|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **سأل** :كتبت الهمزة على الألف لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح**مملوءة** : كتبت الهمزة على السطر لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن .**وسائل** : كتبت الهمزة على النبرة لأنها مكسورة .**مؤذن** : كتبت الهمزة على الواو لأنها مفتوحة وما قبلها مضموم .**الهمزة المتطرفة**تكتب الهمزة في آخر الكلمة على حرف يناسب حركة ما قبلها .- فإذا كان ما قبلها مكسورا كتبت على ياء مثل : **شاطئ** .- وإذا كان ما قبلها مضموما كتبت على واو مثل : **امرؤ** .- وإذا كان ما قبلها مفتوحا كتبت على ألف مثل : **نشأ** .- وإذا سبقت بساكن تكتب على السطر مثل : **بطيء** – **وضوء** – **إملاء** - **دفء** .**أتدرب** : علل سبب كتابة الهمزة في الكلمات الآتية :**شيء – دعاء – امرؤ – امتلأ .****شيء** / **دعاء** : كتبت الهمزة منفردة لأن ما قبلها ساكن .**امرؤ** : كتبت الهمزة على الواو لأن ما قبلها مضموم .**امتلأ** : كتبت الهمزة على الألف لأن ما قبلها مفتوح .**دخول لام الجر على الأسماء المعرفة بالـ**حينما تدخل اللام على الاسم المعرف بالـ ، لا أكتب الألف مثل : الأقمار ـــــــ للأقمار .**اتصال حرف الجر بما الاستفهامية** حينما تقترن " **ما** " الاستفهامية بحرف من حروف الجر : لـ ، من ، على ، عن ..أكتبها هكذا:- ( لـ + ما ) ـــــــــــ لم - ( من + ما ) ــــــــــ ممّ- ( عن + ما ) ـــــــــ عمّ - ( على + ما ) ــــــــ علام .. | **- ترتيب الحركات تنازليا :**- الكسرة (**ئـ**) – الضمة ( **ؤ** ) – الفتحة ( **أ** ) – السكون . **1- الهمزة المتوسطة على الألف :** أكتب الهمزة على الألف في وسط الكلمة إذا كانت :- ساكنة وما قبلها مفتوح مثل : **رأسه** .- مفتوحة وما قبلها ساكن مثل : **المرأتان** .- مفتوحة وما قبلها مفتوح مثل : **سألت** .**2- الهمزة المتوسطة على الواو :** أكتب الهمزة على الواو في وسط الكلمة إذا كانت :- مضمومة وما قبلها مفتوح مثل : **مؤونة** . - مضمومة وما قبلها ساكن مثل : **تفاؤل** .- مفتوحة وما قبلها مضموم مثل : **سؤال** .- مضمومة وما قبلها مضموم مثل : **شؤون** .- ساكنة وما قبلها مضموم مثل : **مؤمن** .**3- الهمزة المتوسطة على النبرة :** أكتب الهمزة على النبرة في وسط الكلمة إذا كانت :-مكسورة وما قبلها (مضموم أو مفتوح أو مكسور أو ساكن ) مثل : **سئل** – **سئم** – **مبتدئين** – **رسائل** .- ( مفتوحة ، أو مضمومة أو ساكنة ) وما قبلها مكسور مثل **مئة** – **سنقرئك** – **بئر** .- إذا سبقت الهمزة بياء ساكنة تكتب على النبرة بغض النظر عن حركتها، كما في: هيْئَة ، بِيئَة ، شَيْئُه ، شَيْئِه، شَيْئَان **4 – الهمزة المنفردة على السطر :**أكتب الهمزة منفردة على السطر إذا كانت :- مفتوحة بعد ألف مد مثل : **قراءة** .- إذا كانت مفتوحة أو مضمومة بعد واو ساكنة مثل :  **ضوءَه ، وضَوءُهُ .****أتدرب** : علل سبب كتابة الهمزة في الكلمات الآتية :**سأل** – **مملوءة** – **وسائل** – **مؤذن****همزة القطع** هي همزة متحركة تقع في أول الكلمة ، وينطق بها في ابتداء الكلام وفي وسطه ، وتكتب هكذا: ( **أُ** ) إذا جاءت مفتوحةً أو مضمومة ، و  ( **إِ** ) إذا كانت مكسورة .