأنشطة . المقطع الثاني : العائلة النشاط : قراءة (الماج) الوسائل : نص ، صور ، دفتر الأنشطة ..				

التقويم	مؤشر الكفاءة	الوضعية التعليمية التعليمية	المراحل
تفصيل	يلاحظ الصور يجيب عن الأسئلة .	 <p>يعرض الأستاذ الصور التالية : من يذكر لنا عناوين هذه النصوص ؟ عم يتحدث كل نص ؟</p>	التصنيف الوضعية
تكوين	يقرأ النص يشرح المفردات يستخرج كلمات تتضمن الحرف المستهدف و يقرأها	<p>المرحلة الأولى : قراءة من قبل الأستاذ . قراءات فردية ، يتخللها شرح للمفردات و التوظيف لها . يطرح الأستاذ أسئلة تتعلق بالفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما هي الأعمال التي قامت بها سلمى لتساعد أمها ؟ - ماذا أحضر الضيوف معهم ؟ - هل تحب سلمى أختها ، كيف عرفت ذلك ؟ -بماذا هتف الجزائريون يوم الاستقلال ؟ - ما هو واجبك اتجاه و طنك ؟ <p>المرحلة الثانية : مطالبة المتعلمين باستخراج كلمة تتضمن حرف الباء من النص و كتابتها على الألواح مع تلوين الحرف المستهدف . استخراج الأصوات و قراءتها. مطالبتهم بكلمات أخرى تتضمن الحرف المستهدف ، تكتب على السبورة و تقرأ . نفس العمل مع بقية الحروف المدروسة خلال المقطع .</p>	بناء التعلم
تفصيل	ينجز التمرين بشكل صحيح	 <p>إنجاز النشاط 2 ص 26</p>	المكتسبات استثمار

السنة الثانية	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الرابع	الإثنين مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : إحياء المناسبات - صلة الرحم - التعاون - الإلتزام				
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يقلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين كلمة إلى أربعين كلمة كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهما .				
المركبة : يدمج مكتسباته و يوظفها في إنجاز الأنشطة .				
المقطع الثاني : العائلة	النشاط : قراءة (تقويم)	الوسائل : صور ، كراس القسم ..		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم												
الانطلاق وضعية	<p>يعرض الأستاذ الصور التالية :</p> <p>يطرح أسئلة تتعلق بالأفكار الأساسية للنص المقروء المشترك .</p> 	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يجيب عن الأسئلة .</p>	تفصيلي												
بناء التعلم	<p>يعرض الأستاذ الأنشطة التالية .</p> <p>النشاط الأول :</p> <p>ضع صحيح و خاطئ أمام كل عبارة .</p> <p>السيارة التي ركبت فيها أخت سلمى كانت مزينة بالورود</p> <p>قررت الأم تنظيف البيت في صباح يوم السبت</p> <p>لم يخرج الجزائريون إلى الشوارع يوم الإستقلال .</p> <p>النشاط الثاني :</p> <p>ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك : نهتف - استرجع - تلو - كنس .</p> <p>1-</p> <p>2-</p> <p>3-</p> <p>4-</p> <p>النشاط الثالث :</p> <p>اكتب كلمة في كل خانة .</p> <table border="1" data-bbox="391 1579 1348 1668"> <tr> <td>الذال</td> <td>الذال</td> <td>الباء</td> <td>الميم</td> <td>الهمزة</td> <td>الهاء</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	الذال	الذال	الباء	الميم	الهمزة	الهاء							<p>يميز بين العبارات الصحيحة و العبارات الخاطئة</p> <p>يوظف الكلمات في جمل مفيدة</p> <p>يكتب الكلمات المتضمنة للحروف المدروسة</p>	تفصيلي
الذال	الذال	الباء	الميم	الهمزة	الهاء										
المكتسبات استثمار	<p>التصحیح الجماعي على السبورة ، و قراءة ماتم كتابته .</p> <p>إثراء الأنشطة السابقة و دعمها (الإنجاز على الألواح) .</p>	يقرأ	تصليحي												

المرحلة الأولى الإدماج و التقويم في كل ميدان

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : لتعبير كتابي	الثلاثاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : إحياء المناسبات ، الانتماء ، صلة الرحم ، التعاون .			
المركبة : يتحكم في مستويات اللغة الكتابية .			
المؤشر: ينقل كلمات مألوفة تتضمن الحروف المدروسة – يلتزم بقواعد الإملاء – يحدد العلائق ضمن الجملة الواحدة			
المقطع الثاني : العائلة		النشاط : كتابة + إملاء (الجماع)	
		الوسائل : بطاقات ، صور ، دفتر الأنشطة....	

التقويم	مؤشر الكتابة	الوضعية التعليمية التعليمية	المراحل
تفصيل	يأتي بكلمات تتضمن الحروف المدروسة	<p>مطالبة المتعلمين بتقديم كلمات تتضمن الحروف المدروسة :</p> <p>الذال - الذا - الباء - الميم - الهاء - الهمزة .</p>	الانطلاق وضعية
تكوير	<p>يتعرف على الصور</p> <p>يقرأ الكلمات</p> <p>يكتب بشكل سليم</p>	<p>كتابة :</p> <p>يعرض الأستاذ الصور، ليتم استنتاج الكلمات المراد كتابتها.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">حذاء أذينة حذاء</p> </div> <p>يبدأ المتعلمون في كتابة الكلمات وفق المراحل التالية :</p> <p>يكتب الأستاذ نموذج الكلمة الأولى على السبورة (يركز على الحروف المستهدفة) .</p> <p>يتدرب المتعلمون على كتابتها في الفضاء ثم الألواح فكراس المحاولات .</p> <p>ينقل المتعلمون الكلمة على دفتر الأنشطة .</p> <p>يرافقهم المعلم في كل مراحل الكتابة .</p> <p>نفس العمل مع الكلمتين المتبقيتين .</p> <p>يعرض الأستاذ الصورة التالية .</p> <p>ماذا نسمي هذا الشيء الذي يظهر في الصورة ؟</p> <p>في ماذا نستعمله ؟</p> <p>يربط طقم القهوة بنص زفاف أختي .</p> <p>يستنتج المتعلمون الجملة التالية .</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">قدمت الأخت الكبرى القهوة في طقم جميل .</p> </div> <p>كتابة النموذج على السبورة .</p> <p>محاكاة النموذج على دفتر الأنشطة كلمة بكلمة .</p> <p>إملاء :</p> <p>يملي الأستاذ كلمات أو جملة تتضمن الحروف المستهدفة .</p> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">إملاء</p> <p style="text-align: center;">اسمع جيداً ثم اكتب :</p> </div> <p>التصحيح الجماعي على السبورة باستخدام الألواح ، إعادة التصحيح على دفتر الأنشطة .</p>	بناء التعلم
	يكتب الكلمات على لوحته	يكتب المتعلمون بعض الكلمات التي تتضمن الحروف المدروسة على الألواح.	التحضير

ملاحظة : يمكن للأستاذ المفاضلة بين الإملاء المسموع أو الإملاء المنظور و ذلك حسب مستوى تلاميذه

المرحلة الأولى الإدماج و التقويم في كل ميدان

السنة الثانية	المادة : اللغة العربية	الميدان التعبير الكتابي	الأسبوع الرابع	الثلاثاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : إحياء المناسبات - صلة الرحم - التعاون - الإلتزام				
الكفاءة الختامية : ينتج كتابات من ست إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي ، انطلاقا من وضعيات تواصلية دالة ..				
المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.				
المقطع الثاني : العائلة	النشاط : إنتاج كتابي .(إدماج)	الوسائل : الكتاب ، صور.....		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	يسأل الأستاذ : ما هي المناسبات التي نحتفل بها ؟ ماذا نفعل فيها ؟ أذكر بعض من كنت تزورهم .	يجيب عن الأسئلة	تخيصر
بناء التعلم	يعرض الأستاذ النشاط 1 الصفحة 26 من دفتر الأنشطة على السبورة. - قراءته من قبل الأستاذ ثم من طرف المتعلمين و مناقشته . - يقوم الأستاذ بشرح المطلوب و توضيح طريقة العمل للمتعلمين. التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة . 	يكتب حوارا	تكويني
المكتة استثمار	- قراءة ما تم التوصل إليه من إجابات المتعلمين (يمكن اعتماد الحوار) التصحيح الجماعي على السبورة .	يقرا ما تم التوصل إليه	تحصيلي

ملاحظة : من أجل مساعدة التلاميذ يمكن إجراء تقديم شفوي كاف لهم ، أو كتابة قائمة ببعض الكلمات التي يحتاجونها أثناء الإنتاج الكتابي .

المرحلة الأولى الإدماج و التقويم في كل ميدان

السنة الثانية	المادة : اللغة العربية	الميدان التعبير الكتابي	الأسبوع الرابع	الثلاثاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : إحياء المناسبات - صلة الرحم - التعاون - الإنتماء				
المقطع الثاني : العائلة		النشاط : إنتاج كتابي (تقويم)		الوسائل : كراس القسم ، صور.....
الكفاءة الختامية : ينتج كتابات من ست إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي ، انطلاقا من وضعيات تواصلية دالة .. المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.				
المؤشر : يكمل فراغات لتشكيل جمل .		رقم الحصة : 9 المدة : 45د		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	يسأل الأستاذ : هل تريد أن تكون نجيبا ؟ ما الذي عليك فعله حتى تكون كذلك ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	النشاط : استعن بالصور التالية و املأ الفراغات بالكلمات المناسبة .   يعرض الأستاذ النشاط يشرح طريقة العمل ، الإنجاز الفردي على كراس القسم ، يتبعه التصحيح الجماعي على السبورة باستخدام الألواح .	يملأ الفراغات بالكلمات المناسبة	تكويني
المحصلة استثمار	قراءة ما تم التوصل إليه من إجابات المتعلمين . - اذكر سلوكات حسنة يجب الالتزام بها .	يقرأ ما تم التوصل إليه	تحصيلي

ملاحظة : هذا النشاط موجود في دليل المقاطع التعليمية .

المرحلة الثانية : الإدماج و التقويم بين الميادين

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	كل الميادين .	
المقطع التعليمي الثاني : العائلة.		الأسبوع الرابع	الحصة رقم : 10
مركبة الكفاءة : يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة		القيم: إحياء المناسبات - صلة الرحم - الانتماء - التعاون .	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	<p>ملاحظة الصور و التعبير عنها. من يظهر في الصورتين ؟ أذكر فضل أمك عليك . ماهو واجبك نحوها ؟</p> 	<p>يلاحظ الصور و يعبر عنها يجيب عن الأسئلة</p>	تفصيل
بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى : - اتفقت مع أخيك على شراء هدية لأمك بمناسبة عيد الام. ما هي الهدية التي ستختارها ؟ لماذا ؟ عندما سلمت الهدية إلى أمك ، ماذا قلت لها ؟ بماذا أجابتك ؟ هل أعجبتك الهدية ؟</p> <p>.....</p> <p>المرحلة الثانية : يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (6) ص 27 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل .</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">6 أ بدي رأبي</p> <p>■ اتَّفَقْتُ مَعَ أُخِيكَ عَلَى شِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِأُمِّكَ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الأُمِّ . مَا هِيَ الهَدِيَّةُ الَّتِي تَخْتَارُهَا ؟</p> <p>.....</p> <p>■ أَكْتُبُ الحَدِيثَ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ أُمِّكَ عِنْدَمَا تُسَلِّمُ لَهَا الهَدِيَّةَ :</p> <p>.....</p> </div>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يذكر الهدية التي اختارها</p> <p>يكتب الحديث الذي دار بينه و بين أمه .</p>	تفصيل
المكتسبات استثمار	<p>التصحیح الجماعي على السبورة ، حيث يتم اختيار أفضل الإجابات و قراءتها ، واستخدام الحوار .</p>	<p>يشارك في اختيار أفضل الإجابات معللا سبب اختياره .</p>	تفصيل

ملاحظة : لقد أردت أن أجعل لهذا النشاط شقين ، الشق الأول شفوي و الشق الثاني كتابي ، وهذا من أجل مساعدة المتعلمين على توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار ، و كذلك تنظيمها ، مع ترك هامش واسع من الحرية لهم ، و كل أستاذ يستطيع تقدير حجم تدخله بما يتناسب مع مستوى تلاميذه و الغرض المرجو من هذا النشاط .

المرحلة الثالثة حل الوضعية المشكلة الانطلاقية

السنة الثانية ابتدائي	المواد : اللغة العربية - التربية الإسلامية - التربية المدنية .
المقطع التعليمي الثاني : العائلة .	الأسبوع الرابع الحصة : 11
مركبة الكفاءة : يجند موارد المعرفة و المنهجية و يدمجها لحل الوضعية الأم .	القيم: إحياء المناسبات - صلة الرحم - التعاون - الإنتماء

المرحل	الوضعية	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق	وضعية	<p>عرض الوضعية المشكلة الانطلاقية :</p> <p>تتكون عائلتك من عدة أفراد ، يلتقون في مناسبات عديدة ، و تجمعهم علاقات الاحترام و التضامن .</p> <p>ماهي الصفات التي يجب أن تتحلى بها في تعاملك معهم و مع جميع أفراد المجتمع ؟</p> <p>المهمات :</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>• عرف زملائك شطوبتا وكمياتا بالقرآن عائلتك .</p> <p>• ما هي الصفات التي تتحلى بها في تعاملك مع الآخرين ؟</p> <p>• علقتا هزبون سأل الله عليه وسلم بثلث الصفات في أحاديثه الشريفه . ماذا قلتم فيها ؟</p> <p>• بعد أن تمزقت على الصفات التي كتبتل بها مع أفراد عائلتك فكر في الصفات التي تذكركم بها مع أفراد المجتمع .</p> </div>	يفهم المطلوب	تفصيل
بناء التعلم	بناء التعلم	<p>يقوم المعلم بعرض النموذج على السبورة ويوزع الاوراق عليهم ، بعد أن يشرح لهم المعلم المطلوب و طريقة العمل ، يقوم المتعلمين بالإنجاز ، مهمة بعد مهمة.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>1) أفراد عائليتي هتم: امي</p> <p>✓ أروؤهم في عدة مناسبات بقل</p> <p>✓ عندنا أتكلم معهم أقول</p> <p>✓ على أذنيهم وأقربهم</p> <p>• لأن هزبون سأل الله عليه وسلم أوصانا بثلاث:</p> <p>فأهزبون سأل الله عليه وسلم:</p> <p>• متى كان</p> <p>وقال أيضا: • إن</p> <p>2) قدم صفات آتلى بها مع أفراد المجتمع .</p> <p>✓ في الشرح أحترم وأبديع</p> <p>✓ في التذكرة أعترم وأبديع</p> </div>	ينجز المطلوب	تكويني
المستبان	استثمار	التصحيح الجماعي على السبورة و اختيار أفضل الإجابات .	يشارك في اختيار أفضل الإجابات معللا سبب اختياره.	تصلي

المرحلة الرابعة : الوضعية الإدماجية التقييمية

السنة الثانية ابتدائي	المقطع التعليمي الثاني : العائلة.	اللغة العربية – التربية الإسلامية – التربية المدنية .
مركبة الكفاءة : يجند موارد المعرفة و المنهجية و يدمجها في حل الوضعية .	الأسبوع الرابع	الحصة : 12
القيم: إحياء المناسبات – صلة الرحم – الانتماء – التعاون .		

نص الوضعية

في نهاية الأسبوع قالت المعلمة من أراد النجاح فعليه أن يعيش في سلام مع عائلته و مع الآخرين .

التعليمية :

1- حدد طريقة تعاملك مع :

أخوك

أمك

جدك

2- اذكر ثلاث تصرفات تجعلك محبوبا عند الناس .

.....

.....

.....

3- ما الذي تريد أن تقدمه لوطنك ؟

.....

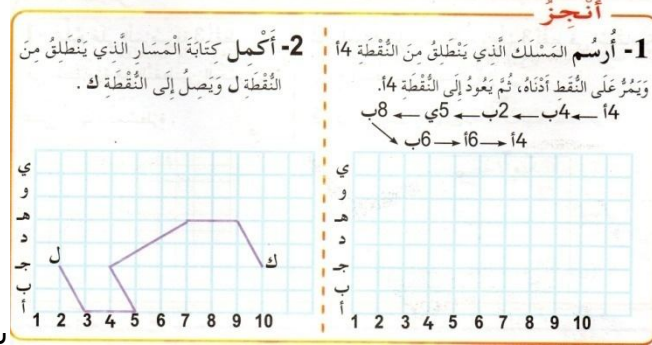
السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الأسبوع الرابع	الخميس صباحا
المقطع الثاني : العائلة	المشروع : أرسم شجرة عائلتي	الحصة رقم : 13	45د
مركبة الكفاءة : تجنيد المكتسبات و توظيفها في إنجاز المشروع .			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	<p>ملاحظة الصورة .</p> <p>- من يظهر في الصورة ؟</p> <p>- انكر بعضا من أقاربك الآخرين .</p> <p>- هل تريدون رسم شجرة تكتبون عليها أسماء أقاربكم ؟</p>	يجيب عن الأسئلة	تفصيلي
بناء التعلم	<p>- عرض النموذج المراد إنجازه على السبورة .</p> <p>- مناقشة المتعلمين لاستخراج عناصره .</p> <p>- تحديد الوسائل اللازمة .</p> <p>ورقة رسم</p> <p>قلم رصاص</p> <p>أقلام ملونة</p> <p>أوراق ملونة</p> <p>(طبيعة النموذج المراد إنجازه هو الذي يحدد الوسائل)</p> <p>- مراحل الإنجاز : ينجز العمل وفق المراحل التالية .</p> <p>رسم الشجرة و تلوينها - كتابة الأسماء - رسم الازهار بجانب الشجرة</p> <p>- كتابة إحدى العبارات التالية : أحب عائلتي ، أحترم أقاربي</p> <p>كتابة الحديث الشريف ، قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : " من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر ، فليصل رحمه ."</p> <p>- يرافق الاستاذ متعلميه خلال كل مراحل إنجاز المشروع ، و ذلك بإنجاز نموذج على السبورة ، وكذلك بالتجول بين الصفوف و تقديم المساعدة لهم .</p>	<p>يناقش النموذج لاستخراج عناصره .</p> <p>يحدد الوسائل</p> <p>ينجز المطلوب وفق مرحلته .</p>	تكويني
المكتسبات أشمار	- اختيار أفضل المنجزات و الاحتفاظ بها .	يشارك في اختيار أفضل الأعمال	تفصيلي

المقطع التعليمي: الحى والقرية

الميدان	الأعداد والحساب	يتعرف على أعداد أصغر من ألف
النشاط	استخراج معطيات	(يكتب، ي قارن، يرتب) ويكتب الأعداد بالأرقام والحروف
المدة	45د	يختار المعلومة المناسبة، يقرأ
الحصة	1و2	سندات(مخطط، جدول)
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.	يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
		مركبة الكفاءة
		مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: كتب المعلم أعدادا مكونة من رقمين على السبورة، وطلب منكم الرجوع إلى الخلف بثلاث خطوات طولها 10.</p> <p>السند: أعداد مكتوبة داخل بطاقات+شريط الأعداد.</p> <p>التعليمية: اكتب على لوحتك العدد الذي يسبق 74 بخطوة طولها 10، واصل كتابة العدد الذي سبقه ثم العدد الذي سبقه تنبيه التلاميذ إلى كون رقم الآحاد لا يتغير والذي يتغير هو رقم العشرات.</p>	<p>ينصت إلى المعلم.</p> <p>ينجز المطلوب في الوقت المحدد.</p> <p>يكتب العدد بالشكل الصحيح.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل بالأفواج.</p> <p>1- يوزع المعلم الجداول التي حضرها مسبقا. (أكتشف).</p> <p>بعد التأمل يطلب منهم تسمية الأشياء الموجودة داخل الجدول. بعدها يطلب منهم تلوين الشريط العمودي (5) بالأزرق والشريط الأفقي (ب) بالأصفر.</p> <p>يطلب منهم تحديد خانة التقاء الشريطين الأزرق والأصفر وما يوجد فيها. يقول المعلم: الممحاة في الخانة 5ب.</p> <p>يطلب من تلاميذه تسمية الشيء الموجود في الخانة 2ه، ثم الخانة 3ج. يطلب منهم تسمية الخانة الموجودة بها الكتاب ثم المحفظة فالصافرة. -الإجراءات(البحث): يمرر إصبعه على الشريطين العمودي والأفقي يحدد خانة الألتقاء ويسمي الشيء، يلون الشريطين ويحدد خانة الألتقاء ويسمي، يمرر قلم الرصاصإجراءات أخرى.</p> <p>-المناقشة والتبادل: يعرض كل فوج نتائجه على السبورة(المعلم يضع المخطط)</p> <p>-الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة.</p> <p>ينقل المتعلمون ماتوصلوا إليه على الكتاب ص 46.</p> <p>مرحلة الإنجاز.(عمل فردي).</p> <p>01- يشرح المعلم النشاط الأول. ويوضح لهم أن النقطة (أ4) هي نقطة التقاء العمود 4 مع السطر أ يطلب منهم تعيين النقطة بقلم الرصاص نفس العمل مع النقطة (ب4) ثم يطلب منهم ربط النقطتين بخط وهكذا مع بقية النقط</p> <p>02- يشرح المعلم طريقة العمل ثم يطلب من متعلميه إنجازها.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتاب بلون أخضر.</p>	<p>يتأمل الجدول ويسمي الأشياء.</p> <p>يلون الشريطين، يحدد خانة الألتقاء ويسمي ما بداخلها.</p> <p>ينهي إجراءاته في الوقت المحدد</p> <p>يكتشف المهمة وينجز المطلوب.</p>
التدريب والاستثمار	<p>يحاور المعلم تلاميذه للوصول إلى نص: تعلمت ص 46.</p>	<p>يقرأ الاستنتاج ويعمل به</p>



يمر المعلم بين

الصفوف يثمن أعمال المتفوقين ويحصى أخطاء المتعثرين لمعالجتها.

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: الحى والقرية

الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويكتب عدد داخل جدول المراتب.
النشاط	قياس الأطوال 01	الكفاءة	
المدة	45د	مؤشرات	يعرف مختلف المقادير(الطول) المتعلقة بالمقادير
الحصة	3و4	الكفاءة	يحل مشكلات متعلقة بمقارنة وقياس مقادير(أطوال، كتل، مدد)
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصدق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها	الكفاءة الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: وجدت أخاك الصغير يحاول ترتيب 4 أعداد مكتوبة داخل بطاقات من الأصغر إلى الأكبر، لم يستطع فساعدته في ذلك.</p> <p>السند: يكتب المعلم 4 أعداد مبعثرة تكون أصغر من 20 على السبورة.</p> <p>التعليمية: ساعد أخاك في ترتيب هذه الأعداد.</p>	<p>يتأمل.</p> <p>يكتشف الترتيب ويكتبه على لوحته بدأً من اليسار.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>-تمهيد:</p> <p>اتفقت مع زملائك على لعب كرة القدم، عينتم الملعب ثم أردتم تحديد مرمى كل فريق.</p> <p>بماذا تقيس طول المرمى؟</p> <p>01-مرحلة البحث والاكتشاف.عمل ثنائي.</p> <p>يطلب من التلاميذ فتح الكتاب ص 48 ووصف ما يلاحظوه.</p> <p>يجاوز تلاميذه للوصول إلى أن كل من رائد وأيمن يقيس طول اللوحة الخشبية باستعمال الخشبية.</p> <p>يطلب منهم قراءة ما قاله رائد وما قاله أيمن، ثم الإجابة عن السؤال.</p> <p>يوزع المعلم وحدة القياس التي أعدها مسبقا.</p> <p>يطلب من تلاميذه قراءة السؤال الثاني، يشرحه شرحا مفصلا حتى يتأكد من الفهم.</p> <p>يطلب من متعلميه البدء في العمل، يمر بين الصفوف للتوجيه والتثمين.</p> <p>الإجراءات(البحث): يضع الوحدة على الشريط، يعلم ثم يبدأ من العلامة وهكذا حتى يجد الطول.</p> <p>إجراءات أخرى.</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض المعلم عينة من أعمال التلاميذ على السبورة ويناقشها معهم.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة.</p> <p>2- مرحلة الإنجاز.</p> <p>يوزع المعلم وحدة القياس التي أعدها سابقا على متعلميه.</p> <p>يشرح لهم طريقة العمل.ويطلب منهم استعمال الوحدة لقياس طول الشريط الأخضر وكتابة ناتج القياس. نفس العمل مع الشريطين البنفسجي والأزرق.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة فالفردي على الكتب.</p>	<p>يقرأ نص المشكل.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يكتب العملية أفقيا.</p> <p>يعد واحد/واحد ويكتب الناتج.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>يستقدم المعلم تلميذا إلى السبورة ويطلب منه قياس طول الحجرة باستعمال خطواته.</p> <p>التلاميذ يعدون ويكتبون الطول على اللوحة</p>	<p>تقويم الإنجاز</p>



المقطع التعليمي: الحى والقرية

الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، ويرتب)، يجري عليها عمليتي الجمع والطرح
الدرس	شريط الأعداد الأصغر من 100	الكفاءة	يدرج أعداد على شريط عددي، يحصر عدد بين عددين
المدة	45 و6	مؤشرات	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
الحصة	5 و6	الكفاءة	
القيم	يلاحظ ويكتشف، ينظم عمله، ويبدل جهداً للقيام به والمثابرة على إتمامه	الكفاءة	
		الخاتمية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رسم بطاقات على السبورة، وكتب بداخلها أعداداً مكونة من رقمين.</p> <p>السند: بطاقات أعداد أصغر من 90.</p> <p>التعليمية: صِف للعدد الأول 5 واكتب الناتج على لوحتك؟ نفس العمل مع بقية الأعداد، يغير المعلم العدد الثابت.</p>	<p>يسمع ويجيب عن الأسئلة.</p>
مرحلة بناء التعلّات	<p>مرحلة اكتشاف. عمل ثنائي.</p> <p>01- فتح الكتاب ص 49 وملاحظة الصورة الموجودة في نشاط أكتشف.</p> <p>اقرأ الأعداد المكتوبة داخل عربات القطار.</p> <p>اقرأ الأعداد المكتوبة داخل الدوائر الزرقاء.</p> <p>اربط كل عدد بعربته المناسبة؟</p> <p>الإجراءات(البحث): سيرورات مختلفة .</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله على زميله.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة.</p> <p>02- يشرح المعلم لمتعلميه معنى حصر عدد بين عشرين متتابعين، مثلاً العدان 66 و53</p> <p>لحصر عدد بين عشرين متتاليتين: أعيّن على الشريط العددي العشرة الموالية له والعشرة السابقة له وأكتب بينهما.</p> <p>يطرح السؤال :احصر كل عدد من عددي العريتين 57 76 بين عشرين متتاليتين.</p> <p>60 66 70</p> <p>الإجراءات(البحث): يستعين بالشريط العددي ويحصر كل عدد...، يضيف 4 للعدد 66 فيجد العشرة الموالية ثم يعود إلى الخلف ب6 فيجد العشرة السابقة.....</p> <p>المناقشة والتبادل: يعرض كل تلميذ عمله على زميله.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وابعاد الخاطئة.</p> <p>مرحلة الإنجاز: مطالبة التلاميذ بملاحظة النشاط(أنجز)ص49.</p> <p>يشرح لهم طريقة العمل ويحثهم على إتمامه.</p> <p>أنجز</p> <p>1- أكمل بالأعداد 83 ، 78 ، 89 ، 72 .</p> <p>2- أحط العشريتين المتتاليتين اللتين تحصران العدد 54 . 30 ؛ 60 ؛ 50 .</p> <p>3- أكمل بالعشريتين المتتاليتين اللتين تحصران العدد 63 .</p> <p>ينبه المعلم متعلميه لكتابة العدد 80 مكان العدد 70 في الخانة الثانية على الشريط العددي.</p>	<p>ينفذ المطلوب.</p> <p>يلاحظ ويتأمل.</p> <p>يربط كل عدد بعربته المناسبة.</p> <p>يستعين بالشريط العددي.</p> <p>يحصر العدد بين عشرين متتاليتين.</p> <p>يصل بإجرائه إلى نهايته.</p> <p>يعدد واحد/واحد من 80 حتى يجد خانة العدد 83، يكتبه.</p> <p>نفس الإجراء مع باقي الأعداد.</p> <p>يقرأ العدد.</p> <p>يحدده على الشريط ثم يعين العشريتين اللتين تحصرانه.</p>
التدريب والاستثمار	<p>عن طريق أسئلة يتم التوصل إلى نص: تعلمت</p>	<p>التدريب على استعمال المسطرة للتسطير على الكراسات.</p>

2AP

مذكرة كرات

المقطع الثالث

جمعها لكم
يونس معبدي

المقطع التعليمي: الحى والقرية

فهم المنطوق والتعبير الشفوي رحلة سنونوة	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها و يصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن القيم الواردة فيه	الميدان النص المنطوق المدة الحصة القيم
90د 1			
يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية			

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(23)</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليلة: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى.</p> <p>المهمة 1: صف لزملائك شفويا وكتابيا مناظر الريف ومناظر المدينة، وتحدث عن الأنشطة التي يمارسها السكان فيهما؟</p> 	<p>أكمل: في المدينة شوارع واسعة و.....و..... في الريف منازل متفرقة و.....و.....</p>
مرحلة بناء التعليلات فهم المنطوق	<p>قراء النص المنطوق (رحلة سنونو) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص51 ومشاهدة الصورة. ما اسم هذا العصفور؟ لاحظوا السماء، ماذا يوجد فيها؟ في رأيكم في أي فصل تهاجر هذه الطيور؟ إلى أين تهاجر؟ ما هي المناطق الدافئة في بلادنا؟</p> 	<p>يستمع إلى النص ويبدى اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p>
التدريب والاستثمار الشفوي	<p>أتأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p>  <p>الصورة 1: ماذا ترى في الصورة هل زرت الريف يوما؟ لاحظ البيوت هل هي متجمعة أم متفرقة؟ ما لون الحقول؟ ماذا يجني الفلاح من هذه الحقول؟ تدوين أحسن الإجابات وقراءتها طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته في الريف حقول و.....وفي المدينة عمارات عالية و.....</p> <p>الصورة الثانية: ماذا تشاهد في الصورة؟ هل زرت المدينة يوما؟ ما الذي أعجبك فيها؟ هل تحب العيش في المدينة؟ لماذا؟ تسجيل أحسن التعابير وقراءتها</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

المقطع التعليمي: الحي والقرية

النشاط	تعبير شفوي	مركبة	يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
المدة	45د	الكفاءة	
الحصة	2	مؤشرات	يوظف الروابط والصيغ (الأمس، اليوم، غدا)، يستفهم ب(ماذا؟)
القيم	يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية.	الكفاءة	يقدم توجيهات انطلاقا من سندتات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
		الكفاءة	
		الختامية	

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(رحلة سنونو) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. في أي فصل هاجرت السنونوة مع صغارها؟. تعجبت السنونوة من علو بنايات المدينة، فقالت..... لو تعجبت من كثرة الحقول في الريف، ماذا تقول؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	بناء الفقرة المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . تحدثت السنونوة مع صغارها وهي تحلق عاليا في سماء الجزائر، ماذا قالت لهم؟ص52 قالت السنونوة: بالأمس استمتعنا بمناظر المدينة، اليوم نرحل من هنا، وغدا سنكون في مكان آخر. حطت السنونوة مع صغارها في الريف، سألتها أحد صغارها فقال:..... ماذا سنفعل في هذا المكان؟ كتابة الفقرة وتلون الصيغ المستهدفة. أخبر معلمك عما فعلته في اليوم الماضي واستعمل بالأمس . إجابات متوقعة: بالأمس زرت خالتي، بالأمس تسوقت مع أبي، بالأمس ذهبت إلى الحمام مع أمي أخبرنا عما تفعله اليوم . (اليوم التقيت مع أصدقائي، اليوم عدت إلى المدرسة.....). أخبرنا عما تنوي فعله غدا.(إن شاء الله). غدا سأعود إلى المدرسة، غدا سأقدم هدية لمعلمي..... وضعيات أخرى يراها الأستاذ مناسبة لتثبيت الصيغ. سأل أحد الصغار أمه عما يفعله في الريف فقال: ماذا؟ شاهدت أخاك يمزغ تسأله فتقول؟ < ماذا تمزغ يا أخي؟ رجع أبوك من السوق وهو يحمل قفة تسأله عما يوجد فيها < ماذا يوجد في القفة يا أبي ماذا تطبخين يا أمي < دخلت المطبخ، رأيت أمك تطبخ تسألها فتقول: وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة.	يجب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرينين 1 ص 29 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

1- اوظف الصيغ

■ أَكْتُبُ مَكَانَ النَّقَاطِ:

«الْيَوْمَ» أو «غَدًا» أو «الْأَمْسَ».

..... نَعْرَسُ شَجِيرَةَ اللَّيْمُونِ.

..... زُرْنَا حَدِيقَةَ التَّسْلِيَةِ.

..... سَنَتَجَوَّلُ فِي الْمَدِينَةِ.

■ أَطْرَحُ سُؤَالَ ب «مَآذَا»:

الْأَبُ: هَيَّا، أَحْضِرِيهَا يَا سَلْمَى.

سَلْمَى: مَآذَا أَحْضِرُ يَا أَبِي؟

الْمُعَلِّمُ: أَكْتُبُوا.

التَّلَامِيذُ: مَآذَا.....؟

المقطع التعليمي: الحى والقرية

تعبير شفوي (إنتاج شفوي) 45د 3 يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية	النشاط المدة الحصة القيم
مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويني عليها يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق. بماذا أحس الصغار؟ أين حطوا؟ كيف هي الطبيعة في الريف؟	يتذكر النص. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث. الصورة الأولى. في أي فصل هاجرت السنونوة؟ مع من هاجرت؟</p> <p>من أين انطلقت؟ طلبت من صغارها النظر إلى المدينة، ماذا قالت؟ تعجبت من روعتها وعلو بناياتها فقالت:..... مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصورتين (إدماج جزئي)</p> <p>إلى أين وصلت السنونوة مع صغارها؟ اندهشت من الطبيعة الخلابة، ماذا قالت؟ وماذا قالت عن الحقول والهواء؟ التعبير عن الصور الثلاثة. (إدماج كلى)</p>	يعبر عن الصور معتمداً على الأسئلة التوجيهية.
التدريب و الاستثمار	كتابة الملخص وقراءته.	يقرأ الملخص.

المقطع التعليمي: الحى والقرية

الميدان النشاط المدة الحصة القيم	فهم المكتوب قراءة (أداء+فهم) 45د 4 يتحكم في الآليات الأولية للقراءة، المساهمة في حماية الوطن وحبه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم علامات يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي والوقف. يجيب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص
--	--	--	--

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: تسكن رقية في الريف/المدينة، طلبت من أبيها أن يأخذها إلى المدينة/الريف، قال الأب: غدا سنذهب إلى المدينة/الريف.</p> <p>السند: صورة.</p> <p>التعليمية: أعجبت رقية ب ماذا قالت؟</p>	يجيب عن الأسئلة.						
مرحلة بناء التعلّمات	<p>فتح الكتاب ص 53 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص أين هي سهام؟ انظروا إلى الأزهار، كيف هي؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أهوى</td> <td>أحب</td> <td>أحب العيش في وطني العزيز</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى ما اسم الحيوان الذي ذكر في النص؟ كيف يسمى أبوه؟ وأمه؟ هل لهذا الحيوان فائدة؟ اذكرها. إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (حب الوطن، حمايته وبنائه.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	أهوى	أحب	أحب العيش في وطني العزيز	<p>يكشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
أهوى	أحب	أحب العيش في وطني العزيز						
التدريب و الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 29</p> <p>2 - أفهم وأجيب</p> <p>■ أَشْطَبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَقْرَأْهَا فِي النَّصِّ : الْمَدِينَةُ - الْقَرْيَةُ - الْبَسَاتِينُ - الْحَدِيقَةُ - الْمَرْعَى - الرَّيْفُ - الْمَدَارِسُ - الْمَحَلَّاتُ - الْمَصَانِعُ - الْمُزْدَحِمَةُ - أَهْوَى - أَسْكُنُ.</p> <p>■ أَلَوْنُ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ : أَهْوَى الْمَنَازِلَ = أَزُورُ الْمَنَازِلَ أَوْ أَحْبُّ الْمَنَازِلَ أَوْ أَبْنِي الْمَنَازِلَ</p>	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط.						

المقطع التعليمي: الحى والقرية

فهم المكتوب	مركبة	يستعمل المعلومات الواردة في النص
قراءة وكتابة (بين المدينة والريف)	الكفاءة	المكتوب
90د	مؤشرات	يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص
6	الكفاءة	
يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية	الكفاءة	يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها
الشفاهية والكتابية، حب الوطن.	الختامية	يغلب عليها النمط التوجيهي ويميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقا)

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم							
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المنطوق بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي فصل هاجرت السنونوة؟ من أين انطلقت وإلى أين وصلت؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له							
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة (ض، ث) أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ إلى أين ذهبت سهام وثريا؟ ولماذا؟ كتابة الجملة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>الْعَطْلَةُ</td> <td>لِقَضَاءِ</td> <td>الْرِيفِ</td> <td>إِلَى</td> <td>وْثَرِيَا</td> <td>سِهَامٍ</td> <td>ذَهَبَتْ</td> </tr> </table> <p>ل/ق/صَاءِ لِقَضَاءِ و/ث/رِيَا وْثَرِيَا</p> <p>تحديد الحرفين وقراءتهما، (عن طريق المحو التدريجي) الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (ضَبَاب) مع تكرار الصوت ضِ، ضِ، ... ضَبَاب. عرض كلمات أخرى (قضاء، بيض، ضفدعة، ممرض). تلوين الحرف المقصود لمعرفة كيفية رسمه في وضعياته المختلفة. قراءة كلمة (ثَلَاثَةٌ) مع تكرار الصوت ثَ، ثَ، ثَلَاثَةٌ. عرض كلمات أخرى (ثَمَانِيَةٌ، مَثَلثٌ، مِحْرَاتٌ). تلوين الحرف وملاحظته. يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالبا التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الجملة (وَصَعَتْ ثُرِيَا الْبَيْضَ فِي الثَّلَاجَةِ) ومطالبة التلاميذ بقراءتها. تلوين الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلى النص المكتوب (الفقرة الثانية) ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (الثاء/الضاد) وكتابتها على الألواح أكتب جيدا يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين ويأتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلا أو منفردا) قراءة الحرفين وتلويينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكاة أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن</p>	الْعَطْلَةُ	لِقَضَاءِ	الْرِيفِ	إِلَى	وْثَرِيَا	سِهَامٍ	ذَهَبَتْ	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقا سليما مميذا بينهما نطقا وسماعا ورسمًا.
الْعَطْلَةُ	لِقَضَاءِ	الْرِيفِ	إِلَى	وْثَرِيَا	سِهَامٍ	ذَهَبَتْ			
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 30. كتابة الحروف والكلمات على كراس القسم بإتباع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسبًا.	يقرأ وينسخ							

ض	ض	ث	ث
ضَبَاب	ضَبَاب	ثَلَاثَةٌ	ثَلَاثَةٌ
بَيْض	بَيْض	مَثَلثٌ	مَثَلثٌ

المقطع التعليمي: الحى والقرية

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المكتوب قراءة وكتابة (بين المدينة والريف) 90د 8	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يقرأ النص ويقف عند الفاصلة، وينتج جملاً اسمية بسيطة وينتج جملاً بالجار والمجرور يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي		يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي	

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة	اذكر مرافق توجد في المدينة؟ اذكر مرافق توجد في الريف؟	مرحلة الانطلاق
يقرأ الفقرة محترماً الفواصل والمدود. وكذا فقرة أحسن قراءتي. يجيب عن الأسئلة. ينتج جملاً اسمية بسيطة+جار ومجرور.	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جوهريّة (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها.</p> <p>يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثّرين قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص54. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومسترسلين في قراءتهم.</p> <p>المرحلة الثانية:</p> <p>استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص52 العودة إلى النص المنطوق (التركيز على الفقرة الأخيرة). أخبرت السنونوة صغارها عن الطبيعة، ماذا قالت؟ الطبيعة خلابة. وماذا قالت عن الهواء؟ الهواء نقي. لو أخبرتهم عن اتساع الشوارع تقول: الشوارع واسعة. عن علو العمارات تقول: العمارات عالية. يكتب المعلم الجمل ويرقمها (1، 2، 3، 4). يقول الأستاذ: الطبيعة خلابة، أين؟ الطبيعة خلابة في الريف. قلنا الشوارع واسعة، أين؟ الشوارع واسعة في المدينة. أمثلة أخرى لتثبيت المستهدف. أكمل بما يناسب. الرمال كثيرة..... القطار متوقف..... النجوم متلألئة.....</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 29.</p> <p>3- أوظف التراكيب اللغوية</p> <p>■ اكْتُبْ جُملاً مِثْلَ : "الْوَرُودُ فِي الْحَدِيقَةِ"</p> <p>..... فِي الرَّيْبِيَّةِ. التَّلَامِيذُ فِي</p> <p>..... فِي العَمَالُ فِي</p> <p>يمكن للمعلم أن يكلف التلاميذ بإنجاز التمرين التالي على الكراسات. أكمل الجمل: الأسماك كثيرة..... الصور معلقة..... العائلة مجتمعة..... الأمطار غزيرة.....</p>	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي: الحى والقرية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	إملاء 45+45 9/7	النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها و يستعمل علامات الوقف(المطة والنقطة كبداية) ويكتب كلمات تشمل الحرفين(ض، ت) في وضعيات مختلفة	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وحمل	

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة	اكتب كلمة تشمل حرف الضاد. اكتب كلمة تشمل حرف الثاء.	مرحلة الانطلاق
يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.	<p>تثبيت الحرفين.</p> <p>01- يكتب المعلم الكلمات(ضيعة، رضا)، (ثريا، مثلث) كل كلمتين على حدة ويقول:هناك حرف تكرر في الكلمتين (ضيعة، رضا).اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (ثريا، مثلث).</p> <p>وضعية أخرى مشابهة.</p> <p>02-يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور)أو ما يراه المعلم مناسباً.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>مُرْلَ.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>لَاجَة.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>. يَطْ.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>رُسْ.</p> </div> </div> <p>أكمل الكلمات بما يناسب(ثَ، ضَا، ثُ، ض، ثَ)</p> <p>تتم المناقشة جماعيا على السبورة كلمة/كلمة</p> <p>يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب</p> <p>مراقبة فتصحيح</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم(ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص30. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	التدريب و الاستثمار

المقطع التعليمي: الحى والقرية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	التعبير الكتابي تعبير كتابي 45 11	ميدان النشاط المدة الحصاة القيم الكفاءة الختامية
ينتج المتعلم جملا استفهامية ويحترم قواعد رسم الحروف والكلمات و يحترم استقامة الخط على السطر	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، حب الوطن ينتج كتابة كلمات وجمل	

التقويم	الوضعايات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يكتشف الترابط بين كلمات الجملة. يرتب ويقرأ	يكتب المعلم الجمل التالية. أحمد، تجول، الحديقة، في، العامة.	مرحلة الانطلاق
يلاحظ المتعلم الصور. يختار المكان الذي يحب العيش فيه. يكتب فقرة مكونة من ثلاث إلى أربع جمل مستعينا بالصور. يستعمل أدوات الربط يقرأ الفقرة.	<p>أتدرب على الإنتاج الكتابي</p> <p>العودة إلى النص المقروء. وصفت سهام الريف، ماذا قالت؟ أختها ثريا تحب المدينة، لماذا؟ وأنت أين تحب العيش؟ لماذا؟ لاحظ الصور وعبر عن كل صورة بجملة.</p> <p>..... أكمل: أحب العيش في المدينة، ففيها يوجد لاحظ الصور وعبر عن كل صورة بجملة.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>..... أكمل: يوجد في الريف</p>	مرحلة بناء التعلماات
يكتب الجمل ليتحصل على فقرة تامة المعنى.	يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ. يعلق الصور على السبورة. يطلب من التلاميذ اختيار المكان وكتابة الفقرة. يرافق الأستاذ متعلميه أثناء الإنجاز.	التدريب و الاستثمار

المقطع التعليمي: الحى والقرية

محفوظات 45+د45 12/5	يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه وبطيعةهما	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يفهم ما يقرأ يقرأ المحفوظة ويحفظها و يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها	النشاط المدة الحصة القيم
---------------------------	---	--	--	---

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	في أي فصل تنمو الأزهار؟ اذكر بعض ألوانها؟ كيف هي رائحتها؟ ما هو واجبك نحو الأزهار؟	ذكرني يا.....بأنشودة طاعة الوالدين.
مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب و الاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى(5)للتقديم والتحفيظ

- ◀ تخصص الحصة الثانية(12)للاستظهار والمسرحة
- ◀ تُقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

المقطع التعليمي: الحى والقرية

النشاط	إدماج (ح10)	يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز	مؤشرات
المدة	>45	الأنشطة فرديا على أوراق	الكفاءة
الحصة	10	يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة	الكفاءة
القيم	يوظف قدراته ويتحكم فيها	ب(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)	الختامية

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل														
يسترجع المعلومات	<p>يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الطواهر النحوية والصرفية.....</p>	مرحلة الانطلاق														
<p>يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني الثالث</p>	<p>يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردى، نفس العمل مع بقية الأنشطة.</p> <p style="text-align: center;">اللغة العربية</p> <p style="text-align: center;">اللغة العربية. أربط بين المتحدِّث وما قاله</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الريف والمدينة، كلاهما جزء من وطننا الغالي</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">سيهام</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">أهوى منازل الجميلة والمتباعدة عن بعضها</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">ثريا</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">أما أنا فأحب حينا في المدينة</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الأب</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">أرتب الكلمات لتحصل على جملة مفيدة.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>سيهام - باتجاه - غادرت - الريف - المدينة</p> </div> <p style="text-align: center;">التربية الإسلامية</p> <p style="text-align: center;">ضع صح أو خطأ أمام كل عبارة.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;"><input type="checkbox"/></td> <td>قريش قبيلة تسكن في مكة</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>كانت قريش تقوم بثلاث رحلات</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>رحلت قريش أموالا قليلة</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>أمرهم الله أن يشكروه</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">التربية المدنية</p> <p style="text-align: center;">أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:</p> <p style="text-align: center;">الشجرة صديقة الإنسان تعطيه: و.....</p> <p style="text-align: center;">و..... وتزين الطبيعة.</p>	الريف والمدينة، كلاهما جزء من وطننا الغالي	سيهام	أهوى منازل الجميلة والمتباعدة عن بعضها	ثريا	أما أنا فأحب حينا في المدينة	الأب	<input type="checkbox"/>	قريش قبيلة تسكن في مكة	<input type="checkbox"/>	كانت قريش تقوم بثلاث رحلات	<input type="checkbox"/>	رحلت قريش أموالا قليلة	<input type="checkbox"/>	أمرهم الله أن يشكروه	مرحلة بناء التعلّات
الريف والمدينة، كلاهما جزء من وطننا الغالي	سيهام															
أهوى منازل الجميلة والمتباعدة عن بعضها	ثريا															
أما أنا فأحب حينا في المدينة	الأب															
<input type="checkbox"/>	قريش قبيلة تسكن في مكة															
<input type="checkbox"/>	كانت قريش تقوم بثلاث رحلات															
<input type="checkbox"/>	رحلت قريش أموالا قليلة															
<input type="checkbox"/>	أمرهم الله أن يشكروه															
مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	التدريب و الاستثمار														

إدماج

اللغة العربية

اللغة العربية. أربط بين المتحدث وما قاله

الرَّيْفُ وَالْمَدِينَةُ، كِلَاهُمَا جُزْءٌ مِّنْ وَطَنِنَا الْغَالِي

سِهَامٌ

أَهْوَى مَنَازِلَهُ الْجَمِيلَةَ وَالْمَتَبَاعِدَةَ عَن بَعْضِهَا

ثَرِيًّا

أَمَا أَنَا فَأَجِبُّ حِينًا فِي الْمَدِينَةِ

الْأَبُ

أرتب الكلمات لأتحصل على جملة مفيدة.

