



السند:

«... إن الإطار العام لفاعلية المطالعة الموجهة يظل يتسع بشكل يجعل هذا النشاط يشكل أهمية قصوى في تناول الآثار الأدبية وحسن استثمارها، ويظل التلميذ بدوره خاضعا لنوايا الكاتب وأليات التّصنّ؛ ومن ثمة تبقى مهمة الأستاذ موجهة إلى جعل التلميذ في مستوى اكتشاف اللذة، لذة الفهم للدخول في عالم الأفكار تطلعاً لدراستها وتحليلها تحليلاً يبرز المتعلّم من خلالها قدرته على الفهم والنقد».

(المناهج والوثائق المرافقـة. سـ.ثـ. صـ 42).

التعليمـة:

ناقـشـ القـولـ موـضـحاـ ماـ يـليـ:

- الأستاذ نبيل عفون
- 1) مهمة المعلم والمتعلّم في تعليمية هذا النشاط.
 - 2) مراحل تناول هذا النشاط من زاوية المقاربات الجديدة.
 - 3) الكفاءات التي تسعى دروس المطالعة الموجهة إلى تحقيقها.
 - 4) ابن وضعية تعليمية/تعلميـة لموضوع من مقرر نشاط المطالعة الموجهة تجسد فيها تعليمـة هذا النشاط.