**مواضعها :** **1- في الأفعال** : - **ماضي الثلاثي** مثل : **أ**كلَ – **أ**خذَ - **ماضي الرباعي وأمره** مثل : **أ**ضرَبَ – **أ**ضرِبْ- **الفعل المضارع** مثل : **أ**كتبُ ، **أ**جلسُ . **2- في الأسماء** :  جميع الأسماء عدا شواذ الأسماء  المذكورة في همزة الوصل .**3- في الحروف** :- جميعها ما عدا (ال) التعريف مثل : إن ، إلى ، أم ، أو **قاعدة مهمة للتفرقة بين همزة القطع وهمزة الوصل :** للتفريق بين هاتين الهمزتين في بداية الكلمة هناك طريقة سهلة وهي :أن تضع قبل الكلمة حرف **الواو** أو **الفاء** ثم تنطقها فإن نطقت الهمزة فهي همزة قطع ، وإن لم تنطق الهمزة فهي همزة وصل . **- مثال** : **أخذ (وأخذ ، فأخذ)** لاحظ أنك تنطق الهمزة إجبارا ، ولاحظ أن الهمزة قطعت عليك النطق بين حرف الواو أو الفاء وحرف الخاء **- مثال** : **استعمل (واستعمل ، فاستعمل)** لاحظ أنك لم تنطق الهمزة  ، وإنما اتصل حرف الواو بالسين واتصل حرف الفاء بالسين  ولذلك سميت همزة وصل  **الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف** **الألف اللينة**  : هي ألف تلين وتضعف عند تصريفات الكلمة ؛ لهذا أطلقوا عليها اسم " لينة " ، وتُرسم الألف اللينة ألفا هكذا ( **ا** ) مثل ( **دعا** ) ، أو تُرسم ياء غير منقوطة هكذا ( **ى** ) مثل ( **سعى** ) **.****- الأسماء :****1 - تكتب الألف اللينة في الأسماء مقصورة ( ى ) في الحالات التالية :** - الأسماء الثلاثية التي أصل ألفها ياء مثل : الأذى ـ يؤذي- الأسماء التي فيها أكثر من ثلاثة حروف ألفها غير مسبوقة بياء مثل : مأوى – مصطفى .**2 - تكتب الألف اللينة في الأسماء ممدودة ( ا ) في الحالات التالية** :- الأسماء الثلاثية التي أصل ألفها واو مثل : عُلا ـــ يعلو- الأسماء التي فيها أكثر من ثلاثة حروف ألفها مسبوقة بياء مثل : **هدايا** .- **الأفعال** : إذا كانت الألف أصلها واو تكتب ممدودو ( ا ) ، وإذا كانت الألف أصلها ياء تكتب مقصورة ( ى ) .ونعرف أصل الألف بتحويل الفعل إلى المضارع مثل : يدعو ـــــ دعا يرمي ـــــــ رمى .- **الحروف** : تكتب الألف اللينة في جميع الحروف طويلة ( ا ) ، ما عدا أربعة حروف هي : إلى ، بلى ، حتى ، على .**التاء المفتوحة في الأسماء والأفعال**  **-** تكتب التاء مفتوحة في مواضع منها :- **جمع المؤنث السالم** مثل **: معلمات – مهذبات** .- **الاسم الثلاثي الساكن الوسط وجمعه** مثل **: زيت – زيوت / بيت – بيوت .** - **في آخر الفعل أصلية كانت أو زائدة** مثل **: دخلت – مات****التاء المربوطة**تكتب التاء مربوطة في مواضع كثيرة منها : - **في** **الأسماء المفردة المؤنثة** مثل : **سفينة** – **جريدة** .- **في جموع التكسير التي لا ينتهي مفردها بالتاء** مثل : **بناة – غزاة .****- في الاسم العلم المذكر مثل : حمزة – طلحة .****- الصفة المؤنثة مثل : جميلة – صغيرة .****رسم الأسماء الموصولة**الأسماء الموصولة التي تدل على المفرد وجمع المذكر تكتب بلام واحدة : الذي ، التي ، الذين . ولا أنسى كتابة الشد على اللام .