سِهَامٌ - بِاتِّجَاهِهِ - غَادَرْتُ - الرَّيْفِ - الْمَدِينَةَ.

التربية الإسلامية

ضع صح أو خطأ أمام كل عبارة.

قُرَيْشٌ قَبِيلَةٌ تَسْكُنُ فِي مَكَّةَ

كَانَتْ قُرَيْشٌ تَقُومُ بِثَلَاثِ رَحَلَاتٍ

رَبِحَتْ قُرَيْشٌ أَمْوَالًا قَلِيلَةً

أَمَرَهُمُ اللَّهُ أَنْ يَشْكُرُوهُ

التربية المدنية

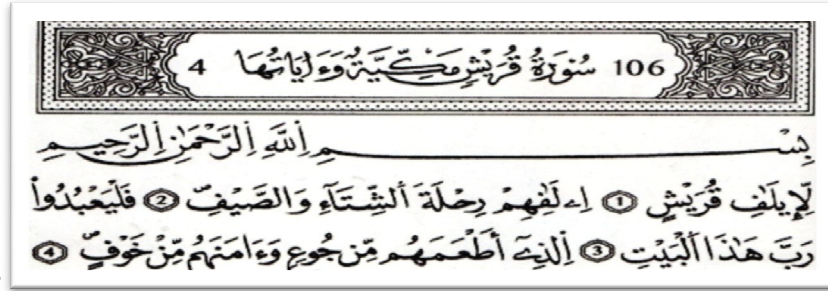
أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

الشَّجَرَةُ صَدِيقَةُ الْإِنْسَانِ تُعْطِيهِ: و..... و.....
وتزين الطبيعة.

المقطع التعليمي: الحى والقرية

التعرف على سلوكيات تتعلق بالآداب و ممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة القراءة السليمة للمحفوظ	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تهذيب السلوك تربية إسلامية سورة قريش 45د 1	الميدان النشاط الدرس المدة الحصّة القيم
يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة، والمعاملات الحسنة، والتزاور.		بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية	

التقويم	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
متعنا يا.....بتلاوة سورة المسد.	السياق: في عطلة الصيف أخذك أبوك إلى الكتاب، عندما وصلت رأيت أطفالا يحملون ألواحاً ويقرؤون . السند: كتاب القرآن الكريم، مشهد أطفال داخل الكتاب يقرؤون القرآن التعليمية: ماذا يفعل هؤلاء الأولاد كيف تنادي الرجل الذي يعلمك القرآن إجابات حسب المناطق (الشيخ، الطالب، معلم القرآن، سيدي....)	مرحلة الانطلاق
هل تحب الرسول (ص)؟ ماذا تقول عند سماع كلمة: الرسول؟ رتل على مسامعنا الآية الأولى رتل على مسامعنا الآية الثانية	مرحلة التلاوة والاستماع: يكشف الأستاذ عن السورة ويستمعهم آيات السورة بالجهاز المناسب عدة مرات (حبذا لو يكون التسميع بالصوت والصورة) المعنى الإجمالي للسورة (أفهم السورة): يقدم المعلم المعنى الإجمالي للسورة (كانت قريش تقوم برحلتين تجاريتين كبيرتين، واحدة في الشتاء والأخرى في الصيف، وكانت تبيع منهما أموالا كثيرة، فأمرهم الله بأن يشكروه على نعمة الرزق والأمن) محاورة المتعلمين حول المعنى الإجمالي للسورة ماذا كانت تفعل قبيلة قريش؟ في أي وقت كانت تقوم بهاتين الرحلتين؟ هل كانت تبيع أموالا قليلة؟ هل تدخل الجنة؟ لماذا؟ هل يدخل الجنة من لا يؤمن بالله؟ أتعلم	مرحلة بناء التعليمات
متعنا يا.... بتلاوة ما تحفظه من سورة المسد	ما توصل إليه التلاميذ على السبورة وقراءته التحفيظ: يكتب الأستاذ الآية الأولى على السبورة ويؤطر كلماتها لايلاف قريش يقرأ المعلم الآية ثم يطلب من التلاميذ التداول على قراءتها، ويعمد في كل مرة إلى محو كلمة. في الأخير يطلب من المتمكنين قراءة الآية ويحرص على حسن الأداء وجودة الحفظ نفس العمل مع الآية الثانية	التدريب والاستثمار

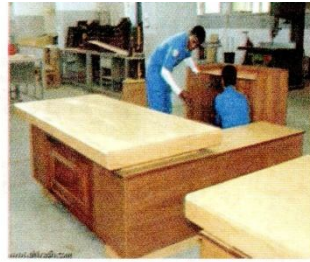


تخصص الحصّة الثانية لتحفيظ ما بقي من سورة قريش

المقطع التعليمي: الحى والقرية

الميدان	الحياة المدنية	مركبة	يتصرف بشكل مسؤول
الدرس	إجراءات للحفاظ على البيئة	الكفاءة	
المدة	45د	مؤشرات	يربط بين النظافة وعناصر البيئة
الحصة	1	الكفاءة	
القيم	يكتشف محيطه تدريجيا من القريب إلى البعيد، يعتني بالمساحات الخضراء	الكفاءة	يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة
		الختمية	في القسم

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: زرت عمك الذي يسكن الريف، عندما وصلت وجدته في البستان يغرس شجيرات.</p> <p>السند: صورة ص 56.</p> <p>التعلية: هل تساعد عمك؟ كيف تساعد؟</p>	<p>يلاحظ / يستمع ويجب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلات	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب.</p> <p>مطالبة التلاميذ بقراءة النص المصاحب للصورة.</p> <p>طرح أسئلة حول معنى النص الظاهري.</p> <p>ماذا غرس الأب؟ وأين؟</p> <p>كيف كان يعتني بها؟</p> <p>كلمته سهام، ماذا قالت له؟</p> <p>وبماذا رد عليها؟</p> <p>تأملوا الصورة الأولى. ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>أين هو الأب؟ ماذا غرس في حديقة بيته؟</p> <p>لماذا نغرس الأزهار والأشجار؟</p> <p>سم أشجارا تعرفها؟</p> <p>هل تعرف أشجارا أخرى تنمو في أماكن بعيدة؟</p> <p>الصورة الثانية.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟</p> <p>بماذا يصنع النجار المكتب والخزانة؟</p> <p>من أين يأتي بالأخشاب؟</p>	<p>يستمتع إلى قراءة المعلم.</p> <p>يلاحظ الصورة ويجب عن الأسئلة.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>ما هو عنوان درسنا اليوم؟</p> <p>قلتم الشجرة صديقة الإنسان، ماذا تعطيه؟</p> <p>هل تعتني بالشجرة؟ كيف؟</p> <p>انجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	<p>قراءة الملخص.</p> <p>تقويم الإنجاز.</p>



المقطع التعليمي: حملة التشجير

التعرف على مظاهر نمو النبات و الاعتناء بها ككائنات حية يذكر أهمية الغرس والبذر ووسائلهما	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الإنسان والمحيط مشروع زراعة نبات 45+45 2و1 يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط، يقوم بممارسات يدوية على عينات طبيعية، يتابع إنجاز مشروع	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
--	--	--	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: تناولت في وجبة الغذاء مرق العدس/الحمص/....أعجبك فقررت غرس بذوره. السند: عينة من المرق. التعليمية: لماذا أردت غرس بذور العدس/الحمص</p>	يشاهد و يجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>- اكتشف. يقدم المعلم لتلاميذه عينات من البذور في أكياس بلاستيكية شفافة، ومجموعة من الخضر والفواكه. الملاحظة والبحث. لاحظوا ما يوجد داخل الأكياس. سم هذه البذور؟ لنتحصل على بذور أكثر ماذا يجب علينا فعله؟ وهذه الخضر من أنتجها؟ كُل من هذه الفاكهة(فاكهة موسمية إن أمكن)هل هي لذيذة؟ سم الشجرة التي قطفنا منها هذه الفاكهة؟ أين نجد هذه الشجرة؟من يعتني بها؟ في هذه الحصة سنتعرف على الوسائل اللازمة لبذر (غرس)بذور مختلفة. يضع المعلم أمام مرآى التلاميذ الوسائل الضرورية للبذر (رفش، قادم، المجرفة، المشط، المرش، أنواع من التربة، علب ياغورت أو كؤوس بلاستيكية.....)بالإضافة إلى البذور. سم الأدوات المستعملة. يفوج تلاميذ قسمه ويعين رئيس الفوج. يوزع المهام على الأفواج يحثهم على رعاية النبات بسقيه وعدم الدوس عليه..... يمكن للمعلم تهيئة مكان للبذر إن وجد في ساحة المدرسة.</p>	يلاحظ ويجيب عن السؤال. يتعرف على الوسائل ويسميها. يدرك أهمية العمل الجماعي.
التدريب و الاستثمار	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى معرفة أهمية البذر والغرس. لماذا نزرع البذور ونعتني بها؟ اذكر فوائد الشجرة؟</p>	تقويم الأعمال

تخصص الحصة الثانية لعملية البذر

المقطع التعليمي: حملة التشجير

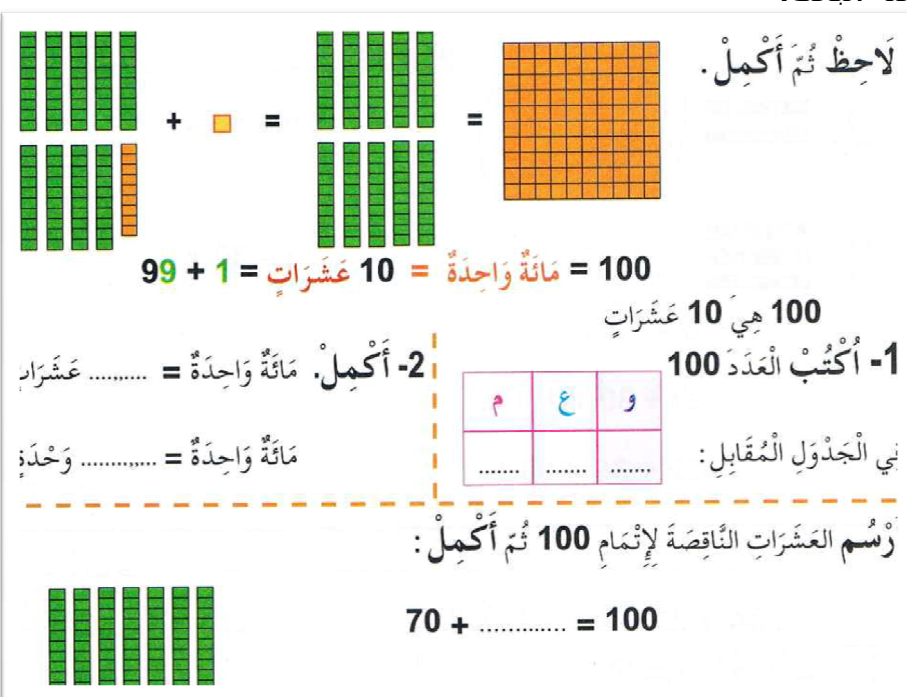
الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على الأعداد الأصغر من 1000
النشاط	جمع عددين	الكفاءة	ويكتبها بالأرقام ويجري عليها عملية الجمع.. ويضع سيرورات شخصية لعملية الجمع.
المدة	45د	الكفاءة	يجل مشكلات بتجنيده معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
الحصة	1و2	الختامية	يعين الأعداد مشافهة وكتابة، يعرف مبادئ التعداد العشري
القيم	يستعمل الرموز والترميز العالمي، يتواصل مع أقرانه ويحترمهم	اكتساب	يحسب مجاميع بشكل سليم
المعارف	مربعات لا يتعدى عددها 19، أعمدة لا يتعدى عددها 10، أوراق مستنسخة بقدر عدد الأفواج	المعارف	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مراجعة المتعلمين للمكتسبات السابقة. يعرض المعلم على السبورة المربعات والأعمدة والتلاميذ يكتبون العدد الممثل بالسندات.	ينصت إلى المعلم. ينجز المطلوب في الوقت المحدد. يكتب العدد بالشكل الصحيح.
مرحلة بناء التعلم	يوزع الأستاذ الأوراق المستنسخة على الأفواج. مرحلة الاكتشاف. يقرأ الأستاذ على متعلميه نص الوضعية: يريد أيمن حساب المجموع $29+35$ ، فكك العددين إلى أحاد وعشرات، جمع الأحاد مع الأحاد ثم العشرات مع العشرات. التعلية: أكمل الفراغات لحساب المجموع؟ يستعين الأستاذ بالبطاقات لتجسيد إجراءات التلاميذ (عملية الجمع). مرحلة البحث.  <p>أَكْمِلِ الْفَرَغَاتِ لِحِسَابِ الْمَجْمُوعِ $29 + 35$</p> $29 = 20 + \dots$ $35 = 30 + \dots$ $9 + 5 = 14 + \dots$ $20 + 30 + 14 = \dots$ $29 + 35 = 64 + \dots = \dots$ <p>أَكْمَلِ .</p>	يتميز بين الأحاد والعشرات يقرأ العمليات قبل إنجازها يستخدم بعض قواعد جمع الأعداد يكتشف المهمة وينجز المطلوب.
التدريب والاستثمار	ينجز المتعلم الأنشطة (1,2) من مرحلة أنجز بعد أن يشرح الأستاذ التعلية شرحا وافيا.	يجمع الأعداد بالاحتفاظ مستخدما التعبير البياني

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

المقطع التعليمي: حملة التشجير

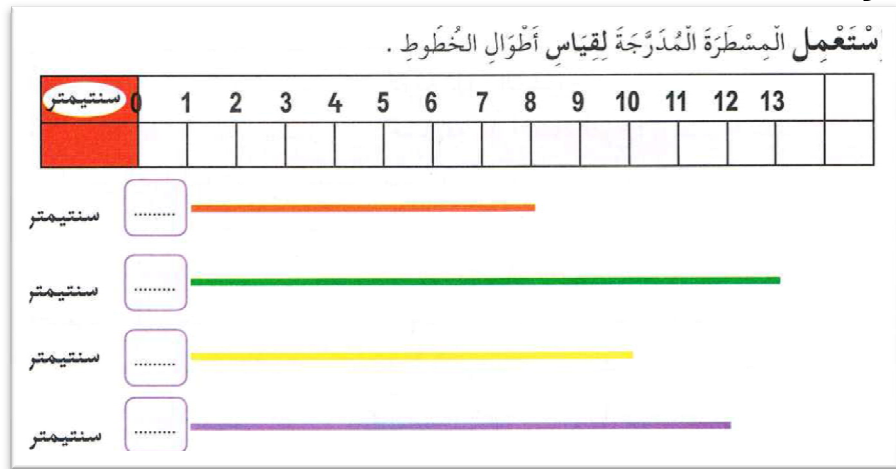
الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على الأعداد الأصغر من 1000
الدرس	العدد 100	الكفاءة	ويكتبها بالأرقام ويجري عليها عملية الجمع، ويضع سيرورات شخصية لعملية الجمع.
المدة	45د	الكفاءة	يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
الحصة	5و6	الختمية	يعين الأعداد مشافهة وكتابة، يعرف مبادئ التعداد العشري
القيم	يستعمل الرموز والترميز العالمي، يتواصل مع أقرانه ويحترمهم.	اكتساب	يحسب مجاميع بشكل سليم
السندات	مربعات لا يتعدى عددها 10، أعمدة لا يتعدى عددها 10، صفيحة 100، وأوراق مستنسخة بقدر عدد الأفوج	المعارف	
		توظيف	
		المعارف	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>- مراجعة المتعلمين للمكتسبات السابقة. يكتب المعلم عمليات الجمع الأفقية التالية: 10+23=...، 10+34=...، 10+67=...، 20+55=...، 30+47=... العملية تلوى الأخرى. يشرح لهم المطلوب ثم يطلب منهم كتابة العملية على اللوحة، حساب الناتج وكتابته.</p> <p>- يوزع الأستاذ الأوراق المستنسخة على الأفوج.</p>	<p>يسمع ويجيب عن الأسئلة.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>مرحلة الاكتشاف. يسأل الأستاذ: ماذا تلاحظون في الشكل؟ مربعات الوحدات، أعمدة العشرات، عمود برتقالي. يطلب منهم المقارنة بين أعمدة العشرات والعمود البرتقالي ذي 9 مربعات بهدف الوصول إلى العدد 99. يسأل: كم مربعا يوجد في المربع الكبير البرتقالي؟ 100 مربع. يتدخل الأستاذ قائلا: المربع الكبير ندعوه من اليوم فصاعد الصفيحة وتمثل العدد 100. يكتب الأستاذ العدد 100 على السبورة معلنا عن مرتبة جديدة هي مرتبة المئات. ينتقل الأستاذ إلى السؤال الأول التعليمية: اكتب العدد 100 على جدول المراتب؟</p> <p>مرحلة البحث.</p> <p>لَا حِظُّ ثُمَّ أَكْمِلُ.</p>  <p>100 هي 10 عَشْرَاتٍ</p> <p>1- اُكْتُبِ العَدَدَ 100</p> <p>2- اُكْمِلِ. مائةٌ وَاحِدَةٌ = عَشْرَاتٍ</p> <p>مِائَةٌ وَاحِدَةٌ = وَحَدَةٌ</p> <p>رُسِّمِ العَشْرَاتِ الناقِصَةَ لِإِثْمَامِ 100 ثُمَّ اُكْمِلِ:</p> <p>70 + = 100</p>	<p>ينفذ المطلوب. يلاحظ ويتأمل. يربط كل عدد بعربته المناسبة. يستعين بالشريط العددي. يحصر العدد بين عشرين متتاليتين. يصل بإجرائه إلى نهايته. يعدّد واحد/واحد من 80 حتى يجد خانة العدد 83. يكتبه. نفس الإجراء مع باقي الأعداد. يفرأ العدد. يحدده على الشريط ثم يعين العشريتين اللتين تحصرانه.</p>
التدريب والاستثمار	<p>ينجز المتعلم الأنشطة (1،2) من مرحلة أنجز بعد أن يشرح الأستاذ التعليميّة شرحا وافيا. تعلّم: يستنتق الأستاذ متعلميه عن عدد العشرات في المائة الواحدة وعن إمكانية تفكيكها إلى مجموع عددين بأشكال مختلفة</p>	<p>التدريب على استعمال المسطرة للتسطير على الكراسات.</p>

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على وحدات قياس المقادير (الأطوال)
النشاط	قياس الأطوال(2)	الكفاءة	ويقيس أطوالا باستعمال وحدة معتمدة (سم).
المدة	45د	الكفاءة	يحل مشكلات متعلقة بمقارنة وقياس
الحصة	3و4	الختامية	مقادير(أطوال، كتل، مدد)
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها	اكتساب	يعرف كيفية استعمال المسطرة المدرجة
السندات	مسطرة مدرجة من الورق المقوى، ضعف الديسمتر	المعارف	يقيس أطوال أشياء
		توظيف	
		المعارف	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مراجعة المتعلمين للمكتسبات السابقة. يشرح المعلم لمتعلميه المطلوب: حيث يذكرون متتالية 5 أعداد انطلاقا من عدد معطى بزيادة عدد ثابت وهو العدد 4. مثلا: يملي عليهم العدد 3 والتلاميذ يذكرون الأعداد 3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25. كتابة الأعداد على اللوحة.	يتعرف على مفهوم المتتالية باختلاف الأساس
مرحلة بناء التعلّمات	يوزع الأستاذ المساطر المدرجة بالسنتيمتر. يطلب منهم قراءة الأعداد المكتوبة ابتداء من الحافة اليسرى (مراقبة طريقة وضع المسطرة) ثم يوضح لهم وحدة الطول المعتمدة فيها. مرحلة الأكتشاف. -يطلب الأستاذ من التلاميذ ملاحظة الخطوط ، يذكرون ألوانها. -يقرأ بعض التلاميذ التعليمية(استعمل المسطرة المدرجة لقياس أطوال الخطوط) يتأكد الأستاذ من أن الجميع فهموا التعليمية. التعليمية: استعمل المسطرة المدرجة لقياس أطوال الخطوط. مرحلة البحث.	يقيس الأطوال باستخدام الوسائل المساعدة يقارن بين الأطوال حسابيا ومنطقيا يتدرب على استخدام المسطرة بمفرده
التدريب والاستثمار	ينجز المتعلم النشاط من مرحلة أنجز بعد أن يشرح الأستاذ التعليمية ينبه الأستاذ تلاميذه إلى أن ضعف الديسمتر لا تبدأ حافته من الصفر، ليتمكن التلاميذ من وضع المسطرة بشكل سليم على القطع المستقيمة. تعلمت: يستنطق الأستاذ متعلميه للوصول إلى: لقياس طول قطعة بالمسطرة المدرجة بالسنتيمتر أضع التدريجة 0 على أحد طرفي هذه القطعة ثم أقرأ التدريجة الموجودة على الطرف الآخر من القطعة.	تقويم الإنجاز



لوحة القيادة	
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	نص منطوق يتناول رحلة سنونوة ووصف مكانين مألوفين
	يصف كلا من الريف/المدينة، يختار المفضل لديه.
فهم المكتوب والتعبير الكتابي	بناء الفقرة الثانية من نص (بين المدينة والريف) استغلالها لمراجعة حرفي الثاء والضاد وتركيبهما مع المدود وجميع الحركات على السبورة. قراءتهما وكتابتهما وتثبيتهما من خلال (خط/إملاء). إنجاز نشاطات متنوعة (أدمج مكتسباتي)
	المقطوعة الشعرية (الطبيعة في بلادني)
الإنتاج الكتابي	يختار المكان الذي يحب العيش فيه ويصفه مستعينا بجمل.
التدبير المنزلي (المشروع)	يسمي نشاطا فلاحيا ويعبر عنه.
التربية الإسلامية	سورة قريش.
التربية المدنية	الشجرة صديقة الإنسان.
المواد العلمية (حملة التشجير)	
الرياضيات	جمع عددين العدد 100 قياس الأطوال (2).
التربية العلمية	مشروع زراعة نبات.
مواد الإيقاظ	
التربية البدنية	الحركات القاعدية.
التربية الفنية	جملة موسيقية مألوفة + البيت 3 من المقطع 2 (قسما)

الوضعية الجزئية الثانية

الوضعية المشكلة الانطلاقية " الام "

الجميع يؤكد لك ان واجبك نحو وطنك يأتي بعد واجب الايمان بالله وعبادته, و سواء عشنا في المدينة أم في الريف, فان أرض بلادنا واحدة , وعزيزة علينا .

- تحدث عن المكان الذي تعيش فيه.

- كيف تحافظ عليه؟

المهمات

- صف لزملائك شفويا و كتابيا مناظر الريف ومناظر المدينة , وتحدث عن الانشطة التي يمارسها السكان فيهما؟

- في الريف والمدينة مساحات خضراء , هات أمثلة عنها واقترح بعض الحلول للمحافظة عليها؟

- سورة قريش تتضمن نشاطا من الانشطة التي يمارسها الانسان, عن أي نشاط تتحدث , واين يمارس؟

النص المنطوق " جنى الزيتون "

في موسم الزيتون ذهبت سهام مع أبناء و بنات خالها إلى الحقل ، و لما وصلوا، قال لها خالها: تعالي يا سهام و ساعدينا اليوم في جنى الزيتون. أحضر الخال المفارش و شد بطرف و رمى بالطرف الآخر إلى معاونه، و بعد دقائق وضع المفارش محيطين بالزيتونة، ثم جاء إخوة آخرون بالسلالم و نصبوها على أطراف الشجرة، فشرعوا في العمل بكل عزم و نشاط. يمسك الواحد منهم بيده اليسرى غصن الزيتون المحمل حبا أسودا فيجذب بأصابع يده اليمنى فيتساقط الكثير من الحب على المفارش، راحت بنات خالي يلتقطن الحب المتناثر، خارج المفارش، و لم يتركن حبة زيتون واحدة مرمية على الأرض، و قالت لإحدهن : احذري يا سهام لا تمش على حبات الزيتون فتتزلقين، تعالي نتعاون جميعا. قلت: نعم بكل

سرور.

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الحصة: 1
			الحصة: 1
التشخيصي: يجيب عن أسئلة خاصة بالموارد المعرفية المكتسبة سابقا.	- تعرض المعلمة الوضعية المشكلّة الانطلاقية وتقرأها مع تكليف بعض المتعلمين بقراءتها مع التعرض للمهمات . - تدليل الصعوبات وشرح الكلمات دون حل الوضعية أو الإجابة على المهام.	يقرأ نص المهمات	أهمية الانطلاق
التكويني: - أذكر المراحل التي يقوم بها الخال لجني الزيتون .	 <p>- عرض الصورة الخاصة بفهم المنطوق على السبورة . - طرح بعض الأسئلة حول المشهد على المتعلمين. - ماذا تلاحظ؟ النص المنطوق "جني الزيتون" قراءة المعلمة للنص المنطوق قراءة نموذجية مع المحافظة على التواصل البصري بينها و بين المتعلمين مع الإستعانة بالأداء الحسي حركي (الإشارات ، الإيماءات) مع الشرح و تدليل الصعوبات. جني - فشرعوا - بلتقطن. بعد تجزئة النص، تطرح أسئلة حول فهم النص: - ما هو النشاط الذي يتحدث عنه النص؟ - مع من ذهبت سهام إلى الحقل؟ - لماذا وضع الخال المفارش حول الزيتون؟ من ساعده؟ - ماذا أمسك الخال باليد اليسرى؟ ماذا فعل باليد اليمنى؟ - ما هو دور البنات في جني الزيتون؟ • تعيد المعلمة قراءة النص كاملا . ثم تطرح سؤال أخيرا و الإجابة عليه على الأنواع إن أمكن: لو كنت معهم ماذا كنت ستفعل؟</p>	أن يعبر عن المشهد أن يجيب عن الأسئلة.	إنهاء التعلّمات
التكويني: ينتج فقرة بسيطة تترجم المعنى العام للنص.	تطالب المعلمة المتعلمين بإعادة سرد النص المنطوق حسب الفهم و تطرح سؤالا لإستخراج القيمة. هل جني الخال محصول الزيتون وحده؟ كيف تسمي هذا العمل؟ - أتحلي بروح التعاون و التضامن ، و أساهم في العمل الجماعي. - توزع الأدوار على المتعلمين حسب ما ورد في النص المنطوق (الراوي، الخال ، سهام، بنت الخال) وذلك لإعادة تمثيله.	أن يسرد أن يستخرج القيمة . أن يمثل.	الإستثمار

المقطع التعليمي الثالث: الحي والقرية

الميدان: تعبير شفوي

النص المنطوق: جني الزيتون

الحصة: 01 "تابع"

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات، إنطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .

مؤشرات الكفاءة: ينتج جملا بسيطة، تترجم المعنى العام للنص.

القيم: المحافظة على البيئة - التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم .

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	القيمة السبورة
التشخيصي: صناعة السيارات نشاط صناعي أم زراعي؟	تثير المعلمة دافعية المتعلم للتعلم بطرح الأسئلة: - ماهو النشاط الذي تمارسه عائلته خال سهام؟ - هل تعرف نشاطا زراعي آخر؟	أن يجيب	الأنشطة
التكويني: أذكر أهم النشاطات الزراعية التي تمارس في الريف؟	بعد تفويج المتعلمين تقوم المعلمة بعرض المشاهد (1,2,3) من أجل الملاحظة و التعبير (ص57) تطرح المعلمة أسئلة موجهة حول المشاهد:  المشهد 01: ماذا تلاحظ؟ ماذا توجد في الصناديق؟ أين يمارس هذا النشاط؟ المشهد 02: ماذا تلاحظ؟ ما نوع هذه الخضراوات؟ أذكر أنواعا أخرى تجنيها هذه الأرض؟ المشهد 03: ماذا تلاحظ؟ أين هي الأغنام؟ ما الفائدة من تربية الحيوانات؟ تترك المعلمة حرية التعبير ما بين الأفواج من أجل تبادل الأفكار. تقوم بتدوين الإجابات على السبورة.	أن يجيب بجمل بسيطة	بناء التعلّمات
التكويني: ما الفرق بين النشاط الزراعي والنشاط الصناعي؟	في الأخير يتم غربلة الأفكار و تكوين ملخص، ليتم قراءته من قبل المتعلم ترسيخا للرصيد المعرفي. - "تمارس زراعة النخيل في الريف فنجني منها التمور، و تزرع في أرض الريف أنواع من الخضراوات مثل: البطاطا، الجزر، الفلفل، الخيار، الطماطم... الخ، و تربي الحيوانات في الريف يستعملها الإنسان في الركوب و النقل كالحصان و الحمار، و نستفيد أيضا من صوفها و أوبارها لصنع الملابس، و هناك من الحيوانات نأكل من لحومها".	أن يسرد	التدريب و الاستمرار

المقطع التعليمي الثالث: الحي والقرية الميدان: تعبير شفوي " أستعمل / أركب "

الحصة 02

النص المنطوق: جني الزيتون

الكفاءة الختامية: يقدم توجيهات، إنطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .

مؤشرات الكفاءة: يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة.

القيم: المحافظة على البيئة ، التعاون و التضامن، العمل التشاركي صلة الرحم.

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الحصة بالبررة										
<p>التشخيصي: عندما ننفض الزيتون هل نتركه على الأرض؟</p>	<p>العودة إلى النص المنطوق و طرح الأسئلة لاستخراج الصيغ . - ماذا كان يحدث عندما كان الخال يجذب بأصابع يده المني غصن الزيتون؟ هل تركت البنات حبات الزيتون مرمية على الأرض؟</p>	<p>أن يستذكر ويحجب..</p>	<p>الإنطلاق وضعية</p>										
<p>التكويني: صحح الخطأ في الجمل التالية: - أعب كثيرا و أدرس قليلا . - لن أنجز واجباتي.</p>	<p>أستعمل الصيغ</p> <ul style="list-style-type: none"> • إعادة قراءة الفقرة التي تحتوي على الصيغة المستهدفة من طرف المعلمة بعد تسجيلها على السبورة. - يتساقط الكثير من الحب على المفارش، و يتناثر القليل منه خارجها. - لم تترك البنات حبة واحدة على الأرض. - استمتعنا كثيرا، لن أنسى هذا اليوم. • ثم مطالبة المتعلمين بقراءة الجمل فرادى. • يتم تعيين الصيغة من خلال طرح الاسئلة: - كيف كان الحب على المفارش؟ و خارشه؟ - هل تركت البنات الحب مرميا على الأرض؟ - هل سنتسى سهام هذا اليوم؟ • تدون الأجابت بلون مغاير لتعيين الصيغة: الكثير ، القليل ، لم ، لن • بعد الشرح تطلب منهم المعلمة بتوظيفها في وضعيات دالة. <p>أركب</p> <p>مناقشة حول توزيع المهام لجني الزيتون للوصول الى العبارتين: أنتِ تنفض الزيتون. أنتِ تلتقطين الزيتون (نفس الخطوات لإستخراج و توظيف التراكيب)</p>	<p>أن يقرأ أن يعين الصيغ أن يوظف أن يركب</p>	<p>بناء التعلمت</p>										
<p>التحصيلي: التصحیح الفردي</p>	<p>العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرينين 1 و 2 ص 31:</p> <p>1- أوظف الصيغ</p> <p>• أكتب مكان القفاط: " كثير " أو " قليل ":</p> <p>- خديم ناقة فيها..... من الأزهار . - التمدينه فيها..... من الأشجار .</p> <p>• أكتب " لم " أو " لن ":</p> <p>- أتزل من السخرة على اثنين تحمل الزيتون . - قرأ تحريمم تحمل القشة و..... بتلك سلحة واحدة .</p> <p>2- أوظف التراكيب المعربة</p> <p>أحمل المعدول :</p> <table border="1" data-bbox="662 1904 1189 2027"> <thead> <tr> <th>أنت</th> <th>أنت</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أنت لغرس الأشجار .</td> <td>أنت لغرس الأشجار .</td> </tr> <tr> <td>أنت لغرس الزيتون .</td> <td>أنت لغرس الزيتون .</td> </tr> <tr> <td>أنت لتحمين الزيتون في قلبك .</td> <td>أنت لتحمين الزيتون في قلبك .</td> </tr> <tr> <td>أنت</td> <td>أنت</td> </tr> </tbody> </table>	أنت	أنت	أنت لغرس الأشجار .	أنت لغرس الأشجار .	أنت لغرس الزيتون .	أنت لغرس الزيتون .	أنت لتحمين الزيتون في قلبك .	أنت لتحمين الزيتون في قلبك .	أنت	أنت	<p>أن ينجز و يوظف</p>	<p>التدريب والاستثمار</p>
أنت	أنت												
أنت لغرس الأشجار .	أنت لغرس الأشجار .												
أنت لغرس الزيتون .	أنت لغرس الزيتون .												
أنت لتحمين الزيتون في قلبك .	أنت لتحمين الزيتون في قلبك .												
أنت	أنت												

المقطع التعليمي الثالث: الحي والقريّة

الميدان: فهم المكتوب (القراءة الإجمالية)

النص المنطوق: من خيرات الريف

الحصة : 04

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها النمط التوجيهي من عشرين إلى أربعين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها .

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ، يجيب عن الأسئلة ، يتعرف على المعنى الظاهر و المعنى الضمني.

القيم: المحافظة على البيئة ، التعاون و التضامن، العمل التشاركي -صلة الرحم.

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	المحور المبني للأسئلة وضعية
التشخيصي: أين ترعى الخرفان؟	تمهد المعلمة بطرح الاسئلة : أين تتم زراعة أشجار الزيتون؟ هل تعرف نشاطا زراعيًا آخر يمارس في الريف ؟	أن يجيب	
التكويني: اقرأ الجملة المدونة على السنبورة "كنا في الماضي نحصد بالمناجل و ندرس بالنيران. يوظف المفردات في جمل.	 ملاحظة الصور المصاحبة للنص مطالبة المتعلمين بتحديد الشخصيات التي يرونها لاستخراج الموضوع و تدوينه على السنبورة. قراءة المعلمة للنص قراءة نموذجية و الكتب مغلقة (قراءة كاملة للنص). ثم المطالبة بالقراءات الفردية مع مراعاة علامات الوقف، بمراقبة واعية من طرف المعلمة للنطق السليم لمخرج الحروف، مع تدليل الصعوبات و شرح المفردات الصعبة بمراقبة المتعلمين في تنظيم عملياتهم العقلية مستعينة بالقرآن اللفظية و السياقية لفهم التعابير و توظيفها في وضعيات جديدة. شرح المفردات: البادية - تنباهي - المناجل - الخ مع توظيفها في جمل مفيدة. • طرح بعض الأسئلة لمعرفة مدى فهم المتعلمين للنص. - أين تسكن عائلة العم؟ - أذكر أنواع النباتات الموجودة في مزرعة العم ؟ - أين اصطحب العم ابن الأخ ؟ - لماذا أحضر العم الحاصدة؟ أعد ما قاله العم؟ • إعادة قراءة النص من قبل المعلمة أوخ أخذ النجباء. • الوقوف عند القيم الواردة فيه و تدوينها على السنبورة. - ما هي العبارة التي تدل على أن الله هو الرازق؟	أن يعبر عن المشهد أن يقرأ ويستخرج و يوظف أن يجيب أن يستخرج ويقرأ	مرحلة بناء التعلّمات
التحصيلي: التصحيح الجماعي ثم الفردى.	 انجز التمرين 2ص32 أزيمد بون الشؤال وجوابه : • كيف تسمى الآلة التي جاءت إلى الخقل ؟ • لماذا كان مخصص القشخ في العاصبي ؟ • أختب خبنة عكس الخبنة الملوّنة : تسكن وءاء في البادية ← تسكن بيها في		المكتسبات استثمار

المقطع التعليمي الثالث:

الميدان: فهم المكتوب (المحفوظات)

الموضوع: الطبيعة في بلادى

الحصة: 05

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها النمط التوجيهي من عشرين إلى أربعين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها.
مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة، و يجيب عن اسئلة مستهدفة بالمعنى الإجمالي بذوت القيم التي تتضمنها المحفوظة.
القيم: المحافظة على البيئة، التعاون و التضامن، العمل التشاركي .

التقويم	النشاطات التعليمية والتطمية	مؤشرات	الصفة المتوقعة
التشخيصي: استظهار المحفوظات السابقة.	- ما هي المناظر الجميلة التي تعرفها في بلادك؟	أن يذكر	الانطلاق
التكويني: هل تعرف مناظر أخرى تزين الطبيعة؟	كتابة المقطوعة بشكل واضح و جميل لإضفاء الجانب الجمالي على المحفوظة الطبيعة في بلادى انظر ترى الطبيعة تستقبل الصباح أطيافها تغني وزهرها البديع أنسامه اللطيفة تغدو مع الطيور « خضر بدور » جميلة بديعة و تحمل الأفراحا في الروض ألف لحن يزهى به الربيع و روحه الخفيفة فرحانة بالنور	أن يتذوق الجانب الفني. أن يقرأ و يفهم ثم يجيب عن الأسئلة. أن يؤدي.	مرحلة بناء التعلّات
التحصيلي: إعادة قراءة المحفوظة قراءة معبرة.	استخراج القيمة و تدوينها على السبورة ثم قراءتها قراءة نموذجية ثم القراءات الفردية. هل الطيور وحدها زينت الطبيعة؟ الطيور بتغريدها و الأزهار بألوانها و النسيم العليل كلها زينت الطبيعة في بلادى ، لذلك يجب أن نحافظ عليها . ملاحظة : باقي الحصص تخصص للحفاظ و الإستظهار .	أن يستخرج و يقرأ.	التدريب و الإستثمار

المقطع الثالث:

الميدان: فهم المكتوب (قراءة و كتابة)

الموضوع: من خيرات الريف.

الحصة: 06

حرف النون

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى أربعين كلمة مشكولة

شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها .

مؤشرا الكفاءة: يقرأ النص ، يميز بين الحروف المتشابهة.

القيم: المحافظة على البيئة ، التعاون و التضامن، العمل التشاركي - صلة الرحم.

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الخصائص الضرورية					
التشخيصي: يقرأ ثم يجيب.	التذكير بالنص المقروء بطرح الاسئلة: - أين تسكن عائلة العم ؟ ماذا تملك العائلة؟ - أين إصطحب العم ابن الأخ؟ - لماذا أحضر العم الحاصدة؟	أن يقرأ أن يجيب	الانطلاق وضعية					
التكويني: أعد قراءة حرف النون (ينطق بالحرف نطقا سليما و يميزه).	اكتشف و اميز تقوم المعلمة بقراءة الفقرة الأولى من النص تليها القراءات الفردية للمتعلمين . - تطرح المعلمة سؤالا لإستخراج الجملة . أين تسكن عائلة العم؟ - تدون الجملة على السبورة: - تسكن عائلة العم في البادية . - تقرأ المعلمة الجملة قراءة نموذجية، تليها القراءات الفردية. - يتم تحليل الجملة إلى كلمات، ثم إلى مقاطع صوتية رقيقة المتعلمين. <table border="1"><tr><td>تسكن</td><td>عائلة</td><td>العم</td><td>في</td><td>البادية</td></tr></table> مطالبة المتعلمين باستخراج الكلمة التي تشمل حرف النون على الألواح ، ثم تعيينه. يكون التصحيح النموذجي على السبورة تسكن ن قراءة الكلمة (تسكن) مع ترديد الصوت ن - ن إعادة قراءة حرف النون بمختلف الحركات ن - ني - نو - نا الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرف: مرحلة الكتابة : - تسجيل الكلمات الموجودة في الكتاب على السبورة و مطالبتهم بقرائتها. نزل - عُصن - مَنْظَر - مطالبتهم بتعيين موقع حرف النون ضمن الكلمة - مطالبة المتعلمين بكتابة حرف النون في موقعه المختلفة "منفصلا" و "متصلا" في الفضاء ثم على الألواح بمحاكاة أداء المعلمة على السبورة المخططة . مراقبة الجلسة الصحيحة للمتعلمين و المسك السليم للقلم.	تسكن	عائلة	العم	في	البادية	أن يستخرج أن يعين أن يقرأ أن يميز أن كتب على الألواح.	مرحلة بناء التعلم
تسكن	عائلة	العم	في	البادية				
التحصيلي: الكتابة الصحيحة للحرف وحركاته.	كتابة حرف النون على كراس القسم.	أن يكتب	التدريب و الإستثمار					

المقطع الثالث: الميدان: فهم المكتوب (إملاء) الحصة: 07

الموضوع: **حرف النون** السند: نص من خيرات الريف

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها النمط التوجيهي، تتكون من عشرين إلى اربعين كلمة مشكولة شكلا تاما، قراءة سليمة يفهمها .

مؤشر الكفاءة: ينقل كلمات مألوقة تتضمن الحروف المدروسة.

القيم: المحافظة على البيئة، التعاون و التضامن، العمل التشاركي - صلة الرحم .

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	نصيرة السيورة
التشخيصي: يميز الحرف عن غيره سماعا.	. أذكر كلمة تحتوي على صوت النون و أكتبها على لوحتك.	أن يذكر	الانطلاق وضعية
التكويني: أكتب مواقع حرف النون على اللوحة. (بداية،وسط، آخر الكلمة). ن ، ن ، ن ن .	- تحضر المعلمة بطاقات (جماعية / فردية) تحتوي حرف النون بمختلف حركاته و كتاباته: ن ن ن - تكتب المعلمة الكلمات على السيورة، و تطنب من المتعلمين بوضع البطاقات في المكان المناسب لها ، مكان الفراغ: بستا - سنابل - حصد - تتم المناقشة جماعيا على السيورة كلمة بكلمة، فرديا على البطاقات الفردية - يتم التصحيح النموذجي على السيورة ثم القراءات الفردية للكلمات بستان - سنابل - حصد	أن يختار الحرف أن يكتب أن يصحح و يقرأ	مرحلة بناء التعلم
التحصيلي: يثبت الحرف في الكلمات	- كتابة حرف (ن) على كراس القسم	أن يكتب الحرف	التدريب و الإستمرار

الموضوع: من خيرات الريف. **حرف الياء**

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى أربعين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها.

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص ، يميز بين الحروف المتشابهة.

القيود: المحافظة على البيئة ، التعاون و التضامن، العمل التشاركي .