الأسماء الموصولة التي تدل على المثنى وجمع المؤنث تكتب بـلامين : اللذان ، اللتان ، اللواتي ، اللائي ، اللاتي . ولا أنسى كتابة الشد على اللام الثانية .**همزة الوصل** و هي همزة تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله بما قبلها ، ولا يرسم عليها أو تحتها همزة ، وتكتب هكذا (**ا**) .**مواضعها :** **1- في الأفعال** : - **أمر الثلاثي** مثل : ذهب ــــــ اذهب .- **ماضي الخماسي وأمره** مثل : افتخَر ، افتخِرْ .- **ماضي السداسي وأمره** مثل : استغفَرَ ، استغفِرْ .**الجملة الفعلية تبدأ دائما بفعل مثل :كتب خالد الدرسعناصر و اركان الجملة الفعلية هما الفعل و الفاعل.الفعل : كلمة تدل على حدوث عمل في أحد الأزمنة: ماض ، مضارع ، أمر الفاعل : اسم مرفوع يأتي دائما بعد الفعل و يدل على الذي قام بالفعل.المفعول به : اسم وقع عليه فعل الفاعل منصوب دوما فعل لازم + فاعل مثل سافر الوالدان , ( الجملة فعل و فاعل فقط لأن سافر فعل لازم )فعل متعدي + فاعل مثل زرع الفلاح الحقل ( الجملة فعل و فاعل و مفعول به لأن زرع فعل متعد ) الجملة الفعلية تبدأ دائما بفعل مثل :كتب خالد الدرسعناصر و اركان الجملة الفعلية هما الفعل و الفاعل.الفعل : كلمة تدل على حدوث عمل في أحد الأزمنة: ماض ، مضارع ، أمر الفاعل : اسم مرفوع يأتي دائما بعد الفعل و يدل على الذي قام بالفعل.المفعول به : اسم وقع عليه فعل الفاعل منصوب دوما فعل لازم + فاعل مثل سافر الوالدان , ( الجملة فعل و فاعل فقط لأن سافر فعل لازم )فعل متعدي + فاعل مثل زرع الفلاح الحقل ( الجملة فعل و فاعل و مفعول به لأن زرع فعل متعد )2- في الأسماء :****أ - الأسماء القياسية :****- مصادر الأفعال الخماسية** مثل : افتخر ــــــــــ **افتخار** **- مصادر الأفعال السداسية** مثل **:** استعجل ــــــــ **استعجال****ب – الأسماء السماعية :** وأشهرها **:** ابن – ابنة – امرؤ – امرأة – اثنان – اثنتان – اسم .**3- في الحروف :** لا تدخل على الحروف إلا على ( ال ) التعريف ، مثل : الكتاب. | **علامات الوقف**هي رموز توضع بين الجمل والعبارات حسب مفهوم المعنى تيسيرا للقارئ لفهم مقصود الكلام ومضمونه .**- النقطة ( . )** : تدل على وقف تام ، توضع في نهاية الجملة التامة المعنى ، وفي نهاية الفقرة . مثل : الحديقة واسعة .- **النقطتان ( : )** : من مواضعها : - بعد القول مثل : قال النبي (ص) : طلب العلم فريضة على كل مسلم .- بعد التعداد اللفظي مثل : الهمزة نوعان ، أولا : همزة وصل . ثانيا : همزة قطع . - **الفاصلة ( ، )** : من مواضعها :- بين الشيء وأقسامه مثل : الكلمة : اسم ،أو فعل ، أو حرف .- بين الجمل المعطوفة مثل : الصدق فضيلة ، والكذب رذيلة .- **علامة الاستفهام ( ؟ )** : تستعمل بعد السؤال مثل : ما اسمك ؟- **علامة التعجب ( ! )** : تستعمل في نهاية الجملة التي تدل على التعجب مثل : ما أجمل السماء !**الأسماء التي تشتمل على حرف مد لفظا لا رسما** وهي : هذا ، ذلك ، هذه ، هذان ، هؤلاء ، لكن . **الهمزة المتوسطة**- لكتابة الهمزة المتوسطة، نلاحظ حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها، فتُكتَب بناء على حرف الحركة الأقوى .**ملخص القواعد الإملائية للسنة الخامسة ابتدائي****الموسم الدراسي : 2018/ 2019**  |