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات تعلم	الدرجة					
التشخيصي: الاجابة عن الاسئلة.	التذكير بالنص المقروء بطرح الاسئلة. ماذا تملك العائلة في البادية؟ أين اصطحب العم ابن الأخ؟ لماذا أحضر العم الحاصدة؟	أن يتذكر ويجيب	الانطلاق وضعية					
التكويني: اقرأ حرف الياء (بنطق بالحرف نطقا سليما و يميزه)	اكتشف و اميز تقرأ المعلمة الفقرة الثانية من النص تليها القراءات الفردية للمتعلمين. - تطرح المعلمة سؤالا لاستخراج الجملة: كيف كانت السنايل نمنوءة؟ - تدون الإجابة على السبورة. كانت السنايل المملوءة تتمايل يمينا و شمالا - تقرأ المعلمة الجملة قراءة نموذجية تليها القراءات الفردية. - يتم تحليل الجملة إلى كلمات ثم إلى مقاطع صوتية رفقة المتعلمين:	أن يستخرج أن يعين	مرحلة بناء التعلمات					
أنكر مقاييس حرف الياء (يكتب الحرف مراعيا الاتجاه أصحيح و المقاييس المناسبة).	<table border="1"> <tr> <td>كانت</td> <td>السنايل</td> <td>المملوءة</td> <td>تتمايل</td> <td>يمينا</td> <td>و شمالا</td> </tr> </table> <p>- مطالبة المتعلمين باستخراج الكلمة التي تشمل حرف ياء على الألواح ثم تعيينه . - يكون التصحيح النموذجي على السبورة تتمايلُ يمينًا ي ي ي - قراءة الكلمة تتمايلُ مع ترديدي صوت ي ي ي - إعادة قراءة حرف الياء بمختلف الحركات . يَ - يِ - يَا - يِي - يِي - يَا - الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرف مرحلة الكتابة: تسجيل الكلمات الموجودة في الكتاب على السبورة و مطالبتهم بقرائتها: ييسن - شهِي مطالبتهم بتعيين موقع حرف الياء ضمن الكلمة: يبس - شهِي مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الياء في مواقعها المختلفة "منفصلا" "متصلا" في الفضاء ثم على اللوحة بمحاكاة أداء المعلمة على السبورة المخططة يَ - يِ - يَا مراقبة الجلسة الصحيحة للمتعلمين و المسك السليم للقلم</p>	كانت		السنايل	المملوءة	تتمايل	يمينا	و شمالا
كانت	السنايل	المملوءة	تتمايل	يمينا	و شمالا			
التحصيلي: الكتابة الصحيحة للحرف وحركته	- أكتب حرف الياء على كراس القسم .	التدريب و الإستثمار						

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها النمط التوجيهي، تتكون من عشرين إلى اربعين كلمة مشكولة شكلا تاما، قراءة سليمة يفهمها .

مؤشر الكفاءة: ينقل كلمات مألوفة تتضمن الحروف المدروسة.
القياس: المحافظة على البيئة ، التعاون و التضامن، العمل التشاركي - صلة الرحم .

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الصفة السبورة
التشخيصي: يميز الحرف عن غيره سماعا.	أذكر كلمة تحتوي على صوت الفون و أكتبها على لوحتك	أن يذكر	الإنطلاق ووضعية
التكويني: أكتب مواقع حرف الياء على اللوحة. (بداية،وسط، آخر الكلمة). ي ، ي ، ي .	تحضر المعلمة بطاقات (جماعية / فردية) تحتوي حرف الياء بمختلف حركاته و بكتابات مختلفة ي ي ي تكتب المعلمة الكلمات على السبورة و تطلب من المتعلمين بوضع البطاقات في مكانها المناسب: البداية - شهر - بيت تتم المناقشة الجماعية كلمة بكلمة على السبورة ، فرديا على البطاقات الفردية. يتم التصحيح النموذجي على السبورة ثم القراءات الفردية للكلمات البداية - شهى - بيت	أن يختار الحرف أن يكتب أن يصحح و يقرأ	مرحلة بناء التعلّمت
التحصيلي: يثبت الحرف في الكلمات	تملي المعلمة كلمات بحرف الياء في كراس القسم ييسن - تَتَمَاتِلُ يتم التصحيح الجماعي على السبورة ثم الفردي على كراس القسم بالقلم الأخرصر	أن يثبت	التدريب و الإستثمار

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	مؤشرات الكفاءة						
التشخيصي: الإجابة عن السؤال	لماذا تحب ثريا المدينة ؟	أن يجيب	مؤشرات الكفاءة						
التحصيلي: * اقرأ الكلمات التالية على السبورة : الحاصدة، الشاحنة، القمح. * هل الموز من الخضرا أم من الفواكه؟ * اكتب حرفي الفون والياء في جميع المواقع.	<p>أحسن قراءتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كتابة الفقرة الموجودة في كتاب المتعلم (ص60) على السبورة : - فقلت: ماذا ستفعل بهذه الشاحنة الضخمة يا عمي؟ - العم: هذه ليست شاحنة يا كريم، إنها الحاصدة ، جننا بها لنحصد القمح، فهي توفر الجهد و الوقت. • تقرأها المعلمة قراءة نموذجية مع الإشارة إلى الفواصل الواردة فيها (- : - : -) ؟ <p>تليها القراءات الفردية للمتعلمين بمراقبة المعلمة للنطق السليم و مراعاة علامات الوقف.</p> <p>أثرى لغتي: تكتب المعلمة الوضعية على السبورة. أصنف منتجات الفلاح: قمح، جزر، خس، ثين، تفاح، فاصولياء، برنقل، فراولة، عدس، شعير.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>خضرا</td> <td>حبوب</td> <td>فواكه</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>تقرأها ثم يقرأ بعض المتعلمين ، ثم تطلب منهم تصنيف المنتجات حسب الجدول (تستعين المعلمة بالصور للتعرف على مختلف المنتجات الزراعية). يكون التصحيح نموذجي على السبورة رفقة المعلمة.</p> <p>خط: يتم دمج الحرفين في كتابتهما على دفتر الأنشطة مع مراعاة الجلسة و الكتابة الصحيحة للحرفين</p> <p style="text-align: center;">ن ي يَنْمُو أَحْيَانًا</p> <p>املاء: يتم تثبيت الحرفين (ن) و (ي) بالإملاء بعض الكلمات على دفتر الأنشطة: يَيْسَن نَزَلَ شَهِيَّ نُعَلُونَ يتم التصحيح الجماعي على السبورة ثم الفردي على الدفاتر.</p>	خضرا	حبوب	فواكه				<p>ان يجيب</p> <p>أن يقرأ</p> <p>أن يصف</p> <p>أن يكتب كتابة صحيحة للحرفين</p> <p>أن يثبت الحرفين في كلمات .</p>	<p>مرحلة التدريب و الاستثمار</p>
خضرا	حبوب	فواكه							

الكفاءة الختامية: ينتج كتابات من ست إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وصعيات تواصلية دالة.

مؤشر الكفاءة: ينتج المتعلم جملا مثبتة في وصعيات تواصلية دالة.

القيم: التعاون، التضامن، العمل التشاركي ، صلة الرحم.

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الخصائص الضرورية الإنشائية وضعية											
التشخيصي: ينتج جملة استفهامية وجملة مثبتة.	ضع علامة (؟) أو (.) في كل جملة ثم اقرأ جيدا: - الشجرة صديقة الإنسان. - ما هذه الشاحنة يا عمي.	أن يميز ويكتب أن يقرأ												
التكويني: - ما الفرق بين: يربي، يزرع، يغرس ؟ - وبين: الحقل، البستان، الزريبة؟	<p>نعرض للمعلمة الوضعية الموجودة في كتاب المتعلم على السبورة: أستعين بالجدول و أكتب ثلاث جمل عن نشاط الفلاح:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>الحقل</td> <td rowspan="3">في</td> <td>الشجيرات</td> <td rowspan="3">لفلاح</td> <td>يربي</td> </tr> <tr> <td>الزريبة</td> <td>المواشي</td> <td>يزرع</td> </tr> <tr> <td>البستان</td> <td>الخضر</td> <td>يغرس</td> </tr> </table> <p>قراءتها من طرف المتعلمين و مناقشتها بشرح بعض الكلمات. الشجيرات: جمع شجيرة : 'شجرة الصغيرة.' المواشي: الأغنام الزريبة: المزرعة</p> <p>- تحرص المعلمة على إكتشاف التلاميذ الإنسجام و الترابط الموجود بين عناصر الجملة بواسطة التجريب: يربي الفلاح شجيرات في الحقل. يربي الفلاح المواشي في الزريبة. يربي الفلاح الخضر في البستان. - نفس الأمر مع بقية الأمثلة . - ينقل الجمل على الدفاتر. - تراقب المعلمة انجازات المتعلمين و تثني على المتفوقين لخلق جراتنافس. - يكون التصحيح النموذجي على السبورة: - يربي الفلاح المواشي في الزريبة - يزرع الفلاح الشجيرات في البستان. - يغرس الفلاح الخضر في الحقل. * تقرأ الجمل المركبة من قبل المتعلمين. تقرأ المعلمة الوضعية و تشرحها أرتب الكلمات المشوشة و أكون جملة مفيدة : الفلاح - بالحاصدة - القمح - يحصد مطالبتهم بترتيبها على الألواح. - يتم التصحيح النموذجي على السبورة ثم القراءات الفردية للجملة.</p>	الحقل	في	الشجيرات	لفلاح	يربي	الزريبة	المواشي	يزرع	البستان	الخضر	يغرس	أن يقرأ أن يكتب أن يصحح أن يرتب أن يصحح	التدريب و الإستمثار
الحقل	في	الشجيرات		لفلاح		يربي								
الزريبة		المواشي				يزرع								
البستان		الخضر	يغرس											

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الوحدة المرور الوحدة
<p>التشخيصي:</p> <p>أذكر أشياء أخرى خلقها الله.</p>	<p>عرض صور لبعض المظاهر الموجودة في الطبيعة ومناقشة للوصول الى خالقها.</p>  <p>من خلق هذه الاشياء؟</p>	<p>أن يجيب</p>	<p>وضعية الانطلاق</p>
<p>التكويني:</p> <p>- ماهي الاشياء التي تدل على عظمة الخالق؟</p> <p>السماء، الارض ، الشمس....</p>	<p>اقرأ والاحظ:</p> <p>- تطلب المعلمة من التلاميذ ملاحظة الصورتين جيدا ثم تطرح الاسئلة حول المشاهد .</p>  <p>- ماذا تلاحظ في الصورة الاولى؟</p> <p>- من خلق هذه المياه؟ -هل تستطيع العيش بدون ماء؟</p> <p>- من اوجد هذا الماء و هذه الاشجار؟</p> <p>- ماذا تشاهد في الصورة الثانية؟</p> <p>- من خلق هذه الطيور و لونها و من يطعمها؟- ما هو واجبنا نحو خالقنا؟</p> <p>- تتحاور المعلمة مع المتعلمين بأسئلة هادفة للوصول الى الملخص و تدوينه على السبورة</p> <p>تعلم:.. انا مسلم وأؤمن ان الله واحد لا شريك له،فانا عبده و أطيعه .</p> <p>القراءة النموذجية للملخص على السبورة من طرف المعلمة تليها القراءات الفردية , و مطالبة المتعلمين بكتابة الخلاصة على دفاترهم.</p>	<p>أن يجيب</p> <p>أن يستخرج أن يقرأ ويكتب</p>	<p>مرحلة بناء التعلّمات</p>
<p>التحصيلي:</p> <p>ما هو واجبك نحو خالقك؟</p>	<p>- مطالبة المتعلمين بذكر الاشياء التي خلقها الله تعالى في الكون .</p>	<p>و الإستثمار التدريب</p>	

الموضوع: أركان الايمان 1 الحصّة 2

المذكّرة رقم:

الكفاءة الختامية: يعدد المتعلم أركان الايمان ويذكر بعض أسماء الله الحسنی في المواقف والوضعیات المناسبة.

مؤشرا الكفاءة: يحفظ الركن الاول من أركان الايمان, يستثمر مكتسباته ويوظفها.

مؤشرات التقييم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الضرورة الاصولية
التشخيصي: على ماذا تدل هذه المخلوقات؟	تطرح المعلمة الاسئلة حول الكائنات الموجودة في الكون, من خلق السماء, الشجر الماء.....	أن يجيب	الانطلاق وضعية
التحصيلي: أكمل العبارة التالية بوضع الكلمة المناسبة: أطيعه- الله - خلفتي. - أنا احب لانه..... فواجبي أن -	*أحفظ: تطرح المعلمة اسئلة هادفة للوصول الى الركن الأول من اركان الايمان " لا اله الا الله وحده لا شريك له" - تدونه على السبورة مع قراءته قراءة نموذجية ثم القراءات الفردية. - تقوم المعلمة بتحفيظه للمتعلمين عن طريق المحو التدريجي . النشاط الاول: - تكتب المعلمة النشاط على السبورة و تقرأه قراءة نموذجية ثم القراءات الفردية - مطالبة المتعلمين بانجازه على دفتر الانشطة لون العبارة الصحيحة:- انا تلميذ مؤمن بالله الله وحده لا شريك له الله خالق كل شيء الله يحب المؤمنين أعبد الله وأطيعه أذعر الله صلى الله عليه وسلم تصحیح فردي ثم جماعي . النشاط الثاني: أكمل الشهادة : لا الاوحده لا له. التصحیح الجماعي ثم الفردي.	أن يقرأ أن يحفظ أن يقرأ أن ينجز أن يكمل أن يصحح	مرحلة التدريب و الاستمرار

الموضوع: لنحم غابتنا

الكفاءة الختامية: يعبر بسلوك إيجابي في محيطه عن التزامه بقواعد النظافة والمساهمة في حماية البيئة.

مؤشرات الكفاءة: يتعرف على مفهوم الغابة ويتعلم كيف يحافظ عليها.

القيم: المحافظة على البيئة، التعاون و التضامن، العمل التشاركي .

التقويم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	الصفة المطلوبة
التشخيصي: قبل مغادرتك الغابة، ماذا تفعل؟	*الوضعية الانطلاقية: "ذهبت في نزهة الى غابة جميلة و لعبت وتناولت طعامك فيها ،ماذا فعلت ببقايا الطعام عندما انتهيت؟هل رميتها في الغابة.	أن يجيب	الوضعية الانطلاقية
التكويني: *أكمل الفراغات بالكلمة المناسبة: أرمي، أقطع، أحافظ، أتجنب. *..... على الغابة فلا..... فيها الاوساخ ولا..... الأشجار و.... الحرائق فيها. لوانك أردت غرس شجيرة الى ماذا تحتاج؟	*اقرأ والاحظ:  - مشاهدة المتعلمين للصورة و قراءة النص على الكتاب المدرسي. * أفهم: - طرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص: - ماذا كان كريم يتفكر؟ - كيف كانت هذه الغابات؟ - كيف نحافظ عليها؟  - أنظر الى الصورة الثانية ، ماذا تشاهد ؟ - كيف نتفادى الحرائق؟ - كيف نتصرف اذا رأينا حريقاً؟ - عن طريق اسئلة هادفة الوصول الى الملخص التالي : *أتعلم: المواطن الصالح يساهم في الحفاظ على الغابة، وذلك بالحرص على نظافتها وتجنب أسباب الحرائق. قراءة نموذجية ثم قراءت فردية، ثم التدوين على الكراسات. *أسألم: • أزداد زملاؤك المساهمة في عملية تشجير . بين لهم في مجمل المراحل المثبتة لغرس شجيرة .	أن يجيب أن يجيب أن يستخرج أن يقرأ و يكتب أن يذكر المراحل	مرحلة بناء التعلّمات
التحصيلي: كيف نحافظ على الغابة ؟	قدم اقتراحين للحفاظ على الغابة.(دقتر الانشطة ص34). تصحیح جماعي ثم فردي.		التدريب و الإستمرار

المقطع التعليمي: الحي والقرية

يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها يصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن القيم الواردة فيه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفائية الختامية	فهم المنطوق والتعبير الشفوي جولة في أرجاء المدينة. 90د 1 يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية	الميدان النص المنطوق المدة الحصاة القيم
---	---	---	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلتة الانطلاقية الأم . دليل الكتاب ص(23)</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليلة: محاورة التلاميذ حول نص المشكلتة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثالثة.</p> <p>المهمة 3: سورة قريش تتضمن نشاطا من ا</p>  	<p>أكمل: في المدينة شوارع واسعةو..... في الريف منازل متفرقةو.....</p>
مرحلة بناء التعليلات فهم المنطوق	<p>لأنشطة التي يمارسها الإنسان، عن أي نشاط تتحدث وأين يمارس؟</p> <p>قراء النص المنطوق (جولة في أرجاء المدينة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <p>عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟</p> <p>الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....)</p> <p>مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص63 ومشاهدة الصورة.</p> <p>أين يوجد هؤلاء الناس؟</p> <p>هل يتزاحمون عند ركوبهم الحافلة؟</p> <p>كيف يركبون الحافلة إذن؟</p> <p>هل سافرت يوما؟ ما هي وسيلة النقل التي استعملتها؟</p> 	<p>يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>يجيب بجمل بسيطة</p> <p>تترجم المعنى العام للنص</p>
التدريب والاستثمار التعبيري الشفوي	<p>أتأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة</p>    <p>الصورة: 01 ما اسم هذه البناية؟ أين توجد؟ من هم الأشخاص الذين يعملون في المستشفى؟</p> <p>الصورة: 02 أين يوجد هؤلاء الأشخاص؟ ماذا يفعلون؟ سم السلع التي تباع في هذا المكان؟</p> <p>الصورة: 03 أين توجد الحديقة العامة؟ لماذا يذهب إليها الناس؟ هل تحافظ عليها؟ كيف؟</p> <p>اذكر مرافق المدينة المعروضة في الصور؟ واذكر واجبك نحوها؟ في المدينة مستشفيات يعمل فيها الأطباء والممرضون، وأسواق.....، يجب المحافظة عليها.</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

المقطع التعليمي: الحي والقرية

يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تعبير شفوي 45د 2 يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية	النشاط المدة الحصة القيم
-----------------------------	--	---	---

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.	العودة إلى النص المنطوق (جولة في أرجاء المدينة) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. سألت وداد أباه، ماذا قالت؟ بماذا أجابها الأب؟ إذن أين يعمل الشرطي؟	مرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.	بناء الجملتين المحتويتين على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . متى توجه الأطفال إلى قاعة السينما؟ توجه الأطفال إلى قاعة السينما بعد الظهر . أسرع سمير لدخول قاعة العرض، ماذا قال له عامل الشباك؟ لا، ليس قبل أن تشتري التذاكر. كتابة الجملتين وتلوين الصيغ المستهدفة. تثبيت الصيغ بطرح أسئلة. متى تتناول وجبة الغذاء؟ ⇐ أتناول وجبة الغذاء قبل/بعد الظهر . سم الصلاة التي نصلها بعد صلاة الصبح ⇐ أصلي صلاة الظهر . وضعية أخرى يراها المعلم مناسبة. استعمل (لا، ليس) وأجب عن الأسئلة. هل التمرين صعب؟ ⇐ لا، ليس التمرين صعبا هل القسم ضيق؟ ⇐ لا، ليس القسم ضيقا. هل التمر مر؟ ⇐ لا، ليس التمر مر. هل السيارة بطيئة؟ ⇐ لا، ليست السيارة بطيئة	مرحلة بناء التعلّمات
يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرينين 1 ص 33 من كتاب الأنشطة 	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي: الحي والقرية

يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويني عليها يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تعبير شفوي(إنتاج شفوي) 45د 3 يعتز بلغته العربية، حب الوطن، احترام رموز السيادة الوطنية	النشاط المدة الحصة القيم
--	--	--	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق. بماذا سافرت عائلة سمير إلى المدينة؟ بجانب ماذا جلس الأطفال داخل الحافلة؟ هل فتحوا النوافذ وأخرجوا رؤوسهم؟ لماذا؟	يتذكر النص. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعليمات	الصورة 01: أين توجهت عائلة سمير؟ لماذا توجهت إلى محطة الحافلات؟ ركب الأطفال الحافلة، بجانب ماذا جلسوا؟ تسجيل أحسن التعبير	
	الصورة 02: إلى أين وصلت الحافلة؟ ماذا رأى الأولاد وسط الطريق؟ ماذا كان يفعل؟ مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصورتين، إدماج جزئي. تسجيل أحسن التعبير.	
	الصورة 03: نزلت العائلة من الحافلة، أين هي الآن؟ ماذا رأت؟ مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصور الثلاث، إدماج جزئي.	
	الصورة 04: وصلت العائلة إلى بيت العم، استراح الأولاد قليلاً. متى توجهوا إلى قاعة السينما؟ مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصور الأربع، إدماج كلي.	
التدريب والاستثمار	كتابة الملخص وقراءته. توجهت عائلة سمير إلى محطة الحافلات لتذهب إلى منزل العم.....	يقرأ الملخص.

المقطع التعليمي: الحي والقرية

الميدان	فهم المكتوب	مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة
النشاط	قراءة (في المحلات الكبرى)	الكفاءة	في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة
المدة	45د		ويقيم مضمون النص المكتوب
الحصة	4	مؤشرات	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم
القيم	يتحكم في الآليات الأولية للقراءة، المساهمة في حماية الوطن والحفاظ على الممتلكات العامة	الكفاءة	علامات الوقف. يجب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص
		الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: تجولت عائلة سمير في المدينة.</p> <p>السند: النص المنطوق، صورة.</p> <p>التعليمية: ما هي المرافق التي شاهدتها العائلة؟</p>	يجيب عن الأسئلة.						
مرحلة بناء التعلم	<p>فتح الكتاب ص 65 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص أين هي العائلة؟</p> <p>ماهي السلع التي تراها في الصورة؟</p> <p>تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>ماهو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لايدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>اصطحبت</td> <td>أخذت</td> <td>اصطحب الأب ابنه معه إلى الحقل.</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>الأسئلة مرافقة للنص</p> <p>طرح أسئلة أخرى</p> <p>مع من عادت سهام إلى المدينة؟</p> <p>في أي يوم أخذتهما الأم إلى المحلات الكبرى؟</p> <p>إعادة قراءة النص .</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	اصطحبت	أخذت	اصطحب الأب ابنه معه إلى الحقل.	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يعبر عن الصور</p> <p>يقرأ النص قراءة معبرة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يستخرج القيم</p> <p>ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
اصطحبت	أخذت	اصطحب الأب ابنه معه إلى الحقل.						
التدريب و الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2ص35.</p> 	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقدم أفكاراً أخرى</p> <p>استناداً إلى تصوراته</p> <p>ينجز النشاط</p>						

المقطع التعليمي: الحي والقرية

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة	فهم المكتوب	الميدان
يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص ويميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقاً)	مؤشرات الكفاءة	قراءة وكتابة (في المحلات الكبرى) 90د	النشاط
يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها	الكفاءة الختامية	6	المدة
يغلب عليها النمط التوجيهي		يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفاهية والكتابية، حب الوطن	القيمة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم												
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المنطوق بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي فصل هاجرت السنونة؟ من أين انطلقت وإلى أين وصلت؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له												
مرحلة بناء التعلم	<p>أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (ر، ل) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ ماذا اشتريت ودا؟ كتابة الجملة علي السبورة قراءتها وتأطير كلماتها</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>إِشْتَرَيْتَ</td> <td>وَدَادَ</td> <td>تَوْبًا</td> <td>جَمِيلًا</td> <td>وَحَلَوِيَّاتٍ</td> <td>لَذِيذَةً</td> </tr> <tr> <td>إِشْتَرَيْتَ</td> <td>رَت</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>لَذِيذَةً</td> </tr> </table> <p>استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية تحديد الحرفين وقراءتهما. (عن طريق المحو التدريجي) الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (رَبَابٌ) مع تكرار الصوت رَ، رَ، رَ... رَبَابُ عرض كلمات أخرى (رصيف، تمر، عمارة، قطار). تلوين الحرف المقصود لمعرفة كيفية رسمه في وضعياته المختلفة. قراءة كلمة (لَحْمٌ) مع تكرار الصوت: لَ، لَ، لَ... لَحْمٌ عرض كلمات أخرى (لَطِيفٌ، ثَلَاثَةٌ، مَثَلَتْ، فَيْلٌ، مُعَلِّمٌ، رَمَالٌ). تلوين الحرف وملاحظته. يكتب المعلم الحرفين علي جدول الحروف مطالباً التلاميذ بنطق الحرف بحركته. كتابة الجملة (يَبِيعُ الْخَضَارَ الْخَضِرَ يَثْمَنُ رَخِيصًا) ومطالبة التلاميذ بقراءتها. تلوين الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين. التطبيق العودة إلي النص المكتوب (الفقرة الثانية) ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (الراء، اللام) وكتابتها على الألواح أكتب جيداً يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين ويأتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلاً أو منفرداً) قراءة الحرفين وتلويينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكاة أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن</p>	إِشْتَرَيْتَ	وَدَادَ	تَوْبًا	جَمِيلًا	وَحَلَوِيَّاتٍ	لَذِيذَةً	إِشْتَرَيْتَ	رَت				لَذِيذَةً	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقاً سليماً مميّزاً بينهما نطقاً وسماعاً ورسماً.
إِشْتَرَيْتَ	وَدَادَ	تَوْبًا	جَمِيلًا	وَحَلَوِيَّاتٍ	لَذِيذَةً									
إِشْتَرَيْتَ	رَت				لَذِيذَةً									
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 36. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم بإتباع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسباً.	يقرأ وينسخ												

المقطع التعليمي: الحي والقرية

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المكتوب قراءة وكتابة(في المحلات الكبرى) 90د 8	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يقرأ الفقرة ويكتشف التنوين، يوظف ضمائر لخطاب (أنتم، أنتم، أنتن) مع المضارع يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي		يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفاهية والكتابية، حب الوطن	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر مرافق توجد في المدينة؟ اذكر مرافق توجد في الريف؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة.</p> <p>يعيد قراءة الفقرة الثانية قراءة جوهريّة (التركيز على التنوين) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع النطق السليم للتنوين والزمن المخصص لها.</p> <p>يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثّرين</p> <p>قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص66. (أحسن قراءتي)</p> <p>يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين التنوين، ومسترسلين في قراءتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص64</p> <p>يراجع المعلم رفقة تلاميذه توظيف الضمير (أنت) مع المضارع.</p> <p>يستقدم تلميذ ويطلب منه الكتابة على السبورة.</p> <p>يطلب من تلميذ آخر مخاطبته ← أنتَ تَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ</p> <p>وداد وأخوها يذهبان إلى قاعة السينما.</p> <p>تخاطبهما الأم فتقول ← أنتما تذهبان إلى قاعة السينما.</p> <p>لو خاطبت مجموعة من الأولاد.</p> <p>ماذا تقول؟ ← أنتم تذهبون إلى قاعة السينما.</p> <p>لو خاطبت مجموعة من البنات.</p> <p>ماذا تقول؟ ← أنتن تذهبن إلى قاعة السينما.</p> <p>يكتب الأستاذ الجمل ويلون في كل مرة الضمير ويوجه ملاحظة التلاميذ إلى ما يوجد آخر الفعل (ان ، ون ، ن).</p> <p>وضعية أخرى لتثبيت المستهدف.</p> <p>كأن يكتب الأستاذ الجملة: أنتَ تُراجِعُ الدُّروسَ.</p> <p>ويقول: استبدل أنتَ بـ أنتم، أنتن، أنتن واقراء الجملة.</p> <p>جمل أخرى.</p>	يقرأ الفقرة محترما التنوين. وكذا فقرة أحسن قراءتي. يجيب عن الأسئلة. يوظف ضمائر الخطاب مع المضارع..
التدريب والاستثمار	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 29.</p> <p>■ أَكْتُبُ " أَنْتَما ، أَنْتُمْ ، أَنْتَنَ " مَكَانَ النُّقْطِ :</p> <p>قَالَ الْأُسْتَاذُ لِأَحْمَدَ وَكَرِيمَ : تَلْعَبَانِ فِي الْفَرِيقِ " أ " .</p> <p>وَقَالَ لِسَلِيمَةَ وَسَعَادَ : تَلْعَبَانِ فِي فَرِيقِ الْبَنَاتِ .</p> <p>وَقَالَ لِفَرِيقِ الْبَنَاتِ : تَلْعَبْنَ فِي الْمَقَابِلَةِ الْأُولَى</p> <p>وَقَالَ لِفَرِيقِ الذُّكُورِ : تَقُومُونَ بِحَرَكَاتٍ تَسْخِيبِيَّةٍ .</p>	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

المقطع التعليمي: الحي والقرية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	إملاء 45+45 9/7	النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها يستعمل علامات الوقف(المطة والنقطة كبداية) ويكتب كلمات تشمل الحرفين(ض،ث) في وضعيات مختلفة	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وحمل	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	اكتب كلمة تشمل حرف الراء. اكتب كلمة تشمل حرف اللام.	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلّمات	<p>تثبيت الحرفين.</p> <p>01- يكتب المعلم الكلمات (عربة، رواق)، (قلم، غزال) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (عربة، رواق). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (قلم، غزال). وضعيات أخرى مشابهة.</p> <p>02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>هَلَا.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>مَانَةٌ.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>مِقْمَةٌ.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>عَصْفُورٌ.</p> </div> </div> <p>أكمل الكلمات بما يناسب () تم المناقشة جماعياً على السبورة كلمة/كلمة يتم العمل الفردي على الألواح.....أكمل كتابة الكلمة بالحرف المناسب مراقبة وتصحيح</p>	يثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
التدريب والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم(ح7) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص36. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف

المقطع التعليمي: الحي والقرية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل ينتج المتعلم جملاً استهلامية ويحترم قواعد رسم الحروف والكلمات ويحترم استقامة الخط على السطر	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة	التعبير الكتابي تعبير كتابي 45د 11 يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، حب الوطن ينتج كتابة كلمات وجمل يحترم استقامة الخط على السطر	ميدان النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
--	---	--	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم الجمل التالية. وداد ، الأروقة ، طافت ، بكل. كلمات الجملة مشوشة، اكتبها مرتبة على لوحتك.	يكتشف الترابط بين كلمات الجملة. يرتب ويقرأ
مرحلة بناء التعلّمات	أدرب على الإنتاج الكتابي. العودة إلى النص المقروء. إلى أين عادت سهام؟ من التي اصطحتها معها؟ يقول الأستاذ: أحبتم عن السؤالين السابقين شفويًا. اليوم سنتعلم كيف نجيب عن الأسئلة كتابة. يكتب المعلم السؤال وتحتة الجواب ويوضح لمتعلميه كيفية كتابة الجواب على النحو. إلى أين أخذت الأم الأولاد؟ أخذت الأم أولادها إلى المحلات الكبرى . يوزع المعلم كراسات التعبير على التلاميذ. يكتب المعلم السؤال الأول. من أين جاءت وداد؟ يطلب من التلاميذ كتابة السؤال، قراءته، ترك سطر وكتابة الجواب تحته. نفس العمل مع السؤال الثاني. ماذا يباع في المحلات التي زارتها؟ يرافق الأستاذ متعلميه أثناء الإنجاز.	يلاحظ المتعلم الصور. يختار المكان الذي يحب العيش فيه. يكتب فقرة مكونة من ثلاث إلى أربع جمل مستعينا بالصور. يستعمل أدوات الربط يقرأ الفقرة.
التدريب والاستثمار	يمكن للأستاذ كتابة السؤال: كم عمرك؟ ويطلب من التلاميذ كتابة الإجابة على اللوحة.	يكتب الجمل ليتحصل على فقرة تامة المعنى.

النشاط	محفوظات	مركبة	يفهم ما يقرأ
المدة	45+45د	الكفاءة	
الحصة	12/5	مؤشرات	يقرأ المحفوظة ويحفظها ويفهم معناها
القيم	يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه وبطيعةهما	الكفاءة	الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها
		الكفاءة	يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها
		الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	في أي فصل تنمو الأزهار؟ اذكر بعض ألوانها؟ كيف هي رائحتها؟ ما هو واجبك نحو الأزهار؟	ذكرني يا..... بأشودة طاعة الوالدين.
مرحلة بناء التعليمات	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها. 	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب والاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ
تخصص الحصة الثانية (12) للاستظهار والمسرحة
تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

المقطع التعليمي: الحي والقرية

النشاط المدة الحصة القيم	إدماج (ح10) 45د 10 يوظف قدراته ويتحكم فيها ، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز الأنشطة فرديا على أوراق يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة ب(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)
-----------------------------------	---	------------------------------------	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم					
مرحلة الانطلاق	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات					
مرحلة بناء التعلّمات	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة فالفردى ، نفس العمل مع بقية الأنشطة.	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث					
	إدماج						
	اللغة العربية						
	<p>ضع: أَفْرَأَ وَأَضَعُ الْعَلَامَةَ <input checked="" type="checkbox"/> أمامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ عَادَتْ سِيَهَامٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ▪ طَافَتْ وَدَادٌ يَكُلُّ الْأَرْوَقَةَ ▪ وَدَادٌ ابْنَةُ خَالِ سِيَهَامَ <p>اكتب (أنتم، أنتن)مكان النقط.</p> <p>فِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ فَوَّجَ الْأَسْتَاذُ تَلَامِيذَهُ إِلَى قَرَيْقَيْنِ، قَرَيْقُ الْبَنَاتِ وَقَرَيْقُ الْبَنِينَ وَقَالَ: تَلْعَبُونَ لَعْبَةَ الْمُطَارَدَةِ وَ..... تَلْعَبْنَ لَعْبَةَ الْحَبْلِ.</p>						
التربية الإسلامية							
<p>ضع العلامة <input checked="" type="checkbox"/> أمام الجملة الصحيحة</p> <p>لَوْنُ يَطَاقَاتِ أَرْكَانِ الْإِيمَانِ وَارْتِبُهَا بِالْیَطَاقَةِ الْبُرْتُقَالِيَّةِ.</p> <p style="text-align: center;"> <input type="text" value="الإيمان بالله"/> <input type="text" value="الصلاة"/> <input type="text" value="الإيمان بالرسل"/> </p> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">أركان</p> <p style="text-align: center;"> <input type="text" value="الإيمان بالملائكة"/> <input type="text" value="الإيمان بالكتب"/> <input type="text" value="الصدق في القول"/> </p>							
التربية المدنية							
<p>أقرأ الجملة واكتبها في إطارها المناسب</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>سُلُوكٌ حَسَنٌ</td> <td>سُلُوكٌ سَيِّئٌ</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ▪ أَقْطِفْ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ. ▪ أَرْمِي النَّفَايَاتِ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ. ▪ أَحَافِظُ عَلَى لَعْبِ الْحَدِيقَةِ. ▪ أَصْرُخُ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ 		سُلُوكٌ حَسَنٌ	سُلُوكٌ سَيِّئٌ				
سُلُوكٌ حَسَنٌ	سُلُوكٌ سَيِّئٌ						
التدريب و الاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يشني على المجتهدين لخلق جو من التنافس					

إدماج

اللغة العربية

ضع: أقرأ وأضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة

- عَادَتْ سِيَهَامُ إِلَى الْمَدِينَةِ
- طَافَتْ وَدَادُ يَكُلُّ الْأُرُوقَةَ
- وَدَادُ ابْنَةُ خَالِ سِيَهَامَ

اكتب (أنتم، أنتن) مكان النقط.

فِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ فَوْجَ الْأُسْتَاذِ تَلَامِيذَهُ إِلَى فَرِيقَيْنِ، فَرِيقُ الْبَنَاتِ وَفَرِيقُ الْبَنِينَ وَقَالَ: تَلْعَبُونَ لُعْبَةَ الْمُطَارَدَةِ وَ..... تَلْعَبْنَ لُعْبَةَ الْحَبْلِ.

التربية الإسلامية

ضع العلامة ✓ أمام الجملة الصحيحة

لَوْنُ يَطَاقَاتِ أَرْكَانِ الْإِيمَانِ وَارْبِطُهَا بِالْإِطَاقَةِ الْبُرْتُقَالِيَّةِ.

الإيمانُ بِالرُّسُلِ

الصَّلَاةُ

الإيمانُ بِاللَّهِ

أَرْكَانُ الْإِيمَانِ

الصِّدْقُ فِي الْقَوْلِ

الإيمانُ بِالْكِتَابِ

الإيمانُ بِالْمَلَائِكَةِ

التربية المدنية

أقرأ الجملة وأكتبها في إطارها المناسب

سُلُوكٌ حَسَنٌ	سُلُوكٌ سَيِّئٌ

- أَقْطِفْ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ.
- أَرْمِي النَّفَايَاتِ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ.
- أَحَافِظْ عَلَى لُغْبِ الْحَدِيقَةِ.
- أَصْرُخْ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ

المقطع التعليمي: الحي والقرية

التعرف على سلوكيات تتعلق بالآداب وممارسة سلوكيات تتعلق بالمعاملات الحسنة	مركبة الكفاءة	من أسس العقيدة الإسلامية تربية إسلامية	الميدان النشاط
يذكر بشكل سليم أركان الإيمان ويستظهر بشكل سليم لبعض أسماء الله الحسنى	مؤشرات الكفاءة	من أركان الإيمان 2	الدرس
يذكر المتعلم أركان الإيمان وبعض أسماء الله الحسنى ويدرك حقيقة الإيمان بالله وملائكته	الكفاءة الختامية	45د 1	المدة الحصة
		الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية	القيم

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: تسمع كل يوم المؤذن وهو ينادي المسلمين للصلاة.</p> <p>السند: ألفاظ الأذان.</p> <p>التعليمية: ماذا يقول المؤذن في البداية يقول أيضا: أشهد.....أكمل</p>	<p>متعنا يا.....بتلاوة سورة الإخلاص.</p>
مرحلة بناء التعليمات	<p>مراحل تسيير الحصة: اقرأ وألاحظ. يطلب الأستاذ من متعلميه فتح الكتاب ص68 ومشاهدة الصورتين.</p> <p>لاحظ الصورة:1. اقرأ الجملة المكتوبة بالأحمر. يقول الأستاذ: غار حراء موجود في جبل قرب مكة. يطلب من التلاميذ قراءة الجملة المكتوبة تحت الصورة. يحاو الأستاذ متعلميه للوصول إلى اسم الملك جبريل عليه السلام.</p>	<p>يلاحظ الصور. يجيب عن أسئلة المعلم. يستنتج نص تعلمت بالاستعانة بأسئلة المعلم.</p>
	<p>لاحظ الصورة:2. ماذا تمثل هذه الصورة؟ لاحظ أعلى الصورة على اليمين، ما الاسم المكتوب في الزهرة؟ من هو محمد؟ رسمنا في الأسبوع الماضي شجرة تشبه هذه الشجرة، كيف سمينها؟ إذن، كيف نسمي هذه الشجرة؟ هل تعرف أنبياء (رسل) آخرين؟ أذكر أسماءهم.</p>	
	<p>لاحظ الصورة:3. أين يوجد هذا الولد؟ ماذا يمسك في يده؟ الاستعانة بكتاب القرآن. من أنزل القرآن على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم؟ ما اسم الملك الذي أتى بالقرآن لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم.</p>	
التدريب والاستثمار	<p>يقول المعلم: اذكر ألفاظ الشهادتين. ما اسم رسولنا؟ هل رأيته؟ أذكر أسماء رسل آخرين. سم الملك الذي أتى بالقرآن للرسول صلى الله عليه وسلم؟ يطلب من بعض التلاميذ قراءة نص (أتعلم)</p>	<p>يجيب عن الأسئلة. يذكر أركان الإيمان ويستظهرها عند الحاجة.</p>

تخصص الحصة الثانية للتحفيظ وإنجاز التمارين.

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يتعرف على السلوك الغذائي للحيوانات ويميز بينها. يذكر كيفية حصول الحيوانات على أكلها والسلوك الذي تقوم به للحصول على ذلك يعبر بسلوك إيجابي في محيطه عن التزامه بقواعد النظافة والمساهمة في حماية البيئة	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الإنسان والمحيط. كيف يتحصل الحيوان على غذائه. 45 1 يكتشف محيطه تدريجيا من القريب إلى البعيد، يعنتي بالمساحات الخضراء.	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
--	--	---	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يذكروا أنواع الحيوانات من حيث الأكل. كيف نسمي الحيوانات التي تأكل اللحم؟ و كيف نسمي التي تأكل العشب؟	يقوم المتعلم بالجواب: اكلات العشب وأكلات اللحوم
مرحلة بناء التعليمات	- يطلب الأستاذ من التلاميذ ملاحظة الصورة : ص (61) يناقش الأستاذ السندات المرفقة ويوجه ملاحظة المتعلمين لاكتشاف اختلاف سلوك كل حيوان من الحيوانات المذكورة في الصور للسعي وراء غذائه، ثم يتوصل إلى بناء تصنيف اخر للحيوانات حسب سلوكها الغذائي. اكتشف :  لماذا تخرج الأبقار إلى المراعي يوميا؟ ما نوع الغذاء الذي تجده هناك؟ ملاحظة الصورة ثم طرح السؤال، ماذا تفعل هذه الطيور للحصول على غذائها؟ ان لم تجد الطيور ما تأكله فوق الشجرة، ماذا ستفعل؟ ما هو الغذاء المفضل للطيور التي تراها في الصورة؟ لماذا يراقب الأسد قطيع الحمار الوحشي؟ كيف تتصرف الحيوانات اكلات الحوم للحصول على غذائها؟ مرحلة الانجاز: يشرح الأستاذ طريقة العمل ثم يطلب من المتعلمين الانجاز. 	يلاحظ المتعلم الصور ويجب عن الاسئلة يتعرف على سلوك مختلف الحيوانات للحصول على غذائها منها من تقترب ومنها من تقتشب.
التدريب والاستثمار	يطلب الأستاذ أسئلة هادفة للوصول إلى نص تعلمت : تعلمت يسمى كل حيوان للحصول على غذائه قَبْتِيعُ سُلُوكًا خَاصًا يُسَكِّنُهُ مِنْ ذَلِكَ، فَأَكِلَاتُ الْأَعْشَابِ تَقْتَشِبُ، وَأَكِلَاتُ اللَّحْمِ تُصَطَّادُ وَتَقْتَرَسُ حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى .	- يصحح المتعلم التمرين جماعيا ثم فرديا على الدفتر

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يتعرف على العناصر التي تشكل البيئة ويقترح قائمة إجراءات للحفاظ على البيئة يربط بين النظافة وعناصر البيئة ويعتني بنظافة الحديقة العامة ويذكر فوائدها يعبر بسلوك إيجابي في محيطه عن التزامه بقواعد النظافة والمساهمة في حماية البيئة	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الحياة الجماعية الحديقة العامة 45 1 يكتشف محيطه تدريجيا من القريب إلى البعيد، يعنى بالمساحات الخضراء.	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
--	--	---	--

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يلاحظ / يستمع ويجيب عن السؤال.	<p>السياق: قررت الذهاب في نزهة إلى الغابة رفقة عائلتك، عند وصولك وجدت لافتة، تأملتها وقرأت ما فيها.</p> <p>السند: صورة معبرة.</p> <p>التعليمية: أين الولد؟ ماذا يحمل في يده؟ لماذا؟ الولد ينصحنا، ماذا يقول؟</p> 	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة.	<p>أقرأ وألاحظ. مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب، ص 69.</p> <p>أين الأولاد؟ ماذا يوجد في الحديقة؟ وماذا يوجد أيضا؟ (الإشارة إلى اللعب). لماذا نذهب إلى الحديقة العامة؟ هل نقطف أزهارها؟ لماذا؟</p> 	مرحلة بناء التعلم
	<p>شرب الأولاد قارورة ماء، حملها رائد. أين يريد وضعها؟ لماذا؟ رائد ولد مهذب، هل تحب أن تكون مثله؟ اذكر عملا تقوم به لتكون مثل رائد.</p> 	
	<p>شاهد صديقه أمين. ماذا يفعل؟ لماذا يسقي شجرة الحديقة؟ هل يسقي الأشجار فقط؟ ماذا يسقي أيضا؟</p> 	
	<p>أين توجد الحديقة العامة؟ لماذا تذهب إليها؟ كيف تحافظ عليها؟ بأشجارها، أزهارها، أحافظ على لعبها.</p> <p>توجد الحديقة العامة في المدينة أذهب إليها لأستريح وألعب أضع الأوساخ في سلة المهملات، أعتني بأشجارها، أزهارها، أحافظ على لعبها.</p>	
تقويم الإنجاز.	أساهم، في الحديقة العامة لعب للأطفال، قدم نصائح لزملائك للحفاظ عليها.	التدريب و الاستثمار

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان	الأعداد والحساب	مركبة	يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويجري عليها عمليات (+، -)
النشاط	ضعف العدد ونصف العدد	الكفاءة	يعين ضعف عدد أصغر من 20
المدة	45د	مؤشرات	يعين نصف عدد أصغر من 30
الحصة	1 و 2	الكفاءة	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1000 (قراءة، كتابة، مقارنة وترتيب) وعمليات (+، -) عليها
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.	الكفاءة الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: لديك ثلاث باقات من الأزهار في الأولى 17 زهرة وفي الثانية 23 وفي الثالثة 27 السند: يرسم المعلم الوضعية.</p> <p>التعليمية: أضفت 9 أزهار للباقة الأولى، اكتب عدد كل الأزهار في الباقة الأولى. بعد المراقبة والتصحيح ينتقل المعلم إلى المهمة الثانية. قبل الشروع في إنجاز المهمة الثالثة يعود المعلم إلى المهمة الأولى يضيف عشرة وي طرح من الناتج وحدة واحدة ليوضح للتلاميذ سهولة العمل. يطلب منهم حساب الناتج في الوضعية الثالثة بنفس العمل.</p>	يتأمل الرسم، يعد ويكتب الناتج.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>ضعف العدد.</p> <p>يرفع المعلم أصابع يده اليمنى ويطلب من التلاميذ كتابة عدد الأصابع. يرفع أصابع يديه اليمنى واليسرى ويطلب من التلاميذ كتابة العدد الكلي. يقول المعلم: إذن العدد 10 هو ضعف العدد 5 أي $5+5=10$</p> <p>-مرحلة البحث والاكتشاف. عمل فردي.</p> <p>1- يقرأ المعلم نص الوضعية الأولى من أكتشف ويسأل. ماذا قال أيمن؟ بماذا أجابه أمين؟ ما هو المطلوب؟ كم من صورة يملك أمين؟ اكتب عدد صور أمين على لوحك.</p> <p>-الإجراءات(البحث): يحسب ذهنياً ويكتب الناتج، يكتب العملية أفقياً ويحسب الناتج. المناقشة والتبادل: يعرض المعلم عينة من النتائج</p> <p>-الحوصلة: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة. يكتب التلاميذ ما توصلوا إليه على كتبهم.</p> <p>نصف العدد.</p> <p>يرسم المعلم على السبورة 12 قريصة ويجانبها مجموعتين فارغتين ويقول: سأرسم نصف القريصات في المجموعة الأولى والنصف الآخر في المجموعة الثانية. يشطب المعلم على قريصة ويرسمها في المجموعة الأولى ثم قريصة ويرسمها في الثانية قريصة ثالثة ويرسمها في المجموعة الأولى ورابعة في الثانية وهكذا. يسأل المعلم: كم قريصة في المجموعة الأولى/الثانية؟ هل عدد القريصات في المجموعة الأولى هو نفسه في المجموعة الثانية؟ ما هو نصف العدد 12؟</p> <p>2- يقرأ المعلم نص الوضعية الثانية من أكتشف ويتدرج مع تلاميذه للوصول إلى معرفة نصف العدد 20. (مرحلة البحث، العرض والمناقشة، الحوصلة والتأسيس). ينقل المتعلمون النتيجة على كتبهم.</p> <p>مرحلة الإنجاز:</p> <p>يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p>	يتبع التعليمات. يحسب ويكتب النتائج.
التدريب و الاستثمار	<p>نفس العمل مع النشاط الثاني</p> <p>يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت ص 59.</p>	يقرأ الاستنتاج ويعمل به

تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة.

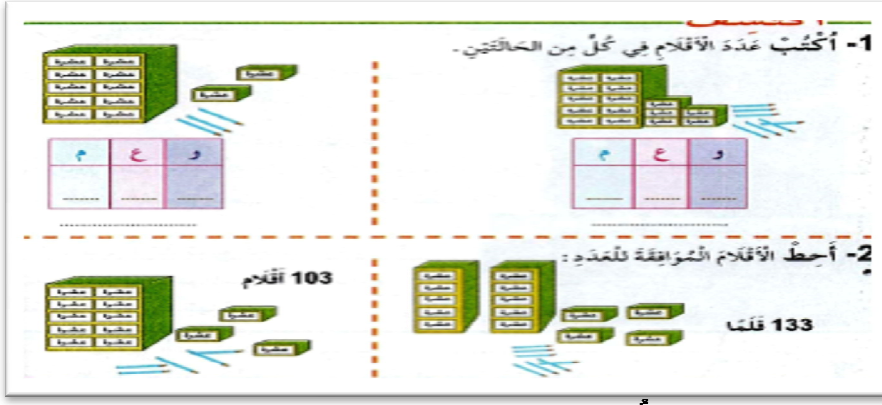

المقطع التعليمي: حملة التشجير

<p>يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويجري عليها عمليات الجمع، الطرح يكتب عملية الجمع عموديا. يرتب بوضع الوحدات تحت الوحدات والعشرات تحت العشرات، يحسب الناتج ويكتبه مراعيًا الترتيب يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1000 (قراءة، كتابة، مقارنة وترتيب) وعمليات (+، -، *) عليها</p>	<p>مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية</p>	<p>الأعداد والحساب الجمع دون احتفاظ (وضع العملية) 45 و3 يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصدق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يعلل إجاباته ويقارنها بغيرها.</p>	<p>الميدان الدرس المدة الحصة القيم</p>
---	---	---	---

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل								
<p>يمثل العدد بطاقته.</p>	<p>السياق: طلب منكم المعلم تمثيل الأعداد بالبطاقات (أعمدة العشرات ومربعات الوحدات) السند: بطاقات الأعداد الفردية. التعليمية: مثل العدد 58/42/35/23 بطاقات الأعداد التي أمامك.</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p>								
<p>يرسم جدول المراتب على لوحته. يكتب العددين داخل الجدول مراعيًا الترتيب. يكمل حساب الناتج. ينجز العملية على لوحته وينقل الناتج على كتابه.</p>	<p>- يرسم المعلم جدول المراتب على السبورة حسب ما هو في كتاب التلميذ. - مرحلة البحث والاكتشاف. عمل فردي على اللوحة. 1- يقرأ المعلم نص الوضعية من أكتشف ثم يقول : أراد رائد حساب ماذا؟ أراد رائد حساب المجموع 53+45 التعليمية: 1: انقل الجدول على لوحتك واكتب العددين أحدهما تحت الآخر. ينتقل المعلم بين الصفوف للملاحظة والتوجيه. 2 أكمل حسابات رائد في الجدول الإجراءات (البحث): سيرورات مختلفة لحساب المجموع. ينتبه المعلم إلى إجراءات التلاميذ. (هناك من يجمع رقمي العشرات قبل رقمي الوحدات) المناقشة والتبادل: يعرض المعلم عينة من أعمال التلاميذ على أن يشرح التلميذ كيف أنجز الحساب الحوصلة والتأسيس: في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة 2- ينقل التلاميذ ما توصلوا إليه على كتبهم. مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد .</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> $\begin{array}{r} 52 \\ + 3 \\ \hline 24 \\ = \dots \end{array}$ </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> $\begin{array}{r} 37 \\ + 50 \\ + 2 \\ \hline \dots \end{array}$ </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> $\begin{array}{r} 25 \\ + 14 \\ \hline = \dots \end{array}$ </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> $\begin{array}{r} 43 \\ + 26 \\ \hline = \dots \end{array}$ </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">$25 + 14 = \dots$</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">$43 + 26 = \dots$</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">$52 + 3 + 24 = \dots$</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">$37 + 50 + 2 = \dots$</td> </tr> </table> </div> <p>ثم مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر)</p>	$\begin{array}{r} 52 \\ + 3 \\ \hline 24 \\ = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 37 \\ + 50 \\ + 2 \\ \hline \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 25 \\ + 14 \\ \hline = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 43 \\ + 26 \\ \hline = \dots \end{array}$	$25 + 14 = \dots$	$43 + 26 = \dots$	$52 + 3 + 24 = \dots$	$37 + 50 + 2 = \dots$	<p>مرحلة بناء التعليمات</p>
$\begin{array}{r} 52 \\ + 3 \\ \hline 24 \\ = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 37 \\ + 50 \\ + 2 \\ \hline \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 25 \\ + 14 \\ \hline = \dots \end{array}$	$\begin{array}{r} 43 \\ + 26 \\ \hline = \dots \end{array}$							
$25 + 14 = \dots$	$43 + 26 = \dots$	$52 + 3 + 24 = \dots$	$37 + 50 + 2 = \dots$							
<p>تقويم الإنجاز</p>	<p>يكتب المعلم عملية الجمع التالية أفقيا. $32+25 = \dots$ يطلب من التلاميذ كتابة العملية عموديا وحساب الناتج.</p>	<p>التدريب والاستثمار</p>								

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الأعداد والحساب متتالية الأعداد إلى 199 45 5 و6	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
يتعرف على أعداد أصغر من ألف (يكتب، يقارن، يرتب) ويكتب عدد داخل جدول المراتب. قراءة وكتابة أعداد أصغر من 200 والتعرف على التفكير النموذجي لها يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية
يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصدق عليها ويقارنها بغيره، يستعمل الترميز العالمي	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يملى على المتعلمين مجموعة من الأعداد , ويطلب منهم عشرتين قريبتين منه مثلا 89 العشرتين القريبتين هما 90 و80 إملاء الأعداد التالية 31 . 77 , 63, 25	يجيب المتعلم على اللوحة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>- مرحلة البحث والاكتشاف. عمل جماعي</p> <p>يرسم الأستاذ جدولا مشابها للموجود في كتاب التلميذ ص62 يوضح لهم أعمدة العشرات ويشرح لهم طريقة العمل. ثم يطلب منهم إنجاز العمل -الإجراءات: 1 يحسب التلميذ عدد الأقلام في كل حالة ويكتب كتابيا في الجدول</p> <p>2 يحوط المتعلم الأقلام الموافقة للعدد 133 ثم العدد 103</p>  <p>1- أكتب عدداً الأقلام في كل من الحالتين.</p> <p>2- أحط الأقلام الموافقة للعدد:</p> <p>103 أقلام</p> <p>133 قلماً</p> <p>-العرض والمناقشة: يُعرض العمل وينتبه التلاميذ إلى طريقة العمل العمل الفردي: يتم العمل الفردي على الكتب: أكتشف ص 62 مرحلة الإنجاز: يتم إنجاز الأنشطة على الكتاب الموحد.</p>  <p>أكتب الأعداد في الجدول:</p> <p>مائة وثلاثة وستون</p> <p>مائة وتسعة وستون</p> <p>مائة وستة وثمانون</p> <p>مائة وخمسة وثلاثون</p> <p>تم</p>	يكتب عدد الاقلام في كل من الحالتين يلاحظ الجدول ثم يحوط الاقلام في الجزء الثاني على حسب كل عدد
التدريب و الاستثمار	مراقبة أعمال التلاميذ مرحليا (التصحيح يكون بقلم ملون أخضر) يطرح الأستاذ على المتعلمين مجموعة من الأسئلة الهادفة للوصول إلى: تعلمت أين تكون مرتبة الأحاد والعشرات ؟ وإذا كان العدد أكبر من 99 أين يكتب رقم مئاته؟	يقرأ الاستنتاج ويعمل به

تخصص الحصة الثانية للتطبيق على دفتر الأنشطة

أسبوع الامواج

الوضعية المشكلية الإطلاقيه "الأم"

الجميع يؤكد لك ان واجدك نحو وطنك يأتي بعد واجب الإيمان بالله وعبادته، و سواء عشنا في المدينة أم في الريف فإن أرض بلادنا واحدة ، وعززة غينا .
- تحدث عن المكان الذي تعيش فيه .
- كيف تحافظ عليه؟



المهمات

- صف لزملاك شوبيا و كتابيا مناظر لريف ومناظر المدينة ، وتحدث عن الانشطة التي يمارسها السكان فيهما؟
- في الريف والمدينة مساحات خضراء ، هات أمثلة عنها واقترح بعض الحلول للمحافظة عليها؟
- سورة قرش تتضمن نشاطا من الانشطة التي يمارسها الانسان، عن أي نشاط نتحدث ، وابن يمارس؟

النص المنطوق المدمج " بين المدينة والريف "

غادرت سهام ومثل رفقة أبيهما المدينة إلى البلدية لزيارة العم، على متن السيارة ، و في الطريق تاملت الاب في القيادة ، حتى يمتعوا بمناظر الريف.
فالت سهام : أه ، الطبيعة خلابة هنا! الحقول خضراء و البساتين واسعة والبراه نقي .كم أحرى الريف يا مثل ! وأنت؟
- مسأل : لا فانا أفضل المدينة بشوارعها الواسعة و بنايتها العالية ، فهناك الكثير من المرافق ، من مستشفيات و قاعات سينما ، و المحلات التجارية الكبرى.
- سهام: أجل ولكن لا تنسى ، فإراضي الريف توفر لنا الكثير من الخضورو الفواكه التي تجدها في المحلات الكبرى .
- الاب: لماذا العراك ؟ فالريف والمدينة كلاهما جزء من وطننا العالي .
- سهام: انظروا ، قد بدأ العمل في جلي الزيتون.
و وصلت العائلة إلى بيت العم ، فرحبت الخالة.
- سهام: أين واد وأ حمد؟ الخالة: لقد ذهبا إلى الحقل لمساعدة أبيهما في جلي الزيتون، أن يعنونا جميعا إلا بعد الظهر.
- مثل: دعاء، سأرفقهم إلى الحقل لمساعدتهم أنا ايضا.

المقطع التعليمي الثالث: الحي والقرية " اسبوع إيمامي " **الميثاق:** فهم المنطوق **الحصة:** 1
النص المنطوق: **بين المدينة والريف** (منمخ من إعداد المعلمة)
الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يعقب عليها النمط التوجيهي ويلحظ معناها .
التعاون و التضامن - العمل التشاركي - حسنة الرحم - الانتماء .

موتشات الإيماج	سيرورة الحصة	توضيحات الاماجية
اقرأ نص المهمات	الوضعية المشكلية	- تعرض المعلمة الوضعية المشكلية الإطلاقيه وتقرأها مع تكثيف بعض المتعلمين بقراءتها مع التعرض للمهمات . - تذليل الصعوبات وشرح الكلمات دون حل الوضعية او الإجابة على المهمات.
الاستثمار والتدريب		  <p>- عرض الصور الخاصة بفهم المنطوق على السورة . - طرح بعض الأسئلة حول المشهد على المتعلمين . - ماذا تلاحظ؟ النص المنطوق: " بين المدينة والريف "</p> <p>قراءة المعلمة للنص المنطوق قراءة نموذجية مع المحافظة على التواصل النصري بينها وبين المتعلمين مع الاستعانة بالأداء الحسي حركي (الإشارات ، الإيماءات) مع الشرح و تذليل الصعوبات. الهادية - الختامية - أهوى - جني بعد تجزئة للنص ، طرح أسئلة حول فهم النص: - أين ذهبت سهام و مرير رفقة أبيهما؟ لماذا؟ - لماذا تاملت بالسيارة؟ - تتفضل سهام الريف على المدينة ، أذكر العبارات الدالة على ذلك؟ في المدينة مرافق عديدة ، أذكرها . ما هو النشاط الفلاحي الذي يمارسه عائلة العم؟ • تعيد المعلمة قراءة النص كاملا .</p>

<p>- قراءة للنص من قبل المعلمة قراءة نموذجية و الكتب مغلقة.</p> <p>- تلوح سؤالا: الى اين غادرت سبام رفقة العائلة ؟</p> <p>- تعيد المعلمة قراءة للنص و الكتب مفتوحة تليها القراءات الفردية للمتعلمين بالتداول بدءا بالممتازين.</p> <p>- تراقب المعلمة أداء المتعلم خلال القراءة بمراقبة التحلق السليم لمخارج الحروف و احترام علامات الوقف (الفاصلة و النقطة ...).</p> <p>- تشير المعلمة خلال القراءات الفردية الى :</p> <ul style="list-style-type: none"> • القراءة المتصلة : <p>في المدينة مسارح و سينما و حدائق عمومية و محلات كبرى، و مستشفيات و مصانع.</p> <ul style="list-style-type: none"> • علامات الوقف : <p>- فقتت : ما هذه الشاحنة يا عسي ؟</p> <p>- العم : هذه حاصدة يا كريم، جلتا بها للحصد ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • التشويق : <p>فأشترت ثوبا جميلا و حلويات لذيذة</p> <p>- تعيد المعلمة شرح بعض المفردات و توظفها :</p> <p>تسبح، تذاهر، النادية، مغليات، طافت.</p> <p>يوظفها في جمل دالة.</p> <p>- الوفوف عند التيم الواردة في النص من إعادة تدويرها على السبورة .</p>	<p>أن يجيب</p> <p>أن يقرأ</p> <p>أن يوظف</p> <p>أن يستخرج</p>
---	---

المقطع التعليمي الثالث: الحى والغربة المبدا: تعبير شفوي وإنتاج شفوي النص المنطوق: بين المدينة والريف * مقترح * الكفاءة المتوقعة: يقدم توجيهات، إطلاقا من مبدات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة . مؤشرا الكفاءة: ينتج جملا بسيطة، تترجم المعنى العام للنص. القياس: التعاون و التضامن العمل للتشاركي - صلة الرحم - الانتماء.		
سيرورة المحصة	مؤشرات الإجماع	الوضعية الإجماعية
<p>مرحلة الإطلاقي</p> <p>العودة الى النص المنطوق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أين تعيش عائلة العم؟ - لماذا تفضل سبام الريف؟ ماذا توفر أراضي الريف لنا؟ - ماذا يوجد في المدينة؟ هل تعرف مزارق أخرى؟ - ما هو النشاط الذي تمارسه عائلة العم؟ - متى سمساعدهم مثل؟ <p>تأمل و أتحدث:</p> 	<p>أن يجيب</p>	<p>مرحلة التكريب والإستثمار</p>
<p>• تعرض المعلمة الصورتان و تطلب منهم ملاحظتهما:</p> <p>• تلوح المعلمة بعض الأسئلة الموجبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تمثل الصورة 01؟ ماهي المزارق الموجودة في المدينة؟ - ماذا تمثل الصورة 02؟ - هل يعجبك الريف؟ لماذا؟ - ماذا يمارس سكانه؟ <p>• تترك حرية للتعبير من أجل تبادل الأفكار، تسجل المعلمة الاجابات على التورق.</p> <p>• في الأخير يتم غرسة الأفكار و تكوين ملخص، ليتم قراءته من قبل المتعلم ليرسيخا للرسيد المعرفي.</p> <p>النص: يوجد في المدينة الكثيرة من المزارق كالمستشفيات، وقاعات السينما و المحلات التجارية و القليل من المساحات الخضراء كالحديق.</p> <p>أما الريف فيه أراضي خضراء توفر لنا الفواكه و الخضر بفضل الزراعة، و يمارس سكانه تربية الحيوانات كالأغنام.</p>	<p>أن يجيب</p> <p>أن يعبر</p>	

المقطع التعليمي الثالث: الحي وقرية **المبنيان: فهم المكتوب (قراءة التصوص) الحصاة 03**

التصوص المقروء: بين المدينة والريف، من خيرات الريف، في المحلات الكبرى.

الكفاءة المتوقعة: يقرأ نصوصاً يغلب عليها النمط التوجيهي قراءة سليمة ويفهمها.

مؤشر الكفاءة: يقرأ النص قراءة سليمة.

القياس: التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الانتماء.

مؤشرات الإجماع	الوضعية الإدماجية	مؤشرات الحصاة
مرحلة الانطلاق	<p>• التفكير بالتصوص المقروء:</p> <p>اربط بين الجملة والنص الذي وردت فيه:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أحب منظر الخرفان وهي في المرعى • من خيرات الريف • بين المدينة والريف • هذا حاصدة يا كريم • في المحلات الكبرى • هذا ركن لتبع اللعب 	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>أن يربط</p>
مرحلة التكريب والاستثمار	<p>• ملاحظة الصورة المصاحبة لكل نص لتذكر الموضوع وتكوين عنوانه على الصورة</p> <p>مثلاً: النص الأول.....</p>  <p>النص الثاني.....</p>  <p>النص الثالث.....</p> 	<p>مرحلة التكريب و الاستثمار</p> <p>أن يكتب</p>

- مثالية المتعلم بقراءاتها.
- توجه المعلمة و ترشد.
- تستدرجهم إلى الإجابة من خلال الأسئلة موجبة.
- ينجز العمل على ورقة الإجابة.
- تعرض الحلول و تلتفت.

أن يقرأ
وينجز

- التصحيح النموذجي على الصورة:
1. - يوجد في الريف الحقول الخضراء و نباتين الخضرا و التواكه يربي سكانه الأعمام و الشواجن. يمارس سكانه الزراعة بكثرة.
 - المدينة مثيلة بالبنائيات العالية و الشوارع الواسعة، فيه كثير من المراق كالمستشفيات و الحدائق العامة و المحلات التجارية يمارس سكانه التجارة بكثرة.
 2. - أحافظ على الحدائق العامة في المدينة: 14
 - جمع النفايات في سلة المهملات.
 - الاعتناء بالحدائق والأزهار والأشجار.
 - أحافظ على العافية في الريف:
 - بالمحافظة على نظافتها و تجنب أسباب الحرائق.
 3. - أكمل قوله تعالى:
- "الإبلان فريش (1) إيلافهم رحلة الشتاء و الصيف (2) فليعبدوا ربّ هذا البيت (3) الذي أطعمهم من جوع و أمنهم من خوف (4)"
- يمارس نشاط التجارة في المدينة و الريف.

أن
يصحح

أن يقرأ

- تقرأ الإجابات من قبل المتعلم.

المقطع التعليمي الثالث: الحى والقريه الميسران: فهم المكتوب (أنهم و اجيب ، مراجعة الحروف)

الخصوص المقروءة: بين المدينة والريف ، من حيرات الريف ، في السمات الكبرى. الحصه 04

الكفاءة المقترحة: يقرأ لخصوصا يغلب عليها النغمه التوجيهي فراهه سائمه ويفهمها.
مؤشرات الكفاءه: أن يجيب عن الأسئلة ويستخرج الحروف ويقرأها.
القياس: التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الانتماء.

مؤشرات الإمتحان	الوضعيات الإمتحانية	مؤشرات الإمتحان
مرحلة الإطلاع	التذكير بالخصوص المقروءة ؛ ماهر النص الذي وردت فيه الجمل التالية: - طافت وداد بكل الأرواق - الريف و المدينة كلاهما جزء من وطننا العالى. - إصمحتني عسى إلى حقول التمتع؟ - تعرض المعلمة الوضعية على السورة تقرأها ؛	أن يجيب
مرحلة الترتيب و الإمتحان	1- اربط بتجرب الصحيح: كانت السائل تتمايل ثغاه الخرفان كان المتجر مكتظا بالناس - تطالبه المتعلمين بقرائها ثم تتم مناقشتها. - تعرض المعلمة على اكتشاف المتعلم للاستخدام الموجود بين الكلمات و ما يتمايلها في المعنى من خلال التجريب. كانت السائل تتمايل كانت السائل تتمايل كانت السائل تتمايل - يربط بالجواب الصحيح - التصحيح التوضيحي على السورة .	أن يربط
	كانها ترحب بكل زائر إلى الريف . كانه السوق . كانها تتباهى بلونها الذهبى كانها ترحب بكل زائر إلى الريف . كانه السوق . كانها تتباهى بلونها الذهبى كانها ترحب بكل زائر إلى الريف . كانه السوق . كانها تتباهى بلونها الذهبى .	أن يصحح
	2- مطالبة المتعلمين بـ: أوظف كلمة بديهة و كلمة أهوى في جملة صحيحة. (1) - تقوم المعلمة بالمناقشة من أجل تذكير شرح المفردتين. - يجيب على ورقة الاجابة . - التصحيح التوضيحي على السورة: تختار المعلمة أحسن جملة و تتولها. - أهوى لعب كرة القدم . - ذهبت إلى البادية لتسقاء العجولة. - تقرأ الجمل المتحصل عليها	أن يقرأ
 (2) - تصحيح المعلمة بالمناقشة من أجل تذكير شرح المفردتين. - يجيب على ورقة الاجابة . - التصحيح التوضيحي على السورة: تختار المعلمة أحسن جملة و تتولها. - أهوى لعب كرة القدم . - ذهبت إلى البادية لتسقاء العجولة. - تقرأ الجمل المتحصل عليها	أن يوافق
 (1) - تصحيح المعلمة بالتوضيح على السورة: تختار المعلمة أحسن جملة و تتولها. - أهوى لعب كرة القدم . - ذهبت إلى البادية لتسقاء العجولة. - تقرأ الجمل المتحصل عليها	أن يصحح
 (2) - تصحيح المعلمة بالتوضيح على السورة: تختار المعلمة أحسن جملة و تتولها. - أهوى لعب كرة القدم . - ذهبت إلى البادية لتسقاء العجولة. - تقرأ الجمل المتحصل عليها	أن يقرأ

أوظف التراكيب و الصيغ:

• تعرض المعلمة الوضعية على السورة، تقرأها:

1) اقرأ الأمثلة ثم اكمل الجمل:

- الخرفان في المرعى .

- فراخ العصفور في

- في

2) اقرأ المثال أذكر ثم املا القراخ:

- قال العم لأحمد: و.....تجمع الحطب .

- قال لوداد و سهام:.....المفارش .

- قرأها من قبل المعلمة على توجبه و ارشاد المعلم مع تشجيعه لخلق جو للتفان .
التصحيح التوضيحي على السورة .

يقرأ الجمل المتحصل عليها

الإنتاج الشفوي:

• عرض جميع الصور المتعلقة بالخصوص المنطقة (رحلة السلوية - جلي الزيتون- في لرجاء المدينة) .



• مطالبة المتعلمين بالتذكير بالفترة المتحصل عليها من المشاهد المعروضة للنص الأول .
• ثم الفترة المتحصل عليها من مشاهد للنص الثاني .

الربط بين النصين (إنتاج جزئي).

• ثم التذكير بالفترة المتحصل عليها من مشاهد النص الثالث قصد إعطاء المفهوم العام والخروج بفترة تربط بين الأحداث لجميع الخصوص " الريف وما يوجد فيه من ملبور وديقات وحول....." و " المدينة وما يوجد فيها من بنايات ومحلات تجارية كبيرة ومستشفيات...." مع توضيح أهم النشاطات التي تمارس في كل منهما. (إنتاج كلي).

• إعادة قراءة الفترة المتحصل عليها شاهدا من طرف المتعلمين مع التركيز على التمييز بين الريف و المدينة.

أن يقرأ

أن يكمل

أن يملأ

أن يصحح

أن يقرأ

أن يجيب

أن يدمج

ويربط

الأحداث

أن يقرأ

المقطع التعليمي الثالث: الحى والقريه الميسان: فهم المكتوب (محفوفات)

الموضوع: الطبيعة في بلاى.

الحصه 05

الكفاة القسامية: بقرأ نصوصا بسيطة يغيب عليها اللمط التوجيى من عشرين إلى أربعين كلمة مشكولة شكلا أما قراءة سليمة و يفهمها.
مباشرات الكفاة:

- يفهم المعنى الإجمالى للمحفوظة و يحفظها.
- أن يدرك القيم التى تتضمنها المحفوظة.
- مسرحة أحداث المحفوظة.

الق: التعاون و التضامن العمل التشاركى - صلة الرحم - الإنماء.

سورة الحصة	مباشرات التعلم	النشاطات التعليمية و التعلمية												
مرحلة الاطلاق	أن يستظهر	• مطالبة المتعلمين بإعادة إستظهار المحفوظة كاملة.												
مرحلة التكريب والاستمرار		• إعادة تكوين المحفوظات على السورة من طرف المعلمة مع تجزأتها على حسب المعنى و التسميات.												
		<p style="text-align: center;">الطبيعة في بلاى</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>انظر ترى الطبيعة</td> <td>جميلة بديعة</td> </tr> <tr> <td>تستقبل الصباح</td> <td>و تحمل الأفراحا</td> </tr> <tr> <td>أطيافها تعلى</td> <td>في الروض ألف لحن</td> </tr> <tr> <td>و زهرها البديع</td> <td>يزهى به الربيع</td> </tr> <tr> <td>أنساه للطيفة</td> <td>وروحه الخفيفة</td> </tr> <tr> <td>تغدو مع الطيور</td> <td>فرحانة بالانور</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">« خضر بنور »</p>	انظر ترى الطبيعة	جميلة بديعة	تستقبل الصباح	و تحمل الأفراحا	أطيافها تعلى	في الروض ألف لحن	و زهرها البديع	يزهى به الربيع	أنساه للطيفة	وروحه الخفيفة	تغدو مع الطيور	فرحانة بالانور
انظر ترى الطبيعة	جميلة بديعة													
تستقبل الصباح	و تحمل الأفراحا													
أطيافها تعلى	في الروض ألف لحن													
و زهرها البديع	يزهى به الربيع													
أنساه للطيفة	وروحه الخفيفة													
تغدو مع الطيور	فرحانة بالانور													
أن يمثل		• توزيع المتعلمين و توزيع مقاطع المحفوظة، و مطالبة كل فوج بإعادة إلقاء المحفوظة على شكل مسرحية و ذلك ب: 1. تحضير البسة و صور و أوراق و تسمية كل متعلم بما يوحي إليه من طيور، ربيع، زهار، طبيعة. 2. كل عضو ينكر المقطع الذى يمثلها بما يرتديه أو يحملها من وسائل و التى تمثل المحفوظة.												

المقطع التعليمي الثالث: الحى والقريه الميسان: فهم المكتوب

الموضوع: حل الوضعية الإطلاية

الحصه 07

الكفاة القسامية: بقرأ نصوصا يغيب عليها اللمط التوجيى قراءة سليمة و يفهمها.
الق: التعاون و التضامن العمل التشاركى - صلة الرحم - الإنماء.

سورة الحصة	مباشرات التعلم	النشاطات التعليمية و التعلمية
مرحلة الاطلاق	أن يقرأ	• التكريب بالوضعية الإطلاية: الجميع يؤكد لك أن واجبك نحو وطنك يأتي بعد واجب الإيمان بالله و عبادته، و سواء عشنا في المدينة أم في الريف، فإن أرض بلادنا واحدة، و عزيزة علينا. - تحدث عن المكان الذى تعيش فيه و كيف تحافظ عليه. • التكريب بالمهمات: - صف لزاماتك شلوبا و كتابيا مناظر الريف و مناظر المدينة، و تحدث عن الأنشطة التى يمارسها السكان فيها؟ - في الريف و المدينة مساحات خضراء، هات أمثلة عنها و اقترح بعض الحلول للمحافظة عليها؟ - سورة قرين تتضمن نشاطا من الأنشطة التى يمارسها الإنسان، عن أي نشاط تتحدث و أين يمارس؟
مرحلة التكريب والاستمرار		• تكلف النموذج المقترح لحل الوضعية الإطلاية. - تقرأ المعلمة بشكل واضح: 1. - يوجد في الحقول الخضراء و و يربي سكاكه و يمارس سكاكه بكثرة. - المدينة مليئة بالبنائات و الأوسع، فيه كثير من المرافق كال..... و و يمارس سكانها بكثرة. 2. - أحافظ على الحدائق العامة في المدينة: - - أحافظ على العابة في الريف: - 3. - أكمل قوله تعالى: " لإبلاف (1) لإقيم رحلة و (2) فليعبتوا ربّ (3) الذى أطعمهم من و أمهم من (4)". - يمارس نشاط في المدينة و الريف.

	أن يكتب	<p>مراجعة الحروف:</p> <p>1) مطابقة المعلمين بكتابة كلمات تحوي حرف (تاء، الضاء، اللام، الراء، اللون و الباء) على الألوام بالتدرج.</p> <p>- بعد عرض الاجابات، يتم التصحيح النموذجي على السبورة.</p> <p>- فتون لفصل الاجابات و تقرأ لتشجيع المعلمين.</p>
أن يقرأ	<p>2) تعرض المعلمة حروف المقطع على السبورة بكتابتها في مواقعها المختلفة منفصلة و متصلة و بجميع حركاتها. مثال:</p> <p>ش، د، ث، ثا، نو، شي، ثا، ش، ش، ش.</p> <p>بعد فراءتها، تطالب المعلمين بقراءتها بالتداول مع مراقبة النطق السليم لمعارج الحروف.</p>	

<p>التدريبية الاولى</p>	
-------------------------	--

<p>المقطع التعليمي الثالث: الحى والقريبة الميسرين: فهم المكتوب (كتابة+إملاء)</p>	
<p>الخصوص المشروعي: بين المعلمة و الريف ، من خبرات الريف ، في الكلمات الكبرى. <u>الخصصة 06</u></p>	
<p>الكفاءة الختامية: يقرأ بصوتها يعقب عليها المعلم التوجيهي فراءة سليمة ويفهمها.</p> <p>مؤشر الكفاءة: - يكتب و يميز بين الحروف المشابهة.</p> <p>- يبلل كلمات مأثولة تتضمن الحروف المدروسة.</p> <p>التعاون: التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الانتماء.</p>	
<p>سبورة الخصصة</p>	<p>مؤشرات الإنتاج</p>
<p>مرحلة الإطلاق</p>	<p>أن يقرأ أن يجيب أن يكتب</p>
<p>1. كتابة:</p> <p>• تعرض المعلمة جملة تتضمن حروف المقطع الثالث (ض، ث، و، ن، ي، و، ل، ر) ذهبت مثال و ثريا الى الريف لقضاء العطلة.</p> <p>• مطابقة المعلمين بقراءتها.</p> <p>• تتبع طريقة المناقشة لاستخراج الحروف و تذكر كيفية كتابتها:</p> <p>• إن ذهبت مثال و ثريا؟</p> <p>• تسجل الإجابة: الزيف.</p> <p>• أحوط على حرف الزاء</p> <p>• تسجل الإجابة: الزيف</p> <p>• إن كتب الحرف؟ منفصلا أم متصلا؟</p> <p>• أعد كتابته على اللوحة متصلا ثم منفصلا.</p> <p>• التصحيح النموذجي على السبورة المنطلقة من قبل المعلمة أو أحد التلاميذ، بحيث يبين نقطة البداية موضحا اتجاه الحركة ضمن مسار الخط و تراجته</p>	
<p>مرحلة التدريب والاستمرار</p>	<p>أن يقرأ</p>
<p>أن يحوط أن يجيب أن يكتب</p>	<p>أن يحوط أن يجيب أن يكتب</p>
<p>أن يكتب بنية الحروف</p>	
<p>أن يكتب</p> <p>• نفس الأمر مع بنية الحروف.</p> <p>• يعيد المعلم كتابة الجملة على كراس القسم/المحاولة.</p> <p>2. إملاء:</p> <p>- مطابقة المعلمين بالكتابة على الألوام:</p> <p>زا، لا، ضو، نو، ن، ي</p> <p>• التصحيح النموذجي على السبورة.</p> <p>• كتابة كلمات على السبورة و مطابقة المعلمين بكامل التواضع ب الحرف المناقشة:</p> <p>حـ جـ زـ شـ ضـ نـ بلا</p> <p>حـ زـ مخزاه ، نديـ بـ لـ يـ فـ جـ فـ هـ ، مند - ثـ.</p> <p>• تلتفت المعلمة كلمة بكلمة جماعيا.</p> <p>• توجه المعلمة و ترشد المعلمين.</p> <p>• يتم التصحيح النموذجي على السبورة:</p> <p>حـ نـ زـ مخزاه ، نديـ بـ لـ يـ فـ جـ فـ هـ ، مند - ثـ.</p> <p>• يقرأ الكلمات المتحصل عليها.</p>	<p>أن يكتب بنية الحروف</p>

المقطع التعليمي الثالث: الحى والقرية الميسرة: الوضعية الإمجابية التثوية.

الخصوصية المطلوبة: بين المدينة والريف، من خيرات الريف، في المحلات الكبرى. الحصة: 08

الكفاءة الأساسية: يدمج مكتساباته في حل وضعيات.

مؤشر الكفاءة: يبلّغ وضعيات.

الذخيرة: التعاون والتضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الائتلاء.

مؤشرات التعلم	النشاطات التعليمية والتعلمية	مؤشرات التعلم	مؤشرات التعلم
مرحلة الانطلاق	خرجت من مدينتك متجها إلى الريف للتزور، ما هي المناظر التي رأيتها؟	أن يجيب	مرحلة الانطلاق
مرحلة بناء التعلّمات	<p>الوضعية الإمجابية التثوية:</p> <p>- قالت سعاد: نظم مدير مدرستنا رحلة إلى الجزائر العاصمة، حيث إنطلقت بنا الحافلة باكرا، و في طريقنا كما نستمتع بأجمل المناظر الريفية من حقول خضراء و بيوتين جميلة و هواء نقي و منعش و عندما وصلنا إلى مدينة الجزائر كانت شوارعها مكتظة بالسيارات العالية و السيارات المزاحمة و حركة الناس التي لا تتوقف من مكان إلى آخر.</p> <p>توقفتنا عند المرافق التي أردنا زيارتها من متاحف للمجاهدين و حدائق للحيوانات و التسلية.</p> <p>- فقلت لسديقتي: ما أجمل المدينة.</p> <p>- فردت علي: المدينة والريف كلاهما جزء من وطننا العالى.</p> <p>المهمات:</p> <p>- التعرف على المناظر الموجودة في الريف (القرية).</p> <p>- التعرف على المناظر الموجودة في المدينة (أحياء المدينة).</p> <p>- يستطيع التمييز بينهما.</p> <p>- يقوم بلزجة يكتشف من خلالها المناظر الطبيعية الخلابة.</p> <p>- إعادة التذكير بالمناظر الموجودة في الريف و المناظر الموجودة في المدينة و التمييز بينهما من خلال بعض الأسئلة حول الوضعية الإنطلاقية الأم:</p> <p>- ماذا شاهدت سعاد في طريقها عما كانت متجهة إلى مدينة الجزائر؟</p> <p>- ماهي أهم المرافق التي زارتها سعاد و أسدقتها في المدينة؟</p> <p>- في أيكم ما هو الفرق بين الريف و المدينة؟</p> <p>- توزع المعلمة على التلاميذ ورقة تشمل على وضعيات إمجابية ما بين (اللغة التثوية الإسلامية، التثوية المدنية) لتقويم المعارف التي اكتسبها سابقا.</p> <p>1. اللغة العربية:</p> <p>إليك هذه الجمال صنفها حسب الجدول:</p> <p>- المرافق متوفرة، كالمسرح و الحدائق العمومية و المحلات التجارية</p> <p>- أحب مناظر الشرفان في المرعى</p> <p>- هناك عجائن و معابد</p> <p>- أهوى منازل الجميلة</p> <p>هذا ركن أبيع الذهب - الشوارع مزدحمة.</p>	مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التثوية والاستثمار

في الريف	في المدينة	في المحلات الكبرى
-	-	-
-	-	-

2. التربية الإسلامية:

(- لرتب الآيات ترتيبا صحيحا و اقرأ السورة.
رحلة الشتاء و الصيف - الذي أطعمهم من جوع و أمدهم من خوف - لإيلاف فريش
إيلافهم - فليعبثوا رب هذا البيت.
- الترتيب:

بسم الله الرحمن الرحيم

صدق الله العظيم

(ب- ماهي أركان الإيمان الأربعة:

- الإيمان بـ
- الإيمان بـ
- الإيمان بـ
- الإيمان بـ

3. التربية المدنية:

- أضع الكلمات التالية في مكانها المناسب:
حافظ - كزين - التربة - سقيها - شجيرتنا - لغرسها - الشجيرات.
- ذهبتا في رحلة مدرسية إلى مكان واسع جميل لنعلم التي أردنا أن فعلمنا
بخطر دولر صغيرة ووضعتا فيها ثم غطينا جذورها بـ و
- قال لنا المدير هذه الشجيرات تكبر و تصنع خضراء جميلة لنا الطبيعة لهذا يجب
أن عليها.

• يتم التصحيح الفردي على أوراق المتعلمين ثم التصحيح الجماعي على السورة.

المعيار	المؤشرات	نعم	لا
الواجبة (3)	تصنيف الجمال في جدول.		
	ترتيب آيات السورة.		
	كتابة أركان الإيمان.		
الإستعمال السليم (3)	ملء الفراغات.		
	التصنيف الصحيح للجمال داخل الجدول		
	الترتيب السليم لآيات السورة.		
	الكتابة السليمة لأركان الإيمان.		
الإستجمام (3)	التعيين السليم للكلمات الدافعة.		
	التصنيف الصحيح للتصوير.		
	الترتيب السليم للسورة.		
الأصالة (1)	كتابة أركان الإيمان الأربعة.		
	التفسير السليم للطلاقات الصحيحة.		
	جمالية الريبط.		

<ul style="list-style-type: none"> • ثم تطرح سؤال أخيرا و الإجابة عليه على الأتواح إن أمكن: - متى يعود العم رفاة ولديه؟ - من خلال الاسئلة ، يعيد المتعلم سرد أحداث النص المنطوق . - يستخرج القيم الواردة في النص . - لماذا ذهب البنقان إلى الريف؟ - لزراعة العم. - ما رأي الأب في قول البنقان؟ - الريف والمدنية كلاهما جزء من وطننا الغالي. - لماذا ذهب أحمد واداد إلى الحقل؟ من يساعدهم أيضا؟ - لمساعدة الأب ، أيشركا في جني الزيتون.وتساعدهم مثال . أزور أقربي ولا أقاطعهم. -الانتماء إلى الوطن. -تحلى بروح العمل التشاركي. 	<p>إن يسرد إن يستخرج</p> <p style="text-align: center;">الاستعداد</p> <p>إن يمثل</p>
<p>أخيرا ، مسرحة أحداث النص المنطوق بتوزيع الأدوار ما ورد في النص:</p> <p>مثال - مسهام - الأب .</p>	

<p>المقطع التعليمي الثالث: العم والقرية الميسران: إكمال إنجاز مشروع و تقويمه.</p>		
<p>الخصائص المفردة: بين المدينة و الريف ، من خيرات الريف ، في المحلات الكبرى. حصص: 09</p>		
<p>الكفاءة المتكاملة: تكوين شخصية المتعلم و تعويده الإعتداع على النفس، و السعي إلى إبداع منتج يتسم بالأصالة.</p> <p>مؤشر الكفاءة: - يتعرف على العنصر الفلاحي.</p> <p>- يتعرف على أنواع النشاطات الفلاحية.</p> <p>القيم: التعاون و التضامن العمل التشاركي - المحافظة على البيئة.</p>		
<p>سورة الخصص</p>	<p>مؤشرات التعلم</p>	<p>النشاطات التعليمية و التعلمية</p> <p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلم</p> <p>أن يعبر أن يجيب</p> <p>أن يختار</p>
<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>• ماهي أهم النشاطات التي يمارسها الفلاح في الريف؟</p> <p>• عرض الصور الموجودة .</p>  <p>• مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصور و التعبير عنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا يفعل هؤلاء الناس عند شجرة الزيتون؟ - لماذا يتسلق هذا الرجل الشجرة؟ - ماذا يخرج هذا الرجل من الصندوق؟ - ماذا يفعل هذا الراعي؟ - ماذا يفرس هذا الطفل؟ - ماذا يفعل هذا الرجل في الحقل؟ <p>- مطالبة المتعلمين بتحديد كل نشاط يمارسه هؤلاء الناس.</p> <ul style="list-style-type: none"> • نقض الزيتون، جني التمور، تربية النحل، الرعي، غرس الأشجار، زراعة الحقول. • مطالبة المتعلمين باختيار النشاط الذي يريدون ممارسته مع التعليل. • تقويم المتعلمين على حسب النشاط المختار و مطالبتهم برسم الجدول و تكوين النشاط المطلوب مع تحديد مدة القيام به و نهايته مع كتابة المنتج . 		

المقطع التعليمي الثالث: الحى والقرية **المبداين**: نشاط إيماج + تعبير كتابي

للخصوص المشروعة: **بين المدينة و الريف ، من خيرات الريف ، في المحلات الكبرى** **الخصائص** 10

الكفاءة المتأصلة: يدمج مكتسباته في حل ومشكلات.

مؤشرات الكفاءة : - يحسن القراءة

- يلخص وصداق.

- ينتج جملا كتابيا.

القيم: التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الانتماء.

مؤشرات الإيماج	الوضعية الإدماجية	مؤشرات الإيماج	مؤشرات الإيماج						
مرحلة الإطلاق	- هل تحب المدينة؟ لماذا؟ - هل تحب الريف؟ لماذا؟	أن يجيب	مرحلة الإطلاق						
مرحلة التدريب والاستثمار	<p>1. أحسن قراءتي :</p> <ul style="list-style-type: none">• أن تكون المعلمة لفترة المغلقة على المسورة والتي تشمل على ما تعلمته سابقا من النصوص الثلاثة من (القراءة المتصلة، احترام علامات الوقف و التثوين) <p>الفقرة</p> <p>في المدينة مسارح و سينما، و حدائق عمومية و محلات كبرى، و مستشفيات و مصانع.</p> <p>لحلنا مع أبي إلى المحلات الكبرى فوجدنا المكان مليئا بالسلع، مكتظا بالناس.</p> <ul style="list-style-type: none">• تقرأ المعلمة الفترة قراءة نموذجية ثم تليها القراءات الفردية لتخللها بعض الأسئلة للفهم مع التركيز على القراءة المتصلة و التثوين و احترام علامات الوقف. <p>2. أروي قصتي :</p> <p>- أسلف في الجدول ما يلي :</p> <p>حقول، عسارات، مزارع، مستشفيات، مراعي، مصانع، مسارح، حدائق عمومية، خضر و خنوب.</p> <table border="1"><thead><tr><th>في الريف</th><th>في المدينة</th></tr></thead><tbody><tr><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>-</td><td>-</td></tr></tbody></table> <p>يتم التصحيح على المسورة جماعيا ثم التصحيح الفردي على الدفاتر.</p> <p>3. خُطت :</p> <ul style="list-style-type: none">• يتم دمج الحروف المدروسة سابقا (ض، ث، ر، ل، ن، ي) وكتابتها على دفتر الأنشطة مع مراعاة الجلسة و كيفية مسك القلم و الكتابة الصحيحة للحروف والكلمات. <p>• أضواء • مشهي • أثنان</p> <p>• حنابل • كرايس • حلال</p>	في الريف	في المدينة	-	-	-	-	أن يقرأ	مرحلة التدريب والاستثمار
في الريف	في المدينة								
-	-								
-	-								
أن يصف		أن يصف							
أن يصحح		أن يصحح							
أن يكتب		أن يكتب							

4. املأ:

- يتم تثبيت الحروف المدروسة سابقاً (ض، ث، ر، ل، ن، ي) في كتابة بعض الكلمات على دفتر الأنشطة.
- يتم التصحيح على السبورة جماعياً ثم التصحيح الفردي على الدفاتر.
- اشترى لي أبي ثوباً جميلاً و ملابس للزيانة و أفلاماً للتلفزيون .

5. التعبير الكتابي:

- تطرح المعلمة أسئلة حول أهم المظاهر الموجودة في الزيف و أهم المظاهر الموجودة في المدينة.

- تكتب المعلمة السؤال على السبورة و تقرأ قراءة نموذجية تليها قراءات فردية .

أصبح رأسي

أشعر العذل في

- تطلب المعلمة من المتعلمين إنتاج التعبير كتابياً على السبورة ثم التصحيح الفردي يليه التصحيح الجماعي.
- تكوين اللقطة النموذجية على السبورة، قراءتها فردياً على السبورة.
- تترك المعلمة للمتعلمين الحرية في إبداء رأيهم حول المكان الذي ينحلون يعيش فيه مع التعزيز.

أن يكتب
أن
يصحح
أن يكتب
أن يقرأ
أن يفتح
كتابتها
أن يقرأ

المقطع التعليمي الثالث: الحي والقريبة

الكفاءة المتنامية: يدعج مكاتبته في حل وضعيات متعلقة بالتربية الإسلامية و التربية المدنية.

مؤشر الكفاءة: يسترجع معلومات سابقة و يوظفها بنجز الأنشطة فردياً .

القياس: التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الانتماء.

مؤشرات الإنعاج	مؤشرات الإنعاج	مؤشرات الإنعاج
مرحلة الانطلاق	أن يجيب	متكثور المعلمة مع المتعلمين حول مضامين الدروس السابقة لإختيار مدى تذكرهم واستيعابهم وتوظيف رسبيدهم اللغوي.
مرحلة التثريب والاستثمار	أن يربط	• هل إقام الصلاة من أركان الإيمان ؟ ماهي أهم المواضيع المتعلقة بالمساجد الخضراء التي درسناها ؟ • تقدم المعلمة الوضعيات للمتعلمين على أوراق فردية أو توزع كراسات الأنشطة من 40 ، تشرح لهم مرحلياً الأنشطة ثم تطلب منهم الإنجاز فردياً. النشاط الأول: " التربية الإسلامية " • أرتبط بسننك أركان الإيمان وما تأسستها: <div data-bbox="1288 646 1892 845" data-label="Image"> </div>
أن يملأ الفراغ	أن يملأ الفراغ	• هناك نكتة الأصدقاء بالحمار مشدريع حول الطبيعة، فاشترت مشرورة عترة، السيدة حاتم المشخرية <div data-bbox="1288 981 1892 1173" data-label="Image"> </div>
أن يجيب و يعبر أن يصحح	أن يجيب و يعبر أن يصحح	النشاط الثالث: فقت بعرض شجرة ثم انقطعت عنها تماماً بعد مدة عدت إليها، كيف وجدتها ؟ في رأيك لماذا؟ ماهو واجبك نحوها؟ • التصحيح الجماعي ثم الفردي.

الموضوع: إيمان وتقويم.

الكفاءة المتوقعة: يدمج مكتسباته في حل وضعية متعلقة بالتربية الإسلامية

مؤشر الكفاءة: استذكار الأحاديث والآيات القرآنية بإستظهارها و كتابتها كتابة صحيحة.

القياس: التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الانتماء.

مؤشرات الإجماع	مؤشرات الإجماع	مؤشرات الإجماع
مرحلة الانطلاق	مرحلة الانطلاق	مرحلة الانطلاق
<ul style="list-style-type: none"> تطلب المعلمة من المتعلمين بإستظهار السور و الأحاديث المدروسة سابقا . قال الله تعالى: "كنت يد أبي ليهب ونسب" - هل هذه الآية من سورة فريش؟ 	<ul style="list-style-type: none"> أن يستظهر و يجيب 	<ul style="list-style-type: none"> أن يجيب
<p>1. النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بإستظهار سورة فريش كاملة، فرادى. 	<p>1. النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بإستظهار سورة فريش كاملة، فرادى. 	<p>1. النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بإستظهار سورة فريش كاملة، فرادى.
<p>106 سورة فريش</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۝ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ۝ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝</p> <p>رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ ۝ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ۝ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝</p> <p>• تليها الشهادة .</p> <p>• لا إله إلا الله وحده لا شريك له .</p>	<p>106 سورة فريش</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۝ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ۝ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝</p> <p>رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ ۝ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ۝ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝</p> <p>• تليها الشهادة .</p> <p>• لا إله إلا الله وحده لا شريك له .</p>	<p>106 سورة فريش</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۝ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ۝ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝</p> <p>رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ ۝ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ۝ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝</p> <p>• تليها الشهادة .</p> <p>• لا إله إلا الله وحده لا شريك له .</p>
<ul style="list-style-type: none"> ثم الآية 285 من سورة البقرة. قال الله تعالى: <p>﴿إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p>	<ul style="list-style-type: none"> ثم الآية 285 من سورة البقرة. قال الله تعالى: <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p>	<ul style="list-style-type: none"> ثم الآية 285 من سورة البقرة. قال الله تعالى: <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p> <p>﴿إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ لِلَّهِ فِي الْآيَاتِ الْكُرَىٰ وَالْحُجُجِ وَالْمُؤْتُونَ كُلًّا أَمَّا أَتَىٰ﴾</p>
<ul style="list-style-type: none"> تحرص المعلمة على مراقبة عناية الطفل لكل سورة مع تصحيح الأخطاء و التركيز على التعلق الصحيح مع مراعاة الشرح و تبسيط الكلمات الصعبة. 	<ul style="list-style-type: none"> تحرص المعلمة على مراقبة عناية الطفل لكل سورة مع تصحيح الأخطاء و التركيز على التعلق الصحيح مع مراعاة الشرح و تبسيط الكلمات الصعبة. 	<ul style="list-style-type: none"> تحرص المعلمة على مراقبة عناية الطفل لكل سورة مع تصحيح الأخطاء و التركيز على التعلق الصحيح مع مراعاة الشرح و تبسيط الكلمات الصعبة.
<p>2. النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بعمل الفراغ: (أ) فريش - اللغز - الصيف - روت - جوع - خوف. " لإبلاف (1) لإلهم رحلة و (2) فليبعنوا هذا البيت (3) الذي أطمعهم من و أطمعهم من (4)". (ب) رسله - ملائكته - كتبه - الرسول - المؤمنون - ربه. <p>قال الله تعالى:</p> <p>" آمن بما أنزل إليه من و كل آمن بالله و و و لا تقوى بين أحد من"</p> <ul style="list-style-type: none"> التصحيح الجماعي ثم الفردي. 	<p>2. النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بعمل الفراغ: (أ) فريش - اللغز - الصيف - روت - جوع - خوف. " لإبلاف (1) لإلهم رحلة و (2) فليبعنوا هذا البيت (3) الذي أطمعهم من و أطمعهم من (4)". (ب) رسله - ملائكته - كتبه - الرسول - المؤمنون - ربه. <p>قال الله تعالى:</p> <p>" آمن بما أنزل إليه من و كل آمن بالله و و و لا تقوى بين أحد من"</p> <ul style="list-style-type: none"> التصحيح الجماعي ثم الفردي. 	<p>2. النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بعمل الفراغ: (أ) فريش - اللغز - الصيف - روت - جوع - خوف. " لإبلاف (1) لإلهم رحلة و (2) فليبعنوا هذا البيت (3) الذي أطمعهم من و أطمعهم من (4)". (ب) رسله - ملائكته - كتبه - الرسول - المؤمنون - ربه. <p>قال الله تعالى:</p> <p>" آمن بما أنزل إليه من و كل آمن بالله و و و لا تقوى بين أحد من"</p> <ul style="list-style-type: none"> التصحيح الجماعي ثم الفردي.
<p>أن يملأ الفراغ</p>	<p>أن يملأ الفراغ</p>	<p>أن يملأ الفراغ</p>
<p>أن يصحح</p>	<p>أن يصحح</p>	<p>أن يصحح</p>

المقطع التعليمي الثالث: الحي والحرية

الموضوع: إيمان وتقويم.

الكفاءة المتوقعة: يدمج مكتسباته و يستثمرها في حل الأنشطة.

مؤشر الكفاءة: أن يحل وضعية مختلفة و يستذكر الخلاصات.

القياس: التعاون و التضامن العمل التشاركي - صلة الرحم - الانتماء.

مؤشرات الإجماع	مؤشرات الإجماع	مؤشرات الإجماع
مرحلة الانطلاق	مرحلة الانطلاق	مرحلة الانطلاق
<ul style="list-style-type: none"> تعهد المعلمة بطرح أسئلة: - الشجرة صديقة الإنسان، لماذا؟ - كيف أحميها؟ - لماذا أذهب إلى الحديقة العامة؟ - كيف أحافظ عليها؟ 	<ul style="list-style-type: none"> أن يجيب 	<ul style="list-style-type: none"> أن يجيب
<ul style="list-style-type: none"> تعرض المعلمة التمارين على السورة: أرشد بسبب كل عبارة وما بذاتها: - الشجرة - الغاية - الحديقة العامة ملأى الحيوانات البرية مكان اللعب و الراحة صديقة الإنسان 	<ul style="list-style-type: none"> أن يقرأ 	<ul style="list-style-type: none"> أن يقرأ
<ul style="list-style-type: none"> أقرأها الشاعر "الحفاظ على البيئة" ثم أضع "صحیح" "خطأ" أمام كل تصرف. - أظف أزهار الحديقة (.....). - أشارك في عملية التشجير (.....). - أرمي النفايات في سلة المهملات (.....). - أقطع أعصان الأشجار (.....). 	<ul style="list-style-type: none"> أن يملأ 	<ul style="list-style-type: none"> أن يملأ
<ul style="list-style-type: none"> أرشد بسبب: - الشجرة - الغاية - الحديقة العامة ملأى الحيوانات البرية مكان اللعب و الراحة صديقة الإنسان 	<ul style="list-style-type: none"> أن يربط 	<ul style="list-style-type: none"> أن يربط
<ul style="list-style-type: none"> أرشد بتصحيح أو خطأ: - أظف أزهار الحديقة (خاطري). - أشارك في عملية التشجير (صحیح). - أرمي النفايات في سلة المهملات (صحیح). - أقطع أعصان الأشجار (خاطري). التصحيح الجماعي ثم الفردي. 	<ul style="list-style-type: none"> أن يجيب 	<ul style="list-style-type: none"> أن يجيب
<p>أن يصحح</p>	<p>أن يصحح</p>	<p>أن يصحح</p>

2AP

مذكرة كرات

المقطع الرابع

جمعها لكم
يونس معبدي

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق يجيب عن أسئلة حول النص المنطوق، ينفذ تعليمات وردت في النص يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها يصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن القيم الواردة فيه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفائية الختامية	فهم المنطوق والتعبير الشفوي العدو المدرسي 90د 1 يعتز بلغته العربية، يتحلى بالروح الرياضية، ينبذ العنف وينتظر دوره	الميدان النص المنطوق المدة الحصة القيم
---	---	---	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(24) السند: مشهد التعليمية: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى. المهمة 1: كل واحد منا يحب الرياضة. سم الرياضة التي تحبها، مع من تلعبها، أين ومتى؟	في الساحة تلعبون ألعابا خفيفة، اذكروها.
مرحلة بناء التعلّمات فهم المنطوق	قراء النص المنطوق (العدو الريفي) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. فهم المنطوق: عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة...) يقول المعلم: ارتدى المشاركون لباسا بألوان العلم الوطني، اكتب الجواب الصحيح على لوحتك، (حبا للوطن، للتباهي) مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص72 ومشاهدة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟ ما هي الألوان التي تراها؟ لمن هذه الألوان؟ أكمل الجملة بالعبرة الناقصة: اشترك التلاميذ في مباراة.....	يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	تأمل واتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة  الصورة الثانية: ماذا ترى؟ ما اسم هذه اللعبة؟ أين نلعبها؟ ما هو عدد أشواطها؟ كيف نسمي الشخص الذي يمسك الكرة؟ هل يضرب اللاعبون بعضهم البعض أثناء اللعب؟  الصورة 1: ماذا ترى في الصورة ما اسم هذه اللعبة؟ كم عدد أفراد الفريق في اللعبة؟ كم شخصا يتبارى (يلعب) في هذه اللعبة؟ هل نلعبها فوق الأرض؟ لماذا؟ ما هي فوائد اللعبة؟	بناء أفكار جديدة تدعم ماورد في النص المنطوق
	تدوين أحسن الإجابات وقراءتها طرح أسئلة حول الصورتين معا وتسجيل الملخص وقراءته نمارس أنواعا من الرياضة مثل لعبة الجودو	

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

النشاط	تعبير شفوي	مركبة	يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
المدة	45د	الكفاءة	
الحصة	2	مؤشرات	يوظف الروابط والصيغ المناسبة،
القيم	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بالروح الرياضية وينبذ العنف	الكفاءة	يستعمل لا الناهية
		الكفاءة	يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
		الختامية	

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (العدو المدرسي)؟ يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. ممارسة الرياضة تجعل الجسم قويا وخاليا من الأمراض هل توجد فوائد أخرى للرياضة، اذكرها.	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	بناء الجملة المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . استعد المشاركون للسباق. أين وقفوا؟ ← وقفوا أمام خط الانطلاق. تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. أين يقف المعلم؟ ← يقف المعلم أمام السبورة. وأين يجلس (أحمد) ← يجلس أحمد أمام علي وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة (أمام) يقول المعلم: أمام كلمة تدل على مكان يعود المعلم إلى الفقرة الثانية من النص المنطوق ويقول: بدأ السباق. أين كان هشام في السباق؟ ← كان هشام وراء فؤاد في السباق. تدوين الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. يقف المعلم وراء مكتبه ويسأل: أين يقف المعلم؟ ← يقف المعلم وراء المكتب. يضع الكتاب وراء المحفظة ويقول: أين الكتاب؟ ← الكتاب وراء المحفظة. وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة (وراء) يقول المعلم: وراء كلمة تدل على مكان. اشتد التنافس وتعالّت الهتافات. نهى المتفرجون فؤادا عن الإستسلام. ماذا قالوا؟ ← لا تستسلم يا فؤاد. تدوين الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة ينهاك الشرطي عن اللعب في الشارع. فيقول لك. ← لا تلعب في الشارع. تنهاك أمك عن توسيح ملابسك، ماذا تقول؟ ← لا توسخُ ملابسك. جملا أخرى لتثبيت الصيغة (لا) يقول المعلم: عندما تمنع شخصا عن فعل شيء تبدأ كلامك ب لا	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 41 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

■ أَمَلُّ الْفَرَّاعِ بِالصَّيْغَةِ الْمُنَاسِبَةِ (أَمَامَ ، وَرَاءَ)

تَسِيرُ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ الدَّرَاجِينَ.

سَيَّارَةُ الشُّرْطَةِ الْعُدَّائِينَ.

وَقَفَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذِ.

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

<p>يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويني عليها يقدم توجيهات انطلاقا من سندتات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيرا سليما</p>	<p>مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية</p>	<p>تعبير شفوي(إنتاج شفوي) 45د 3 يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بالروح الرياضية وينبذ العنف(الجسدي أو اللفظي)</p>	<p>النشاط المدة الحصة القيم</p>
--	---	---	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>اذكر أنواع الرياضة التي تعرفها؟ هناك أنواع من الرياضة تحتاج إلى التفكير. هل تعرف واحدة منها؟ سمها؟</p>	<p>يسمي بعض الألعاب الرياضية. يجيب عن الأسئلة.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>لاحظ الصورة. ما اسم هذه الرياضة؟ كم شخصا يتبارى فيها؟ ماذا يفعل الرياضيان قبل المباراة؟ هل يلبس الرياضي حذاء؟ لماذا في رأيك؟ تسجيل أحسن التعبير</p>	
	<p>هاقد بدأت المباراة. من أين يمسك الواحد منهما الآخر؟ لماذا؟ الرياضي الذي يسقط، هل يحس بالألم؟ لماذا؟ التعبير عن الصورتين(إدماج جزئي)</p>	<p>يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.</p> 
	<p>لاحظوا حكم المباراة. لماذا يحمل يد الرياضي؟ من يصفق عليه؟ وماذا يقدمون له؟ التعبير عن الصور الثلاث(إدماج كلي)</p>	
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة هادفة قصد الإلمام بعناصر وتسلسل أحداث القصة المصورة. فوق ماذا نمارس لعبة الجودو؟ ماذا نفعل قبل المباراة؟ وأثناء المباراة هل تسمح لخصمك أن يسقطك؟ ماذا تحاول أن تفعل؟ من يحدد نتيجة المباراة؟ هل يرفع يد الفائز فقط؟ ماذا يقدم له؟ يقول المعلم في الأخير: احذروا أن تلعبوها في الساحة أو الشارع فهي خطيرة.</p>	<p>تسجيل الملخص وقراءته.</p>

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

الميدان	فهم المكتوب	مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة
النشاط	قراءة (مباراة حاسمة)	الكفاءة	في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة
المدة	45د		ويقيم مضمون النص المكتوب
الحصة	4	مؤشرات	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم
القيم	يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط.	الكفاءة	علامات الوقف. يجب عن الأسئلة ويحدد فكرة النص
	يتحلى بروح التعاون والتضامن، يساهم في العمل الجماعي	الكفاءة	يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها
		الختامية	يغلب عليها النمط التوجيهي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم									
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: قررت أن تلعب مع زملائك لعبة كرة القدم.</p> <p>السند: تصورات التلاميذ.</p> <p>التعلّية: في أي يوم تلعبونها ، وأين؟؟</p>	<p>وَأَنْتِ مَا هِيَ اللَّعْبَةُ الَّتِي تَلْعَبِينَهَا مَعَ زَمِيلَاتِكَ؟</p>									
مرحلة بناء التعلّيات	<p>فتح الكتاب ص 74 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص لأي دولة العلم الذي تراه؟ ما هي ألوانه؟ من أي دولة هؤلاء الرياضيون؟ هل يحبون علم وطنهم؟ كيف عرفت ذلك؟ ((لأنهم يحملونه))</p> <p>تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذييل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>فرحا</td> <td>مسرورا</td> <td>فرحت بالهدية.</td> </tr> <tr> <td>فاز</td> <td>ربح</td> <td>فاز المجتهد وأخذ جائزة</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى أين جلست العائلة؟ ماذا كانت تنتظر؟ متى انطلقت المباراة؟ أجب ب(نعم، لا) {يتدافع الرياضيون أثناء اللعب، يحترم الرياضيون بعضهم البعض، يحترم الرياضيون حكم المباراة، يهنئ الخاسر الفائز بعد المباراة} إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها. (نيد العنف، تقديم التهاني للفائز.....)</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	فرحا	مسرورا	فرحت بالهدية.	فاز	ربح	فاز المجتهد وأخذ جائزة	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة									
فرحا	مسرورا	فرحت بالهدية.									
فاز	ربح	فاز المجتهد وأخذ جائزة									
التدريب و الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2ص41.</p> <p>2 فهم وأجب</p> <p>أضِعْ « صَحِيحٌ » أَوْ « خَاطِئٌ » أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :</p> <p>- تَتَفَرَّجُ الْعَائِلَةُ عَلَى مُقَابَلَةِ كُرَّةِ الْقَدَمِ .</p> <p>- فِي بَدَايَةِ الْمُقَابَلَةِ، يَسْتَمِعُ الْجَمِيعُ لِلنُّشِيدِ الْوَطَنِيِّ .</p> <p>- كُرَّةُ الْقَدَمِ رِيَاضَةٌ فَرْدِيَّةٌ .</p> <p>- عَدَدُ اللَّاعِبِينَ فِي فَرِيقِ كُرَّةِ الْقَدَمِ عَشْرَةٌ .</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراتهِ ينجز النشاط.</p>									

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المكتوب قراءة وكتابة (مباراة حاسمة) 90د 6	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص ويميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقاً) يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها		يعتز بلغته ويوظف قدراته التعبيرية الشفاهية والكتابية، حب الوطن	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																			
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. في أي يوم عاونت سلمى أمها على تنظيف البيت؟ اذكر الأعمال التي قامت بها؟ ماذا قالت مريم لما رأت البيت؟	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له																			
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج (ع، ح) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملة المحتوية على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ. العودة إلى النص المكتوب ص 74. جلست العائلة تنتظر صفارة الحكم وعلامات الحيرة على الوجوه كتابة الجملة على السيورة قراءتها وتأطير كلماتها <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>جَلَسَتِ</td> <td>العائلة</td> <td>تنتظر</td> <td>صفارة</td> <td>الحكم</td> <td>وعلامات</td> <td>الحيرة</td> <td>على</td> <td>الوجوه</td> </tr> </table> استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>ال</td> <td>عَا</td> <td>ئ</td> <td>لَ</td> <td>ة</td> </tr> <tr> <td>ال</td> <td>حَ</td> <td>كَ</td> <td>م</td> <td></td> </tr> </table> تحديد الحرفين وقراءتهما . قراءة كلمة (عاد) مع تكرار الصوت عا، عا، عا....عاد. عرض كلمات أخرى (علم، معلم، بائع، مذيع) قراءة كلمة (حاد) مع تكرار الصوت: حا، حا، حا.....حاد. أخرى (حارس، لحظات، يفتح، مفتاح) يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالباً التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمتين (حَرْفٌ، عُرْفٌ) ومطالبة التلاميذ بقراءتهما معا. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين التطبيق العودة إلى النص المكتوب (الفقرة الثانية) ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف (م/ب) وكتابتها على الألواح يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين واتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة (أول، وسط، آخر الكلمة متصلاً أو منفرداً) قراءة الحرفين وتلوينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكاة أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	جَلَسَتِ	العائلة	تنتظر	صفارة	الحكم	وعلامات	الحيرة	على	الوجوه	ال	عَا	ئ	لَ	ة	ال	حَ	كَ	م		يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقاً سليماً مميّزاً بينهما نطقاً وسماعاً ورسماً.
جَلَسَتِ	العائلة	تنتظر	صفارة	الحكم	وعلامات	الحيرة	على	الوجوه													
ال	عَا	ئ	لَ	ة																	
ال	حَ	كَ	م																		
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 42. كتابة الحروف والكلمات على كراس القسم باتباع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسباً. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>حَ</td> <td>خَ</td> <td>حَ</td> </tr> <tr> <td>مَحْمَدٌ</td> <td>مَالِحٌ</td> <td>حَكْمٌ</td> </tr> <tr> <td>عَ</td> <td>عَ</td> <td>عَ</td> </tr> <tr> <td>بَاعَ</td> <td>بُرَاجِحٌ</td> <td>عَلِمَ</td> </tr> </table>	حَ	خَ	حَ	مَحْمَدٌ	مَالِحٌ	حَكْمٌ	عَ	عَ	عَ	بَاعَ	بُرَاجِحٌ	عَلِمَ	يقرأ وينسخ							
حَ	خَ	حَ																			
مَحْمَدٌ	مَالِحٌ	حَكْمٌ																			
عَ	عَ	عَ																			
بَاعَ	بُرَاجِحٌ	عَلِمَ																			

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المكتوب قراءة وكتابة (مباراة حاسمة) 90د 8 يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
--	--	---	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا رتبت سلمى؟ وماذا أخرجت الأخت الكبرى؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الثانية قراءة جوهريّة (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة، ويركز على الإدغام) ويطلب من التلاميذ قراءة قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الجمل الموجودة في كتاب التلميذ ص75. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل، ومستترسلين في قراتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص73</p> <p>العودة إلى النص المنطوق.</p> <p>1- ويسأل: بماذا قام المتسابقون؟ ← قام المتسابقون بدورة حول المدينة</p> <p>بماذا تمسح السبورة؟ ← أمسح السبورة بالمسححة.</p> <p>تدوين الجملتين وتلوين حرف الجر (الباء) والإشارة إلى الكسرة آخر الاسم المجرور.</p> <p>أمثلة أخرى لتثبيت الظاهرة اللغوية.</p> <p>بماذا تغسل أسنانك؟ ← أغسل أسناني بالفرشاة والسنون.</p> <p>2- من أين انطلق الأطفال؟ ← انطلق الأطفال من خط البداية.</p> <p>من أين عاد الفلاح؟ ← عاد الفلاح من الحقل.</p> <p>تدوين الجملتين وتلوين حرف الجر (من) والإشارة إلى الكسرة آخر الاسم المجرور.</p> <p>هات جملة واستعمل فيها من.</p> <p>إلى أين تذهب كل صباح؟ ← أذهب كل صباح إلى المدرسة.</p> <p>إلى أين عادت سهام؟ ← عادت سهام إلى المدينة.</p> <p>هاتوا جملا واستعملوا فيها إلى.</p>	<p>يقرأ الفقرة محترما الفواصل والمدود. وكذا فقرة أحسن قراءتي.</p> <p>يجيب عن الأسئلة. ينتج جملا فعلية بسيطة+جار ومجرور. ينتج جملا بسيطة تبدأ بالضمير: نحن</p>
التدريب والاستثمار	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 20.</p> 	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	إملاء 45+45د 9/7	النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة) ويكتب كلمات تشمل الحرفين (ع، ح) في وضعيات مختلفة	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وحمل	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها لون حرف العين في الكلمات التي تشمله، نفس العمل مع حرف الحاء.	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة
مرحلة بناء التعلم	تثبيت الحرفين. 01- يكتب المعلم الكلمات (ممحاة، حشيش)، (ملعب، عصير) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (ممحاة، حشيش). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (ملعب، عصير). وضعية أخرى مشابهة. 02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً (الغاز مثلاً). ** يكتب المعلم الكلمة بحرف ناقص يُسمع متعلميه اللغز ويطلب منهم كتابة الكلمة كاملة**	يجد حلاً للغز ويثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.
	ليب م. رفة	تعطيه الأم لرضيعها ترتب فيها أدواتك المدرسية وتحملها على كتفك
	ن. ب ن. أمة	ينضح في فصل الخريف مذاقه حلو طائر يعيش في الصحراء أرجله طويلة
	م. زاة	يقف في المرمى ويمسك الكرة حيوان يأكل العشب يعيش في الزريبة
	دقيقة قلاً.	مكان للراحة فيها الكثير من الأزهار واللعب يفرس الشجيرات ويزرع البذور
		أنا حيوان يسمونني في كبري الثور، هل عرفتني اكتب اسمي على لوحتك. وأنا مصنوع من القماش شكلي مستطيل ألواني الأبيض والأحمر والأخضر الجميع يحترمني. من أنا؟
	التدريب والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح12) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص42. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

<p>يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية</p> <p>يرتب الجمل بترقيمها من 1/4 ويحترم قواعد رسم الحروف والكلمات، ويحترم استقامة الخط ومقاييس الحروف</p> <p>ينتج كتابات من 6 ل 8 جمل يغلب عليها النمط التوجيهي</p>	<p>مركبة الكفاءة</p> <p>مؤشرات الكفاءة</p> <p>الكفاءة الختامية</p>	<p>التعبير الكتابي</p> <p>تعبير كتابي</p> <p>45د</p> <p>11</p> <p>يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، ويتحلى بالروح الرياضية</p>	<p>ميدان النشاط</p> <p>المدة</p> <p>الحصة</p> <p>القيم</p>
---	---	---	--

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم جملا مثبتة وأخرى استفهامية، ويطلب من التلاميذ وضع (.)أو(?) في نهاية كل جملة. اقتراح جمل.	يكتب النقطة (.)أو(?)على لوحته. يميز بين الجملة الاستفهامية والجملة المثبتة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أُترب على الإنتاج الكتابي.</p> <p>يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 75. يعود إلى النص المكتوب ويقرأه بصوت جوهري. ((مباراة حاسمة)). يسأل :كم عدد الجمل المكتوبة على السبورة؟ هل هي مرتبة؟ ماهو المطلوب منا؟</p> <p>يطلب من التلاميذ فتح دفاتر الأنشطة وملاحظة النشاط السابع ص 42 . يعيد قراءة الجمل ويطلب من بعض التلاميذ قراءتها. يطلب من التلاميذ البحث عن الجملة الأولى ويرقمها بكتابة العدد 1 . نفس العمل مع الجملة الثانية والثالثة والرابعة. -يتم التصحيح مرحليا. يطلب من بعض التلاميذ قراءة الفقرة المتحصل عليها.</p>	<p>يقرأ المتعلم الجمل .</p> <p>يكتشف التناسق والتسلسل بين هذه الجمل.</p> <p>يجرب ويكتشف الجواب الصحيح.</p> <p>يحاوّر زميله.</p>
التدريب و الاستثمار	يكتب المعلم الحروف (ح، ر، ف). يقول المعلم: كون من هذه الحروف كلمة. ((حرف، حفر، فرح))	يربط الحروف ويكتب كلمة.

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

محفوظات 45+د45 12/5 يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، ويحسن تنظيم وقته	النشاط المدة الحصة القيم	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	يفهم ما يقرأ يقرأ المحفوظة ويحفظها ويفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها
--	---	--	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	متى تخرج من المدرسة؟ إلى أين تذهب؟ تصل إلى البيت، تعطيك أمك لتأكله/ها. ماذا تفعل بعد ذلك.	ذكرني يا..... بأنشودة أبي وأمي.
مرحلة بناء التعليمات	<p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p>  <p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى تقديم المعنى الإجمالي للقطعة تتخللها أسئلة لقياس الفهم. الولد ينادي فيقول.....؟ طلب من أصحابه التعرف على ماذا؟ قسم الأولاد أوقات راحتهم بين..... فيماذا أبحر الأولاد؟ مرحلة التجزئة والتحفيز. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء. يكتب الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه</p>	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجب عن الأسئلة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة
التدريب والاستثمار	أداء المقطع الأول من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيز
تخصص الحصة الثانية (12) للاستظهار والمسرحة
تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

إدماج

اللغة العربية

اربط بين المتحدث وما قاله

* الأبُ * لقد فاز فريقنا
* سمير * ليس بعدُ يا سمير

أَضَعُ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ أَنْهَضُ فِرَاشِي، أَذْهَبُ الْحَمَّامِ وَأَغْسِلُ وَجْهِي
... الْمَاءِ

التربية الإسلامية

أَرِطُ الْعَمَلَ الصَّالِحَ بِالْمِصْبَاحِ

التَّعَاوُنُ

الْعِشَّةُ

التَّضَامُنُ



الْكَذِبُ

رَدُّ الْأَمَانَةِ

مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِ

التربية المدنية

لَوْنُ حَقِّكَ بِالْأَخْضَرِ وَوَجِيبُكَ بِالْأَصْفَرِ

الطَّاعَةُ

إِنجَازُ
الْتِمَارِينِ

الْأَكْلُ

العِلاجُ

الرَّاحَةُ

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

الميدان	من أسس العقيدة الإسلامية	الاستظهار السليم للقرآن الكريم والحديث الشريف واستعمال المحفوظ في مواقف سلوكية	مركبة الكفاءة
النشاط	تربية إسلامية	القراءة السليمة للمحفوظ و حسن الاستعمال في المواقف المتعلقة بالسلوكيات والآداب	مؤشرات الكفاءة
الدرس	سورة العصر	يستظهر المتعلم ي وضعيات تواصلية ما حفظ من القرآن والحديث	الكفاءة الختامية
المدة	45د		
الحصة	1		
القيم	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم					
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: في عطلة الصيف أخذك أبوك إلى الكتاب، عندما وصلت رأيت أطفالا يحملون ألواحاً ويقرؤون .</p> <p>السند: كتاب القرآن الكريم، مشهد أطفال داخل الكتاب يقرؤون القرآن التعليمية: ماذا يفعل هؤلاء الأولاد كيف تنادي الرجل الذي يعلمك القرآن إجابات حسب المناطق (الشيخ، الطالب، معلم القرآن، سيدي...)</p>	متعنا يا.....بتلاوة سورة المسد.					
مرحلة بناء التعلّمات	<p>مرحلة التلاوة والاستماع: يكشف الأستاذ عن السورة ويسمعهم آيات السورة بالجهاز المناسب عدة مرات (حبذا لو يكون التسميع بالصوت والصورة)</p> <div style="text-align: center;">  <p>سُورَةُ الْعَصْرِ</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>وَالْعَصْرِ ۝١ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝٢ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَوْا بِالصَّبْرِ ۝٣</p> </div> <p>المعنى الإجمال للسورة (أفهم السورة): يقدم المعلم المعنى الإجمالي للسورة (كلمة العصر تعني الزمن والوقت الذي يمر على الإنسان يومياً. بحثنا ويأمرنا الله في هذه السورة على استغلال الوقت في الأعمال الصالحة، وينهانا عن تضييع الوقت في أمور سيئة ولا تنفعنا) محاورة المتعلمين حول المعنى الإجمالي للسورة ما معنى كلمة العصر؟ هل يعود الوقت الذي يمر على الإنسان؟ بماذا يأمرنا الله عز وجل في هذه السورة؟ إذا أمرك أبوك بمراجعة دروسك، هل تطيعه؟ أبوك يصلي لأن الله أمره بالصلاة. الله يأمرنا باستغلال أوقات الفراغ في الأعمال الصالحة؟ فهل تطيعه؟ اذكر بعض الأعمال الصالحة. عن ماذا ينهانا الله عز وجل؟ أتعلم كتابة ما توصل إليه التلاميذ على السبورة وقراءته التحفيظ: يكتب الأستاذ الآيتين 2/1 على السبورة ويؤطر كلماتهما</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>والعصر</td> <td>إن</td> <td>الإنسان</td> <td>لفي</td> <td>خسر</td> </tr> </table> <p>يقرأ المعلم الآيتين ثم يطلب من التلاميذ التداول على قراءتهما، ويعمد في كل مرة إلى محو كلمة. في الأخير يطلب من المتمكنين قراءة الآيتين ويحرص على حسن الأداء وجودة الحفظ</p>	والعصر	إن	الإنسان	لفي	خسر	هل تحب الرسول (ص)؟ ماذا تقول عند سماع كلمة: الرسول؟ ما اسم الملك الذي نزل القرآن على الرسول؟
والعصر	إن	الإنسان	لفي	خسر			
التدريب و الاستثمار	مطالبة المتعلمين بربط الآيتين وقراءتهما، يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع بالمتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء. يتلو المعلم السورة كاملة ويطلب من التلاميذ تكرار قراءة الآيتين خارج الصف	متعنا يا.... بتلاوة ما تحفظه من سورة قريش					

تخصص الحصة الثانية لتحفيظ ما بقي من سورة العصر

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يقابل ما بين هو حق وما هو واجب ويصنف الحقوق والواجبات على أساس سند معطى يميز بين حقه وواجبه و يربط بيت واجب إتقان العمل والحق في الراحة يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الحياة المدنية الحق في الراحة 45د 1 يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، يحترم الجار ويتضامن معه	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
--	--	--	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم	
مرحلة الانطلاق	السياق: عدت في المساء إلى البيت وأنت تحمل محفظتك، لما وصلت سلمت على أمك ووضعت المحفظة في الخزانة. السند: ما يراه المعلم مناسباً (علبة بسكويت، عصير، قطعة خبز). التعليمية: ماذا تقدم لك أمك؟ بعد أن تتناول ماذا تفعل؟	يلاحظ / يستمع ويجيب عن السؤال.	
مرحلة بناء التعلم	مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب. ماذا تشاهد في الصورة الأولى؟ الثانية؟ يقرأ المعلم النص المصاحب للصورتين، ويطلب من بعض التلاميذ قراءته. النص: بعد القيام بكل الواجبات، يحق لكل فرد أن ينال قسطاً من الراحة. يقدم المعلم شرحاً للنص إذ يقول: يقوم الإنسان بواجباته، فالفلاح يعمل في الحقل يغرس ويزرع والتاجر في الدكان يبيع ويشترى والشرطي في الطريق ينظم حركة المرور ويساعد الكبار و... والمعلم في المدرسة ينظم التلاميذ ويحافظ عليهم في الساحة يقدم الدروس ويشرحها في القسم وأنت تحفظ دروسك وتنجز واجباتك. وفي مقابل هذا يحتاج الفرد إلى الراحة. يطرح المعلم أسئلة: أين يعمل الفلاح؟ أذكر بعض أعماله؟ هل يبقى طول اليوم في حقله؟ إلى ماذا يحتاج. أسئلة أخرى. يعود المعلم إلى الصورتين.	يستمتع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة.	
			على ماذا تتفرج مريم؟ لاحظوا محفظتها، فوق ماذا وضعتها؟ تصوروا، ماذا يحدث لو جاءت أختها الصغرى؟ في رأيكم، هل راجعت مريم دروسها؟ وهل أنجزت واجباتها؟ بعد ماذا يحق لمريم التفرج على الرسوم المتحركة؟ الأم تقدم نصائح لابنتها، ماذا تقول لها؟
			ماذا ترى في الصورة؟ متى يخرج التلاميذ إلى الساحة؟ من يحرصهم في الساحة؟ يبقى التلاميذ فترة في الساحة، كيف نسمي تلك الفترة؟
التدريب و الاستثمار	يسأل المعلم: هل أنتم كبار؟ إذن أنتم أطفال صغار، لكم الحق في ماذا؟ بعد أداء ماذا؟ يكتب المعلم الملخص. نحن أطفال صغار لنا الحق في الراحة بعد الدراسة والمراجعة.	قراءة الملخص. تقويم الإنجاز.	

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق الفهم(يجيب عن أسئلة حول النص المنطوق، ينفذ تعليمات معها وردت في النص، يحدد المراحل الأساسية للنص) يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها و يصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن ما ورد فيه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المنطوق والتعبير الشفوي هوياتي المفضلة 90د 1 يعتز بلغته العربية، يستغل أوقات فراغه في الأعمال المفيدة، يتعد عن ممارسة الألعاب الخشنة	الميدان النص المنطوق المدة الحصة القيم
---	--	--	---

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(24) السند: مشهد التعليمية: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى. المهمة 2: تحدث عن هوايتك المفضلة لزملائك، ولماذا تحبها؟	في الساحة تلعبون ألعابا خفيفة، اذكروها.
مرحلة بناء التعليمات فهم المنطوق	قراء النص المنطوق (هوايتي المفضلة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. فهم المنطوق: عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) يسأل المعلم: في ماذا استغلت ياسمين أوقات فراغها؟ وأنت في ماذا تستغل أوقات فراغك؟ في سورة العصر يحثنا الله عز وجل على استغلال الوقت في الأعمال الصالحة، اذكر مثلا عنها؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص78 ومشاهدة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟ سم الأدوات الموجودة أمام البنت. اكمل الجملة بالعبارة الناقصة: أرسم على ورقة.....	يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	تأمل وأحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة (تعبير حر) ماذا ترى في الصورة؟ ما اسم هذه الهواية؟ متي يمارسها هذا الولد؟ لماذا يجمع الطوابع البريدية؟ ماذا ترى في الصورة؟ على ماذا يعزف هذا الولد؟ هل تعرف آلات عزف أخرى؟ اذكرها. ما لسم هذه اللعبة؟ اذكر الأدوات المستعملة في هذه اللعبة؟ سم لعبا تصنعها بمواد مستعملة؟	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	تعبير شفوي 45د 2	النشاط المدة الحصة القيم
يوظف الروابط والصيغ المناسبة		يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يستغل أوقات فراغه في الأعمال المفيدة، يتعد عن ممارسة الألعاب الخشنة	
يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة			

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (هوايتي المفضلة)؟ يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. سم هواية التي تمارسها ياسمين؟ متى كانت تمارسها؟ ما هي هواية أبيها؟ منذ متى كان يمارسها؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . قالت ياسمين: ما أجمل هذه البطاقات يا أبي! بماذا رد الأب؟ هذه طوابع بريدية جمعتها في هذا الدفتر. تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. لو أشار إلى صور جمعها في ألبوم ماذا يقول؟ هذه صور جمعتها في هذا الألبوم. تشير إلى الكتب الموجودة داخل الخزانة فتقول: هذه كتب توجد في هذه الخزانة. لو أشارت إلى بنت تجلس على كرسي، ماذا تقول؟ هذه بنت تجلس على هذا الكرسي. وضعية أخرى لتثبيت الصيغتين (هذا ، هذه) أشار الأب إلى رجال يصنعون تحفا. ماذا قال؟ هؤلاء الرجال يصنعون تحفا. تدوين الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. لو أشار إلى فلاحين يحراثون الأرض. ماذا يقول؟ هؤلاء الفلاحون يحراثون الأرض. دخلت إلى الملعب، رأيت تلاميذ يمارسون الرياضة تشير إليهم. ماذا تقول؟ هؤلاء التلاميذ يمارسون الرياضة وضعية أخرى لتثبيت الصيغة (هؤلاء) . أكمل باسم الإشارة المناسب.المعلم يكتب علىالسبورة و.....التلاميذ يستمعون إليه.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 44 من كتاب الأنشطة	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

1 - أوظف الصيغ

■ أَمَلُّ الْفَرَّاعَ بِـ (هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلَاءِ) :

..... إشارَةُ الْمُرُورِ .

..... رِجَالُ الْإِطْفَاءِ .

..... سَاعِي الْبَرِيدِ .

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

<p>يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويبنى عليها، ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيرا سليما يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة</p>	<p>مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية</p>	<p>تعبير شفوي(إنتاج شفوي) 45د 3 يعتز بلغته العربية، يستغل أوقات فراغه في الأعمال المفيدة، يتعد عن ممارسة الألعاب الخشنة</p>	<p>النشاط المدة الحصة القيم</p>
---	---	---	---

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>يمارس الناس هوايات كثيرة في أوقات فراغهم؟ سم بعض هذه الهوايات. اذكر هوايتك المفضلة؟ صفها لزملائك واذكر فوائدها؟</p>	<p>يسمي بعض الهوايات. يجيب عن الأسئلة.</p>
مرحلة بناء التعليمات	<p>أراد خالد ممارسة هوايته المفضلة. ماذا أحضر؟ أين وجدها؟</p> 	<p>يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.</p>
	<p>وماذا أحضر أيضا (الإشارة إلى المقص والقرص). يلقن المعلم كلمة قرص إذا عجز التلاميذ. إلى كم جزء قص القارورة؟ التعبير عن الصورتين (إدماج جزئي)</p> 	
	<p>على ماذا ثبت نصف القارورة؟ الإشارة بماذا ثبته؟ (الغراء). على ماذا تحصل؟ التعبير عن الصور الثلاث (إدماج جزئي)</p> 	
	<p>لاحظ الكأس، بماذا لونه خالد؟ وماذا وضع فيه؟ على ماذا تحصل في الأخير؟</p> 	
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة هادفة قصد الإمام بعناصر وتسلسل أحداث القصة المصورة. أراد خالد صنع مزهرية. احك لنا عما فعله منذ البداية إلى أن تحصل على المزهرية.</p>	<p>تسجيل الملخص وقراءته.</p>

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

الميدان	فهم المكتوب	مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة
النشاط	قراءة (هوايتي المفضلة)	الكفاءة	في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة
المدة	45د		ويقيم مضمون النص المكتوب
الحصة	4	مؤشرات	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم
القيم	يتحكم في الآليات الأولية للقراءة	الكفاءة	علامات الوقف. يجب عن الأسئلة ويحدد
	وينضبط مع الزمن المخصص	الكفاءة	فكرة النص
	للنشاط. يفتح على العالم	الختامية	يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها
	الخارجي		يغلب عليها النمط التوجيهي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: أحضر المعلم حاسوب المدرسة، وأراد أن يعرفكم به. السند: حاسوب المدرسة أو حاسوب شخصي. التعليمة: كم عدد أجزاء الحاسوب؟ هل تعرف أسماءها؟ (تسمية أجزاء الحاسوب)	هل لديكم حاسوب؟ فيم تستعمله؟

مرحلة بناء التعلّمات	<p>فتح الكتاب ص 80 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ما اسم هذه البنت؟ ما الشيء الموجود أمامها؟ ماذا تريد أن تكتب؟ الإشارة إلى الرسالة. هل تكتبها بالقلم؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. ما هو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <tr> <td>الكلمة</td> <td>معناها</td> <td>توظيفها في جملة</td> </tr> <tr> <td>أهوى</td> <td>أحب</td> <td>أنا أهوى مدرستي</td> </tr> <tr> <td>رسالة إلكترونية</td> <td>رسالة أكتبها بالحاسوب أو الهاتف</td> <td>كتبت رسالة إلكترونية بهاتفني وأرسلتها لخالي.</td> </tr> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص طرح أسئلة أخرى ماذا أهدت ياسمين لصديقتها سندس؟ وماذا أهدت سندس لياسمين؟ هل لديك أصدقاء؟ اذكر أسماءهم؟ كيف تتعامل معهم؟ هل لديك أصدقاء بعيدين؟ كيف تعرفت عليهم؟ عندما زرت عمي/خالي في مدينة.....</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	أهوى	أحب	أنا أهوى مدرستي	رسالة إلكترونية	رسالة أكتبها بالحاسوب أو الهاتف	كتبت رسالة إلكترونية بهاتفني وأرسلتها لخالي.	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ النص قراءة معبرة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة								
أهوى	أحب	أنا أهوى مدرستي									
رسالة إلكترونية	رسالة أكتبها بالحاسوب أو الهاتف	كتبت رسالة إلكترونية بهاتفني وأرسلتها لخالي.									

التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 44.</p> <p>2 - أفهم وأجيب</p> <p>أرتب الجمل كما وردت في النص، ثم اقرأ جيداً:</p> <p>تصفحت ياسمين صفحة الثعالب. قدمت ياسمين نفسها وتحدّثت عن هواياتها. فأجابتها صديقتها. فتعرّفت على سندس من تونس. أربط بين الكلمة ومرادفها.</p> <p>تصفّح • أصحّاب أصدقاء • أجابّت أهوى • تقرأ ردّت • أحبّ</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط.</p>
--------------------	--	--

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

الميدان	فهم المكتوب	يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
النشاط	قراءة وكتابة (هوايتي المفضلة)	يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص ويميز بين الحروف المتشابهة (كتابة ونطقاً)
المدة	90د	يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها
الحصة	6	يغلب عليها النمط التوجيهي
القيم	يعتز بلغته ، يتحلى بروح التعاون والتضامن، يتفتح على العالم الخارجي	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية. ما هي هواية ياسمين؟ على من تعرفت؟ في أي بلاد تسكن سندس؟	يتذكر الأحداث والمعنى العام للنص
مرحلة بناء التعلم	أراجع وأميز. يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وهي الحروف المتقاربة في المخرج(ص،ظ) الإدراك وعرض النموذج أراجع وأميز. بناء الجملتين المحتويتين على الحرفين المستهدفين بمحاورة التلاميذ. العودة إلى النص المكتوب ص 80. ظهرت صورة للأطفال. هذه صورة من صحراء بلادي. كتابة الجملتين على السبورة قراءتهما وتأطير كلماتهما استخراج الكلمتين المشتملتين على الحرفين المقصودين وتحليلهما إلى مقاطع صوتية تحديد الحرفين وقراءتهما . الاستجابة الموجهة قراءة كلمة (عِظَام) مع تكرار الصوت ظًا، ظًا.....عِظَامٌ. عرض كلمات أخرى (طَفِيرَةٌ، مِطْلَةٌ، يَلَاظُ ،) قراءة كلمة (عِصَام) مع تكرار الصوت صَا، صَا.....عِصَامٌ. عرض كلمات أخرى (صَدِيقٌ، مِصْطَبَةٌ، الْقِصَصُ، الْأَجَاصُ) يكتب المعلم الحرفين على جدول الحروف مطالباً التلاميذ بنطق الحرف بحركته كلما كتبه. كتابة الكلمتين (صَهْرَ، ظَهْرَ) ومطالبة التلاميذ بقراءةتهما معا. الإتيان بكلمات جديدة تحوي الحرفين. الاستجابة المستقلة العودة إلى الجملة وتمييز الحرفين التطبيق العودة إلى النص المكتوب(الفقرة الثانية) ومطالبة التلاميذ باستخراج كلمة تحوي الحرف(ص) وكتابتها على الألواح أكتب جيداً يكتب المعلم كلمات تتضمن الحرفين واتباع طريقة المناقشة يستخرج الحرفين مع ملاحظة موقعه في الكلمة(أول، وسط، آخر الكلمة متصلاً أو منفرداً) قراءة الحرفين وتلوينهما. كتابة الحرفين على الألواح بمحاكاة أداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن	يقرأ النص ينطق بالحرفين نطقاً سليماً مميّزاً بينهما نطقاً وسمعاً ورسماً.
التدريب والاستثمار	قراءة الحروف والكلمات وكتابتها في دفتر الأنشطة تمرين 5 ص 45. كتابة الحروف والكلمات التي تحويها على كراس القسم باتباع الخطوات المألوفة. نموذج لكراس القسم أو ما يراه المعلم مناسباً.	يقرأ وينسخ

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المكتوب قراءة وكتابة (هوايتي المفضلة) 90د 8	الميدان النشاط المدة الحصة القيم
يقراً النص ويحترم المدود، يوظف ضمائر الغائب مع المضارع		يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي	
يقراً نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها			
يغلب عليها النمط التوجيهي			

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا تهوى ياسمين؟ قالت ياسمين لسندس: السلام عليكم. بماذا ردت عليها سندس؟	هل سمعت سندس ياسمين عندما قالت لها: السلام عليكم.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الأولى قراءة جوهريّة (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة، ويركز على المدود) ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الجمل الموجودة في كتاب التلميذ ص 81. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل والمدود، ومسترسلين في قراءتهم.</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص 79</p> <p>العودة إلى النص المنطوق.</p> <p>1- يقول المعلم: الأب يجمع الطوايع ثم يسأل: هل الأب موجود معنا؟ إذن أقول: هو يجمع الطوايع.</p> <p>لو كانت الأم مكان الأب ماذا تقول؟ هي تجمع الطوايع.</p> <p>تحب ليلي وأخوها الرسم، تخبرنا فتقول: هما يحبان الرسم.</p> <p>يمارس التلاميذ السباحة، تخبرنا فتقول: هم يمارسون السباحة.</p> <p>لو كانت مجموعة من البنات تمارس السباحة، تقول: هن يمارسن السباحة.</p> <p>اقرأ الجملة (هو يكتب الدرس) ثم أكمل.</p> <p>هي..... هم..... هما..... هن.....</p> <p>وضعية أخرى يراها المعلم مناسبة.</p>	يقراً الفقرة محترماً الفواصل والمدود. وكذا فقرة أحسن قراءتي. يجيب عن الأسئلة. ينتج جملاً اسمية تبدأ بضمير الغائب.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 44.	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة

أرْبِطْ بَيْنَ شَطْرَيْ الْعِبَارَةِ :

- هُوَ
- هِيَ
- هُمَا
- هُم
- هُنَّ
- يَتَدَرَّبَانِ عَلَى رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ .
- تُلَوِّنُ رَسْمًا .
- يَقْرَأُ قِصَصًا .
- يَلْعَبْنَ لُعْبَةً شَدُّ الْحَبْلِ .
- يَتَجَوَّلُونَ فِي الْغَابَةِ .

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	إملاء 45 > 45 9/7	النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة) ويكتب كلمات تشمل الحرفين (ظ، ص) في وضعيات مختلفة	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وحمل	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																
مرحلة الانطلاق	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها لون حرف العين في الكلمات التي تشملها، نفس العمل مع حرف الحاء.	تمييز الحرفين عن غيرهما سماعا وكتابة																
مرحلة بناء التعليمات	<p>تثبيت الحرفين.</p> <p>01- يكتب المعلم الكلمات (يحافظ، ظل)، (عَصِير، صِدْق) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (يحافظ، ظل). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (عَصِير، صِدْق). وضعيات أخرى مشابهة.</p> <p>02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً (ألغاز مثلاً).</p> <p>** يكتب المعلم الكلمة بحرف ناقص يُسمع متعلميه اللغز ويطلب منهم كتابة الكلمة كاملة**</p> <table border="1"> <tr> <td>يصيد بها الصياد السمك.</td> <td>سَنَارَةٌ</td> </tr> <tr> <td>ترتب فيها أدواتك المدرسية وتحملها على كتفك</td> <td>مِحْفَافَةٌ</td> </tr> <tr> <td>طائر من آكلات اللحوم.</td> <td>سَفْرَجَانٌ</td> </tr> <tr> <td>تحميك من المطر.</td> <td>مِطْلَةٌ</td> </tr> <tr> <td>فاكهة تنضج في الصيف لونها أصفر أو أخضر.</td> <td>إِبْرَاهِيمُ</td> </tr> <tr> <td>تضع الرسالة بداخله.</td> <td>سِرْفٌ</td> </tr> <tr> <td>صغير الدجاجة.</td> <td>سَوْسَاوَةٌ</td> </tr> <tr> <td>يوجد في نهاية أصابعك تـقـلمـه حتى لا تتجمع الأوساخ تحته</td> <td>سُفْرَةٌ</td> </tr> </table> <p>تجمع بداخلي لعبك وتخبيئي عن أختك الصغيرة، هل عرفتني اكتب اسمي على لوحتك. (صندوق).</p> <p>وأنا من فوائد الشجرة، تبحث عني في أيام الصيف الحارة، حيث تحس بالبرودة.</p>	يصيد بها الصياد السمك.	سَنَارَةٌ	ترتب فيها أدواتك المدرسية وتحملها على كتفك	مِحْفَافَةٌ	طائر من آكلات اللحوم.	سَفْرَجَانٌ	تحميك من المطر.	مِطْلَةٌ	فاكهة تنضج في الصيف لونها أصفر أو أخضر.	إِبْرَاهِيمُ	تضع الرسالة بداخله.	سِرْفٌ	صغير الدجاجة.	سَوْسَاوَةٌ	يوجد في نهاية أصابعك تـقـلمـه حتى لا تتجمع الأوساخ تحته	سُفْرَةٌ	يجد حلاً للـغـز ويثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابه. يكتب الصوت الناقص.
يصيد بها الصياد السمك.	سَنَارَةٌ																	
ترتب فيها أدواتك المدرسية وتحملها على كتفك	مِحْفَافَةٌ																	
طائر من آكلات اللحوم.	سَفْرَجَانٌ																	
تحميك من المطر.	مِطْلَةٌ																	
فاكهة تنضج في الصيف لونها أصفر أو أخضر.	إِبْرَاهِيمُ																	
تضع الرسالة بداخله.	سِرْفٌ																	
صغير الدجاجة.	سَوْسَاوَةٌ																	
يوجد في نهاية أصابعك تـقـلمـه حتى لا تتجمع الأوساخ تحته	سُفْرَةٌ																	
التدريب والاستثمار	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم (ح12) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص45. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف																

بالنسبة للألغاز للمعلم الحرية في الاختيار.

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	التعبير الكتابي إنتاج كتابي 45د	ميدان النشاط
يرتب الجمل بترقيمها من 1/4، و يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات و يحترم استقامة الخط على السطر	مؤشرات الكفاءة	11 يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يتحلى بالروح الرياضية وينبذ العنف	المدة الحصة القيم
ينتج كتابات من 6/8 جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية	الكفاءة الختامية		

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تعرفت ياسمين على بنت اسمها سندس فكتبت لها رسالة الكترونية، ماذا قالت لسندس في هذه الرسالة؟	يسترجع معلومات قرأها ويوظفها في تعبيره.
مرحلة بناء التعليمات	<p>أُتدرب على الإنتاج الكتابي.</p> <p>يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 81.</p> <p>تعرفت على صديق، عرفك بنفسه فأردت أن تعرفه بنفسك، ماذا تقول له؟</p> <p>يقرأ المعلم نص الوضعية ويشرحها شرحا وافيا ثم يسأل:</p> <p>لمن تكتب الرسالة؟ تعرفه باسمك فتقول؟ تخبره عن مكان سكنك، ماذا تقول؟ وتعرفه بقسمك الذي تدرس فيه، فتقول له. الثانية ابتدائي. تخبره عن هوايتك المفضلة، ماذا تقول؟ تكتب اسمك في نهاية الرسالة ماذا تكتب؟ يطلب المعلم من بعض التلاميذ التعريف عن أنفسهم بمحاكاة النموذج.</p> <p>صديقي..... أنا اسمي.....أسكن في.....أدرس في قسم.....هوايتي المفضلة..... صديقك المخلص.....</p>	يجيب عن الأسئلة. يلاحظ النموذج ويعبر معرفا عن نفسه.
التدريب و الاستثمار	يتدرب التلاميذ على كتابة ما توصلوا إليه على كراسات المسودة استعدادا لكتابته على دفاتر التعبير	تقويم الإنجاز.

النشاط	محفوظات	مركبة	يفهم ما يقرأ
المدة	45+45د	الكفاءة	
الحصة	12/5	مؤشرات	يقرأ المحفوظة ويحفظها ويفهم معناها
القيم	يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه وبطيعةهما	الكفاءة	الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها
		الكفاءة	يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها
		الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	متى تخرج من المدرسة؟ إلى أين تذهب؟ تصل إلى البيت، تعطيك أمك لتأكله/ها. ماذا تفعل بعد ذلك.	ذكرني يا..... بأنشودة أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلم	<p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p>  <p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى</p> <p>مراجعة المعنى الإجمالي للقطعة بأسئلة لقياس الفهم. الولد ينادي فيقول.....؟ طلب من أصحابه التعرف على ماذا؟ قسم الأولاد أوقات راحتهم بين.....؟ فماذا أبحر الأولاد؟</p> <p>مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء. يكتب الجزء الثاني على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه</p>	<p>يكشف المحفوظة</p> <p>ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحفظ المقطع الأول من المحفوظة</p>
التدريب و الاستثمار	أداء المقطع الثالث من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تخصص الحصة الأولى (5) للتقديم والتحفيظ
تخصص الحصة الثانية (12) للاستظهار والمسرحة
تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

المقطع التعليمي: الرياضة والتسليه

النشاط	إدماج (ح10)	مركبة	ينمي قدراته ويستثمرها
المدة	45د	الكفاءة	
الحصة	10	مؤشرات	يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز
القيم	يوظف قدراته ويتحكم فيها ، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله ، يساهم في العمل الجماعي	الكفاءة	الأنشطة فرديا على أوراق
		الكفاءة	يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة
		الختامية	ب(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلّمات	يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا . يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة الفردي ، نفس العمل مع بقية الأنشطة. الأنشطة: إدماج اللغة العربية اربط بين المتحدث ومقولته: ياسمين * * هذه صورة من صحراء بلادي سندس * * هوايتي الرسم والمسرح أكمل بالضمير المناسب يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ يُسَاعِدَانِ الْآبَ يَغْسِلُنَ الْأَوَانِيَّ التربية الإسلامية اربط أسماء الله الحسنى بالمصباح الرِّزْقُ الصَّلَاةُ الْخَالِقُ الإيمان بالله رَدُّ الْأَمَانَةِ الْوَاحِدُ التربية المدنية لَوْنٌ حَقِّكَ بِالْأَخْضَرِ وَوَجِبَكَ بِالْأَصْفَرِ الطَّاعَةُ التَّمَارِينُ الْإِنجَازُ الْإِعْلَامُ الرَّاحَةُ الْإِعْلَامُ	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
التدريب و الاستثمار	أكمل الآية: يرفع الله الذين.....	مراقبة أداء المتعلم، يثنى على المجتهدين لخلق جو من التنافس

ورقة الإدماج في الأسفل

إدماج

اللغة العربية

أربط بين المتحدث ومقولته:

* ياسمين * هذه صورة من صحراء بلادي

* سندس * هويتي الرسم والمسرح

أكمل بالضمير المناسب

..... يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ يُسَاعِدَانِ الْآبَ يَغْسِلُنَ الْأَوَانِيَّ

التربية الإسلامية

أربط أسماء الله الحسنى بالمصباح

الْخَالِقُ

الصَّلَاةُ

الرِّزْقُ



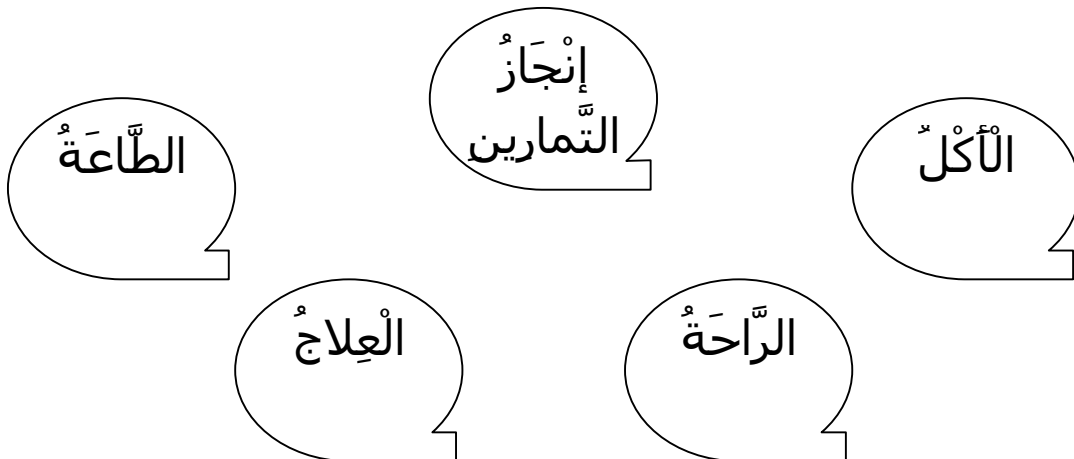
الْوَاحِدُ

رَدُّ الْأَمَانَةِ

الْإِيمَانُ بِاللَّهِ

التربية المدنية

لَوْنُ حَقِّكَ بِالْأَخْضَرِ وَوَجِيبُكَ بِالْأَصْفَرِ



المقطع التعليمي: الرياضة والتسليية

الميدان	من أسس العقيدة الإسلامية	مركبة	يذكر أركان الإيمان وبعض أسماء الله
النشاط	تربية إسلامية	الكفاءة	الحسنى واستعمال المحفوظ في مواقف سلوكية
الدرس	الله الخالق الرازق	مؤشرات	يذكر بشكل سليم أركان الإيمان ويستظهر بشكل سليم لبعض أسماء الله الحسنى
المدة	45د	الكفاءة	يذكر المتعلم أركان الإيمان وبعض أسماء الله الحسنى ويعي مفهوم الرزق لكل المخلوقات
الحصة	1	الكفاءة	
القيم	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية، التضامن، التعاون، الإيثار	الخاتمية	

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: صليت صلاة الصبح فقرأت سورة الصمد بعد سورة الفاتحة.</p> <p>السند: سورة الصمد.</p> <p>التعلية: في سورة الصمد أسماء لله عزوجل، ذكرني بها... هل تعرف أسماء أخرى لله عزوجل؟ اذكرها.</p>	<p>متعنا يا.....بتلاوة سورة المسد.</p>
مرحلة بناء التعلات	<p>يقرأ المعلم النص المرافق للصورتين قراءة جهرية ويطلب من بعض التلاميذ قراءة النص.</p> <p></p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة الأولى والإجابة عن الأسئلة.</p> <p>ما اسم هذه البنت؟ بماذا قامت؟ مع من؟ عدد المناظر التي شاهدتها باسمين؟ من الذي خلق كل تلك المشاهد الجميلة؟ إذن فالله هو الخالق (خلقني وخلق كل شيء)</p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة الثانية والإجابة عن الأسئلة.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ على ماذا يتغذى؟ من خلق هذا العصفور الصغير؟ من أوجد له طعامه؟ إذن من يرزقه؟ أكمل: الله هو الرّازق</p> <p></p> <p>أتعلم</p> <p>من خلقك وخلق الطيور والحيوان وكل شيء؟ ⇨ الله الخالق. ومن رزقك بالغذاء ⇨ الله الرازق. بماذا يرزقنا أيضا ⇨ بالماء والهواء يقرأ المعلم نص فقرة تعلمت</p>	<p>متعنا يا.... بتلاوة ما تحفظه من سورة قريش.</p>
التدريب والاستثمار	<p>أحفظ:</p> <p>تستغل هذه الفترة من الحصة في تحفيظ الآيتين (78،79) من سورة الشعراء.</p>	<p>متعنا يا.... بتلاوة ما تحفظه من سورة قريش.</p>

تخصص الحصة الثانية للتحفيظ وإنجاز التمارين.

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يقابل ما بين هو حق وما هو واجب ويصنف الحقوق والواجبات على أساس سند معطى ميز بين حقه وواجبه ويربط بيت واجب إتقان العمل والحق في الراحة يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الحياة المدنية الحق في اللعب والترفيه 45د 1 يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الأخر، الانضباط وتنظيم أوقات الراحة	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
--	--	---	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: عدت في المساء إلى البيت وأنت تحمل محفظتك، لما وصلت سلمت على أمك ووضعت المحفظة في الخزانة. السند: ما يراه المعلم مناسباً (علبة بسكويت، عصير، قطعة خبز). التعليمية: ماذا تقدم لك أمك؟ بعد أن تتناول ماذا تفعل؟	يلاحظ / يستمع ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب. ماذا تشاهد في الصورة الأولى؟ الثانية؟ اقرأ المعلم النص المصاحب للصورتين، ويطلب من بعض التلاميذ قراءته. النص: بعد القيام بكل الواجبات، يحق لكل فرد أن ينال قسطاً من الراحة ويرفقه عن نفسه. يقدم المعلم شرحاً للنص إذ يقول: يقوم الإنسان بواجباته، فالفلاح يعمل في الحقل يغرس ويزرع والتاجر في الدكان يبيع ويشترى والشرطي في الطريق ينظم حركة المرور ويساعد الكبار و... والمعلم في المدرسة ينظم التلاميذ ويحافظ عليهم في الساحة يقدم الدروس ويشرحها في القسم وأنت تحفظ دروسك وتجز واجباتك. وفي مقابل هذا يحتاج الفرد إلى الراحة والترفيه. يطرح المعلم أسئلة: أين يدرس التلميذ؟ متى يعود إلى المنزل؟ أنجز التلميذ واجباته، هل يحق له أن يلعب؟ أسئلة أخرى. يعود المعلم إلى الصور.	يستمتع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويجيب عن الأسئلة.
	 <p>سم المكان الذي تراه في الصورة؟ ماذا يفعل هؤلاء الأطفال؟ في أي وقت يذهبون إلى الحديقة؟ الأطفال لهم الحق في الراحة و.....</p>	
	 <p>ماذا ترى في الصورة؟ إلى أي فريق ينتمي هؤلاء الأطفال؟ في أي يوم تلعب مع زملائك كرة القدم؟ فأنتم لكم الحق في</p>	
	 <p>ماذا يفعل هذان الطفلان؟ سم هواية البنت؟ وما هي هواية الولد؟ وأنت ما هي هوايتك المفضلة؟ إذن الأطفال لهم الحق في ممارسة.....</p>	
التدريب و الاستثمار	تعلم يسأل المعلم: هل أنتم كبار؟ إذن أنتم أطفال صغار، لكم الحق في ماذا؟ بعد أداء ماذا؟ يكتب المعلم الملخص. نحن أطفال صغار لنا الحق في اللعب والترفيه	قراءة الملخص. تقويم الإنجاز.

تخصص الحصة الثانية للتطبيق على دفتر النشاطات




المقطع التعليمي: حملة التشجير

التعرف على الحاجة الغذائية و التناسلية عند مجمل الحيوانات و أوساطها المعيشية يتعرف المتعلم على مفهوم السلوكيات الجنسية التي تقوم بها الحيوانات أثناء فترة التزاوج يحافظ على محيطه القريب بتجنيد معارفه المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية والنباتية	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الإنسان والمحيط التكاثر عند الحيوانات 2 45 1 يكتشف ثقافات أخرى ويتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط ويعتني بالحيوانات	الميدان الدرس المدة الحصه القيم
--	--	---	--

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل								
يشاهد و يجيب عن السؤال.	 <p>السياق: نهضت صباحا على صوت مواء قطك المستمر و تتبعه لقطعة . السند : مشهد قطيع قط و قطة . التعليمة على ما يدل مواء القط المستمر...؟</p>	مرحلة الانطلاق								
يلاحظ و يجيب عن السؤال. ينجز المطلوب بالاعتماد على ما درسه سابقا	 <p>الاكتشاف يطلب الأستاذ من التلاميذ ملاحظة الصورة : ص 67 بعد قراءة الوضعية يشرع المعلم في شرح حيثيات الدرس. يناقش الأستاذ السندات المرفقة ويوجه ملاحظة المتعلمين يسأل المعلم المتعلمين: أين كان احمد يتجول ؟ و من الذي صادفه هناك؟ هناك صوت شد مسامع احمد لمن الصوت ؟ هل عرفت سبب خوار الثور؟ يشرح المعلم السبب في حال عجز المتعلمين عن إدراك الجواب المطلوب. يبرز المعلم المشهد 02 من الصفحة 67 و يسأل : لما يتباهى الطاووس الذكر بريشه الجميل على الإناث ؟ هات تصرفات لحيوانات أخرى تمارسها أثناء فترة التزاوج مثل الحمام ، الدجاج مرحلة الانجاز : يطرح المعلم هذه المرحلة بغية اكتشاف مدى اكتساب المتعلم للمعلومة المستهدفة وهي : السلوكيات المصاحبة لعملية التزاوج عند الحيوانات ص 67 فيسأل : سم كل الحيوانات الموجودة في التمرين ؟</p>  <p>اربط كل حيوان بسلوكه في فترة التحدث:</p> <table border="0"> <tr> <td>الْمَوَاءُ دُونَ تَوْقُفٍ</td> <td>الْدَيْكُ</td> </tr> <tr> <td>التَّقَرُّبُ مِنَ الْأُنْثَى وَتَحْرِيكُ الذَّنْبِلِ</td> <td>الْحِصَانُ</td> </tr> <tr> <td>الصَّهِيلُ وَكَثْرَةُ الْحَرَكَةِ أَمَامَ الْأُنْثَى</td> <td>الْخَرُوفُ</td> </tr> <tr> <td>الْتِعَاءُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ</td> <td>الْقَطُ</td> </tr> </table> <p>اربط كل حيوان من الحيوانات المذكورة في النشاط مع السلوك الذي يمارسه أثناء فترة التزاوج ... (الحل على الالواح مستحب)</p>	الْمَوَاءُ دُونَ تَوْقُفٍ	الْدَيْكُ	التَّقَرُّبُ مِنَ الْأُنْثَى وَتَحْرِيكُ الذَّنْبِلِ	الْحِصَانُ	الصَّهِيلُ وَكَثْرَةُ الْحَرَكَةِ أَمَامَ الْأُنْثَى	الْخَرُوفُ	الْتِعَاءُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ	الْقَطُ	مرحلة بناء التعلّمات
الْمَوَاءُ دُونَ تَوْقُفٍ	الْدَيْكُ									
التَّقَرُّبُ مِنَ الْأُنْثَى وَتَحْرِيكُ الذَّنْبِلِ	الْحِصَانُ									
الصَّهِيلُ وَكَثْرَةُ الْحَرَكَةِ أَمَامَ الْأُنْثَى	الْخَرُوفُ									
الْتِعَاءُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ	الْقَطُ									
يجيب عن الأسئلة وستنتج الملخص	<p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى معرفة السلوكيات التناسلية لدى الحيوانات. ماذا تفعل الحيوانات أثناء فترة التزاوج ؟ يطرح المعلم خلاصة المعرفة المدروسة من كتاب المتعلم ص 67 مفادها : يقوم كل حيوان بسلوك جنسي خاص أثناء فترة التزاوج فيصدر البعض أصوات خاصة لهذا الغرض البيولوجي في حين تقوم حيوانات أخرى بالرقص كالحمام أو القيام بحركات غير مألوفة كالتاووس .</p>	التدريب و الاستثمار								

ملاحظة: هذا الدرس يفوق عمر التلميذ لهذا على الأستاذ قولته بأسلوب سطحي بسيط

لجنة الثانية ابتدائي	المادة : رياضيات	الميدان : الأعداد و الحساب	رقم الحصة : 1 المدة : 45 د
الكفاءة الختامية : يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1000 (قراءة و كتابة و مقارنة و ترتيبا و العلاقات بينها ، و استعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) و عمليات الجمع و الطرح و الضرب ، و الحساب بنوعيه (الأثني و المتمعن فيه) .			
المركية : - يضع سيورة شخصية لعملية الجمع .			
مؤشر الكفاءة : يستعمل آلية الجمع العمودي لعددتين أو ثلاثة أعداد برقمين على الأكثر لحساب مجموع لا يتعدى 100 .			
التقييم و المواقف : يستعمل الترميز العالمي - يلاحظ يستكشف - يتعاون مع أقرانه			
المقطع الثاني: حملة لتشجير.		الموضوع : الجمع بالاحتفاظ (وضع العملية) 68	

المرحلة	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق	<p>الحساب الذهني :</p> <p>يكتب الأستاذ عددا أقل من 100 ، و يقوم المتعلم بتفكيكه أو تجميعه و فق الصيغة التمودجية ، مثلا :</p> $30+6=.... / 27=..... +.....$	يفكك و يجمع حسب المطلوب	تفصيلي
بناء التعلم	<p>اكتشف :</p> <p>يعرض الأستاذ النشاط على السيورة .</p> <p>ملاحظة الصورة يسأل الأستاذ : ماذا تفعل ليلي ؟</p> <p>(تقوم بحساب مجموع .. $47+35=$)</p> <p>يدعو الأستاذ المتعلمين إلى ملاحظة الجدول الذي على يمين الصورة ، قصد تهيئتهم للمرحلة التالية) .</p> <p>بعدها يقوم الأستاذ بتمثيل العددين (بأشرطة العشرات والوحدات) .</p> <p>ثم يربطه بما جاء في الكتاب .</p> <p>ماذا يفعل أمين ؟ يطلب منهم إكمال حساب أمين ، و تتركز المناقشة حول تشكيله عشرة جديدة .</p> <p>يربط الأستاذ ذلك بالسؤال الثاني و يطالبهم بإكمال حساب ليلي و شرح طريقتهما (جمعت الوحدات فوجدت 12 كتبت رقم)</p> <p>الوحدات و كتبت العشرة الجديدة في عمود العشرات لجمعها مع العشرات)</p> <p>يمنح التلاميذ فرصة التبادل و الاستماع إلى بعضهم البعض حول الإجراءات التي قام بها كل من أمين و ليلي .</p> <p>يسمى الأستاذ للتلاميذ العملية بأنها (عملية الجمع دون احتفاظ) .</p> <p>نظمت :</p> <p>عندما نحسب عموديا ، ماذا نجمع أولا ؟ و عندما يكون عدد الوحدات أكبر من عشرة ، ماذا نفعل ؟ أين ؟ و ماذا أفعل بعد ذلك ؟</p> <p>عندما أحسب عموديا أجمع الوحدات أولا ، و أحتفظ بالعشرات فوق العشرات و بعدها أجمع العشرات مع بعضها</p> <p>انجز :</p> <p>نحسب العشرات بالشفال طريقة ليلي</p>   	يلاحظ يجيب عن السؤال يحدد الإجراء الذي قام به كل من أمين و ليلي	تفصيلي
المكسبات	<p>تمرين : احسب العمليات التالية عموديا .</p> $25+26 =.....$ $40+17+8=.....$	يحسب بشكل صحيح	تفصيلي

ملاحظة : قمت بتغيير الحساب الذهني المقترح في كتاب التلميذ ، و اكتفيت به في وضعية الانطلاق .

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

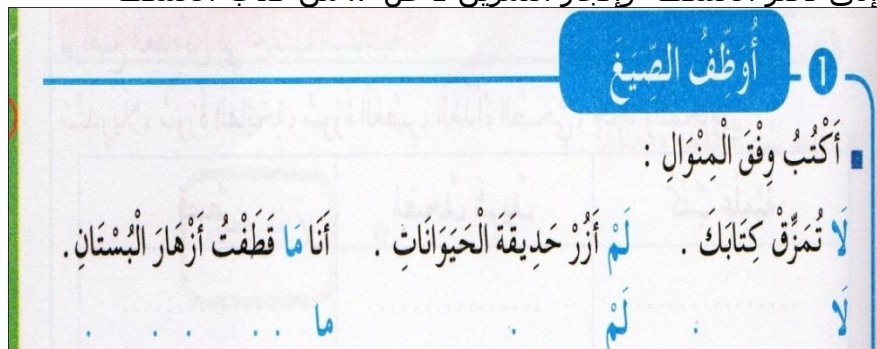
يرد استجابة لما يسمع ويقيم مضمون النص المنطوق الفهم(يجيب عن أسئلة حول النص المنطوق، ينفذ تعليمات معها وردت في النص، يحدد المراحل الأساسية للنص) يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها ويصدر أحكاما على النص المنطوق ويثمن ما ورد فيه	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	فهم المنطوق والتعبير الشفوي في حديقة التسلية 90د 1 يعتز بلغته العربية، يستغل أوقات فراغه في التسلية، المحافظة على الممتلكات العامة	الميدان النص المنطوق المدة الحصة القيم
--	--	---	---

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
في الساحة تلعبون ألعابا خفيفة، اذكروها.	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص(24) السند: مشهد التعليلة: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثالثة. المهمة 3: في سورة العصر يأمرنا الله باستغلال أوقات فراغنا في الأعمال الصالحة، قدم نصائح لزملائك وذكرهم بواجباتهم	مرحلة الانطلاق
يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص	قراء النص المنطوق (في حديقة التسلية) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. فهم المنطوق: عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) يسأل المعلم: فيم استغلت باسمين أوقات فراغها؟ وأنت في ماذا تستغل أوقات فراغك؟ في سورة العصر يحثنا الله عز وجل على استغلال الوقت في الأعمال الصالحة، اذكر مثلا عنها؟ مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص84 ومشاهدة الصورة. ماذا تشاهد في الصورة؟ أين يوجد هؤلاء الأشخاص؟ ما الذي تراه في وسط الحديقة؟ أكمل بالعبارة الناقصة: شاهد سميير من النافورة.....	مرحلة بناء التعليلات فهم المنطوق
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق	تأمل وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة (تعبير حر)  ماذا ترى في الصورة؟ متى تذهب إلى حديقة التسلية؟ ومع من تذهب؟ سم اللعب الموجودة فيها؟ ما هي اللعبة التي تعجبك أكثر؟ هل تلعب بها لوحدها أم تترك الآخرين يلعبون بها؟ هل تحافظ على اللعب الموجودة في حديقة التسلية؟ كيف؟  ماذا ترى في الصورة؟ عدت في المساء من المدرسة، ماذا تفعل؟ هل تقضي وقتا طويلا أمام الشاشة/التلفاز؟ إذن ماذا تفعل؟ هل تراجع دروس اليوم فقط؟  ماذا ترى في الصورة؟ أين اختار هؤلاء الأطفال قضاء عطلتهم؟ وأنت أين قضيت عطلتك الأسبوعية؟	التدريب والاستثمار التعبير الشفوي

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	مركبة الكفاءة	تعبير شفوي 45د	النشاط
يوظف الروابط والصيغ المناسبة	مؤشرات الكفاءة	2	المدة
يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة	الكفاءة الختامية	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يستغل أوقات فراغه في الترفيه، التفتح على العالم الخارجي	الحصة
			القيم

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يتذكر مضمون النص المنطوق، يجيب عن الأسئلة.	العودة إلى النص المنطوق (في حديقة التسلية)؟ يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. سم الهواية التي تمارسها ياسمين؟ متى كانت تمارسها؟ أمام ماذا توقفت ياسمين؟ مالذي أعجبها في البحيرة؟ ماذا أرادت أن تمسك؟	مرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . نهى حارس الحديقة ياسمين ماذا قال لها؟ لا تقتربي من البحيرة. تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. لو نهاها عن إمساك السمكة ماذا يقول؟ لا تمسكي السمكة يا ابنتي. رأى حارس الحديقة عصاما يقطف أزهارها ينهأه فيقول : لا تقطف أزهار الحديقة. ألبستك أمك ملابسك الجديدة ونهتكت عن توسيخها ماذا تقول؟ لا توسخ ملابسك. وضعية أخرى لتثبيت الصيغة (لا) يقول المعلم: أستعمل لا للنهي عن السلوك السيئ. صاح سمير:هاهو مقام الشهيد. هل رأيت ياسمين مقام الشهيد؟ لم تر ياسمين مقام الشهيد. تدوين الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. سمير نظيف يحب النظافة، ما وسخ ملابسها. أكمل الجملة يوسخ سمير ملابسها. وياسمين بنت تحافظ على لعب الحديقة. هل كسرت ياسمين لعب الحديقة؟ لم تكسر ياسمين لعب الحديقة. وضعية أخرى لتثبيت الصيغة (لم) . حاولت ياسمين إمساك سمكة، ولكنها ما استطاعت. هل أمسكت ياسمين بالسمكة؟ ما أمسكت ياسمين بالسمكة. تدوين الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى. هل تغيب..... عن الدروس؟ ما تغيب..... عن الدروس. هل تركت المصباح مشتعلا؟ ما تركت المصباح مشتعلا. وضعية أخرى لتثبيت الصيغة (ما) .	مرحلة بناء التعليمات
يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1 ص 47 من كتاب الأنشطة	التدريب والاستثمار



المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

<p>يتواصل مع الغير ويفهم حديثه فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويني عليها، ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة</p>	<p>مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية</p>	<p>تعبير شفوي(إنتاج شفوي) 45د 3 يعتز بلغته العربية، يستغل أوقات فراغه في الأعمال المفيدة، يتعد عن ممارسة الألعاب الخشنة</p>	<p>النشاط المدة الحصة القيم</p>
---	---	---	---

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ذهبت مع والديك إلى حديقة التسلية فوجدت الكثير من اللعب. سم بعض هذه اللعب. اذكر اللعبة التي أعجبتك كثيراً.	يسمي بعض لعب حديقة التسلية. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعليمات	 <p>أراد سمير أن يتسلى ، فطلب نقوداً من أبيه. إلى أين ذهب؟ ماذا اشترى؟</p>	يعبر عن الصور معتمداً على الأسئلة التوجيهية.
	 <p>في ماذا يركب سمير؟ يلقن المعلم كلمة سيارة كهربائية إذا عجز التلاميذ. مع من يلعب؟ التعبير عن الصورتين (إدماج جزئي)</p>	
	 <p>إلى أين توجه سمير بعد ذلك؟ الإشارة إلى السيرك ماذا شاهد في السيرك. التعبير عن الصور الثلاث (إدماج جزئي)</p>	
	 <p>هاهو أبو سمير، ماذا يحمل على كتفه؟ وماذا اشترت الأم لابنتها؟ فرحت الأطفال كثيراً، متى عادوا إلى المنزل؟ التعبير عن الصور الأربع (إدماج كلي)</p>	
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة هادفة قصد الإلمام بعناصر وتسلسل أحداث القصة المصورة. أراد سمير أن يتسلى قليلاً. احك لنا عما فعله منذ البداية الى أن عادت العائلة مساءً إلى المنزل.	تسجيل الملخص وقراءته.

المقطع التعليمي: الرياضة والتسليه

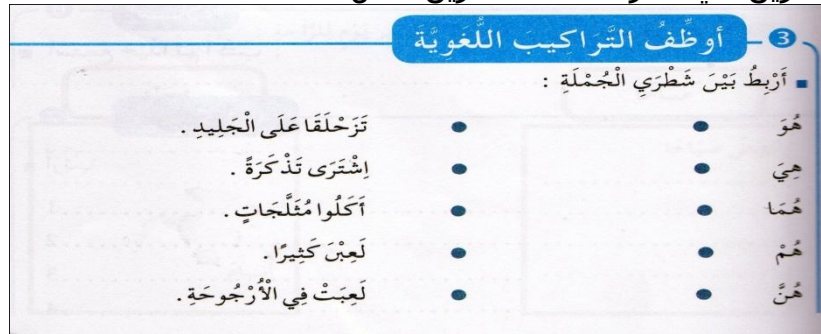
الميدان	فهم المكتوب	مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة
النشاط	قراءة (أصدقاء الكتاب)	الكفاءة	في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة
المدة	45د		ويقيم مضمون النص المكتوب
الحصة	4	مؤشرات	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام، ويحترم
القيم	يتحكم في الآليات الأولية للقراءة	الكفاءة	علامات الوقف. يجب عن الأسئلة ويحدد
	وينضبط مع الزمن المخصص	الكفاءة	فكرة النص
	للنشاط. حب المطالعة	الختامية	يقرأ نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها
			يغلب عليها النمط التوجيهي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: قرأتم في السابق محفوظة: مدرستي حديثي.</p> <p>السند: نص المحفوظة، استظهار التلاميذ.</p> <p>التعليمية: بماذا سمينا باب المدرسة؟ ماذا نقرأ فيه؟</p>	<p>هل لديك قصة في المنزل؟</p> <p>ما هو عنوانها؟</p> <p>متى تقرأها؟</p>						
مرحلة بناء التعلم	<p>فتح الكتاب ص 86 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <p>ما اسم هذه البنت؟</p> <p>أين يوجد هؤلاء الناس؟</p> <p>يريدون شراء ماذا؟</p> <p>لماذا يشترون الكتب؟</p> <p>تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً</p> <p>الإيحاء لتقريب المعنى</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>ما هو عنوان النص؟ اذكر شخصيات النص.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>قواميس</td> <td>كتب لشرح الكلمات</td> <td>اشترى المدير قواميس للفائزين</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>الأسئلة مرافقة للنص</p> <p>طرح أسئلة أخرى</p> <p>من أين جاء أصدقاء الكتاب؟ ولماذا؟</p> <p>نهى الأب ابنه عن الأبتعاد فقال لهما:</p> <p>ماذا قالت ياسمين؟ ما هو الكتاب الذي اشترته؟</p> <p>هل تقرأ في كتب أخرى وقت فراغك؟ إذن هل تحب مطالعة الكتب؟</p> <p>مطالعة الكتب والقصص مفيدة.</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	قواميس	كتب لشرح الكلمات	اشترى المدير قواميس للفائزين	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يعبر عن الصور</p> <p>يقرأ فقرة من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
قواميس	كتب لشرح الكلمات	اشترى المدير قواميس للفائزين						
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 2 ص 47.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>2 - أفهم وأجيب</p> <p>■ أَضَعُ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ : فِي الْمَعْرُضِ قَوَامِيسٌ . اشْتَرَتْ يَاسْمِينُ قِصَّةَ عَلِيِّ بَابَا . أَشَارَتْ يَاسْمِينُ إِلَى الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ .</p> <p>■ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ كَامِلَةٍ : أَيُّنَ ذَهَبَ سَمِيمٌ وَيَاسْمِينُ ؟ ← ذَهَبَ عَمَّ تَبَحَّثَ يَاسْمِينُ ؟ ←</p> </div>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقدم أفكاراً أخرى</p> <p>استناداً إلى</p> <p>تصوراته</p> <p>ينجز النشاط.</p>						

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

الميدان	فهم المكتوب	يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
النشاط	قراءة وكتابة (أصدقاء الكتاب)	يقراً النص ويحترم المدود، يوظف ضمائر الغائب مع الماضي
المدة	90د	يقراً نصوصاً بسيطة قراءة سليمة ويفهمها
الحصة	8	يغلب عليها النمط التوجيهي
القيم	يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويساهم في العمل الجماعي	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا تهوى ياسمين؟ قالت ياسمين لسندس: السلام عليكم. بماذا ردت عليها سندس؟	هل سمعت سندس ياسمين عندما قالت لها: السلام عليكم.
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة الفقرة الثانية قراءة جوهريّة (الإشارة إلى الفواصل الواردة في الفقرة، ويركز على المدود) ويطلب من التلاميذ قراءة سليمة مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها مع الإشارة إلى لا الناهية. يثمن قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين قراءة الجمل الموجودة في كتاب التلميذ ص 87. (أحسن قراءتي) يتداول بقية التلاميذ على قراءتها محترمين الفواصل والمدود، ومسترسلين في قراءتهم (التركيز على أسلوب النهي والنفي).</p> <p>المرحلة الثانية: استعمال الظواهر النحوية والصرفية (أركب) ص 85 العودة إلى النص المكتوب. 1- يسأل المعلم: من زار معرض الكتاب؟ سمير زار معرض الكتاب يكتب المعلم الجملة على السبورة ويقول: نمسح كلمة سمير ونستبدلها بالضمير المناسب هو زار معرض الكتاب. أكملوا الجملة. هو زار معرض الكتاب. من اشترت كتاب القرآن؟ ياسمين اشترت كتاب القرآن. هي اشترت كتاب القرآن كتابة الجملة واتباع نفس المراحل. أحمد وعثمان زارا صحراء الجزائر. هما زارا صحراء الجزائر التلاميذ زاروا مدينة تيمقاد: نمسح كلمة التلاميذ ونستبدلها فأقول: هم زاروا مدينة تيمقاد لو كانت مجموعة من البنات هي التي زارت المدينة: هن زرن مدينة تيمقاد اقرا الجملة (هي كتبت الدرس) ثم اكمل. هو..... هم..... هما..... هن..... وضعية أخرى يراها المعلم مناسبة.</p>	يقراً الفقرة محترماً الفواصل والمدود. وكذا فقرة أحسن قراءتي. يجيب عن الأسئلة. ينتج جملاً اسمية تبدأ بضمير الغائب.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة تمرين 3 ص 47.	يوظف التراكيب والظواهر المستهدفة



المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	إملاء 45+د45 9/7	النشاط المدة الحصة القيم الكفاءة الختامية
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها يستعمل علامات الوقف (المطة والنقطة) ويكتب كلمات تشمل الحرفين (ك، ق) في وضعيات مختلفة	مؤشرات الكفاءة	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها ينتج كتابة كلمات وحمل	

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل																		
تمييز الحرفين عن غيرهما سماعاً وكتابة	يكتب المعلم كلمات تحوي الحرفين المكتشفين على السبورة قراءة الكلمات ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها _ لون حرف العين في الكلمات التي تشملها، نفس العمل مع حرف الحاء.	مرحلة الانطلاق																		
يجد حلاً للغز ويثبت الحرف عن طريق الذاكرة البصرية برؤيته والذاكرة العضلية بكتابته. يكتب الصوت الناقص.	<p>تثبيت الحرفين.</p> <p>01- يكتب المعلم الكلمات (قطة، سباق)، (كرة، أمسك) كل كلمتين على حدة ويقول: هناك حرف تكرر في الكلمتين (قطة، سباق). اكتبه على لوحتك. نفس العمل مع الكلمتين (كرة، أمسك). وضعيات أخرى مشابهة.</p> <p>02- يعرض المعلم كلمات على السبورة (بصوت ناقص) (الاستعانة بصور) أو ما يراه المعلم مناسباً (الغاز مثلاً).</p> <p>** يكتب المعلم الكلمة بحرف ناقص يُسمع متعلميه اللغز ويطلب منهم كتابة الكلمة كاملة**</p> <table border="1"> <tr> <td>لم .</td> <td>أكتب به على الكراسة.</td> </tr> <tr> <td>تأب .</td> <td>أقرأ فيه قصصاً.</td> </tr> <tr> <td>نأب .</td> <td>أنثي الجمل.</td> </tr> <tr> <td>دي .</td> <td>ذكر الدجاجة</td> </tr> <tr> <td>برت .</td> <td>فاكهة تنضج في الشتاء لونها أصفر</td> </tr> <tr> <td>يش .</td> <td>يميل إلى الأحمر.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>نذبحه في عيد الأضحى.</td> </tr> <tr> <td>ممر .</td> <td>يظهر ليلاً لونه أبيض.</td> </tr> <tr> <td>دون .</td> <td>تشتري منه المواد الغذائية</td> </tr> </table> <p>أنا حيوان أشبه النمر ولاكنني أصغر منه ،اسمي يبدأ بحرف القاف من أنا؟ أنا بيت الله،مكاني في مكة، يطوف الحجاج حولي، من أنا؟</p>	لم .	أكتب به على الكراسة.	تأب .	أقرأ فيه قصصاً.	نأب .	أنثي الجمل.	دي .	ذكر الدجاجة	برت .	فاكهة تنضج في الشتاء لونها أصفر	يش .	يميل إلى الأحمر.		نذبحه في عيد الأضحى.	ممر .	يظهر ليلاً لونه أبيض.	دون .	تشتري منه المواد الغذائية	مرحلة بناء التعليمات
لم .	أكتب به على الكراسة.																			
تأب .	أقرأ فيه قصصاً.																			
نأب .	أنثي الجمل.																			
دي .	ذكر الدجاجة																			
برت .	فاكهة تنضج في الشتاء لونها أصفر																			
يش .	يميل إلى الأحمر.																			
	نذبحه في عيد الأضحى.																			
ممر .	يظهر ليلاً لونه أبيض.																			
دون .	تشتري منه المواد الغذائية																			
يثبت الحرفين ويتعرف على بداية ونهاية كتابة الحرف داخل الكلمة. يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف	يملي المعلم كلمات تشمل الحرفين وكتابتها على كراسات القسم(ح12) إنجاز تمرين الإملاء في دفتر الأنشطة تمرين 6 ص48. يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.	التدريب و الاستثمار																		

بالنسبة للألغاز للمعلم الحرية في الاختيار.

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	مركبة الكفاءة	التعبير الكتابي إنتاج كتابي 45د	ميدان النشاط
يرتب الجمل بترقيمها من 4/1، ويحترم قواعد رسم الحروف والكلمات ويحترم استقامة الخط على السطر	مؤشرات الكفاءة	11 يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية، يتحلى بالروح الرياضية وينبذ العنف	المدة الحصة القيم
ينتج كتابات من 8/6 جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية	الكفاءة الختامية		

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تعرفت ياسمين على بنت اسمها سندس فكتبت لها رسالة الكترونية، ماذا قالت لسندس في هذه الرسالة؟	يسترجع معلومات قرأها ويوظفها في تعبيره.
مرحلة بناء التعلم	<p>أدرب على الإنتاج الكتابي. يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 87. زُرتَ حديقة التسلية وعند بابها أعطاك الحارس ورقة مكتوب عليها البرنامج مشوشا وقال لك: إذا رتبت البرنامج لا أبيع لك التذكرة. يكتب المعلم برنامج الحديقة مشوشا.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ تناول وجبة الغداء. ✓ تفتح الحديقة أبوابها على الساعة التاسعة صباحا. ✓ تزور الحيوانات بعد الغداء. ✓ تنتهي الزيارة في تمام السادسة مساء <p>يقرأ المعلم البرنامج قراءة نموذجية. يطلب من بعض التلاميذ التداول على قراءته. يسأل المعلم: ماذا قال لك الحارس ؟ إذن رتب الجمل بوضع الأرقام من 5/1 لتتحصل على تذكرة.</p>	يجيب عن الأسئلة. يلاحظ الجمل، يقرأها ويرتبها.
التدريب والاستثمار	يتدرب التلاميذ على كتابة ما توصلوا إليه على كراسات المسودة استعدادا لكتابته على دفاتر التعبير	تقويم الإنجاز.

النشاط	محفوظات	مركبة	يفهم ما يقرأ
المدة	45+45د	الكفاءة	
الحصة	12/5	مؤشرات	يقرأ المحفوظة ويحفظها ويفهم معناها
القيم	يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، يحترم والديه وبطيعةهما	الكفاءة	الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها
		الكفاءة	يقرأ نصوصا بسيطة ويفهمها
		الختامية	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	متى تخرج من المدرسة؟ إلى أين تذهب؟ تصل إلى البيت، تعطيك أمك لتأكله/ها. ماذا تفعل بعد ذلك.	ذكرني يا..... بأنشودة أبي وأمي.
مرحلة بناء التعلم	<p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p>  <p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى</p> <p>مراجعة المعنى الإجمالي للقطعة بأسئلة لقياس الفهم. الولد ينادي فيقول.....؟ طلب من أصحابه التعرف على ماذا؟ قسم الأولاد أوقات راحتهم بين..... فيماذا أبحر الأولاد؟</p> <p>مرحلة التجزئة والتحفيظ. يجزئ الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء. يكتب الجزء الثاني على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه</p>	<p>يكتشف المحفوظة</p> <p>ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحفظ المقطع الأول من المحفوظة</p>
التدريب و الاستثمار	أداء المقطع الثالث من المحفوظة	يؤدي المقطع الأول أداء سليما

ملاحظة: تقدم باقي الأجزاء على مدار أسابيع المقطع بنفس الطريقة

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية

النشاط	إدماج (ح10)	مركبة	ينمي قدراته ويستثمرها
المدة	45د	الكفاءة	يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز
الحصة	10	مؤشرات الكفاءة	الأنشطة فرديا على أوراق
القيم	يوظف قدراته ويتحكم فيها ، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي	الكفاءة الختامية	يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة بـ(اللغة، التربية الإسلامية، التربية المدنية)

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																																	
مرحلة الانطلاق	يحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم استعمال الرصيد اللغوي. الظواهر النحوية والصرفية.....	يسترجع المعلومات																																	
مرحلة بناء التعلم	<p>يوزع الأستاذ أوراق الوضعية الإدماجية على التلاميذ ويشرح لهم الأنشطة مرحليا .</p> <p>يطلب منهم إنجاز النشاط الأول تليه المراقبة والتصحيح الجماعي على السبورة الفردي ، نفس العمل مع بقية الأنشطة.</p> <p>الأنشطة:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">إدماج</p> <p style="text-align: center;">اللغة العربية</p> <p style="text-align: center;">استخرج من النص بعض الكلمات الممدودة ودونها:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>حـ</td> <td>و</td> <td>لـ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">ضع (لم) ، (لا) في الفراغ المناسب:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تفتّح الأزهارُ في الحديقةِ • أنا أريدُ أن أذهب إلى الطبيبِ • وصلتُ أمي و..... يصلُ أبي • يحبُّ المعلمُ التلميذَ الفوضوي </div> <p style="text-align: center;">التربية الإسلامية</p> <p style="text-align: center;">اربط أسماء الله الحسنى بمعانيها</p> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>اللهُ وَاحِدٌ</td> <td>◇</td> <td>يَقْدِرُ على كل شيءٍ وَلَوْ كَانَ صَعْبًا</td> </tr> <tr> <td>اللهُ رَازِقٌ</td> <td>◇</td> <td>يَرْزُقُ جميعَ مخلوقاته</td> </tr> <tr> <td>اللهُ قَادِرٌ</td> <td>◇</td> <td>لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ</td> </tr> </table> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">التربية المدنية</p> <p style="text-align: center;">صنف الحق والواجب في الجدول</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>الطاعةُ</td> <td>العلاجُ</td> <td>واجبي</td> </tr> <tr> <td>الصلاةُ</td> <td>النومُ</td> <td>حقي</td> </tr> <tr> <td>الأكلُ</td> <td>الدراسةُ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> </div>	حـ	و	لـ	اللهُ وَاحِدٌ	◇	يَقْدِرُ على كل شيءٍ وَلَوْ كَانَ صَعْبًا	اللهُ رَازِقٌ	◇	يَرْزُقُ جميعَ مخلوقاته	اللهُ قَادِرٌ	◇	لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ	الطاعةُ	العلاجُ	واجبي	الصلاةُ	النومُ	حقي	الأكلُ	الدراسةُ	<p>يكشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.</p> <p>ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث</p>
حـ	و	لـ																																	
.....																																	
.....																																	
.....																																	
اللهُ وَاحِدٌ	◇	يَقْدِرُ على كل شيءٍ وَلَوْ كَانَ صَعْبًا																																	
اللهُ رَازِقٌ	◇	يَرْزُقُ جميعَ مخلوقاته																																	
اللهُ قَادِرٌ	◇	لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ																																	
الطاعةُ	العلاجُ	واجبي																																	
الصلاةُ	النومُ	حقي																																	
الأكلُ	الدراسةُ																																	
.....																																	
التدريب و الاستثمار	أكمل الحديث الشريف المدرس في السنة الأولى: من كان يؤمن بالله	مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس																																	

ورقة الإدماج في الأسفل

إدماج

اللغة العربية

إستخرج من النص بعض الكلمات الممدودة ودونها:

حـي	و	لا
.....
.....
.....

ضع (لم) ، (لا) في الفراغ المناسب:

- تتفتح الأزهار في الحديقة
- أنا أريد أن أذهب إلى الطبيب
- وصلت أمي و..... يصل أبي
- يحب المعلم التلميذ الفوضوي

التربية الإسلامية

أربط أسماء الله الحسنى بمعانيها

اللهُ وَاحِدٌ	◇ يَقْدِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَلَوْ كَانَ صَعْبًا
اللهُ رَازِقٌ	◇ يَرْزُقُ جَمِيعَ مَخْلُوقَاتِهِ
اللهُ قَادِرٌ	◇ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

التربية المدنية

صنف الحق والواجب في الجدول

واجبي	حقبي	العلاجُ	الطاعةُ
.....	النومُ	الصلاةُ
.....	الدراسةُ	الأكلُ
.....		

المقطع التعليمي: الرياضة والتسليية

الميدان	من أسس العقيدة الإسلامية	مركبة	يذكر أركان الإيمان وبعض أسماء الله
النشاط	تربية إسلامية	الكفاءة	الحسنى واستعمال المحفوظ في
الدرس	الله الواحد القادر	مؤشرات	مواقف سلوكية
المدة	45د	الكفاءة	يذكر بشكل سليم أركان الإيمان
الحصة	1	الكفاءة	ويستظهر بشكل سليم لبعض أسماء الله
القيم	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري الوطني، نبذ العنف والتعامل بوعي ومسؤولية	الكفاءة الختامية	الحسنى يذكر المتعلم أركان الإيمان وبعض أسماء الله الحسنى ويدرك حقيقة الإيمان بالله وملائكته

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: صليت صلاة الصبح فقرأت سورة الصمد بعد سورة الفاتحة.</p> <p>السند: سورة الصمد.</p> <p>التعليمية: في سورة الإخلاص أسماء لله عزوجل ،ذكرني بها يا... هل تعرف أسماء أخرى لله عزوجل؟ اذكرها.</p>	<p>متعنا يا.....بتلاوة سورة المسد.</p>
مرحلة بناء التعليمات	<p>أقرأ ولاحظ:</p> <p>إعادة قراءة سورة الإخلاص من الكتاب.</p> <p>أفهم:</p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة الأولى والإجابة عن الأسئلة.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ متى يظهر القمر؟ هل الإنسان قادر على أن يأتي بالظلام؟ من القادر على ذلك؟ إذن فالله هو القادر على أن يأتي بالظلام.</p> <p>مطالبة التلاميذ بملاحظة الصورة الثانية والإجابة عن الأسئلة.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ من خلق الشمس؟ هل الإنسان قادر على أن يذهب الليل ويأتي بالنهار؟ من القادر على ذلك؟ أكمل: الله هو على كل شيء</p> <p>أتعلم</p> <p>اقرأ الآية الأولى من سورة الإخلاص. هل يوجد إله آخر؟ إذن من أسماء الله الحسنى: الواحد اقرأ الآية الثالثة. هل يوجد لله أب؟ أم؟ أولاد؟ فهو الواحد لا شريك له. اقرأ المعلم نص فقرة تعلمت</p>	<p>يتأمل الصور. يقرأ سورة الإخلاص. يجيب عن الأسئلة.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>أحفظ:</p> <p>تستغل هذه الفترة من الحصة في تحفيظ الآية 16 من سورة الرعد.</p>	<p>متعنا يا.... بتلاوة سورة الإخلاص.</p>

تخصص الحصة الثانية للتحفيظ وإنجاز التمارين.

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يقابل ما بين هو حق وما هو واجب ويصنف الحقوق والواجبات على أساس سند معطى ميز بين حقه وواجبه ويستغل أوقات راحته فيما هو مفيد. يميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	الحياة المدنية أنظم أوقات راحتي 45د 1 يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الأخر، الانضباط وتنظيم أوقات الراحة	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
--	--	---	--

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يلاحظ / يستمع ويجب عن السؤال.	السياق: عدت في المساء إلى البيت وأنت تحمل محفظتك، لما وصلت سلمت على أمك ووضعت المحفظة في الخزانة. السند: ما يراه المعلم مناسباً (قصص، كرة، كتاب القرآن). التعليمية: ماذا تقدم لك أمك؟ بعد أن تتناول ماذا تفعل؟ أقرأ وألاحظ.	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويجب عن الأسئلة.	مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب. بعد مشاهدة الصور يقرأ المعلم النص المرافق للصور النص: هذه صور لرشيد، هو في عطلة، لاحظ كل صورة واكتشف كيف يقضي عطلته؟. يقدم المعلم شرحاً للنص إذ يقول: رشيد تلميذ مواظب ونجيب تابع جميع دروسه في الفصل الأول ولم يتغيب أبداً عنها، فتحصل على جائزة قدمها له المدير، أخذ العطلة مثل جميع أصدقائه. لنعرف ما فعله رشيد أثناء العطلة. يطرح المعلم أسئلة: كيف هو رشيد؟ هل كان يتغيب عن دروسه؟ على ماذا تحصل؟ من أعطاها له؟ أسئلة أخرى. يعود المعلم إلى الصور.	مرحلة بناء التعلم
	 <p>الصورة الأولى. شاهدوا رشيدا، ماذا يلبس؟ بماذا يلعب؟ مع من؟ هل يلعب في الشارع؟ وهل يلعب الكرة بملابسه؟</p>	
	 <p>الصورة الثانية. ماذا ترى في الصورة؟ ماذا يفعل رشيد؟ هل خصص أيام عطلته كلها في اللعب؟ وأنت، ماذا تفعل في عطلتك؟</p>	
	 <p>شاهدوا رشيدا في هذه الصورة على ماذا يتفرج؟ من خلال الصور عرفنا بأن رشيدا نظم أيام عطلته بين.....أكملوا. أمرنا الله في سورة العصر باستغلال أوقات راحتنا في الأعمال المفيدة، ذكروني بها.</p>	
قراءة الملخص. تقويم الإنجاز.	أتعلم = يسأل المعلم: هل رشيد تلميذ نجيب؟ هل نظم أوقات راحته؟ كيف تم ذلك؟ يكتب المعلم الملخص. التلميذ النجيب ينظم أوقات راحته.....	التدريب و الاستثمار

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة

المقطع التعليمي: حملة التشجير

الميدان	المقادير والقياس	مركبة	يُميز قيم القطع والأوراق النقدية - يعبر عن مبلغ
الدرس	العملة الدينار الجزائري	الكفاءة	بالقطع والأوراق ويستعملها في التبادل
المدة	45د	مؤشرات الكفاءة	أن يُميز قيم القطع والأوراق النقدية ويستعملها في الحساب والتبادل
الحصة	1	الكفاءة الختامية	يحل مشكلات جمعية أو/و طرحية قريبة من واقعه، بإجراءات شخصية ومشكلات هندسية تتعلق بمضلعات مألوفة وبمقارنة أطوال واستغلال جداول وذلك بتجنيد معارفه حول الأشياء والأعداد الأصغر من 500
القيم	يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يتعاون مع أقرانه		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني: العد إلى الخلف انطلاقاً من عدد ذي ثلاثة أرقام مثلاً يعطي الأستاذ العدد 137 والتلميذ يكتب 136 ومراقبة فتصحيح.</p> <p>يعرض المعلم الوضعية ص71 يلاحظ التلاميذ وضعية أمين وإيمان ويحيب عن الأسئلة</p>	يعد التلميذ الأعداد أصغر من 199 على لوحته
مرحلة بناء التعلم	<p>أكتشف</p>  <p>أنجز</p> 	يشاهد الوضعية يحيب شفويًا ثم كتابيًا عن الأسئلة.
التدريب والاستثمار	يُحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت ص 71	يتأمل الوضعية ويجيب كتابيًا وفرديًا عن الأسئلة

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية للتمرين على دفتر الأنشطة

المقطع التعليمي: حملة التشجير

تنظيم معطيات	الميدان
استخراج معطيات (2)	الدرس
45د	المدة
1	الحصة
يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يتعاون مع أقرانه	القيم
يقرأ جداول ويستخرج منها المعطيات المناسبة لحل وضعية	مركبة الكفاءة
أن يقرأ جدول في وضعيات بسيطة من الحياة اليومية	مؤشرات الكفاءة
يحل مشكلات جمعية وطرحية، بإجراءات شخصية ومشكلات هندسية تتعلق بمضلعات مالوفة وبمقارنة أطوال واستغلال جداول وذلك بتجديد معارفه حول الأشياء والأعداد الأصغر من 500	الكفاءة الختامية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم												
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني:</p> <p>يملي الأستاذ على التلاميذ عشرين كل منهما أصغر من 200 مثلا يملي 30+110 والتلميذ يقول 140 مراقبة فتصحيح.</p>	يكتب الأعداد المناسبة على لوحته												
مرحلة بناء التعليمات	<p>يعرض المعلم الوضعية ص72 يلاحظ التلاميذ الجدول ويستخرجون المعطيات ويجيبون عن الأسئلة</p> <p>اكتشف</p> <p>ذَهَبَ أَمِينُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِشِرَاءِ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ، فَوَجَدَ جَدُولَ الْأَسْعَارِ .</p> <ul style="list-style-type: none"> • أَحِطْ بِالْأَحْمَرِ الْأَدَوَاتِ الَّتِي سِعْرُهَا 20 دِينَارًا . • أَحِطْ بِالْأَخْضَرِ الْأَدَوَاتِ الَّتِي سِعْرُهَا أَكْبَرُ مِنْ 20 دِينَارًا . • أَكْتُبْ سِعْرَ كُلِّ آدَاةٍ مِنَ الْأَدَوَاتِ عَلَى بِطَاقَتَيْهِ . <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">جَدُولُ الْأَسْعَارِ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أَلْمِشْطَرَةُ</td> <td>20 دِينَارًا</td> </tr> <tr> <td>الْكُرَّاسُ</td> <td>30 دِينَارًا</td> </tr> <tr> <td>الْمِيزَةُ</td> <td>30 دِينَارًا</td> </tr> <tr> <td>الْمِمْحَاةُ</td> <td>20 دِينَارًا</td> </tr> <tr> <td>الْقَلَمُ</td> <td>20 دِينَارًا</td> </tr> </tbody> </table> <p>مِيزَةُ مِشْطَرَةُ كُرَّاسُ قَلَمُ مِمْحَاةُ</p> <p>يكتب التلاميذ الأعداد المناسبة في الفراغ</p>	جَدُولُ الْأَسْعَارِ		أَلْمِشْطَرَةُ	20 دِينَارًا	الْكُرَّاسُ	30 دِينَارًا	الْمِيزَةُ	30 دِينَارًا	الْمِمْحَاةُ	20 دِينَارًا	الْقَلَمُ	20 دِينَارًا	يلاحظ الوضعية يجب شفويا ثم كتابيا عن الأسئلة .
	جَدُولُ الْأَسْعَارِ													
أَلْمِشْطَرَةُ	20 دِينَارًا													
الْكُرَّاسُ	30 دِينَارًا													
الْمِيزَةُ	30 دِينَارًا													
الْمِمْحَاةُ	20 دِينَارًا													
الْقَلَمُ	20 دِينَارًا													
	<p>مرحلة الاكتشاف والملاحظة.</p> <p>يشرح الأستاذ طريقة استخراج المعطيات من الجداول تنوع الأمثلة مرحلة الانجاز</p> <p>انجز</p> <p>انْقُلْ سِعْرَ كُلِّ مَادَّةٍ فِي الْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ .</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">جَدُولُ الْأَسْعَارِ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>كَيْسُ خَلِيبٍ</td> <td>25 دِينَارًا</td> </tr> <tr> <td>عَلْبَةُ مُرْبَى</td> <td>180 دِينَارًا</td> </tr> <tr> <td>صَفِيحَةُ شُوكُولَاطَةٍ</td> <td>110 دِينَارًا</td> </tr> <tr> <td>عَلْبَةُ عَصِيرٍ</td> <td>80 دِينَارًا</td> </tr> </tbody> </table> <p>تعلمت</p> <p>عِنْدَمَا أَقْرَأَ الْجَدُولَ سَطْرًا سَطْرًا، أَحْصَلْتُ عَلَى مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةٍ.</p> <p>يلاحظ التلاميذ الجدول وبعد مناقشة وتحليل يكتبون العدد المناسب أمام كل صورة</p>	جَدُولُ الْأَسْعَارِ		كَيْسُ خَلِيبٍ	25 دِينَارًا	عَلْبَةُ مُرْبَى	180 دِينَارًا	صَفِيحَةُ شُوكُولَاطَةٍ	110 دِينَارًا	عَلْبَةُ عَصِيرٍ	80 دِينَارًا	يتأمل الوضعية ويجب كتابيا وفرديا عن الأسئلة		
جَدُولُ الْأَسْعَارِ														
كَيْسُ خَلِيبٍ	25 دِينَارًا													
عَلْبَةُ مُرْبَى	180 دِينَارًا													
صَفِيحَةُ شُوكُولَاطَةٍ	110 دِينَارًا													
عَلْبَةُ عَصِيرٍ	80 دِينَارًا													
التدريب و الاستثمار	يحاو الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت ص 72	يقرأ الاستنتاج ويعمل به												

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة

المقطع التعليمي: حملة التشجير

يُعرف على طريقة حياة الحيوانات وتصرفها مع عائلتها أن يتعرف على تصرف الحيوانات مع صغاره يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية والنباتية	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	حياة الحيوان عائلة الحيوانات 45د 1 يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج وبصدق عليها، يستعمل الترميز العالمي، يتعاون مع أقرانه	الميدان الدرس المدة الحصة القيم
---	--	---	--

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تمهيد: من يذكر لنا عائلة الكبش ، عائلة الحصان ، عائلة الديك ؟	يذكر التلميذ عائلة الحيوانات المطلوبة
مرحلة بناء التعلم	يعرض المعلم الوضعية ص 70 يلاحظ التلاميذ الصور ويستنتجون سلوك الحيوان اكتشف ألاحظ وأبحث : بَيْنَمَا كُنْتُ تَتَجَوَّلُ فِي الْمَرْعَةِ شَدَّ إِنْتِهَابَكَ مَشْهُدٌ هَذِهِ الدَّجَاجَةِ وَالصَّقْرِ: صِفْ مَا شَاهَدْتَ، لَا حِظَّ الصُّورَةَ الْمُقَابِلَةَ . هَلْ تَسْتَطِيعُ هَذِهِ الْفَرَاحُ الْأَكْلَ بِمُفْرَدِهَا ؟ مَتَى تَتَحَلَّى الْعُصْفُورَةُ عَنْ صِغَارِهَا ؟ أَذْكَرُ أَمْثِلَةً أُخْرَى لِحَيَوَانَاتٍ رَأَيْتَهَا تَعْتَنِي بِصِغَارِهَا . أنجز ضَعْ سَطْرًا تَحْتَ التَّصْرِيفِ السَّلِيمِ : ■ أَصْطَادُ الْعُصَافِيرِ وَأَهْدِمُ أَعْشَاشَهَا ■ أُعَدِّبُ صِغَارَ الْحَيَوَانَاتِ وَأُحْرِمُهَا مِنَ الطَّعَامِ ■ أَعْرِضُ كَلْبِي عَلَى التَّبِيطْرِ إِذَا أُصِيبَ بِمَرَضٍ ■ أُقَدِّمُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ لِلْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ مَعَنَا ■ أُطَارِدُ الْقِطَطَ وَالْكَالِبَ حَيْثُمَا رَأَيْتُهُمَا. تعلمت تَرَعَى الْحَيَوَانَاتُ صِغَارَهَا، وَتَعْتَنِي بِهَا وَتَحْمِيهَا مِنْ مُخْتَلَفِ الْأَخْطَارِ حَتَّى تَكْبُرَ، وَتُصْبِحَ قَادِرَةً عَلَى الدَّفَاعِ عَنْ نَفْسِهَا، وَتَحْضُلَ عَلَى غَدَائِهَا بِمُفْرَدِهَا. أَنَا تَلْمِيذٌ مُؤَدِّبٌ صَدِيقُ الْحَيَوَانَاتِ، أَرْعَاهَا وَأَرْفُقُ بِهَا. التصرف السليم: الثالث والرابع	يلاحظ الوضعية يجيب شفويا ثم كتابيا عن الأسئلة . يتأمل الوضعية ويجيب كتابيا وفرديا عن الأسئلة
التدريب والاستثمار	يحاور الأستاذ تلاميذه بأسئلة هادفة للوصول إلى: نص تعلمت ص 70	يقرأ الاستنتاج ويعمل به

ملاحظة: هذا الدرس يفوق عمر التلميذ لهذا على الأستاذ قبولته بأسلوب سطحي بسيط

أسبوع الادماج

الوضعية المشكلة الانطلاقية "الام"

أنت تحب الرياضة وتستغل أوقات الراحة في ممارسة هواياتك المفضلة، وزيارة أماكن التسلية

- ✓ تحدث عن الرياضة والهواية التي تحبها.
- ✓ كيف تنظم وقتك؟

المهمات

- ✓ حدث زملائك شفويا وكتابيا عن كيفية برمجة أوقات راحتك
- ✓ الرحلات والمطالعة من الأعمال التي تجدد النشاط الفكري والبدني، فماذا تستفيد منها أنت؟
- ✓ بحثنا الله تعالى على استغلال الوقت في الأعمال الصالحة وعدم تضييعه، فماذا قال؟ سورة العصر
- ✓ بعد أن عرفت قيمة الوقت، حاول أن تقنع رفاقك بممارسة رياضة مفيدة أو هواية جميلة.

النص المنطوق المقترح "القطار المتحرك"

ضغط عصام على الرز فتوقف القطار في المحطة

فتح عصام باب العربة، ونظر إلى المسافرين وقال: هيا اركبوا.

أخذت صباح دمي العجينة، وأركتها في العربات، فأراد عصام أن يضغط على الزر ليتحرك القطار،

لكن صباح أوقفته قائلة: انتظر! هذا مسافر آخر وصل متأخرا، لا تضغط على الزر حتى يركب.

صغرت صباح بالصفارة، فانطلق القطار، وفجأة توقف. قال عصام: عجباً!، ما به؟!؟

قالت صباح: ربما تعطل المحرك، هيا أصلحه قبل أن يتأخر المسافرون.



المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

الميدان النص المنطوق المدة الحصة	فهم المنطوق القطار المتحرك "مقترح" 45 01	الكفاءة الختامية القيم	يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها يجدد النشاط البدني والفكري، ويثمن الوقت ويحسن استغلاله
---	---	---------------------------------------	--

الوضعية الإدماجية	مؤشرات الإدماج	سيروية الحصة
<p>يعرض المعلم الوضعية المشكلة الانطلاقية، ويقرأها ثم يكلف مجموعة من المتعلمين بقراءتها</p> <ul style="list-style-type: none"> - تذليل الصعوبات وشرح الكلمات دون حل الوضعية أو الإجابة على المهام طرح الأسئلة حول الألعاب الجماعية والفردية التي يمارسها الطفل في حياته اليومية - ما هي الألعاب التي تلعبها وحدك؟ - ما هي الألعاب التي تلعبها مع رفاقك في الشارع؟ 	يقرأ النص	مرحلة الانطلاق
<ul style="list-style-type: none"> - عرض الصورة الخاصة بحصة فهم المنطوق على السبورة - طرح بعض الأسئلة حول المشهد على المتعلمين: ماذا تلاحظ؟ - النص المنطوق: "القطار المتحرك" - قراءة المعلم للنص المنطوق قراءة نموذجية مع المحافظة على التواصل البصري بينه وبين المتعلمين، مع توظيف الأداء الحسي حركي - الإشارة للكلمات المبهمة والإيماء إليها: قاطرة، فجأة، العطب، البطارية. - بعد تجزئة النص، يطرح المعلم أسئلة حول فهم النص: <ul style="list-style-type: none"> ○ بماذا كان يلعب عصام وأخته صباح؟ ○ أين توقف القطار؟ ○ ماذا فعلت صباح؟ ○ لماذا منعت صباح أخاها من تحريك القطار؟ ○ لماذا توقف القطار بعدما انطلق؟ - يعيد المعلم قراءة النص كاملاً - يطرح بعض الأسئلة في الأخير على أن تكون الإجابة فردية (الواجب مثلاً) - يستخلص المتعلم القيم الواردة في النص من خلال الأسئلة: <ul style="list-style-type: none"> ○ بماذا تشعر وأنت تلعب بلعبتك الخاصة؟ <p style="text-align: center;">القيمة:</p> <p style="text-align: center;">اللعبة يجدد النشاط البدني ويريح الفكر</p> <p>أخيراً، مسرحية أحداث النص المنطوق بتوزيع الأدوار وفق ما ورا في النص:</p> <p>الراوي، صباح، عصام، وإن أمكن إحضار قطار أو تصميمه</p>	أن يجيب أن يشرح أن يسرد أن يستخرج أن يمثل	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة ينتج جملاً بسيطة تترجم المعنى العام للنص	الكفاءة الختامية مؤشرات الكفاءة القيم	تعبير شفوي وإنتاج شفوي القطار المتحرك	الميدان النص المنطوق المدة الحصة
صحة العقل تستوجب صحة الجسم والوقت من ذهب، واحترام الطرق الآخر		90 3	

الوضعية الإدماجية	مؤشرات الإدماج	سيرورة الحصة
العودة إلى النص المنطوق: ✓ فيما كان عصام وأخته يقضيان وقت راحتهما؟ ✓ بماذا كانا يلعبان؟ لماذا في رأيك؟ ✓ بماذا كان عصام يلعب مع أخته؟ ✓ هل تحتاج هذه اللعبة إلى مكان خاص؟ أتأمل وأتحدث:	أن يجيب	مرحلة الانطلاق
  <p>✓ يعرض المعلم الصور ويطلب المتعلمين بالملاحظة، مع طرح الأسئلة: الصورة الأولى: ما اسم هذه الرياضة؟ أين نمارسها؟ الصورة الثانية: ما هذه الأشياء؟ هل تباع في المتجر؟ ما هي الأدوات التي تستخدم في صنعها؟ بماذا تجس وأنت تصنع لعبة؟ يعبر التلميذ عن الصورتين معا (إدماج جزئي) الصورة الثالثة: أين هم هؤلاء الأطفال؟ هل تحب التجوال مثلهم؟ ما هي الأماكن التي تحب زيارتها؟ الصورة الرابعة: أين ذهب الأطفال؟ لماذا؟ هل تحب المطالعة؟ (إدماج جزئي) الصورة الخامسة: ماذا تشاهد؟ ما هي البرامج التي تحب متابعتها؟ ما هي الأوقات التي تشاهد فيها التلفاز؟ ✓ يعبر التلميذ عن كل الصور (إدماج كلي) ✓ تترك الحرية للمتعلم للتعبير من أجل تبادل الأفكار ✓ تسجل أحسن الأفكار على السبورة ✓ في الأخير تتم غربلة الأفكار ونختار أفضل التعبيرات لنكون منها قصة جامعة ✓ يدون الملخص على السبورة ✓ يقرأ المعلم وبعض المتعلمين الملخص قراءة معبرة. ملخص نموذجي: "يمارس الإنسان نشاطات كثيرة في أوقات فراغ من رياضة وهواية مسلية ورحلات ترفيهية، وقد يبقى في المنزل فيشاهد التلفاز أو يطالع الكتب النافعة"</p>	أن يدمج أن يعبر أن يصوغ أن يلخص أن يدمج أن يقرأ	تدريب و استثمار
<p>✓ مطالبة المتعلمين بالتذكير بالفقرة المتحصل عليها من المشاهد المعروضة للنص الأول، ثم الفقرة المتحصل عليها من مشاهد النص الثاني. ✓ الربط بين النصين (إدماج جزئي) ✓ التذكير بالفقرة المتحصل عليها من النص الثالث قصد إعطاء مفهوم عام والخروج بفقرة تربط بين الأحداث لجميع النصوص: "يمارس الإنسان الكتب النافعة" ✓ مع توضيح أهم النشاطات التي تمارس من قبل كل واحد (إدماج كلي) ✓ إعادة قراءة الفقرة المتحصل عليها شفويا من طرف المتعلمين مع التركيز على مفهوم الهواية والقيام بها في أوقات الفراغ.</p>	أن يجيب أن يدمج ويربط الأحداث أن يقرأ	

توظيف التراكيب والصيغ

الصيغة "أمام" : أين تكون القاطرة بالنسبة لباقي العربات؟
الصيغة "وراء" : أين تكون العربات بالنسبة للقاطرة؟
الصيغة "هذا" : أشارت صباح إلى المسافر الذي وصل متأخراً، فماذا قالت؟
الصيغة "هذه" : لو أشارت إلى مسافرة، فماذا كانت لتقول؟
الصيغة "هؤلاء" : لما توقف القطار، ماذا قالت صباح لعصام؟
نفس المراحل لاستذكار باقي الصيغ والتراكيب
ملاحظة: بعد استخراج كل صيغة تسجل على السبورة ويطلب التلاميذ باللاتيان بجمل تتضمن الصيغة في وضعيات دالة
العودة إلى دفتر الأنشطة (ص50)
ينجز التمرين رقم 1:

أَكْتُبْ (أمام، وراء، هذا، هذه، هؤلاء) مَكَانَ النَّقَاطِ :
عَلَّقْتُ يَا سَمِينُ جَدُولًا لِأَنْشِطَتِهَا اليَوْمِيَّةِ بَابِ غُرْفَتِهَا .
يَقِفُ الْمُدَرِّبُ اللَّاعِبِينَ .
..... حَكْمٌ وَ كُرَّةٌ وَ لِأَعْبُونَ .

نفس العمل مع النشاط الثاني:

أَرِطُ بَيْنَ شَطْرِي الْجُمْلَةَ :
شَارَكَ مُحَمَّدٌ
حَضَرَ الْمَشَارِكُونَ
حَانَ مَوْعِدُ الْإِعْلَانِ
عَادَ الْفَائِزُ
إِلَى مَدْرَسَتِهِ فَرِحًا .
عَنْ نَتَائِجِ الْمُسَابَقَةِ .
فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ .
مِنْ جَمِيعِ مَنَاطِقِ الْوَطَنِ .

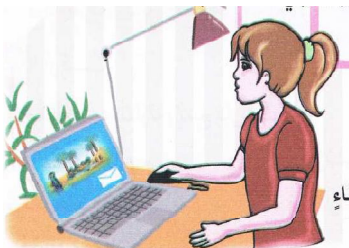
نفس العمل مع النشاط الثالث:

أَمَلًا الْفَرَاغَ دَاخِلَ الْجَدْوَلِ :

الآن	البارحة
هُوَ يُسَجِّلُ هَدَفًا	هُوَ سَجَّلَ هَدَفًا
هِيَ هَدَفًا	هِيَ
هُمَا هَدَفَيْنِ	هُمَا
هُمْ أَهْدَافًا	هُمْ
هُنَّ	هُنَّ

الإنتاج الشفوي:

عرض جميع الصور المتعلقة بالنصوص المنطوقة ومناقشتها وتلخيص محتوياتها



أن يجيب

أن يقرأ

أن يكمل

أن يملأ

أن يصحح

أن يقرأ

أن يكمل

أن يملأ

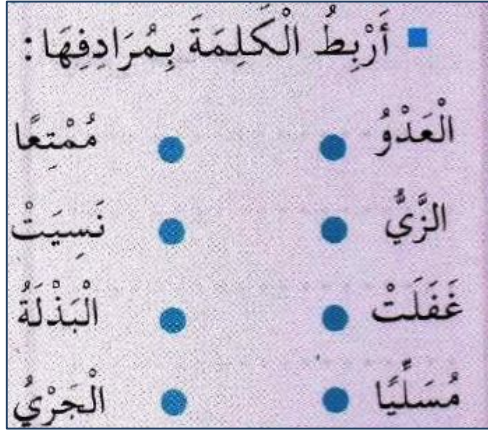
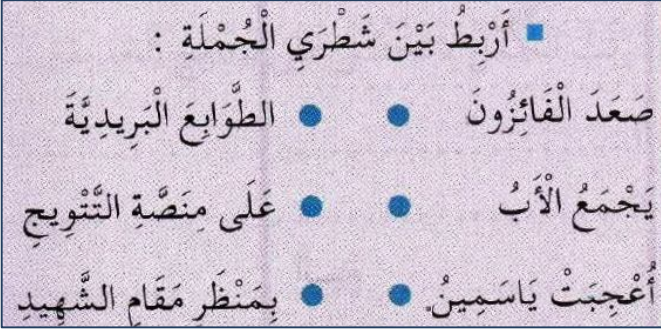
أن يصحح

أن يقرأ

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

يقراً نصوصاً يغلب عليها النمط التوجيهي قراءة سليمة ويفهمها	الكفاءة الختامية مؤشرات الكفاءة القيم	فهم المكتوب (أفهم وأجيب) مباراة حاسمة، هوايتي المفضلة، أصدقاء الكتاب	الميدان النص المنطوق المدة الحصة
يجيب عن الأسئلة ويستخرج الحروف ويقرأها		45	
تقوية العقل من خلال الاعتناء بالجسم، وتنظيم الوقت واستغلاله		04	

سيرورة الحصة	مؤشرات الإدماج	الوضعية الإدماجية
مرحلة الانطلاق	أن يجيب	<p>✓ التذكير بالنصوص المقروءة:</p> <p>○ ما هي الهوايات التي تعرفنا عليها ف النصوص المقروءة؟</p>
تدريب و استثمار	<p>أن يربط</p> <p>أن يصحح</p> <p>أن يقرأ</p> <p>أن يوظف</p> <p>أن يصحح</p> <p>أن يقرأ</p>	<p>النشاط الأول:</p> <p>✓ أفهم وأجيب : {كراس النشاطات ص59}</p> <p>✓ يعرض المعلم الوضعية على السبورة ويقرأها:</p> <p>✓ مطالبة المتعلمين بقراءتها ثم تتم مناقشتها</p> <p>✓ يحرص المعلم على اكتشاف المتعلم للانسجام الموجود بين الكلمات وما يقابلها في المعنى من خلال التجريب</p> <p>✓ يربط بين شطري الجملة:</p> <p>✓ التصحيح النموذجي على السبورة وقراءة الجمل المتحصل عليها</p> <p>✓ التصحيح الفردي علي الدفاتر</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>نفس المراحل السابقة لإيجاد المرادفات:</p> <p>✓ مطالبة المتعلمين بتوظيف المفردات في جمل صحيحة</p> <p>✓ التصحيح النموذجي على السبورة: يختار المعلم أحسن جملت وبدونها</p> <p>✓ يقرأ الجملة المتحصل عليها</p> <p>مراجعة الحروف: (ع، ح، ص، ظ، ك، ق)</p> <p>1. مطالبة المتعلمين بكتابة كلمات تحوي حروف المقطع على الألواح بالتدرج</p> <p>✓ بعد عرض الإجابات، يتم التصحيح النموذجي على السبورة</p> <p>✓ تدوين أفضل الإجابات وقراءتها فرديا</p> <p>2. يعرض المعلم حروف المقطع على السبورة بكتابتها في مواقعها المختلفة، منفصلة ومتصلة وبجميع حركاتها.</p> <p>بعد القراءة، يطالب المعلم التلاميذ بقراءة الحروف بالتداول مع مراقبة النطق وتصحيح الخطأ.</p>



المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

يقراً نصوصاً يغلب عليها النمط التوجيهي قراءة سليمة ويفهمها يكتب ويميز بين الحروف المتشابهة، وينقل كلمات مألوفة على كراسته. تقوية العقل من خلال الاعتناء بالجسم، وتنظيم الوقت واستغلاله	الكفاءة الختامية مؤشرات الكفاءة القيم	فهم المكتوب (كتابة+إملاء) مباراة حاسمة، هوايتي المفضلة، أصدقاء الكتاب 90 6+5	الميدان النص المنطوق المدة الحصة
--	--	--	---

الوضعية الإدماجية	مؤشرات الإدماج	سيرورة الحصة
✓ يعرض المعلم حروف المقطع على السبورة بكتابتها في مواقعها المختلفة، منفصلة ومتصلة بجميع حركاتها، بعد قراءتها يطالب المتعلمين بقراءتها بالتداول مع مراقبة النطق السليم لمخارج الحروف	أن يقرأ	مرحلة الانطلاق
<p>1. كتابة:</p> <p>✓ يعرض المعلم جملة تتضمن حروف المقطع الرابع (ع، ح، ص، ظ، ك، ق)</p> <p>ظهر عصام في مباراة كرة القدم كحارس ماهر</p> <p>✓ مطالبة المتعلمين بقراءتها. ✓ إتباع طريقة المناقشة لاستخراج الحروف وتذكير كيفية كتابتها: ○ أعد كتابة الحرف () على اللوحة متصلًا ثم منفصلاً ✓ التصحيح النموذجي على السبورة من قبل المعلم أو أحد التلاميذ، بحيث يبين نقطة البداية موضحاً اتجاه الحركة وقياسات الحروف ✓ نفس الأمر مع بقية الحروف ✓ يعيد التلميذ كتابة الجملة على كراس القسم أو المحاولة</p> <p>2. إملاء:</p> <p>✓ مطالبة المتعلمين بالكتابة على الألواح بعض أصوات الحروف السابقة بالمد والإدغام ✓ يكتب المعلم كلمات تحوي الحروف المدروسة ومطالبة المتعلمين بتلوين الحرف المقصود في كل مرة وقراءته</p> <p>استعد - حاسوب - صفارة - محفظة - مكتب - مقص</p> <p>✓ التصحيح النموذجي على السبورة ✓ كتابة كلمات على السبورة ومطالبة المتعلمين بإكمال الفراغ بالحرف المناسب:</p> <p>م . لة - مصبا . - قمي . - ص . ن - ح . اية</p> <p>✓ مناقشة التمرين كلمة كلمة ✓ يملي المعلم كلمات بسيطة تحوي الحروف المقصودة ويطالب التلاميذ بكتابتها على الألواح:</p> <p>قط - صوف - مكتب - لص - عذب - ظل</p> <p>✓ إملاء كلمات أو جمل تحوي الحروف المستهدفة على كراس القسم أو دفتر الأنشطة</p> <p>الجملة: في الصباح الباكر تجولت العائلة وعادت بعد الظهر</p> <p>✓ يوجه المعلم ويرشد المتعلمين ✓ يتم التصحيح النموذجي على السبورة ✓ يقرأ الكلمات والجمل المتحصل عليها</p>	<p>أن يقرأ</p> <p>أن ينجز</p> <p>أن يجيب</p> <p>أن يكتب</p> <p>أن يصحح</p> <p>أن يكتب</p> <p>أن يصحح</p>	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

الميدان	فهم المكتوب	يقراً نصوصاً يغلب عليها النمط التوجيهي قراءة
الموضوع	حل الوضعية الانطلاقية	سليمة ويفهمها
المدة	45	تقوية العقل من خلال الاعتناء بالجسم، وتنظيم
الحصّة	07	الوقت واستغلاله

سيرورة الحصّة	مؤشرات الإدماج	الوضعيّات الإدماجية												
مرحلة الانطلاق	أن يستذكر	<p>التذكير بالوضعية الانطلاقية:</p> <p>✓ أنت تحب الرياضة وتستغل أوقات الراحة في ممارسة هوايتك المفضلة، وزيارة أماكن التسلية</p> <p>○ تحدث عن الرياضة أو الهواية التي تفضلها</p> <p>○ كيف تنظم وقتك؟</p>												
تدريب و استثمار	أن يقرأ أن يعبر أن يربط أن يستظهر	<p>التذكير بالمهمات:</p> <p>✓ حدث زملائك شفويا وكتابيا عن كيفية برمجة أوقات راحتك</p> <p>✓ الرحلات والمطالعة من الأعمال التي تجدد النشاط الفكري والبدني، فماذا تستفيد منها؟</p> <p>✓ يحثنا الله تعالى على استغلال الوقت في الأعمال الصالحة وعدم تضييعه، ماذا قال في سورة العصر؟</p> <p>✓ بعد أن عرفت قيمة الوقت، حاول أن تقنع رفاقك بممارسة رياضة مفيدة أو هواية نافعة</p> <p>✓ كتابة النموذج المقترح لحل الوضعية الانطلاقية</p> <p>✓ مطالبة المعلم للتلاميذ بالتعبير شفويا وكتابيا في برمجة أوقات راحتهم، مثلا يوم الجمعة.</p> <p>✓ في يوم الجمعة صباحا أستحم وأرافق أبي إلي المسجد لصلاة الجمعة، وفي المساء ألعب مع أصدقائي في الحي، وقبل النوم أقرأ قصة مفيدة</p> <p>يربط بين المكان وما يميزه</p> <p>✓ في كل عطلة تختار عائلتي منطقة من مناطق الجزائر لقضاء العطلة.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>الأشجار كثيفة</td> <td>◇</td> <td>في الريف</td> </tr> <tr> <td>الرمال ذهبية</td> <td>◇</td> <td>في المدينة</td> </tr> <tr> <td>الحقول خضراء</td> <td>◇</td> <td>في الغابة</td> </tr> <tr> <td>الحديقة مسلية</td> <td>◇</td> <td>في الصحراء</td> </tr> </table> <p>يستظهر سورة العصر</p> <p>قال الله تعالى: وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ</p> <p>✓ ينصح زملاءه بممارسة رياضة مفيدة أو هواية نافعة</p> <p>أنا تلميذ نشيط، أسعى لطلب العلم، ولكي أحافظ على جسمي وعقلي يجب أن:</p> <p>أمارس الرياضة، أطلع الكتب، وأقوم بزيارات ورحلات</p>	الأشجار كثيفة	◇	في الريف	الرمال ذهبية	◇	في المدينة	الحقول خضراء	◇	في الغابة	الحديقة مسلية	◇	في الصحراء
الأشجار كثيفة	◇	في الريف												
الرمال ذهبية	◇	في المدينة												
الحقول خضراء	◇	في الغابة												
الحديقة مسلية	◇	في الصحراء												

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

الميدان	فهم المكتوب	الختامية	يدمج مكنسباته في حل وضعيات
الموضوع	الوضعية الإدماجية التقويمية	مؤشر	ينجز وضعيات
المدة	45	القيم	تقوية العقل من خلال الاعتناء بالجسم، وتنظيم الوقت
الحصة	08		واستغلاله

سيرورة الحصة	مؤشرات الإدماج	الوضعيات الإدماجية											
مرحلة الانطلاق	أن يجب	✓ ما هي مرافق التسلية والراحة التي تعرفها؟											
تدريب و استثمار	أن يجب	<p>التذكير بالمهمات: نص الوضعية:</p> <p>في عطلة الشتاء سافرت مع عائلتي إلى مدينة البليدة، حيث الثلوج تكسو جبال الشريعة، وهناك مارست رياضة التزلج علي الثلج طوال اليوم، وأثناء عودتنا لفت انتباهي رسام يرسم لوحة فنية لجبال الشريعة الشامخة.</p> <p>المهمات</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يتعرف على المناطق السياحية في الوطن ✓ يميز بين المناطق الصحراوية والجبلية والشواطئ ✓ يتعرف على الرياضات الجماعية والفردية ✓ يتعرف على الهوايات المتعددة <p>أسئلة الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ أين قضت العائلة العطلة؟ ما هي المنطقة الجميلة الموجودة في البليدة؟ ✓ بماذا تتميز مناطق الصحراء؟ أذكر أنواع الرياضات التي تعرفها؟ ✓ في فصل الصيف أين يتجه الناس؟ ما هي الشواطئ التي ذهبت إليها؟ ✓ ما هي الرياضة التي مارسها الولد في جبل الشريعة؟ <p>يوزع المعلم على التلاميذ ورقة تشمل وضعيات إدماجية ما بين اللغة العربية والتربية الإسلامية والتربية المدنية لتقويم المعارف التي اكتسبها.</p>											
	أن يربط	<p>إدماج</p> <p>اللغة العربية</p> <p>إملا الفراغ بالكلمة المناسبة:</p> <p>التذاكر - الأرحوحة - الأناشيد - الحافلة - التسلية - رحلة</p> <p>نظمت مدرستنا إلى حديقة فركبنا فملأناها ب..... ولما وصلنا، اشترى المعلم فركبنا السيارات الكهربائية والعجلة العجيبة وتأرجحنا في</p> <p>أربط بين الرياضة ومكان ممارستها</p> <table border="0"> <tr> <td>كرة القدم</td> <td>◇ الجبال</td> </tr> <tr> <td>السياحة</td> <td>◇ الملعب</td> </tr> <tr> <td>التزلج علي الثلج</td> <td>◇ القاعة</td> </tr> <tr> <td>الجيديو</td> <td>◇ المسبح</td> </tr> </table>	كرة القدم	◇ الجبال	السياحة	◇ الملعب	التزلج علي الثلج	◇ القاعة	الجيديو	◇ المسبح			
كرة القدم	◇ الجبال												
السياحة	◇ الملعب												
التزلج علي الثلج	◇ القاعة												
الجيديو	◇ المسبح												
أن يصنف	<p>التربية الإسلامية</p> <p>أذكر أسماء الله الحسنى المناسبة لصفاته</p> <p>الله ليس له أب أو أم أو أ بناء، فهو</p> <p>الله يرزق كل مخلوقاته، فهو</p> <p>الله يقدر على كل شيء فهو</p> <p>الله خلق كل شيء فهو</p>												
أن يصحح	<p>التربية المدنية</p> <p>صنف الكلمات في الجدول</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>مكان تتره</th> <th>هواية</th> <th>رياضة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> <p>السياحة جمع الطوايع الحديقة كرة السلة الواحة الرسم الكاراتيه الجبل</p>	مكان تتره	هواية	رياضة
مكان تتره	هواية	رياضة											
.....											
.....											
.....											

إدماج

اللغة العربية

إملا الفراغ بالكلمة المناسبة:

التذاكر – الأرجوحة – الأناشيد – الحافلة – التسلية – رحلة

نظمت مدرستنا إلى حديقة، فركبنا
فملأناها ب..... ولما وصلنا، اشترى المعلم فركبنا
السيارات الكهربائية والعجلة العجيبة وتأرجحنا في

أربط بين الرياضة ومكان ممارستها

كرة القدم	◇	◇	الجبال
السباحة	◇	◇	الملعب
التزحلق علي الثلج	◇	◇	القاعة
الجيدو	◇	◇	المسبح

التربية الإسلامية

أذكر أسماء الله الحسنی المناسبة لصفاته

الله ليس له أب أو أم أو أ بناء، فهو

الله يرزق كل مخلوقاته، فهو

الله يقدر على كل شيء فهو

الله خلق كل شيء فهو

التربية المدنية

صنف الكلمات في الجدول

رياضة	هواية	مكان تنزهه
.....
.....
.....

السباحة جمع الطوابع
الحديقة كرة السلة
الواحة الرسم
الكراتيه الجبل

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

تكوين شخصية المتعلم وتدريبه على الاعتماد على النفس، والسعي إلى منتج أصيل يتعبر على أنواع الرياضات وعلى أماكن ممارسة كل رياضة وكذا السلوكات الرياضية تقوية العقل من خلال الاعتناء بالجسم، وتنظيم الوقت واستغلاله	الكفاءة الختامية مؤشرات الكفاءة القيم	إنجاز المشروع مباراة حاسمة، هوايتي المفضلة، أصدقاء الكتاب 45 09	الميدان النصوص المدة الحصة
---	--	---	---

الوضعية الإدماجية	مؤشرات الإدماج	سيرورة الحصة
<p>✓ ما هي الرياضة التي تحب ممارستها؟ ✓ هل تعرف قواعدها؟ أذكرها</p> <p>تأمل الصور ومناقشتها: عرض الصورة الأولى</p>  <p>✓ ماذا تشاهد في هذه الصورة؟ ما اسم الرياضة التي تمارس فيها؟ ✓ كم لاعبا يلعب في هذه الرياضة؟ ما هي قوانين هذه اللعبة؟ ✓ كم شوطا في المقابلة؟</p> <p>عرض الصورة الثانية؟</p>  <p>✓ ماذا تشاهد في هذه الصورة؟ ما هي الرياضة التي تمارس فيها؟ ✓ هل الرياضة فردية أو جماعية؟ ماذا يشترط في السباح؟ ✓ ما هي اختصاصات هذه الرياضة؟</p> <p>عرض الصورة الثالثة؟</p>  <p>✓ ماذا تشاهد في هذه الصورة؟ ما نوع هذه الرياضة؟ فردية أو جماعية؟ ✓ ما هي أنواع الرياضات التي تمارس في هذا البساط؟ ✓ ما هي شروط هذه الرياضات؟ ما هي الأدوات التي تستخدم فيها؟</p>	<p>أن يجب</p> <p>أن يتذكر</p> <p>أن يعبر</p> <p>أن يجب</p> <p>أن يستخلص</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>تدريب و استثمار</p>

عرض النموذج ودعوة التلاميذ للتأمل:

اسم الرياضة			
عدد اللاعبين	مدة المقابلة	عدد الأشواط	أخطاء ممنوعة

تفويج التلاميذ ومطالبتهم بإنجاز العمل بإتباع الخطوات الآتية:

المهمات:

أرسم ميدان الرياضة التي أفضلها

أبحث عن :

- ✓ عدد اللاعبين
- ✓ مدة المقابلة
- ✓ عدد الأشواط وزمن كل شوط
- ✓ الأخطاء الواجب تجنبها
- ✓ السلوكات الرياضية المحمودة

توزيع أوراق العمل وإنجاز العمل تحت المراقبة والمساعدة
استنباط مجموعة من السلوكات الرياضية الحسنة من خلال المناقشة

سلوكات الروح الرياضية



أنا تلميذ أتحدى بالروح الرياضية:

- ✓ أقبل النتيجة مهما كانت
- ✓
- ✓
- ✓

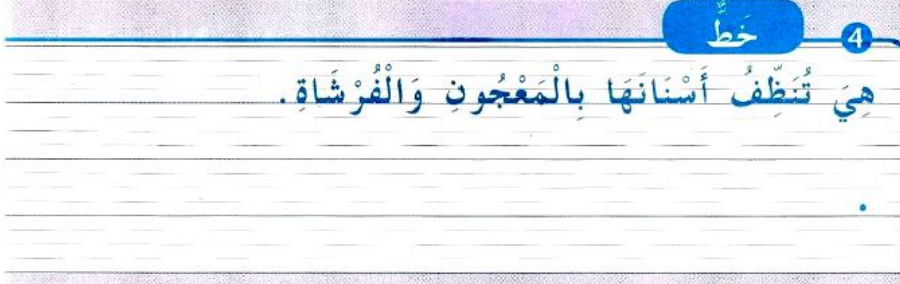
المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية (أسبوع الإدماج)

الميدان النصوص	تعبير كتابي مباراة حاسمة، هوايتي المفضلة، أصدقاء الكتاب	الكفاءة الختامية مؤشرات الكفاءة القيم
	45 10	
	المدة الحصة	
يدمج مكتسباته في حل وضعيات يحسن القراءة ويصف ويحول الوصف الشفوي إلى كتابي تقوية العقل من خلال الاعتناء بالجسم، وتنظيم الوقت واستغلاله		

الوضعية الإدماجية	مؤشرات الإدماج	سيرورة الحصة				
✓ من يساعدك في تنظيم أوقاتك	أن يجب	مرحلة الانطلاق				
<p style="text-align: center;">1. أحسن قراءتي:</p> ✓ بدون المعلم الفقرة المختارة على السبورة ولاتي تشتمل على ما استخلصه المتعلم سابقا من النصوص الثلاثة. ✓ النص المقترح: ✓ أوقات الراحة:	أن يقرأ	تدريب و استثمار				
جلست العائلة حول المائدة لتناول طعام العشاء، فقال الأب: جميعكم هنا ما عدا ياسمين! الأم: هي تطالع كتابا. نادى الأب ياسمين قائلا: هذا ليس وقت المطالعة، يجب أن تخصصي يا ياسمين وقتا للمطالعة في أوقات راحتك ردت ياسمين: لقد أنجزت واجباتي وأردت أن أمارس هوايتي الأب: الهوايات كثيرة، لذلك يجب أن تكون أوقاتنا منظمة سمير: أنا أهوى الرياضة والرسم ياسمين: وزنا أهوى المطالعة والتقاط الصور وزيارة الحدائق الأم: كل الهوايات والرياضات نافعة، فهي تريح أجسامنا وتجدد نشاطنا العقلي والجسمي، لكن يجب أن تكون أوقاتنا منظمة.	أن يصف أن يصحح أن يكتب					
✓ يقرأ المعلم الفقرة قراءة نموذجية تليها قراءات فردية تتخللها بعض الأسئلة. 2. أثري لغتي: ✓ أصنف الهوايات في الجدول: المطالعة، العدو المدرسي، الرسم، التقاط الصور، السباحة، الرحلات التنزهية، الأشغال اليدوية						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">أمارسها فرديا</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">أمارسها جماعيا</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	أمارسها فرديا	أمارسها جماعيا				
أمارسها فرديا	أمارسها جماعيا					
يتم التصحيح على السبورة جماعية ثم فرديا على الدفاتر						

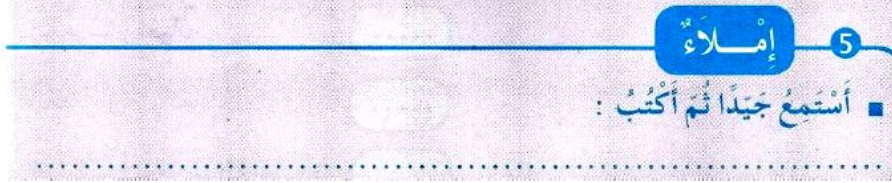
3. خط:

يتم دمج الحروف المدروسة سابقا: "ع، ح، ص، ظ، ك، ق" وكتابتها على دفتر الأنشطة مع مراعاة أبعاد واتجاهات الحروف



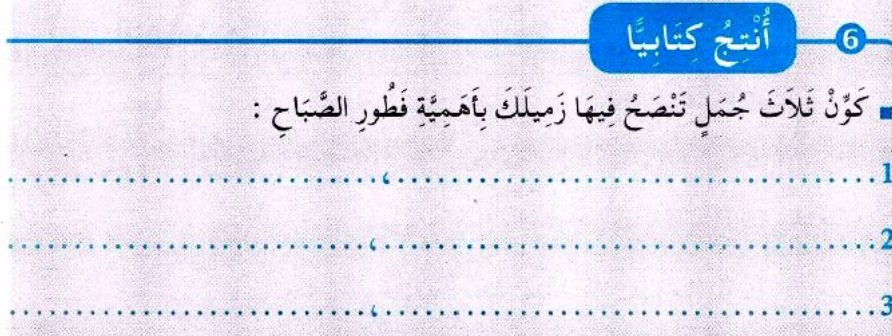
4. إملاء:

يتم تثبيت الحروف المدروسة سابقا "ع، ح، ص، ظ، ك، ق" في كابة بعض الكلمات على دفتر الأنشطة
يتم التصحيح الجماعي على السبورة والفردى على الدفاتر

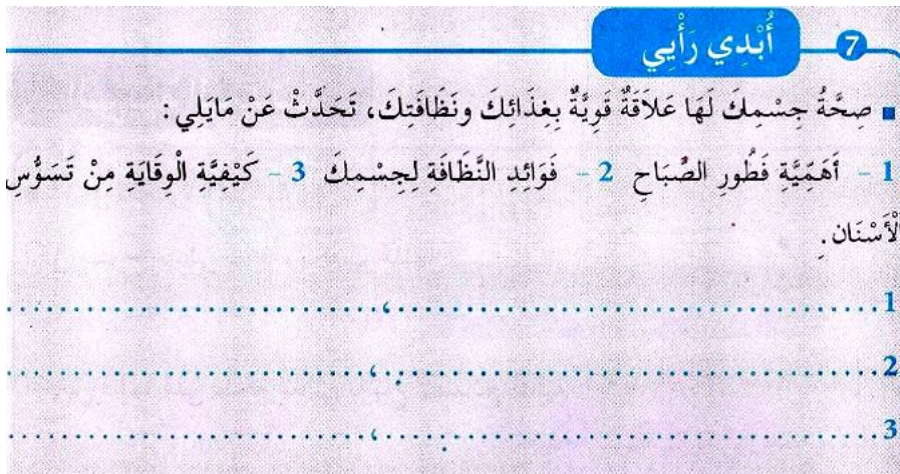


5. التعبير الكتابي:

يطرح المعلم أسئلة حول أهم فوائد ممارسة الرياضة:



يطلب المعلم من المتعلمين إنتاج تعبير كتابي على السبورة ثم التصحيح الفردي
فالجماعي
تدوين فقرة نموذجية على السبورة وقراءتها



ترك الحرية للتلاميذ لإبداء آرائهم حول النقاط المذكورة، مع التوجيه والمساعدة من قبل المعلم

أن يكتب

أن يصحح

أن يكتب

أن يقرئ

أن ينتج
كتابيا

أن يقرأ

المقطع التعليمي: الرياضة والتسليية (أسبوع الإدماج)

الميدان	تربية إسلامية	الكفاءة الختامية مؤشرات الكفاءة القيم	يدمج مكتسباته في حل وضعيات متعلقة بالتربية والأخلاق الإسلامية يذكر أسماء الله الحسنى ويربطها بمعانيها ويستظهر السورة تقوية الجانب الإيماني والأخلاقي، وحب الوطن والمواطنين، والعمل الاجتماعي
الموضوع	إدماج وتقييم		
المدة	45+45		
الحصة	02+01		

سيرورة الحصة	مؤشرات الإدماج	الوضعيات الإدماجية																
مرحلة الانطلاق	أن يستظهر	<p>✓ يطلب المعلم من المتعلمين باستظهار السور والأحاديث المدروسة سابقا</p> <p>○ لله أسماء كثيرة ، أذكرها.</p>																
تدريب و استثمار	<p>أن يجب</p> <p>أن يستظهر</p> <p>أن يجب</p> <p>أن يستنبط</p> <p>أن يصحح</p>	<p>النشاط الأول</p> <p>✓ مطالبة التلاميذ باستظهار السور المحفوظة</p> <p>✓ يستظهر التلاميذ فرادى وجماعات السور المحفوظة بأساليب مختلفة</p> <p>✓ مراقبة وتصحيح للنطق</p> <p>✓ يناقش التلميذ معاني بعض الكلمات والمعنى الإجمالي لبعض السور من خلال الأسئلة الموجهة</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>دعوة التلاميذ لانجاز النشاط في دفتر الأنشطة (ص52) بعد قراءة المطلوب وشرح المراد</p> <div data-bbox="92 1097 1161 1568" data-label="Complex-Block"> <p>■ أَرِطُ بَيْنَ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى وَمَعْنَاهَا :</p> <table border="0"> <tr> <td>اللَّهُ الْوَاحِدُ</td> <td>●</td> <td>يَرْزُقُ كُلَّ الْمَخْلُوقَاتِ</td> <td>●</td> </tr> <tr> <td>اللَّهُ الْقَادِرُ</td> <td>●</td> <td>لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ</td> <td>●</td> </tr> <tr> <td>اللَّهُ الْخَالِقُ</td> <td>●</td> <td>لَا يَحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَةِ</td> <td>●</td> </tr> <tr> <td>اللَّهُ الرَّازِقُ</td> <td>●</td> <td>خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ</td> <td>●</td> </tr> </table> </div> <p>✓ مراقبة التلاميذ وتوجيه فردي</p> <p>✓ تصحيح جماعي فردي على الدفاتر</p> <p>✓ تقييم العمل وتشجيع المصيبين</p> <p>✓ نفس العمل مع النشاط الثاني</p> <div data-bbox="92 1825 1161 1971" data-label="Complex-Block"> <p>مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى :</p> </div>	اللَّهُ الْوَاحِدُ	●	يَرْزُقُ كُلَّ الْمَخْلُوقَاتِ	●	اللَّهُ الْقَادِرُ	●	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	●	اللَّهُ الْخَالِقُ	●	لَا يَحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَةِ	●	اللَّهُ الرَّازِقُ	●	خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ	●
اللَّهُ الْوَاحِدُ	●	يَرْزُقُ كُلَّ الْمَخْلُوقَاتِ	●															
اللَّهُ الْقَادِرُ	●	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	●															
اللَّهُ الْخَالِقُ	●	لَا يَحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَةِ	●															
اللَّهُ الرَّازِقُ	●	خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ	●															

المقطع التعليمي: الرياضة والتسوية (أسبوع الإدماج)

إدماج وتقويم الحق في الراحة وتنظيم الوقت	إدماج وتقويم الحق في الراحة وتنظيم الوقت	الميدان الموضوع
45	45	المدة
01	01	الحصة
يدمج مكتسباته ويستثمرها في حل الأنشطة	الكفاءة الختامية مؤشرات الكفاءة القيم	
يُميز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم تبعاً للبرنامج الدراسي اليومي تقوية العقل من خلال الاعتناء بالجسم، وتنظيم الوقت واستغلاله، الحفاظ على الملكية العامة		

الوضعية الإدماجية	مؤشرات الإدماج	سيرورة الحصة										
<p>طرح أسئلة حول كيفية استغلال الوقت:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ كيف تقضي وقت راحتك؟ ✓ كيف تنظم وقتك بين نشاطاتك المختلفة؟ ✓ إضافة إلى حقك في التعليم، ما هي بقية حقوقك الأخرى؟ ✓ هل لك الحق في اللعب؟ ✓ هل تقضي كل وقتك في اللعب؟ ✓ كيف تنظم أوقات فراغك؟ 	أن يجب	مرحلة الانطلاق										
<p>✓ من خلال الإجابات يصوغ المتعلم الخلاصة الشاملة وتكتب على السبورة وتقرأ: "التلميذ الناجح ينظم أوقات فراغه بين اللعب والمطالعة ومشاهدة التلفاز والتنزه" دعوة التلاميذ إلى نجاز التمرين المبرمج على دفتر الأنشطة (ص52)</p>												
<p>تَعَلَّمْتُ بَعْضَ حُقُوقِ الطُّفْلِ، أَذْكُرُهَا فِي هَذَا الْجَدْوَلِ:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>مَكَانُ مُمَارَسَتِهِ</th> <th>الْحَقُّ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>القِسْمُ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ</td> </tr> <tr> <td>المَلْعَبُ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>الرَّاحَةُ</td> </tr> </tbody> </table>	مَكَانُ مُمَارَسَتِهِ	الْحَقُّ	القِسْمُ	مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ	المَلْعَبُ	الرَّاحَةُ	<p>أن يقرأ أن ينجز أن يربط أن يصحح أن يساهم</p>	تدريب و استثمار
مَكَانُ مُمَارَسَتِهِ	الْحَقُّ											
القِسْمُ											
.....	مُشَاهَدَةُ التِّلْفَازِ											
المَلْعَبُ											
.....	الرَّاحَةُ											
<p>✓ مراقبة وتصحيح جماعي على السبورة ففردى على الدفاتر ✓ استخلاص العبر من التمارين ومناقشتها ✓ مطالبة التلاميذ بتقديم مخطط لتسيير يوم راحة حتى يكون منهاجا يحتذى به</p>												

تسيير حصص أسبوع الإدماج الخاص بالمواد العلمية







المقطع الثاني: حملة التشجير

السنة الثانية

المادة	رقم الحصة	المراحل
رياضيات (أجند معارفي ص 73)	الحصة الأولى	تعلم الإدماج
التربية العلمية (أجند معارفي ص 74)	الحصة الثانية	الإدماج
حل الوضعية الأم	الحصة الثالثة	الإدماج
رياضيات (الحصيلة ص 75)	الحصة الرابعة	التقويم
التربية العلمية (الحصيلة ص 76)	الحصة الخامسة	التقويم
الرياضيات + التربية العلمية (من إعداد المعلم)	الحصة السادسة و السابعة	المعالجة
الرياضيات في حياتنا ص 77	الحصة الثامنة	وضعية إدماجية

إن أصبت فمن الله ، وإن أخطأت ، فمن نفسي و من الشيطان .

السنة الثانية ابتدائي	المادة : رياضيات + التربية العلمية.	أسبوع الإدماج و التقويم
المقطع الثاني : حملة التشجير	الحصة الأولى : تعلم الإدماج (أجد معارفي 3 ص 73) لمدة : 45 د	
الكفاءة المستهدفة في هذا المقطع بالنسبة للرياضيات : يحل مشكلات جمعية و/أو طرحية قريبة من واقعها بإجراءات شخصية ، ومشكلات هندسية تتعلق بمضلعات مألوفة و بمقارنة أطوال و استغلال جداول و ذلك بتجنيد معارفه حول الأشكال و الأعداد الأصغر من 500.		
الكفاءة الختامية لميدان الإنسان و الصحة : يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتوفرة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية و النباتية القيم و الكفاءات العرضية : يعزز باستعمال اللغة العربية لتبليغ أعماله و خطابه الفكري ، يلاحظ و يكتشف ، يصف و يعبر بكيفية سليمة شفويا ، يتحقق من صدق نتائج و يصادق عليها ، يتعاون مع أقرانه ، يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط ، يرسخ اللغة الوطنية كأداة للتخاطب العلمي - يحترم الحق في الحياة .		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	<p>الحساب الذهني : العد تصاعديا او تنازليا حسب خطوة منتظمة (... 115- 125- 135 ..)</p> <p>يتوقف الأستاذ عند عدد معين ، لتتم ملاحظة الصورة ، ويقول مثلا : عند سعيد 155 نعجة ، بعدة مدة صارت 175 نعجة . بكم زاد عدد أفراد قطيعه ؟ لو اشترت كبشا من عنده في عيد الأضحى ، كيف تعنتي به ؟</p> 	يعد يحسب و يجيب عن السؤال	تخيصر
بناء التعلم	<p>1- يعرض الأستاذ النشاط ، تتم مناقشته ، يشرح لهم المطلوب و طريقة العمل يترك لهم فرصة للإنجاز ، اقتراح حلول ثم التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>2- ملاحظة الصورة و التعبير عنها. يوجه الأستاذ بعض الأسئلة تستهدف التذكير بالمكتسبات: مالذي يظهر في الصورة ؟ ما الذي يوجد في العش ؟ هل تستطيع ان تتغذى بمفردها ؟ من يطعمها ؟ حدد نوع غذاءها ماهي الاخطار التي تهددها ؟ يمكنك تحديد الذكر ؟ يترك الأستاذ فرصة للاستجابة الكتابية ، يتبع ذلك التصحيح الجماعي على السبورة .</p> <p>3- عرض النشاط قراءته من قبل الأستاذ و بعض القراءات الفردية ، توضيح المطلوب ، شرح طريقة العمل ، الإنجاز من قبل المتعلمين يتبعه التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>4- قبل عرض النشاط يقوم الأستاذ بالتمهيد له قصد استرجاع التعلمات السابقة ، يطلب مثلا رسم مضلع على الألواح ، ليتم بعدها استخراج خصائص المضلعات ، ثم يحيلهم إلى المضلعات الشهيرة (المربع ، المستطيل) للتذكير بالزاوية القائمة .</p> <p>- عرض النشاط قراءته من قبل الأستاذ تتبعها القراءات الفردية ، توضيح المطلوب ، شرح طريقة العمل ، الإنجاز من قبل المتعلمين يتبعه التصحيح الجماعي على السبورة . (على الأستاذ ملاحظة أن احد الأشكال الهندسية فيه زاوية قائمة و ليس مضلعا)</p>    	يحدد الإجراء يصل إلى الحل و يناقشه يعبر عن الصورة شفويا و كتابيا موظفا مكتسباته يحدد الإجراء يصل إلى الحل و يناقشه يميز المضلعات التي لها زاوية قائمة عن غيرها	تكونر
المكتسبات استثمار	<p>5- عرض النشاط ، قراءة من قبل الأستاذ قراءات فردية من بعض التلاميذ ، توضيح المطلوب ، شرح طريقة العمل ، الإنجاز من قبل المتعلمين يتبعه التصحيح الجماعي على السبورة.</p> 	يحدد الإجراء يصل إلى الحل و يناقشه	تخصر

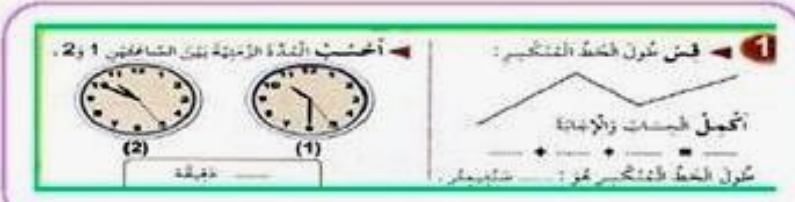

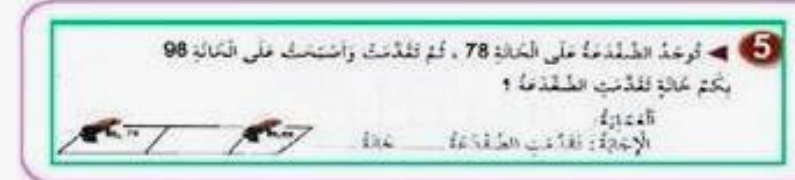
السنة الثانية ابتدائي	المادة : التربية العلمية	أسبوع الإدماج و التقويم
المقطع الثاني: حملة التشجير	الحصّة الثانية: تعلم الإدماج أجدد معارف 2 ص 74 المدة : 45د	
الكفاءة الختامية لميدان الإنسان و المحيط : يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية و النباتية .		
القيم و الكفاءات العرضية : يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط - يرسخ اللغة الوطنية كأداة للتخاطب العلمي - احترام الحق في الحياة.....		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	ملاحظة الصورتين ، و التعبير عنهما . اذكر الحيوانات التي تراها في كل صورة . ماذا نسمي الحيوانات الموجودة في الصورة الأولى ؟ و الصورة الثانية ؟ هل الحيوانات الموجودة في الصورتين تتغذى على نفس الطعام ؟ وضح ذلك . ما الذي تفعله هذه البقرة ؟ إلى ماذا يحتاج ، حتى ينمو ؟	يلاحظ الصورتين يجيب عن الأسئلة	تحضير
بناء التعلم	الوضعية الأولى : غرس ورودا جميلة و طلبت منك أمك العناية بها أثناء تواجدك بالمدرسة . ضع سطرا تحت الإجابة الصحيحة . أثناء تواجدي بالمدرسة : ستقطع أمي الورود – ستقطع الأم أوراق الورد – ستسقي الأم الورود . تذبل الوردة إذا : لم نوفر لها الماء – إذا تركناها في فناء المنزل – إذا عرضناها لأشعة الشمس . الوضعية الثانية : كنت تتجول بين أرجاء حديقة الحيوانات ، و في يدك كراسا تسجل فيه معلومات تفيدك في المدرسة . أي صفحة من بين هذه الصفحات ، توافق ما ستكتبه في كراسك ؟	يحدد الإجابات الصحيحة	تكوين
المكتمل استثمار	الافتراح الأول : اكتب صفحة مماثلة تعرف فيها ب(الجمل او الحملة أو ...) . الافتراح الثاني : هذه القطه ولدت (بفتح اللام) في الشارع ، و قمت بإحضارها إلى المنزل . - ما الذي تفعله من اجل مساعدتها، هي و صغارها؟	ينجز المطلوب .	تحصيل

السنة الثانية ابتدائي	المادة : رياضيات + التربية العلمية	أسبوع الإدماج و التقويم
المقطع الثاني : حملة التشجير	الحصة الثالثة : حل الوضعية الأم (الإدماج) المدة : 45 د	
الكفاءة المستهدفة في هذا المقطع بالنسبة للرياضيات : يحل مشكلات جمعية و/أو طرحية قريبة من واقعها بإجراءات شخصية ، ومشكلات هندسية تتعلق بمضلعات مألوفة و بمقارنة أطوال و استغلال جداول و ذلك بتجنيد معارفه حول الأشكال و الأعداد الأصغر من 500 .		
الكفاءة الختامية لميدان الإنسان و المحيط : يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية و النباتية .		
القيم و الكفاءات العرضية : يعتز باستعمال اللغة العربية لتبليغ أعماله و خطابه الفكري ، يلاحظ و يكتشف ، يصف و يعبر بكيفية سليمة شفويا ، يتحقق من صدق نتائج و يصادق عليها ، يتعاون مع أقرانه ، يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط يرسخ اللغة الوطنية كأداة للتخاطب العلمي – يحترم الحق في الحياة .		

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	<p>عرض الوضعية الأم:</p> <p>حل فصل الربيع فقرر مدير مدرستك تنظيم رحلة إلى الريف بهدف تشجير منطقة قليلة الأشجار. شاركت مع تلاميذ قسمك في العملية ن وعندما عدت إلى البيت طلبت منك شرح الهدف من عملية التشجير و وصف ما قمت به مع أصدقائك و ما شاهدته .</p> <p>اذكر ما قلته لأهلك حول فوائد التشجير، و ما صفت لها.</p>	يصف المشهد موظفا مكتسباته	تفكير
بناء التعلم	<p>باعتقاد التنشيط العمودي بين الأستاذ و متعلميه ، و كذلك التنشيط الأفقي بين المتعلمين .</p> <p>يسأل الأستاذ:</p> <p>كم طفلا يظهر في الصورة ؟ في أي جهة من الصورة توجد الغابة ؟ هل أشجار الغابة في استقامية ؟ أين ترى الأشجار في استقامية ؟ ماذا يمسك الطفل الذي يرتدي قميصا أحمر بيده على جانب الوادي ؟ و الطفل الذي بجانبه أين سفينته الورقية ؟ ماذا يوجد في الوادي أيضا ؟ هل غرقت هذه الأوراق ؟ و السفينة الورقية ؟ صف شكلها . ماذا يفعل الأطفال في الخلف ؟ ماهي الأدوات التي يستعملونها ؟ ماذا يفعلون بالمرش ؟ لماذا ؟ ماذا ترى فوق الأطفال ؟ ما اسمه ؟ ماذا يمسك بمخالبه ؟ لماذا؟ اذكر أسماء الحيوانات التي في المروج ، وكم عددها؟ من هو الرجل الذي بجوار الحيوانات؟ ماذا يفعل؟ كيف يجعل قطيعه يتزايد ؟ هل تعاون التلاميذ في عملية التشجير ؟ وضح ذلك .</p> <p>استخراج المفردات الانماء - المحافظة على البيئة - المساعدة في العمل الجماعي</p>	يجيب عن الأسئلة يستنتج القيم	تفكير
المكتسبات استثمار	<p>وضعية: كان لأحمد 46 رأسا من الماعز ، بعد عام قام بعدها، فوجدها قد زادت ب 25 رأسا</p> <p>1- احسب عدد أفراد قطيعه . 2- ما الذي قام به احمد لقطيعه ، حتى تزايد عدد أفراداه ؟</p>	يحدد الإجراء يصل إلى الحل و يناقشه	تفكير

السنة الثانية ابتدائي	المادة : رياضيات .	أسبوع الإدماج و التقويم
المقطع الثاني : حملة التشجير	الوحدة الرابعة : التقويم (الحصيلة 3 ص 75)	المدة : 45 د
الكفاءة المستهدفة في هذا المقطع بالنسبة للرياضيات : يحل مشكلات جمعية و/أو طرحية قريبة من واقعها بإجراءات شخصية ، ومشكلات هندسية تتعلق بمضلعات مألوفة و بمقارنة أطوال و استغلال جداول و ذلك بتجديد معارفه حول الأشكال و الأعداد الأصغر من 500.		
القيم و الكفاءات العرضية : يعتز باستعمال اللغة العربية لتبليغ أعماله و خطابه الفكري ، يلاحظ و يكتشف ، يصف و يعبر بكيفية سليمة شفويا ، يتحقق من صدق نتائج و يصادق عليها ، يتعاون مع أقرانه .		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
التفكير	<p>الحساب الذهني: يقوم التلاميذ بحساب مجموعين أحدهما عقد و الآخر عدد ذو رقمين ، مثلا : $45+10=...$ ، يكرر النشاط ، ثم يقوم بالتوقف عند أحد الأعداد، و يعد التلميذ تنازليا ، مثلا وفق الشكل التالي : 65-60-55-.....</p>	يجمع يعد تنازليا وفق المطلوب	
بناء التعلم	<p>يقوم الأستاذ بعرض الأنشطة تباعا ، باتباع الخطوات المعهودة: - قراءة من قبل الأستاذ ، قراءات فردية ، شرح المطلوب و توضيح طريقة العمل ، الإنجاز الفردي من قبل المتعلمين ، التصحيح الجماعي مع تشجيع الحوار الأفقي بين المتعلمين . (لا تنجز الأنشطة دفعة واحدة)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1 قس شون الخط المتكسر : أحسب المدة الزمنية بين الساعة 1 و 2 . أحسب المسافات والزوايا شون الخط المتكسر نحو : شون الخط</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>2 عدد 10-10 تنازلا : 256 أحسب : $100 + 80 =$ _____ $80 + 100 =$ _____ $100 + 20 + 9 =$ _____</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>3 علم بشرح اختر الزوايا المقابلة على مثل من الأشكال : </p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>4 أحسب عموديا : $\begin{array}{r} 121 \\ + 13 \\ + 44 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 200 \\ + 40 \\ + 30 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 21 \\ + 43 \\ + 75 \\ \hline \end{array}$</p> </div>	يحدد الإجراءات يصل بالحل إلى نهايته و يناقشه يعد تنازليا يحسب يجمع يحدد الزوايا القائمة يحسب بشكل صحيح	
التفكير	<p>5 أوجد المثلثات على الصورة 78 ، ثم قللت وأنتجت على الصورة 98 بكم حالة قللت المثلثات ؟ المعززة الإجابة : قللت المثلثات 84</p> 	يحسب بشكل صحيح	التفكير

السنة الثانية ابتدائي	المادة : التربية العلمية	أسبوع الإلماج و التقويم
المقطع الثاني : حملة التشجير	الحصة الخامسة : التقويم (الحصيلة 2 ص 76) المدة : 45 د.	
الكفاءة الختامية لميدان الإنسان و المحيط : يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية و النباتية .		
القيم و الكفاءات العرضية : يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط - يرسخ اللغة الوطنية كأداة للتخاطب العلمي - احترام الحق في الحياة.....		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
الانطلاق وضعية	ملاحظة الصورة . اذكر الحيوانات التي تراها في الصورة. على ماذا تتغذى؟ (نستنتج الطير الجارح) اذكر حيوانات أليفة تتغذى على العشب. إلى ماذا يحتاج في نموه؟	يلاحظ يجيب عن الأسئلة	تفصيلي
بناء التعلم	يقوم الأستاذ بعرض الوضعية الأولى على السبورة ، ملاحظة الصورة و التعبير عنها و قراءة نص الوضعية ، ثم إثارة نقاش حولها ، تقديم التلميذين و شرحهما ، مطالبة التلاميذ بالعمل الفردي ، يتبعه التصحيح الجماعي على السبورة . نفس الطريقة مع الوضعية الثانية. الوضعية 1: تعتني بعض المناطق من ندرة الأمطار ، وهذا ما أدى إلى موت النباتات و الحيوانات المتواجدة فيها . 1- اذكر الأضرار الناتجة عن موت النباتات في هذه المنطقة؟ 2- اقترح حلاً لإنقاذ هذه النباتات من الموت .	يلاحظ الصورة يفهم المطلوب يذكر الأضرار يقترح الحلول	تفصيلي
	الوضعية 2: زرت مزرعة في الريف فرأيت قطعاناً من البقر ، ولاحظت كيف يعتني بها الفلاح . 1- ماذا يوفر الفلاح لأبقاره لتعيش و تنمو نمواً سليماً و تتكاثر؟ 2- ماهي الفائدة التي يتحصل عليها الفلاح من ذلك؟	يلاحظ الصورة يفهم المطلوب يحدد الشروط يذكر الفائدة التي يجنيها الفلاح	
المستأنف استثمار	يسأل الأستاذ : هل توجد نباتات في بيتك ؟ كيف تقوم بالإعتناء بها ؟ ما فائدتها لنا ؟ وما فائدتها للحيوانات ؟ اذكر ما تقدمه الحيوانات لنا .	يجيب عن الأسئلة موظفاً مكتسباته	تفصيلي

السنة الثانية ابتدائي	المادة : رياضيات .	أسبوع الإنماج و التقويم
المقطع الثاني : حملة التشجير	الوحدة السادسة : المعالجة	الوحدة : 45
الكفاءة المستهدفة في هذا المقطع بالنسبة للرياضيات : يحل مشكلات جمعية و/أو طرحية قريبة من واقعها بإجراءات شخصية ، ومشكلات هندسية تتعلق بمضلعات مألوفة و بمقارنة أطوال و استغلال جداول و ذلك بتجديد معارفه حول الأشكال و الأعداد الأصغر من 500		
القيم و الكفاءات العرضية : يعزز باستعمال اللغة العربية لتبليغ أعماله و خطابه الفكري ، يلاحظ و يكتشف ، يصف و يعبر بكيفية سليمة شفويا ، يتحقق من صدق نتائج و يصادق عليها ، يتعاون مع أقرانه .		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم												
الإطلاق وضعية	<p>الحساب الذهني:</p> <p>يطلب الأستاذ من المتعلمين البحث عند عددين مجموعهما عدد معلوم ، مثلا $100 = + .$ ، مع تكرار النشاط .</p> <p>ثم يضيف أحدهما إلى منه و يحسب المتعلمون الناتج. مثلا : $100 + 40 = .$</p>	يحدد العددين يحسب بشكل صحيح	التفصيل												
بناء التعلم	<p>1</p> <p>أكتب كل عدد من الأعداد التالية حسب المثال $485 = 400 + 80 + 5$</p> <p>418 = + +</p> <p>375 = + +</p> <p>256 = + +</p> <p>203 = + +</p> <p>2</p> <p>اشترى أحمد قصة عدد صفحاتها 46 ، طالع منها 8 صفحات .</p> <p>احسب عدد الصفحات التي لم يطلعها بعد .</p> <p>3</p> <p>أكمل ملء الجدول.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>العدد</th> <th>نصفه</th> <th>ضعفه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>40</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>20</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> <p>4</p> <p>عَدُّ أَحْمَدُ خُشْبِيَّاتِهِ فَوَجَدَ 152 خُشْبِيَّةَ حَمْرَاءَ وَ 37 خُشْبِيَّةَ زُرْقَاءَ .</p> <p>أَفَارِنُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ</p> <p>اكَتُبْ مَجْمُوعَ كُلِّ الْخُشْبِيَّاتِ</p>	العدد	نصفه	ضعفه	10	40	20	يفكك الأعداد يحدد الزوايا القائمة يملا الجدول بشكل صحيح يحدد الإجراء يصل إلى الحل و يناقشه	التكوير
العدد	نصفه	ضعفه													
10													
40													
.....	20													
المكتبات استثمار	<p>5</p> <p>عَدُّ أَحْمَدُ خُشْبِيَّاتِهِ فَوَجَدَ 152 خُشْبِيَّةَ حَمْرَاءَ وَ 37 خُشْبِيَّةَ زُرْقَاءَ .</p> <p>أَفَارِنُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ</p> <p>اكَتُبْ مَجْمُوعَ كُلِّ الْخُشْبِيَّاتِ</p>	يحدد الإجراء يصل إلى الحل و يناقشه	التفصيل												

الكفاءة الختامية لميدان الإنسان و المحيط : يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية و النباتية .

القيم و الكفاءات العرضية : يتفاعل بشكل مسؤول مع المحيط - يرسخ اللغة الوطنية كأداة للتخاطب العلمي - احترام الحق في الحياة.....

التقويم	مؤشر الكفاءة	الوضعية التعليمية التعليمية	المراحل																
تفصيلي	يلاحظ الصورة .	يسأل الأستاذ : أذكر بعض الأطعمة التي تتناولها ؟ ماهو مصدرها؟ (حيواني و نباتي و) ماهي أصناف الحيوانات؟ (أليفة و متوحشة) .هات امثلة عن كل صنف. بعض هذه الحيوانات الأليفة كالجمال و النعجة ، على ماذا تتغذى؟ الوضعية الأولى : انظر إلى الصورة و املأ الجدول بأسماء الحيوانات .	الانطلاق وضعية																
تكويني	يكتب أسماء الحيوانات في الخانات المناسبة لها يرتب مراحل النمو لنبية الفاصوليا ويذكر شروط نموها	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الحيوانات المتوحشة</th> <th>الحيوانات الأليفة</th> <th>أكلات اللحم</th> <th>أكلات العشب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> الوضعية الثانية 1- أرتب الصور حسب مراحل النمو. 2- إلى ماذا تحتاج نبتة الفاصوليا حتى تنمو نموا جيدا؟ 	الحيوانات المتوحشة	الحيوانات الأليفة	أكلات اللحم	أكلات العشب													بناء التعلم
الحيوانات المتوحشة	الحيوانات الأليفة	أكلات اللحم	أكلات العشب																
																			
																			
																			
تفصيلي	يكتب عناصر السلسلة الغذائية	الوضعية 3: اكتب الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب .  تتغذى على  يتغذى على  يتغذى على	المكتسبات استثمار																

انتهى وبالتوفيق للجميع

لأمانة المذكرات من أختنا مجموعة
من الأساتذة جزاكم الله كل خير
جمعتها في كتاب ليسهل استفادتها

من أعمالنا



للتواصل معنا : younes.mabedi@gmail.com

صفحتنا على الفيسبوك

<https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj>