



مولودية وهران:

الإدارة تلتزم بتسوية
«سريعة» لمستحقات
اللاعبين



Algerie Match يومية رياضية مستقلة

www.algeriematch.dz

أول يومية وطنية إخبارية تربوية شاملة ، تهتم بكل الفئات وكل الرياضات.

3 منتكلات تربك حسابات بلماضي قبل ودية تونس

الفيفا تنظم
ورنثة عمل لتنمية
المواهب في
الجزائر



تأخير موعد
نهائي الكان
لأقل من 17
سنة



لتنبيه القبائل
يتخطى عقبة
مولودية
البيض بسلام



بلوزداد يتجاوز فخ
الأبيار بثنائية
بوصوف ودر اوي

ثلاثة أندية جزائرية ضمن «التوب 20» إفريقية لسنة 2023

الرابطة الأولى/ مولودية وهران:

الإدارة تلتزم بتسوية «سريعة» لمستحقات اللاعبين



المعمول بها. اللاعب حائين إياهم على التركيز على مبارياتهم المقبلة". كما تم بالمناسبة «طمأنة» اللاعبين بخصوص الاتصالات القائمة مع مؤسسة «هبيروك» التي أبدت نيتها لشراء أغلبية أسهم النادي، مؤكداً بأن هذه الاتصالات «تسير في الطريق الصحيح». وكان مسؤولو النادي الوهراني قد عقدوا لحد الآن ثلاث جلسات عمل مع نظرائهم في «هبيروك»، وهي أحد فروع مجمع سوناطراك المختصة في النقل البحري للمحروقات، تم خلالها تنازل أعضاء الشركة الرياضية عن أسهمهم لصالح النادي الهواي الذي أصبح يمتلك أغلبية أسهم تلك الشركة في انتظار تنازله عن الأخر عنها لصالح «هبيروك» بعد الانتهاء من الإجراءات الإدارية والسفارية

التي تلتزم إدارة مولودية وهران «بتسوية سريعة» للوضعية المالية للاعبين، حسبما أعلن عنه النادي الناشط في الرابطة في الرابطة الأولى لكرة القدم في بيان إعلامي يوم الأحد. وجاء في بيان إدارة «الحمراوة» بأن «المسؤول الأول الموقت عن النادي الهواي، بشير سبع، الذي يشرف على تسير شؤون المولودية بعد انسحاب مسؤولي الشركة الرياضية للنادي المحترف، اجتمع رفقة مسيرين آخرين باللاعبين خلال حصة الاستئناف التي جرت أمس، و قدم وعدا بإيجاد حلول عاجلة لمشكلة رواتبهم المتأخرة». وأضاف نفس المصدر بأن المسيرين استغلوا الفرصة «للإجابة على كافة تساؤلات

تلبية القبائل يتخطى عقبة مولودية البيض بسلام



القبائلي في الدقيقة 55، وانفرد بالحارس ووضع الكرة بإطراف القدم على يسار حديد، مقلصا الفارق ورد فعل القبائل جاء بعد مرور 4 دقائق فقط إذ تمكن القائد المولودية وسدد كرة قوية من على مشارف منطقة العليقات. المد الهجومي للشبيبة تواصل، وأثمر هدفا ثانيا في الدقيقة 45، عبر مومي، الذي تلقى تمريرة من علي، وبتسديدة قوية أضف الهدف الثاني. واستغل حبتالة خطأ فادحا من الدفاع

واصل نادي شبيبة القبائل عروضه السوية، منذ تعيين المدرب يوسف بوزيدي على رأس الجهاز الفني، وحقق انتصارا جديدا، على حساب مولودية البيض 1-3 اليوم السبت، في لقاء مؤجل من الجولة 20 من دوري المحترفين الجزائري. أهداف المباراة تداول على تسجيلها كل من كسيلة بوعالية (ق 8)، وداوي مومي (ق 40)، وسليم بوخنوش (ق 59)، فيما سجل رمضان حبتالة هدف المولودية الوحيد في الدقيقة 55.

بلوزداد يتجاوز فخ الأبيار بثنائية بوضوح و دراوي



خلف نادي شباب بلوزداد، تأشيرة التأهل إلى دور ال16 من كأس الجزائر، بفوزه على مستضيفه شبيبة الأبيار (0-2) اليوم السبت، في المباراة التي احتضنها ملعب 5 يوليو بالعاصمة. لحساب الدور الثمن نهائي. وتداول إسحاق بوصوف بالدقيقة 45، و زكرياء دراوي (68)، على توقيع ثنائية بلوزداد. وعرفت المباراة سيطرة واضحة لشباب بلوزداد الذي نجح منذ البداية في كسب معركة خط الوسط، وشكل عدة فرص سانحة على مرمى الأبيار. وتمكن بوصوف من زيارة شبك المنافس في الدقيقة 45، بعد عمل فردي ممتاز، حيث انطلق من وسط الملعب، قبل أن يتجاوز مدافعين، ويتسديدة صاروخية يفتتح باب التسجيل. وتمكن القائد دراوي من تعميق الفارق في الدقيقة 68 من عمر اللقاء، بتسديدة جميلة خادع بها حارس الشبيبة. وبهذا الفوز يضرب شباب بلوزداد موعدا لجمعية الخروب في الدور ربع النهائي من منافسة كأس الجزائر.

بدر بوعناني يفجر أزمة في نيس مستواه المتميز

سيطرت حالة كبيرة من الغضب على دينيه ديفار مدرب نيس الفرنسي، بسبب تعلق اللاعب الجزائري المساعد بدر الدين بوعناني، ليُفتح النار على لاعبه. والتقد ديفار لاعبي نيس، بسبب عدم قدرتهم على مجاراة زميلهم المساعد بدر الدين بوعناني، من حيث لياقة المستوى الذي يقدمه خلال الفترة الأخيرة. وتحدث ديفار لصحيفة «ليكيب» الفرنسية بقوله: «من غير المعقول أن يكون أفضل لاعب في فريقنا دائما هو بدر الدين بوعناني، رغم صغر سنه». وأضاف «يقترض أن يكون أصحاب الخبرة في الواجبة أيضا، وهو ما يفسر سقوطنا بطريقة غير مقبولة أمام ستراسبورغ (بتنتيجة 2-0 في الدوري الفرنسي)». واختارت صحيفة «ليكيب» التجميد المساعد كأفضل لاعب من جانب نيس بتقييم بلغ 6 درجات من 10 لماذا تخفى رياض محرز عن هدايته المفضلة في ماتسستر سيتي؟ وحصل بوعناني على نفس التقييم من صحيفة «نيس ميان» المتابعة ليوميات فريق «الريفيرا»، والتي وصفته بـ«الشعلة المضيئة» في صفوف الفريق على مدار الموسم الحالي. ويحتل نيس المركز الثامن في جدول ترتيب «ليغ 1» بربو 51 نقطة قبل 3 جولات من نهاية الموسم الحالي. يذكر أن بوعناني، وهو مواليد 8 ديسمبر 2004 ويبلغ من العمر 18 عاما، يلعب في مركز الجناح الأيمن. وشارك في 23 مباراة هذا الموسم. سجل خلالها 4 أهداف وصنع مثلها.

الطباعة/ مؤسسة لطباعة الوسط S.I.A ALGER
لطباعة/ مؤسسة الطباعة للشرق
التوزيع / SARL ARINAS PROD
سحب من العدد السابق 2000 نسخة
مدير النشر/ رابح خوردي
الحساب البنكي /

ARINAS PROD SARL - Domiciliation bancaire: C.P.A
103 -Les Halles -Alger- 004 00103 4000009939 30
من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار
، رقم 01 نهج باستور - الجزائر- ANEP
الهاتف / 021 71 16 64 - 021 73 71 28
الفاكس / 021 73 95 59 - 021 73 99 19.
كل الوثائق التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.

المقر الاجتماعي: 01، شارع عبد العزيز
موزاوي - الجزائر.
الإدارة و التحرير : 64، تعاونية عيسات إيدير
- بني مسوس - الجزائر
الهاتف و الفاكس : 023346674

مكتب الشرق / 34، شارع الثورة، العظمة - سطيف.
الهاتف :
0553 74 73 94
036 48 35 90 / الفاكس
WWW.ALGERIEMATCH.DZ
CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ



«الجزائر ملتش» يومية رياضية تصدر عن الشركة ذات المسؤولية المحدودة «أريانس برود» رأسمالها 100000 دج- SARL ARINAS PROD

3 منتكلات تربك حسابات بلماضي قبل ودية تونس



يستعد المنتخب الوطني لخوض معسكر إعدادي الشهر المقبل بأهداف تحضيرية ومستقلية أكثر منها حسابية، بعد أن ضمن تأهله للمشاركة في كأس أمم إفريقيا بوقت ديفوار.

ميكرا، حيث سيخوض مواجهة رسمية أمام منتخب أوغندا، قبل أن يتبعها بودية أمام تونس استعدادا للمنافسة القارية، وهي المواجهة التي يراها بلماضي «معيارية» للوقوف عند جاهزية لاعبيه لـ«كأس 2023».

ويواجه نظيره الأوغندي في الجولة الخامسة من تصفيات «كأس 2023» بلكاميرون، يوم 12 يونيو المقبل، قبل أن يستقبل المنتخب التونسي على ملعب 19 مايو بعباية وديا، في العشرين من نفس الشهر، وهي الودية التي يريد فيها بلماضي توظيف أفضل أرواقه أمام «نور قرطاج» الذين خاضوا مونديال قطر

2022، لكن بعض المشاكل الفنية التي طفت إلى السطح مؤخرا قد تخلط حسابات مدرب «محاربي الصحراء»، نقص المنافسة ومعاناة بعض اللاعبين سيضطر جمال بلماضي إلى التعامل مع وضعية عدد من نجوم المنتخب الجزائري، الذين أنبوا موسمهم بميكرا، وفي مقدمتهم نجوم دوري البلجيكي، إسلام سليمانبي وعبد القهار قانري وأدم زرقان، إذ انتهت المنافسة بالنسبة لهذا الثلاثي يوم 23 أبريل/ نيسان الماضي، بسبب عدم تأهل أنتيبيهم، أتزلخت وشارلوروا وكروتري في دورة اللقب، وواصل اللاعبون الترتيب إلى غاية يوم الجمعة قبل الخروج في إجازتهم السنوية. وسيكون مدرب «الخصر» مضطرا لاستغناء عن هذا الثلاثي بسبب ابتعاده عن المنافسة والتدريب لأزيد من شهر، ويضاف إلى ذلك اللاعب يوسف بلالبي، الذي غادر نادي أجاكسيو الفرنسي، وبات بعيدا عن الملاعب منذ حوالي 20 يوما وأن يعود إلا بالتوقيع مع ناد جديد، وهي معطيات ستقود بلماضي 4 أسماء كانت حاضرة في معسكر شهر مارس الماضي. إصابة بن ناصر والبحث عن البديل المناسب تعتبر إصابة إسماعيل بن ناصر نجم نادي ميلان الإيطالي وانتهاء موسم ميكرا، خسارة وإزلة للمدير الفني المنتخب الجزائري، جمال بلماضي، الذي يقود نادي أرسنال الإنجليزي السابق خيارا فنيا ثابئا في التشكيل الأساسي لـ«الخصر»، وورقة تكتيكية هامة في حساباته، وبالتالي فإن غيابه عن ودية تونس المهمة من الناحية التحضيرية، في ظل المستويات الجيدة لزملاء حنبل المجبري في

الفترة الماضية، سيخلط أرواق بلماضي نوعا ما، وفي الوقت الذي كان فيه بلماضي مدعوا إلى الاعتماد على أفضل لاعبيه في ودية تونس، فإن النهاية المبكرة لموسم أدم زرقان وعبد القهار قانري (لا عا خط وسط)، وإصابة بن ناصر، ستغتنم للبحث عن حلول جديدة غير مجربة في مباراة ودية قوية، خاصة أنه صرح في وقت سابق بأنه يبحث عن الاستقرار على تشكيلة مختلطة من أسلوبي لعب قبل المشاركة في «كأس 2023» المقررة بداية العام المقبل في كوت ديفوار. انشغال بعض نجوم «الخصر» بسوق الانتقالات يرى الكثير من المحللين بأن معسكرات المنتخبات التي تجري شهر يونيو دائما ما تكون صعبة، خاصة تلك التي لا تكون مرتبطة بمسابقة قارية أو عالمية، على اعتبار أنها تقام مع نهاية الموسم وتسبق خروج اللاعبين في إجازتهم السنوية، كما أنها تتداخل مع سوق الانتقالات الصيفية، على اعتبار أن الكثير من اللاعبين يفضلون حسم مستقبلهم قبل التفرغ لإجازتهم السنوية، ويخشى بلماضي تشتت انتباه بعض نجومه بسبب الميركاتو الصيفية، على اعتبار أن العديد منهم سيبحث عن وجهة جديدة، على غرار نبيل بن طالب وحسام عوار وعيسى ماتي وريان أيت نوري وفارس شايبي وأندي ديلور ومحمد الأمين عمورة ورأسي بن سيعيني.

وبعض النظر عن رماز زروقي الذي حسم انتقاله إلى نادي فينورد الهولندي الموسم المقبل، فإن باقي الأسماء لم تحسم وجهتها لأسباب مختلفة، الأمر الذي قد يؤثر على تركيزها خلال معسكر «الخصر» المقبل.

يوسف بلايلي يتجه للعودة إلى فريقه الأسبق الترجي التونسي



الدرجة الثانية، في وقت لم يستطع فيه بلايلي تصحيح وضعية الفريق رغم أرقامه المتميزة مقارنةً بفريقه السابق.

وقالت التقارير إن بلايلي موجود حاليا في مدينة أيكنتي الإسبانية هربا من الأضواء وملاحة الجماهير له عندما عاد إلى مسطراسه بمحافظة وهران، بالإضافة إلى الضغط الكبير الواقع عليه من أجل القول بالعودة إلى فريقه الأسبق مولودية وهران. بعد أن تحدثت بعض المصادر عن وجود توجه داخل أروقة النادي للاستمرار في عودة يوسف بلايلي إلى الفريق.

وانسحبت ذات المصدر، عودة بلايلي إلى اللعب في أوروبا بسبب كسبه سمعة سيئة في آخر تجربتين له مع نادي بريست وأجاكسيو الفرنسيين، وحتى اللعب في الدوري السعودي والقطري حيث كانت له تجارب فاشلة مع ناديي الأهلي وفطر على التوالي.

والخطوة الأقرب للتحقق في عودة جناح «الخصر» إلى نادي الترجي التونسي، الفريق الذي برز معه ولا زال يحتفظ بعلاقة جيدة مع مسؤوليه وجماهيره، خاصة أن النادي التونسي قد حاول الحصول على خدماته قبل انتقاله إلى نادي بريست الموسم الماضي، لكن بلايلي فضل في تلك الفترة خوض تجربة في أوروبا لتأكيد طموحاته الفنية.

قد تسعى إدارة الترجي التونسي في يوسف بلايلي مرة أخرى، خاصة أن النادي لم يفلح في جذب كبير منذ رحيل نجم الجزائر عام 2019، علنا أن بلايلي كان مهندس توتيج

أشارت تقارير إعلامية، إن يوسف بلايلي، يتجه للعودة إلى اللعب في نادي الترجي التونسي، فريسه السابق، والذي عرف معه الكثير من النجاحات والتزج الذي سمح له بحصد شريحة جازفة لدى جماهير النادي، والبروز كواحد من أفضل نجوم الفترة السراء في المسابقات القارية المحلية.

وغادر النجم البالغ من العمر 31 عامًا نائبا لأجاكسيو الفرنسي منذ أكثر من 15 يوما بقرار فردي، في شكل مقاطعة دون رجعة، ما أجبر النادي الفرنسي على إصدار بيان شديد التهمة لأن فيه تصرف نجم المنتخب الجزائري ويتزعمه بصفوات قاسية، ولو أن العقد الذي يربط الطرفين ينتهي شهر يونيو المقبل.

وكانت مصادر إعلامية أو عزت التصرف الجديد لبلايلي إلى وجود خلافات مالية بينه وبين إدارة النادي الفرنسي، فضلا عن بعض الالتزامات الأخرى، التي قادت إلى مقاطعة الفريق، كما أن وضعية النادي الفنية أصابها نجم نادي اتحاد الجزائر السابق بالإحباط بعد تآكل هبوط أجاكسيو إلى دوري

الترجي بلف دوري أبطال أفريقيا مرتين على التوالي عامي 2018 و2019، وهو الذي لعب للترجي في فترتين؛ الأولى من 2012 إلى 2014، والثانية من 2018 إلى 2019.

الفيفا ينظم ورشة عمل لتنمية المواهب في الجزائر

التربيين من كل اتحاد عضو من تبادل المعرفة، ومكافحة التحديات الإقليمية، واستكشاف القدرات القيادية المطلوبة لتسريع تنفيذ برنامج الفيفا للمواهب.

ويعد الهدف الرئيسي من مخطط تطوير المواهب، المساعدة في رفع معايير كرة القدم للمتنبخات الوطنية في جميع أنحاء العالم للرجال والنساء، مدفوعة برغبة الفيفا في تطوير المواهب العالمية. وكان مجلس الفيفا قد وافق على تخصيص تمويل قدره 200 مليون دولار أمريكي لتغطية الدورة التشغيلية 2023-2026 لهذه المبادرة.

نظم الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أول ورشة عمل لتبادل المعرفة والخبرات ضمن برنامج تنمية المواهب بالجزائر. وأعاد الفيفا عبر موقعه الرسمي، يوم السبت، إنسه بدعم من الاتحاديين الأفريقيين والجزائريين لكرة القدم، «المختبرات الجزائرية لاستضافة أول ورشة عمل لتبادل المعرفة في القارة الأفريقية».

ويأتي تنظيم هذه الورشة في الجزائر على هامش تنظيمها لبطولة كأس الأمم الأفريقية للناشئين تحت 17 عامًا، والتي كانت بمثابة فرصة لمتابعة

البطولة الإفريقية للشطرنج فردي :

تتويج الجزائرية نصر لينا باللقب القاري عند السيدات



توجت لاعبة الشطرنج الجزائرية نصر لينا بلقب البطولة الإفريقية فردي التي أسدل الستار على فعاليتها يوم السبت بمصر بعد سبعة أيام من المنافسة. واحتلت ناصر لينا المركز الأول عند السيدات بمجموع سبعة انتصارات وتعادل متقدمة على كل من المصرية منى خالد برصيد 7 نقطة والجزائرية الأخرى لطرش صبرينة التي أكملت منصة التتويج برصيد 6 نقاط.

ولدى الرجال فاز المصري أدهم فوزي بالمركز الأول و اللقب القاري بمجموع 8 نقاط متقدما على الجزائري بلحسن بلال الذي بلغ 7,5 نقطة والمصري باسم أمين في المركز الثالث برصيد 7,5 نقطة.

تصرت لينا والمصري أدهم فوزي إلى كأس العالم للشطرنج التي ستقام شهر أغسطس المقبل بعاصمة أنديجان باكو. وعرفت هذه البطولة الإفريقية المنظمة من طرف الاتحادية المصرية للشطرنج تحت رعاية

الكوئفدالية الإفريقية للعبة، وفق النظام السويسري بوتيرة تسع جولات بمعدل ساعة وثلاثين دقيقة مع إضافة ثلاثين ثانية لكل نقطة. مشاركة تزيد من 100 لاعبا و لاعبة يمثلون 24 دولة من القارة السمراء.

«ماراتون سيدي بلعباس» في نسخة أولى جوان المقبل. أعلن منظمو ماراتون سيدي بلعباس يوم 24 جوان المقبل تاريخا للطبعة الأولى لهذا السباق الدولي، على أن يكون نور الدين مرسلني صيف شرف هذه الدورة.

الدورة، بحسب أحمد عياشي وهو أحد المنظمين، ستكون تحت الرعاية الرسمية لوالي سيدي بلعباس، وتنظيمها مشترك بين مديرية الشباب والرياضة وتانيرية افتتحت، بالتنسيق مع الرابطة الولائية لسيدتي بلعباس.

يشارك في هذا السباق الفئة العمرية من 18 سنة إلى 60 فما فوق، رجالا ونساء، وخصص المنظمون جوائز مالية للفائزين بالمراتب الأولى في الماراتون، تصل 20 مليون سنتيم.

الكرة الطائرة/ البطولة الإفريقية للأندية/ سيدات:

مولودية الجزائر تستهل المنافسة بالفوز على نادي ديكارت الإيفواري (3-0)



طرد لاعبين من نادي تنجاب وادي سلي لأسباب انضباطية

أعلنت إدارة فريق شباب وادي سلي، الناشط في الرابطة الثانية لكرة القدم (وسط-غرب)، مساء السبت عن استبعاد نهائي لبعض اللاعبين من تشكيلتها لأسباب انضباطية. وتم اتخاذ هذا القرار خلال اجتماع عقده المسيرون، برئاسة المسؤول الأول عن النادي، رشيد شيراتو، غداة المباراة التي خسرها الفريق يميديان شيبية تيارت بثلاثية نظيفة لحساب الجولة 27، وفق نفس المصدر.

وأضافت إدارة الشباب بأن هذا الإجراء تم بناء على تقرير الطاقم الفني بخصوص اللاعبين الذين «رفضوا التنقل إلى تيارت رغم تواجدهم في قائمة الـ 18، فضلا عن أسباب انضباطية أخرى».

و التزم مسيرو ممثل ولاية الشلف في الرابطة الثانية الذين لم يتذكروا أسماء اللاعبين المعنيين ولا عددهم بلعب باقي المباريات «بنزاهة»، مشددين على ضرورة «احترام ألوان وسمعة الفريق رغم أن الأخير لم يعد معنيا لا بسباق الصعود ولا بصراع البقاء».

ويستقبل الشباب، صاحب المرتبة الخامسة بـ 45 نقطة قبل ثلاث جولات عن نهاية البطولة، في الجولة القادمة، المبرمجة يوم السبت القادم، الرائد عككون وأربع نقاط عن صاحب المرتبة الثالثة شيبية تيارت. يذكر أن فريقا واحدا يصعد إلى الرابطة الأولى عن كل مجموعة من مجموعتي الرابطة الثانية في نهاية الموسم الجاري.

الإفريقية للأندية للكرة الطائرة للسيدات الجارية من 12 إلى 23 مايو بنابل (تونس).

مولودية الجزائر - نادي ديكارت (كوت ديفوار) 3-0
بابي لاين (كينيا) - نادي البحرية (نيجيريا) 3-1
الترتيب
ن ل
مولودية الجزائر (الجزائر) 13
-- بابي لاين (كينيا) 13
نادي البحرية (نيجيريا) 10
-- نادي ديكارت (كوت ديفوار) 10
مباريات متبقية:
الثنين 15 ماي (الجولة الثانية):
مولودية الجزائر (الجزائر) - بابي لاين (كينيا)
نادي البحرية (نيجيريا) - نادي ديكارت (كوت ديفوار)
الأربعاء 17 ماي (الجولة الثالثة):
مولودية الجزائر (الجزائر) - نادي البحرية (نيجيريا)
بابي لاين (كينيا) - نادي ديكارت (كوت ديفوار).

استهلّت لاعبات مولودية الجزائر للسيدات، يوم السبت بنابل، منافسة البطولة الإفريقية للأندية للكرة الطائرة، فوز سهل على نظيرتهن الإيفواريات لنادي ديكارت بنتيجة (0-3) في اللقاء الافتتاحي للمجموعة الثالثة للمنافسة التي تختصنها تونس من 12 إلى 23 مايو الجاري. وجاءت أشواط المباراة على النحو التالي: 25-19، 25-10 و 25-13.

وفي اللقاء الثاني لنفس المجموعة تغلب نادي بابي لاين الكيني على نادي البحرية النيجيري بثلاثة أشواط لوحدهم جاءت تفاصيلها كما يلي: 25-27، 25-13، 25-12 و 25-21.

وستخوض مولودية الجزائر، مباراتها الثانية يوم الاثنين ضد نادي بابي لاين الكيني قبل أن تختتم مرحلة المجموعات يوم الأربعاء ضد نادي البحرية النيجيري.

تتذكر، توج النادي التجاري (كينيا) للسيدات بلقب نسخة موسم 2022.

وضعية المجموعة الثالثة بعد مباريات الجولة الأولى
- وضعية المجموعة الثالثة بعد مباريات الجولة الأولى للبطولة

الجائزة الكبرى الوطنية للترياتلون:

فوز أمينة روبية وأسامة هلال بروان بالمرحلة الأولى بوهران

متوقفا على زميله من نفس النادي كل من كاوة شكيب وأحمد ياسين. أما عند الأواسط فقد تلقى محمد سامي عاقل من نادي «مون ريون» للجزائر العاصمة.

وعرفت هذه المرحلة الأولى للجائزة الكبرى الوطنية في هذا الاختصاص المنظمة من طرف نادي «الباهية نوتيك» بالتنسيق من الاتحادية الجزائرية للترياتلون مشاركة تزيد من 300 رياضية ورياضيين من مختلف الأعمار يمثلون 10 ولاية من الوطن.

وفي الختام تم تكريم الفائزين بهذه المرحلة الأولى من الجائزة الوطنية الكبرى للترياتلون بحضور أعضاء اتحادية الجزائرية للترياتلون وممثلي مديرية الشباب والرياضة بوهران.

فاز كل من أمينة روبية من نادي «أوفياء وهران» لدى السيدات وأسامة هلال بروان من نادي «الباهية نوتيك» (وهران) عند الرجال بالمرحلة الأولى للجائزة الكبرى الوطنية للترياتلون (رياضة الثلاثي) لدى فئة النخبة التي جرت وقتاعها مساء الجمعة بالمركب المياعي «الأندلسيات» (وهران).

و تمكنت أمينة روبية بطلة الجزائر في رياضة التجديف التي كانت تمثل في هذا السباق نادي «أوفياء وهران» من احتلال المركز الأول متقدمة على كينية مباركي من نادي «الباهية نوتيك» وهران.

وعند فئة النخبة رجال سيطر نادي الباهية نوتيك وهران على منصة التتويج التي تصدرها كما كان متوقفا أسامة هلال بروان

مورغان يؤسس الكرة الطائرة ... لتصبح خامس رياضة تثعيفية في العالم

تعتبر الكرة أقيون الشعوب اليوم كما يقال، وتصنف من أكثر الرياضات الجماعية شهرة وشعبية حول العالم، وهي عبارة عن فريقين يلعبان بالكرة بواسطة اليد وليس القدم، وبينهما شبكة عالية المستوى، ويكون لكل فريق ثلاث محاولات ليقوم برمي الكرة فوق الشبكة للفريق الخصم، وفي حالة أخطأ الخصم في صد الكرة بشكل صحيح وإرجاعها للفريق الآخر أو إسقاطها في الأرض يتم إحسابها هدف للفريق الأول.

نشأة الكرة الطائرة

كانت الولايات المتحدة الأمريكية أول الدول التي لعبت الكرة الطائرة، ثم انتشرت في أغلب دول العالم. ونالت شعبية وشهرة كبيرة جدا في معظمها مثل (البرازيل، روسيا ودول أوروبا، وأسيا). ونشأة الكرة الطائرة كانت في "هوليوك" بولاية "ماساتشوستس"، بداخل اتحاد رياضي يسمى باتحاد "YMCA"، في اليوم التاسع من شهر فبراير لعام 1895، بواسطة "وليام جورج مورغان" مدير التربية البدنية للاتحاد. واللعبة أطلق عليها في البداية اسم "مينتونيت - Mintonette". لقد تأثر مورغان في اختراعه لها بلعبة كرة اليد، ولعبة كرة السلة، التي كان يلعبها وهو يعمل كمدرّب بدني بجمعية الشبان المسيحية مع زميله "جيمس نايمست"، ولكن مع جعل اللعبة أقل صرامة منها وملاتمة بشكل أكبر لأعضاء الجمعية الأكبر في السن، مع تطلبها لمهارات بدنية رياضية لمن يلعبها. لاحقا قام الفريد هالستيك بتغيير اسم اللعبة إلى "الكرة الطائرة" وذلك لإعتمادها بشكل كبير على جعل الكرة تطير فوق الشبكة وجعلها تطير بين أفراد الفريق جينة وذاهبا وكون الأهداف تتحقق بوقوع الكرة وإرتطامها بالأرض.

قوانين الكرة الطائرة

قديمًا كانت قوانين الكرة الطائرة مختلفة تماما عن تلك القوانين الموجودة حاليا، ولم يتحدد نوع معين ولا شكل محدد للكرة التي يتم اللعب بها في ذلك الوقت، ولكن بعد تغيير اسم اللعبة، تم تغيير القوانين الخاصة بها أيضا وتحديد شكل معين للكرة.

ورياضة الكرة الطائرة لها عدد من القوانين الهامة، والتي تتعلق بمحتضاها بالملمب، ومعتقها باللاعبين، ومنها مايتعلق بطريقة اللعب، والتحكيم، وإحتساب النقاط، وهي كالتالي:

أبعاد الملعب وهيئته:

يتم لعب الكرة الطائرة بوجود العناصر الآتية:
شبكة عالية أبعادها (10 أمتار طولاً - 1 متر عرضاً). تلف على قائمتين يبلغ ارتفاعهما (2.43 متر للرجال - 2 متر للسيدات).

في منتصف ملعب مستطيل ومتمائل تبلغ مساحته (50*25 قدم) ماساوي (18*9 متر).
وجود خط أبيض في المنتصف تماما. بالإضافة لخط هجوم موازي له على بعد ثلاث أمتار. منطلقه حرة في الإتجاهات المحيطة بالملعب تبلغ مساحتها من (5-3 أمتار) على جانبي الملعب، ومن (8-3 أمتار) من خطوط النهاية.

اللاعبين:

ويتم لعب الكرة الطائرة بفريقين يتكون كل منهما من 12 لاعبا، منهم 6 لاعبين إحتياط و6 لاعبين أساسيين، من بينهم لاعب حر يستطيع التحرك داخل الملعب بحرية تامة، ويستطيع الدخول والخروج من اللعب خلال التبدّل. وكل فريق له عميد مدرب، ومساعد العميد، وطبيب، ومدرب للياقة البدنية.

المهارات الأساسية المطلوبة:
إرسال الكرة، وإستقبالها، وتمريضها، باليد، المشاركة في حائط الصد الدفاعي

طريقة اللعب:

يتم توزيع اللاعبين الأساسيين في الملعب أماكنهم باتجاه دوران عقارب الساعة، والإرسال يسأبه في السعبد، وذلك من الخصم.

التبديلات:

يمكن عمل ثلاث تبديلات للاعبين أثناء اللعب، يخرج اللاعب الأول ويدخل اللاعب الثاني، ثم يخرج اللاعب الثاني ويعود اللاعب



توقف الفريقين عن اللعب، وذلك عند إحراز هدف.

شكل الكرة الطائرة

الكرة التي يتم اللعب بها تكون صغير الحجم بالنسبة لكرة القدم، وأقل منها في الوزن بحيث يكون وزنها بين (260-280 جرام) ومحيطها من (65-67 سنتيمترا) مع ضغط هوائي نسبة (3 كجم/سم²).

إحتساب النقاط:

لتحقيق الأهداف في لعبة الكرة الطائرة يجب حدوث أحد هذه الأمور:

سقوط الكرة في أرض الفريق الخصم وعدم صدها.

لمس أحد لاعبي الفريق للشبكة عمدا أو بدون قصد.

خروج الكرة إلى "المنطقة الحرة" وذلك بعد قيام أحد لاعبي الخصم بلمسها.

عند حصول أحد الفريقين على إنداز بحصد الفريق الخصم نقطه واحدة.

إخفاق اللاعبين في الدوران باتجاه عقارب الساعة.

لمس الكرة من نفس الفريق أربع مرات متتالية يعطى الفريق المنافس نقطة.

للمباراة خمسة أشواط ومن يحصل على ثلاثة منها يكون هو الفائز.

الفريق الذي يحصد 25 نقطة يكون الفائز بشرط الا تكون نقاط الفريق الخصم أقل منه بنقطنتين فقط. مشاركة الكرة الطائرة في الألعاب الأولمبية

تم إضافة الرياضة إلى الألعاب الأولمبية في عام 1964، لأول مرة.

وكان ذلك في طوكيو. والكرة الطائرة أضيفت حينها كلعبة أساسية.

وكان ذلك بعد أن تم تأسيس اتحاد عالمي للكرة الطائرة سنة 1947، وبعد إقامة أول بطوله عالمية لها خاصة بالرجال

1949 وأول بطوله عالميه للسيدات سنة 1952، بتلك السعبد تم إختراع لعبة الكرة الطائرة

1986.



الرمي القوي والهجومى، الدفاع.

طبقا لمراكزهم أثناء اللعب، ويقومون بتبدّل وعند إنطلاق صافرة البداية يسقوم لاعب خلال ركل الكرة وتوجيهها لأرض الفريق

شاطنسة سنة

المباراة، ويمكن تبدّل لاعبين مكان بعضهم يخرج اللاعب الأول ويدخل اللاعب الثاني، الأول، وهكذا. ووقت التبديلات يكون أثناء

«نادر فعلاً».. حصل على كل الألقاب في ظرف 5 سنوات.. لم يفعلها أحد قبله مانويل نوير.. الحارس الذي كسر قاعدة حراس المرمرى بسحره وأسلوبه الخاص



في موسم 2007-2008 بدأ نوير اللعب مع شالكه في بطولة دوري أبطال أوروبا، وفي الدور الثاني من البطولة أمام نادي بورتو البرتغالي قاد المباراة إلى التعادل من خلال تصديته العديدة التي حرمت النادي البرتغالي من الفوز، وفي ضربات الجزاء الترجيحية استطاع أن يمنع تصديته الفوز لفرقه وبقوة إلى الدور الربع نهائي من البطولة. أداء مانويل الاستثنائي في دوري الأبطال جعل الاتحاد الأوروبي يرشحه لجائزة أفضل حارس مرمرى في البطولة، لعب نوير 50 مباراة في الموسم وبسرّ كنجح وأعد. في موسم 2010-2011 نال شارة قيادة شالكه ونجح في إيصاله إلى نصف نهائي البطولة الأوروبية.

عام 2011 أعلن نوير أن فترته مع شالكه قاربت على نهايتها وأنه لن يجدد عقده، قرار دفع مشجعي النادي إلى الهتاف ضده، لكنه انتقل إلى بايرن ميونخ الألماني مقابل الثمن وعشرين مليون يورو. في 2012 قدم نوير أداءً عالياً مع بايرن ميونخ خاصة في دوري أبطال أوروبا، وفي لقاء نصف النهائي أمام ريال مدريد الإسباني تصدى لركلتين ترجيحيتين من كاكازو ريبستايانو رونالدو ليضمن لفرقه مكاناً في نهائي البطولة، رغم ذلك فقد خسر الباييرن النهائي أمام جماهير بيركلات الترجيحية أيضاً أمام منافسه تشيلسي الإنكليزي.

حقق نوير مع فرقه في 2013 كأس ألمانيا بالإضافة إلى لقب البطولة الأكبر على صعيد الأندية دوري أبطال أوروبا، لعب نوير في هذا الموسم ما يقرب من 51 مباراة في مختلف البطولات. في موسم 2014-2015 تم اختيار مانويل كأفضل لاعب في ألمانيا ولاعباً في أفضل فريق أوروبي للعام بفضل أدائه الثابت خلال مبارياته الخمسين التي لعبها في ذلك الموسم.

بدأ نوير مسيرته مع المنتخب الألماني عام 2009 عندما تم اختياره للمشاركة في جولة المنتخب التحضيرية في آسيا، وكان الحارس الأساسي للمنتخب في كأس العالم 2010 حيث قدم أداءً جيداً وأقنعت العديد من الأهداف، كما كان له دور حاسم في انتصار ألمانيا في كل مبارياتها في التصفيات المؤهلة لبطولة أمم أوروبا 2012 حيث وصل الفريق إلى نصف نهائي البطولة.

ذروة نجاحه الدولية مع المنتخب كانت في كأس العالم 2014 حيث أهدى الجميع بادانه الذي قاد المنتخب إلى المباراة النهائية لمواجهة الأرجنتين في معركة كروية امتدت لشوطين إضافيين قدم فيها الحارس الألماني أداءً عالياً ساهم بتتويج الألمان باللقب العالمي، فيما حصل نوير على جائزة «القفاز الذهبي» كأفضل حارس في البطولة.

في بطولة أمم أوروبا عام 2016 نجح نوير في إبقاء شبك ألمانيا خالية من الأهداف في دور المجموعات قبل أن تكسر إيطاليا ذلك بهدف في الدقائق الأولى من المباراة، امتدت المباراة بعدها إلى ضربات الجزاء الترجيحية ونجح نوير بتصديته في قيادة ألمانيا للفوز ونال جائزة «رجل المباراة».

مع بايرن مطلع هذا العام حتى 2023 من منافسه الجديد في الفريق الكسندر توبل، ولا يضيع وقتاً في التفكير بشأن الاعتزال، وقد قال «أنا جاهز. أشعر أنني بصحة جيدة واستمتع بكرة القدم».

نبذة عن مانويل نوير

وُلد مانويل نوير في مدينة في ألمانيا في السابع والعشرين من آذار عام 1986. ظهرت موهبته وشغفه بالكرة منذ الصغر، لعب أول مباراة له مع صغار نادي شالكه في عمر الخامسة وتبع في النادي حتى وقع أول عقد احترافي معه عام 2005. شارك لأول مرة في مباراة في الدوري الألماني موسم 2006-2007 مع شالكه. انتقل إلى ناديه الحالي بايرن ميونخ عام 2011. حاز نوير العديد من الألقاب مثل الدوري الألماني وكأس ألمانيا ودوري أبطال أوروبا وكأس العالم عام 2014 مع منتخب بلاده، كما كان أحسن حارس في تلك البطولة. واختير أفضل لاعب ألماني عامي 2011 و2014، وأفضل حارس مرمرى في العالم أعوام 2013، 2014، و2015.

بدايات مانويل نوير

وُلد مانويل نوير في السابع والعشرين من شهر آذار عام 1986 في مدينة غيلسنكيرشن في ألمانيا، وبدأ مداعبة الكرة منذ عمر الثانية. اعتاد مانويل لعب الكرة لساعات طويلة مع أخيه قرب منزلهم معلمي تدريبهم في أغلب الأحيان، واستمر شغفه بالكرة بعد أن كبر فدخل مدرسة Berger Fled والتي تشتهر بتخريجها للعديد ممن أصبحوا فيما بعد لاعبي كرة قدم محترفين. وكان من أصدقاء نوير في المدرسة مسعود أوزيل الذي أصبح لاعباً مشهوراً أيضاً.

الصغير الموهوب لعب أول مباراة له في عمر الخامسة مع صغار نادي شالكه الألماني، مهارته وموهبته الواضحة لفتت أنظار مديره إليه فأولاه اهتماماً خاصاً من ناحية التدريبات وتطوير المهارات، إلى أن أصبح مشهوراً بقدراته كحارس مرمرى منذ أن كان في المدرسة.

إنجازات مانويل نوير

بدأ مانويل نوير مسيرته في نادي شالكه وتطور خلال فئاته العمرية المختلفة إلى أن وقع عقداً احترافياً عام 2005، رغم ذلك لم تمنح له فرصة المشاركة في مباريات الفريق الأول حتى الموسم الذي يليه.

شهد موسم 2006-2007 أول مباراة له للحارس الشاب في الدوري الألماني وذلك عندما حل بديلاً للحارس المصاب فرانك روست خلال المباراة الثانية من الموسم، أدائه المتميز جعل شالكه يشارك به أساسياً في مباريات الهامة ضد بايرن ميونخ في الدوري حيث نجح نوير في التصدي للعديد من الفرص وضمان التعادل لفرقه أمام حامل اللقب.

وجود منافسة شرسة من حارس برشلونة مارك أندريه تير شتيغن. وأعاد نوير -الذي ارتدى شارة القيادة لبايرن ميونخ والمنتخب الألماني- تعريف دور حارس المرمرى، إذ غالباً ما كان يلعب دور المدافع، ويساهم في بناء هجمات الفريق أيضاً، وهو ما جعله يتفوق على ماير، كما اختير كأفضل حارس مرمرى في العالم 4 مرات.

وقال مدرب المنتخب الألماني يواخيم لوف قبل أن يحقق نوير إنجاز «مانويل نوير حارس استثنائي، هبة من السماء لكرة القدم الألمانية. كان أحد أكبر العوامل لتطوير طريقة لعبنا والنجاح في العقد الماضي». وأضاف لوف «حارس مرمرى بأرقام قياسية في ألمانيا، هذا إنجاز خاص»، في إشارة إلى أن ألمانيا لديها تقليد طويل بوجود حراس مرمرى جيدين.

ووفقاً لماير فلا توجد نهاية مع وجود بطولة أمم أوروبا الموحدة لتقام العام المقبل، ثم بطولة كأس العالم بغير



وقال «بالتأكيد سيلعب مانويل نوير أكثر من 120 مباراة دولية، لا بأس به». ولا يخشى نوير الذي سدد تعاقده

بعد مانويل نوير (34 عاماً) أحد أفضل حراس المرمرى في تاريخ ألمانيا، فهو فعلاً أسطورة في تمتع الجماهير بادانه الراقي. ولا يكاد يوجد لاعب آخر مثل نوير فاز بالألقاب التي حصل عليها هذا الأخير. فقد حصد كأس العالم بالبرازيل، ودوري أبطال أوروبا. وفاز بلقب أفضل حارس مرمرى في العالم ثلاث مرات، وقد ساعد نجمه بالخصوص عام 2014، حيث حصل فيه على عدد كبير من الجوائز. كما إنه تولى أيضاً مهمات جديدة في الفريق، مثل الدفاع.

يقترب مانويل نوير حارس مرمرى فريق بايرن ميونخ لكرة القدم من الوصول إلى المباراة رقم 100 مع المنتخب الألماني، ولكن قبل تحقيق هذا الإنجاز من المقرر أن يصبح أكثر حارس مرمرى ألماني يمثل المنتخب الوطني.

ومن المقرر أن يخوض نوير -الفائز بكأس العالم 2014- مباراة دولية رقم 95 ليلعب الرقم المسجل باسم الحارس الأسطوري سييب ماير بطل العالم في 1974 عندما يواجه المنتخب الألماني نظيره الأوكراني في دوري أمم أوروبا، ثم سيتفوق على ماير يوم الثلاثاء المقبل عندما يواجه المنتخب الإسباني.

ويبدو أن ماير (76 عاماً) ليس منزعجاً بشأن خسارته رقمه القياسي، وقد قال لوكالة الأنباء الألمانية «حان الوقت» أن يتم تحطيم هذا الرقم. وقال ماير «حققت هذا الرقم قبل 41 عاماً. هذا يظهر أنه كان إنجازاً عظيماً لسي. أهني مانويل نوير».

وكان بإمكان أوليفر كان أن يحطم رقم ماير قبل أكثر من عقد من الزمان، ولكنه خسر المركز الأساسي للينز ليمان قبل بطولة كأس العالم 2006، واعتزل عقب البطولة بعدما خاض 86 مباراة دولية.

وشارك ماير في 95 مباراة دولية خلال الفترة من 1966 إلى 1979، وفاز بيورو 1972 وكأس العالم بعدها بعامين مع ألمانيا الغربية، كما أنه فاز بكل الألقاب بطولات الأندية التي شارك فيها بايرن ميونخ. وفاز نوير (34 عاماً) أيضاً بكل البطولات مع بايرن ميونخ منذ انتقاله للفريق قادماً من شالكه في 2011، بما في ذلك الفوز بثلاثين في 2013 و2020.

وحصل نوير على مشاركة الأولى مع المنتخب الألماني في 2009، وبعدها أصبح الخيار الأول قبل كأس العالم 2010 بعدما أصيب الحارس الأساسي وقتها رينيه أندر بكرة في الضلع.

ولم يفتخر نوير للواء، بل احتفظ بمكانته بعد إصابة طويلة استمرت شهوراً قبل كأس العالم 2018 في روسيا، رغم

اليغري: بوغبا لا يزال غير جاهز لخوض مباراة كاملة



أكد الإيطالي ماسيميليانو اليغري، مدرب يوفنتوس الإيطالي، أن لاعب الوسط الفرنسي بول بوغبا لا يزال غير جاهز لخوض مباراة كاملة، وذلك حسب تصريحات أدلى بها اليوم السبت. وشارك اللاعب الدولي البالغ 30 عامًا في عدة مباريات منذ نحو شهر، ويات دخوله منتظمًا إثر تعافيه من الإصابة بعد جراحة في ركبته، ثم إصابة عضلية أخرى في مارس.

وقال اليغري شديداً لمواجهة كرومبوس في المرحلة 35 من الدوري الإيطالي (سيريا إيه): "إنه يتقدم من الناحية الجسدية. خاض 25 دقيقة جيدة (ضد إينشيوية الإسباني في نصف نهائي أوروبا لنع الخمسين). عندما ينتقل للعب إلى منطقة الفريق الخصم، يصبح لاعباً استثنائياً".

وتابع اليغري: "لكنه بحاجة للمباريات لكي يستعيد لياقته، وهو يعرف ذلك، لقد تحدثنا كثيرًا. في الوقت الراهن، الأهم أن يصبح جاهزًا، لمدة نصف ساعة. من خلال اللعب كل ثلاثة أيام، يصبح أن يستعيد لياقته لخوض مباراة كاملة". ومنذ تعافيه من إصابة في العضلة المقربة، في مارس، شارك بوغبا في سبع مباريات بمعدل 25 دقيقة في كل منها كحد أقصى.

وخاب نجم الوسط الفرنسي عن بداية الموسم وموندول قطر 2022، بسبب إصابة في ركبته خلال فترة التحضير الصيفية، حيث خضع لجراحة مغلقة في سبتمبر ولم يخض مباراته الأولى مع يوفنتوس سوى في فيفغري، عقب عودته إلى الفريق الصيف الماضي بعد ست سنوات مع مانشستر يونايتد الإنجليزي.

سيرجي روبرتو يتلقى التصريح الطبي ويعود إلى قائمة برشلونة



أصبحت عودة الظهير الأيمن لبرشلونة، سيرجي روبرتو، الذي حصل السبت على الإذن الطبي للعودة للمباريات، آخر المستجدات في قائمة الفريق المشاركة في مواجهة إسبانيول غدا الأحد، على ملعب (كورنيل-إل-برات)، والتي سيبحث فيها الفريق الكتالوني عن فوز يسمح له بالتتويج بالدوري الإسباني لكرة القدم.

وكان سيرجي روبرتو، الذي أصيب في العضلة الخلفية ذات الرأسين في ساقه اليسرى أمام خيتافي، المصاحب الوحيد في صفوف برشلونة. ومنع تعافيه اللاعب، الذي يجيد اللعب في أكثر من مركز، تمكن المدير الفني للفريق، تشافي هيرنانديز، من استدعاء جميع لاعبي الفريق الأول في محاولة منه للفوز بالدوري والاحتفال باللقب عقب تربيته الأحد. وجاءت قائمة برشلونة، التي ضمت 22 لاعبًا، على النحو التالي: تير شتيغن، رونالد أراوخو، سيرجي بوسكيتس، عثمان ديمبلي، بيدري، ليفاندوفسكي، أنسو فاتي، فيران توريس، إنيكي بينيا، كريستيانسن، ماركوس أونسو، جوردي ألبا، فرانك كيسي، سيرجي روبرتو، فرينكي دي يونغ، رافينيا، كوندري، إريك جارسيا، بالدي، غافي، بابلو توريس، أرنو تيناس.

وكانت إدارة نادي برشلونة قد أعلنت قبل شهرين من الآن، تمديد عقد لاعبي سيرجي روبرتو، عما اضيف ليلته عقد الجديد في عام 2024، ليواصل اللاعب مسيرته بالوان البلوغرانا في الفترة المقبلة. جدير بالذكر أن سيرجي انضم للفريق الإسباني في عام 2006، وتدرج في الفئات السنية للنادي، حتى وصل للفريق الأول وشارك لأول مرة في نوفمبر/ تشرين الثاني 2010 بمنافسات كأس الملك.

موعد نهائي دوري أبطال أفريقيا 2023 والجوائز

في نهائي دوري أبطال أفريقيا ما نظام نهائي دوري أبطال أفريقيا 2023؟

حتى نسخة 2020، كان نهائي دوري أبطال أفريقيا يقام من مباراتين ذهاب وإياب، قبل أن يقرر "كاف" التحول إلى نظام مباراة واحدة تقام على أرض محايدة كما هو الحال في دوري أبطال أوروبا. ولكن بعد أزمة نهائي 2022 وإقامة النهائي في المغرب رغم رفض الأهلي ذلك، قرر "كاف" العودة مجدداً إلى نظام الذهاب والإياب. على هذا الأسس، يقام نهائي دوري أبطال أفريقيا 2023 بنظام الذهاب والإياب.

مقي موعد نهائي دوري أبطال أفريقيا 2023؟

حدد الاتحاد الأفريقي لكرة القدم يوم الأحد 4 جوان 2023 موعداً لمباراة ذهاب نهائي دوري أبطال أفريقيا 2023، على أن تقام المباراة إما في القاهرة أو الراس اعتماداً على نتيجة مباراة الأهلي والترجي. أما مباراة الإياب التي سيتم تسليم فيها "الأميرة الأفريقية" فستقام مساء الأحد 11 يونيو 2023 إما في الدار البيضاء أو بروتوريا اعتماداً على نتيجة مباراة الوداد وصن داويز.

جوائز دوري أبطال أفريقيا 2023؟

زاد الاتحاد الأفريقي لكرة القدم من جوائزه للمشاركين في دوري أبطال أفريقيا بنسخة 2023. بطل المسابقة سوف يجني 3.5 مليون دولار بعد أن كانت جائزة العام الماضي 2.5 مليون دولار فقط. أما الوصيف، سيحصل على مليون و750 ألف دولار، فيما تمت مكافأة طريقي نصف النهائي الخاسرين بـ 500 ألف دولار.

جوائز دوري أبطال أفريقيا 2023

المطل: 3.5 مليون دولار
الوصيف: 1.750 مليون دولار
نصف النهائي: 500 ألف دولار



جدول مباريات دوري أبطال أفريقيا 2023 والقنوات الناقلة

هناك مباريات لا يمكن تسميتها، مثل "نهائي القرن" بين الأهلي والزمالك في 2020، أو هدف محمد أبو تريكة الخالد في الصفاقسي بالحلقة الأخيرة في راس 2006، أو أمين الشرميطي وقيادته للجم الساحلي لتحقيق اللقب من قلب القاهرة على حساب الأهلي. يتوقع ألا تقل إثارة نهائي نسخة 2023 عن النهائيات السابقة، إن لم تزد، فالمستويات التي قدمتها الأندية منذ الأدوار التمهيديّة والمباريات التي بات يصعب إن لم يكن يستحيل التنبؤ بنتيجتها، تؤكد أن الجمهور بصدد متعة خاصة

تُعد بطولة دوري أبطال أفريقيا في قمة الهرم الكروي في القارة السمراء، وتسمى كل الأندية الكبرى في كل الدول إلى بلوغ البطولة أو لا، ثم الوصول إلى أبعد نقطة بها، المباراة النهائية، والتتويج بما يُطلق عليه "الأميرة الأفريقية".

كانت المباراة النهائية في العقد الماضي مثار العجب من الأزمات، كالتي حدثت في عام 2019 بملعب راس في تونس، بعد توقف عمل تقنية الفيديو وانسحاب الوداد بسبب ذلك أمام الترجي.

ورغم الأزمات الكثيرة في القارة الأفريقية والتي تظهر في عديد المناسبات بدوري الأبطال، دائماً ما تكون المباراة النهائية ذات طابع خاص، لا سيما على الصعيد

تشافي: برشلونة سيبدأ حقبة جديدة مع رحيل بوسكيتس



يرى تشافي هيرنانديز المدير الفني لفريق برشلونة أن حقبة جديدة ستبدأ في النادي الكتالوني مع إعلان قائد الفريق سيرخيو بوسكيتس رحيله في نهاية الموسم الحالي إثر انتهاء عقده. وكان لاعب الارتكاز عنصراً رئيساً في نجاحات النادي، محرزاً ثلاثة ألقاب في دوري أبطال أوروبا وبمقتوره ضمان اللقب التاسع في الدوري المحلي بحال الفوز على إسبانيول الأحد.

شغل بوسكيتس مركزاً دفاعياً في الوسط وراء النجمين أندريس إنبيستا وتشافي، فيما شارك الثلاثي في الحملة الناجحة لإسبانيا في موندوال 2010 عندما أحرز "لا روخا" كأس العالم الوحيدة في تاريخه. بيد أن المدرب الإسباني الحالي تشافي يتر في أماله بتفوق الثنائي الياقيني الحالي بيدري وغافي على الإنجازات التي حققها الثلاثي في برشلونة: "نحن نعمل لتشكيل (حقبة) جديدة".

واستدرك المدرب القادم من السد القطري: "أمل في أن يتجاوزنا لاعيون مثل تشافي، غافي وبيديري، هذه الحياة، هذه الرياضة". وأمنى أن يتجاوزونا. أمل في أن يسبروا على خطى بوسكيتس ويحققون نجاحه، حقبة جديدة تبدأ".

تشافي: بوسكيتس أفضل لاعب وسط دفاعي شاهدته

تابع تشافي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد اليوم السبت للحديث عن مواجهة إسبانيول ضمن الجولة 34 من بطولة الدوري الإسباني: "هو أفضل لاعب وسط دفاعي رأيته. عدم تسميته لجائزة الكرة الذهبية كان ظالماً بالنسبة إلي". وخاض بوسكيتس (34 عاماً) أكثر من 700 مباراة مع برشلونة رفعا في

طريقه 31 لقباً، لكن أعلى مركز له في جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم كان العشرين في عام 2012 وكان بوسكيتس قد كشف سابقاً أنه يفضل التركيز على الكؤوس بدلاً من الألقاب الفردية، وستكون فرصته سانحة الأحد لضرب لقب الدوري للمرة الأولى منذ 2019، نظراً للفارق الكبير مع أقرب منافسيه. وفي سياق الدوري الإسباني، قلل تشافي من احتمالية حسم اللقب الأحد رغم اعترافه بأن التتويج باللقب خلال مواجهة جاره اللندون "سيكون إضافة كبيرة بالنسبة للكويتز بالتأكيد". لكن ليس له. وأضاف: "قلت بالفعل إنني أريد الفوز باللقب في أقرب وقت ممكن ولدينا غداً أول فرصة لفعل ذلك. التتويج بحفزي، لكن لا أكثر حفاً بالملعب ولا المناس". وتوقع

ناغيلسمان لن يدرب توتنهايم الموسم المقبل



كشفت مصادر صحفية، عن استبعاد جوليان ناغيلسمان، مدرب بايرن ميونخ الألماني السابق، من قائمة المرشحين لتدريب توتنهايم هوتسبير الإنجليزي الموسم المقبل. وحسب شبكة "سكاي سبورتنس" الشهيرة، فإن توتنهايم هوتسبير لم يلقَ ناغيلسمان في وقت سابق، حيث يحظى المدرب الألماني باحترام مسؤولي النادي الإنجليزي، لكنه لا يبدو مرشحاً في الوقت الراهن لتدريب السبيرز.

وبواصل توتنهايم هوتسبير رحلة البحث عن مدرب جديد لخلافة الإيطالي المقلد أنطونيو كوتشي، وسط أسماء مرشحة بتصدرها تشابي ألونسو مدرب باير ليفركوزن الألماني. ولا يبدو ألونسو مرشحاً وحيداً لهذا المنصب، حيث يوجد فينستنت كومباني مدرب بيرنلي الإنجليزي، الذي قاد فريقه نحو صعود مثير للإعجاب إلى الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم؛ لكن الأخير وقع عقداً لتجديد مهتمته مع بيرنلي تمتد حتى 5 مواسم جديدة. من ناحيته، فاجأ بايرن ميونخ الجميع بإقالة منبره الشاب ناغيلسمان رغم نتائج الفريق الإيجابية هذا الموسم، لتشهد مستويات العملاق البافاري تراجعاً كبيراً تحت قيادة المدرب الجديد توماس توخيل، ويخرج من سياق الكأس ودوري أبطال أوروبا. وخاض بايرن ميونخ تحت قيادة ناغيلسمان 37 مواجهة عبر مختلف المسابقات المحلية والأوروبية هذا الموسم، حقق الفوز في 27 مواجهة منها، إلى جانب التعادل في 7 مباريات، والخسارة في 3 منها. جدير بالذكر أن توتنهايم هوتسبير يحتل المركز السادس على سلم ترتيب الدوري الإنجليزي هذا الموسم برصيد 57 نقطة، بفارق 6 نقاط كاملة عن المراكز المؤهلة إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

فينغر يكشف سبب نيل ميسي لقب مونديال قطر



تحدثت الفرنسية أرسين فينغر، رئيس قسم التطوير في الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، عن الأسباب الحقيقية، التي جعلت النجم الأرجنتيني، ليونيل ميسي، يحصل على بطولة كأس العالم 2022، التي أقيمت في قطر. وقال فينغر، في حديث لشبكة "بي إن سبورتنس" القطرية، السبت: "في مونديال قطر رأينا كيف قام بعض اللاعبين الذين تقدم بهم العمر بخوض المنافسة بطريقة رائعة، مثل ليونيل ميسي، أوليفيه جيرو، لوكا مودريتش". وتابع "أعمار هؤلاء بين 35 و37 عاماً، وقبل سنوات لم يكن يتوقع أحد، أن يتمكن بعض اللاعبين الذين تقدمت أعمارهم، من تقديم الأداء الجيد في بطولات كأس العالم، لكن في مونديال قطر حدث ذلك، رغم حضور عدد من المواهب الجديدة". وأوضح أن "السبب الحقيقي لتحقيق ليونيل ميسي لقب مونديال قطر، هو تحضيره الجيد للبطولة، وإهتمامه بطريقة حياته اليومية (يقصد التدريبات المكثفة، النظام الغذائي، الخبرة)، وهذا رأي الكثير من المدربين أيضاً". وأردف مدرب أرسنال السابق "لقد تابعنا عدداً من المواهب في مونديال قطر، مثل (جمال) موسيالا، (جود) بليندهام، (بوكايو) ساكا، لكن ميسي ومودريتش وجيرو قدموا الأداء الجيد، ورأينا من وصل إلى المواجهة النهائية، رغم تقدمهم بالمرمى".

يذكر أن منتخب الأرجنتين بقيادة نجمه الأسطوري ليونيل ميسي، قد تمكن من تحقيق لقب بطولة كأس العالم 2022، التي أقيمت في قطر، بعدما حسم المواجهة النهائية أمام منتخب فرنسا في استاد لوسيل بكراوات الترجيح.

ملعب "الاتحاد" سر تاهل مانشستر سيتي إلى نهائي أبطال أوروبا وهذا الدليل



وذلك بسبب الأرقام الاستثنائية التي سجلها فريق المدرب الإسباني، بيب غوارديولا، في البطولة هذا الموسم. ففريق مانشستر سيتي الإنكليزي خاض خارج أرضه في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم 6 مباريات، فاز خلالها في واحدة، وتعادل في 5 مواجهات، ولم يخسر أي مباراة، وسجل الفريق 7 أهداف، واستقبل 3 أهداف في شبكته، انطلاقاً من دور المجموعات وصولاً إلى الدور نصف النهائي. لكن اللافت أن فريق مانشستر سيتي خاض على أرضه في ملعب "الاتحاد" في البطولة الأوروبية هذا الموسم 5 مباريات وفاز فيها جميعها، وسجل 20 هدفاً مقابل عدم تلقيه أي هدف، في أرقام استثنائية مميزة بقيادة غوارديولا. ووفقاً لهذه الأرقام التي سجلها فريق مانشستر سيتي الإنكليزي في مواجهات الأبطال على ملعب "الاتحاد"، فإن الفريق ستكون له أفضلية كبيرة على منافسه ريال مدريد في إياب الدور نصف النهائي لدوري الأبطال الأربعاء المقبل، خصوصاً أنه لم يخسر أي مواجهة على أرضه أوروبا هذا الموسم. ويسمى المدرب الإسباني، بيب غوارديولا، لتخطي منافسه النادي "المكسي"، بعد التعادل ذهاباً على ملعب "سانتاياغو برنابيو" (1-1)، وبحسب التوقع من أجل التأهل إلى المباراة النهائية، سعيًا وراء تحقيق لقب البطولة الأعلی، مع الإشارة إلى أن مانشستر سيتي يناهض على التالتة (الدوري والكأس ودوري الأبطال).

بخوض فريق مانشستر سيتي الإنكليزي مواجهة منتظرة في إياب الدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا ضد ريال مدريد الإسباني، الأربعاء المقبل، وعينه على التأهل إلى المباراة النهائية للمرة الثانية في تاريخه،

بقيادة المدرب الإسباني، بيب غوارديولا. وسيكون ملعب "الاتحاد"، أرض فريق مانشستر سيتي الإنكليزي، فبالخير وأحد أسرار التأهل إلى المباراة النهائية من منافسات دوري أبطال أوروبا موسم 2022-2023.

تحرك جاد من مورينيو بعد ربطه بسان جيرمان وريال مدريد



على لقب الدوري الإيطالي. يُذكر أن مورينيو يقضي موسمه الثاني تالياً مع روما، وقد تمكن من قيادة الفريق للتتويج بدوري المؤتمر الأوروبي الموسم الماضي 2021-22، وتأهله إلى الدور نصف النهائي لبطولة الدوري الأوروبي هذا الموسم 2022-23. وحقق روما فوزاً مهماً (1-0) على ضيفه باير ليفركوزن الألماني، في ذهاب نصف نهائي الدوري الأوروبي هذا الموسم، بانتظار خوض لقاء العودة يوم الخميس المقبل.

في إشارة إلى إمكانية عودة المدرب الملقب بـ"الرجل الخاص" للعمل في قلعة "سانتياغو برنابيو". وتحيط شكوك كبيرة حول استمرار الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرباً لريال مدريد الموسم القادم، رغم قيادته للفريق للتتويج بكل الألقاب الممكنة. وتنبأت "لا غازيتا" أن يبقى مورينيو مدرباً لروما الموسم المقبل، في حال لم يتلق عروضاً مثيرة للاهتمام، مع توقع المدير الفني المخضرم استثمارات قوية على صعيد سوق الانتقالات الصيفية القادمة لفريق العاصمة الإيطالية، أملاً في المنافسة الجادة

ألمح تقرير صحفي إلى تحرك جاد من المدير الفني لفريق روما الإيطالي، البرتغالي جوزيه مورينيو، بالتزامن مع ارتباط اسمه بإمكانية الانتقال لتدريب باريس سان جيرمان الفرنسي، أو العودة للإشراف على المعارضة الفنية لريال مدريد الإسباني. ووفقاً لما أورده موقع "فوتبول إيطاليا" الناطق بالإنجليزية، نقلاً عن صحفيي "لا غازيتا ديلو سبورت" و"كورييري ديلو سبورت" الإيطاليين، فإن مورينيو (60 عاماً) اجتمع أمس الجمعة بالتزامن مع مساعدي وكيل أعماله (البرتغالي خورخي مينديز)، وأشادت الصحيفتان إلى أن ذلك الاجتماع أتى بالتزامن مع انتشار تقارير تفيد بإمكانية عودة مورينيو إلى ريال مدريد، أو انتقاله لتدريب سان جيرمان. ويعد تعاقده مورينيو مع روما حتى 30 جوان 2024، وحسب ما ذكرته صحيفة "لا غازيتا ديلو سبورت"، فإن التفتي البرتغالي لم يتلق عروضاً جديدة من أندية أخرى للموسم المقبل حتى الآن. وسبق لمورينيو أن نفى توصله مع إدارة باريس سان جيرمان، لتدريب فريق العاصمة الفرنسية الموسم القادم 2023-24، لكن ذلك لم يمنع وسائل إعلام مختلفة من الاستمرار في وضع المدرب الأسبق لتشيكيه وتوتنهايم الإنجليزيين كمرشح بارز لخلافة المدرب الفرنسي كريستوف غالتييه داخل "حديقة الأسراء". في المقابل، ذكرت "لا غازيتا" امتلاك مورينيو وكيل أعماله مينديز علاقة طيبة مع رئيس ريال مدريد، فلورنتينو بيريز،

دييغو سيميوني يتمنى تعافي أوبلاك بأسرع وقت

وابتعد عن مباريات فريقه منذ مواجهة برشلونة في 24 أبريل الماضي بسبب الإم الرقية التي ستحرمه أيضاً من مواجهة التشي. ووفقاً لما أعلنه النادي، الجمعة، فإن حارس المرمر السلوفيني يواصل تعافيه بالخضوع لجلسات علاج طبيعي. وأبرز التقرير الطبي لانتنيكو أن أوبلاك سيستمر في الخضوع لجلسات العلاج الطبيعي، وتطور حالته سيحدد موعد عودته إلى الملاعب. جدير بالذكر أن أنتنيكو مدرب بحث وصافه جدول ترتيب الليغا بـ69 نقطة خلف برشلونة المتصدر صاحب 82 نقطة، ويتقدم على ريال مدريد صاحب المركز الثالث بـ68 نقطة، بينما يتسلل ريال سوسيداد المركز الرابع برصيد 62 نقطة.

أعرب الأرجنتيني دييغو سيميوني، مدرب أنتنيكو مدريد، عن أمله في سرعة تعافي السلوفيني سان أوبلاك، حارس الفريق، من الإم الرقية التي أبعته عن آخر ثلاث مباريات للفريق، مشيراً إلى أن الأولوية في الوقت الحالي هي لأن يكون اللاعب بصحة جيدة، قبل التفكير فيه على الصعيد الرياضي. وقال مدرب "الروخي بلانكوس" في مؤتمر صحفي عقب مران أنتنيكو مدريد استعداداً لمواجهة إلتشي غدا الأحد في الدوري الإسباني: "تحدث باستمرار مع سان. الأهم هو أن يتعافى، ثم سنفكر فيه كلاعب كرة قدم. في هذه اللحظة، ما يهم النادي وأوبلاك هو أن يتعافى سريعاً". ويعيب أوبلاك عن مران الفريق الجماعي،





الجزائر ماتش:

الثابت: 023346674
الجوال: 0555879734

البريد الإلكتروني: CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ

الموقع الإلكتروني: www.algeriematch.dz

لكل اعلاناتكم اتصلوا بالوكالة الوطنية
للنشر و الإشهار:

01، شارع باستور - الجزائر.

الهاتف: 021711664 / 021737128

الفاكس: 021739559 / 021739919

021739919 / 021734694

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz

الموقع الإلكتروني: www.algeriematch.dz

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الدبوان الوطني للخدمات الجامعية

مديرية الخدمات الجامعية لولاية تبسة

العنوان: طريق قسنطينة 12001 تبسة

البريد الإلكتروني: 0016.1201.90100.66

إعلان عن منح مؤقتة لطلب العروض الوطني المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 01/م خ ج ت/2023
و المتعلقة بنقل الطلبة في المناطق الحضرية للسنة المالية 2023
للحصة رقم 05 لأخط رقم 05، وسط المدينة تبسة - القطب الجامعي بولخاف الدير تبسة

طبقاً لأحكام المواد 65 و 72 من المرسوم الرئاسي رقم: 247/15 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفات العمومية وتوزيعات المرفق العام.

تعلن مديرية الخدمات الجامعية تبسة كافة العارضين المشاركين في طلب العروض الوطني المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 01/م خ ج ت/2023 للسنة 2023 الصادرة بتاريخ: 2023/04/19 بمرسوم رقم: 01/م خ ج ت/2023 و PLANETE SPORT بتاريخ: 2023/04/19 المتعلقة بنقل الطلبة في المناطق الحضرية لسنة 2023 عن نتائج تقييم العروض التقنية و المالية لأصحاب المنح المؤقت وفق الجدول التالي:

رقم الحصة	تعيين المحطوط	العارض	المبلغ لكل الرسوم (دج)		رقم التصنيف الجهوي	سبب الاختيار
			الأدنى	الأقصى		
05	خط رقم 05 وسط المدينة تبسة - القطب الجامعي بولخاف الدير تبسة	لنواطي عدلان	42.600.453.00	43.614.749.50	176120101535106	عرض وموئل تقنيا
المبلغ الإجمالي يكامل الرسوم			42.600.453.00	43.614.749.50		

يمكن للمتعهدين الراغبين في معرفة نتائج تقييم عروضهم بالتفصيل التقدم لمقر مديرية الخدمات الجامعية تبسة طريق قسنطينة 12001 في أجل أقصاه (03) ثلاثة أيام من أول نشر المنح المؤقت.

و يمكن لكل متعهد أن يتقدم على الاختيار الذي قام به بالصلحة المتعادلة أن يقدم طعنا لدى لجنة الصفات العمومية لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في أجل لا يتعدى (10) أيام ابتداء من أول نشر للمنح المؤقت في الجرائد الوطنية.

ANEP réf.2316011765 يومية " الجزائر ماتش " العدد: 997 بتاريخ 15 ماي 2023

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التعمير و الهندسة المعمارية والبناء لولاية البليزي.
العنوان: الحي الإداري - الجنب - البليزي.
رقم التعريف الجهوي: 000.1330.1900.0854

إعلان عن طلب عروض متفتح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 2023/19

يعن السيد مدير التعمير و الهندسة المعمارية و البناء لولاية البليزي عن طلب عروض متفتح مع اشتراط قدرات دنيا قصد إنجاز أشغال،

المشروع: إنجاز أشغال التجسين الحضري غير بلدي البليزي (تهيئة وتجهيز الساحات ومساحات اللعب)

- الحصة 01: تهيئة الساحات الداخلية لحي 08 ماي 1945 البليزي
- الحصة 02: تهيئة الساحات الداخلية للمنطقة الحضرية ZHUN
- الحصة 03: تهيئة الساحات الداخلية لحي الهيرة بوبو
- الحصة 04: تهيئة الساحات الداخلية لحي 20 أوت

الشروط الدنيا التي تسمح بالمشاركة في هذا العرض:

- القدرات المهنية: شهادة تأهيل وتصنيف مهنيين في الأشغال العمومية أو البناء، الدرجة الثالثة (02) فما فوق نشاط رئيسي أو ثانوي سارية المفعول عند تاريخ فتح العروض.
يمكن للمقاولات التي تتوفر فيها الشروط الدنيا السابقة الذكر والتي يهيمها هذا الإعلان، سحب دفتر الشروط لدى مديرية التعمير و الهندسة المعمارية والبناء لولاية البليزي الكائن مقرها بالحي الإداري الجديد محدث مدة تحضير العروض بـ 10 يوما ابتداء من تاريخ صدور الإعلان عن طلب العروض في الجرائد اليومية وأخر ساعة لإيداع العروض هي 14.00 مساء.
تودع العروض لدى: مديرية التعمير و الهندسة المعمارية والبناء لولاية البليزي في اليوم العاشر (10) من صدور الإعلان عن طلب العروض.

توضع العروض في أظرفة منفصلة ومغلفة بإحكام، و بين كل منها تسمية المؤسسة و مرجع طلب العروض و موضوعه مع الإشارة على صدر كل غلاف عبارة: « عرض تقني » أو « عرض مالي » أو « ملقا للترشح » حسب الحالة: توضع هذه الأظرفة في طرف آخر مغلق بإحكام و يحمل عبارة: لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة و تقييم العروض.

إنجاز أشغال التجسين الحضري غير بلدي البليزي (تهيئة وتجهيز الساحات ومساحات اللعب)

الحصة:

السيد مدير التعمير و الهندسة المعمارية و البناء

01-مبلغ الترشيح: الظروف بخوي على:

- تصريح بالتزجح مملوء وموقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد أو المفوض بالإمضاء.
- تصريح بالإنهاء مملوء وموقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد أو المفوض بالإمضاء.
- القانون الأساسي للشركات + الوثائق التي تتعلق بالقيود التي تسمح للأشخاص بالزام الشركة.
- شهادة الإيداع القانوني لحساب الشركة لسنة 2021.
- نسخة من السجل التجاري الإلكتروني للمؤسسة.
- قترات مهنية: شهادة التأهيل والتصنيف المهنيين للدرجة المطلوبة سارية المفعول.
- مستخرج جدول الضرائب.
- قترات تقنية:
- الوسائل البشيرية: قائمة الوسائل البشرية مرفقة ببيانات (شهادة التصريح لدى الضمان الاجتماعي CNAS + شهادة النجاح بالنسبة للإطارات).
- الوسائل المادية: قائمة العتاد مرفقة ببيانات (البطاقات المادية مرفقة بشهادات التأمين سارية المفعول، محاضر المعاينة من طرف محضر قضائي).
- مخطط لإنجاز المشروع موقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد.

02-العروض التقني: الظروف بخوي على:

- تصريح بالإنهاء مملوء وموقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد.
- دفتر الشروط مملوء وموقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد بخوي في آخر صفحته على الجارة "القرى و قبل" المكتوبة بخط اليد.
- كل وثيقة تسمح بتقييم العرض التقني.
- مذكورة تقنية تيريوية.
- كل وثيقة مطلوبة تطبيقاً لأحكام المادة 78 من المرسوم الرئاسي رقم: 247-15 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفات العمومية و تفويضات.

03-العروض المالي:

العروض المالي بخوي على:
- رسالة التعمير مملوء وموقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد.
- جدول الأسعار الإرحوية مملوء وموقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد.
- جدول كمي وتقديري مملوء وموقع وموزج و مختم من طرف المتعامل المتعاقد.

ملاحظة:

تطبيقاً للمادة 69 من المرسوم الرئاسي رقم: 247-15 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفات العمومية و تفويضات المرفق العام على الصفة تقديم الوثائق التي تثير المطعومات المصرح بها في التصريح بالتزجح في أجل أقصاه 10 أيام ابتداء من تاريخ إخطاره و على أي حال قبل نشر إعلان المنح المؤقت.
و إذا لم تقدم الوثائق المذكورة أعلاه في الأجل المطلوبة أو تبين بعد تقديمها أنها تتضمن معلومات غير مطابقة لتلك المذكورة في تصريح بالتزجح يرفض العرض المعنى و يستأنف المصلحة المتعادلة إجراء منح الصفة.
و إذا اكتشفت المصلحة المتعادلة بعد إيداع الصفة أن المطعومات التي قدمها صاحب الصفة زائفة فإنها تأمر بفسخ الصفة تحت مسؤولية المتعامل المتعاقد دون سواء.

تبقى المواسم متفرجة بعروضها لمدة 90 يوماً إضافة إلى مدة تحضير العروض ابتداء من تاريخ إيداع العروض.
تودع العروض لدى: مديرية التعمير و الهندسة المعمارية و البناء لولاية البليزي في اليوم العاشر (10) من تاريخ صدور أول إعلان عن طلب العروض مع اشتراط قدرات دنيا في الصحف اليومية أو النشرة الرسمية للمتعمير العمومي (BOMOP) وأخر ساعة لإيداع العروض هي 14.00 مساء.

تقوم لجنة فتح الأظرفة بتقييم العروض، يفتح ملفات الترشيح و العروض التقنية و المالية في جلسة علنية في اليوم المحدد في دفتر الشروط على الساعة 14.30 مساء، وتدعو المصلحة المتعادلة كل المترشحين لحضور جلسة فتح الأظرفة في إعلان المنافسة. وفي حالة تزامن يوم فتح الأظرفة ليوم عطلة أو يوم راحة قانوني فانه يتم فتح الأظرفة في أول يوم عمل موالي وفي نفس التوقيت.

ملاحظات:

- يقضى كل عرض لا تتوفر فيه الشروط الدنيا التي تسمح بالمشاركة في طلب العروض المذكورة في أول الإعلان حتى ولو قدم أقل عرض مالي من بين العروض المقدمة.
- يرفض كل عرض يمتلك صاحبه مشروع أو أكثر مع المتبرية يعرف تأخرها غير مبررا (يتم إلتائه بوجود تقارير ميدانية تثبت التأخر)، أو تم توجوه له إعتاز واحد على الأقل ضمن مشروع قيد الإنجاز من قبل مصالحنا أو يملك فسخ على علقته مع المتبرية خلال الضرة (10) اشهر الأخيرة أو قدم تنازلا لمصالحنا على مشروع بعد منحه الموقت خلال الضرة (10) اشهر الأخيرة.
- يمكن المشاركة في جميع الحصص و الاستفادة تكون لحصة واحدة فقط.

ANEP réf.2316011948 يومية " الجزائر ماتش " العدد: 997 بتاريخ 15 ماي 2023

إصابة كامافينغا تهدد ريال مدريد بخسارة نقاط الفوز على خيتافي

يكن مشاركا في هذا الخطأ ومن غير المتوقع أن يعاقب، من الصعب اعتبار ما حدث بمثابة انحراف فاضح لمصلحة ريال مدريد، وفي الوقت نفسه ما يزال بإمكان خيتافي التقدم باستئناف لدى اللجنة الفنية للحكام. يذكر أن ريال مدريد استعاد المركز الثاني مؤقتا بعد فوز الليلة الماضية، حيث رفع رصيده إلى 71 نقطة، بفارق 11 نقطة خلف برشلونة صاحب الصدارة، بينما تجمع رصيده خيتافي عند النقطة 34 في المركز الـ 18 وبات قريبا للغاية من الهبوط.

رصيده، ومنحها لصالح خيتافي، لأن حكم المباراة مارتنيز مونويرا كان مطالبا بمنع عودة أسينسيو للملعب حيث غادر بالفعل، مما يعني أن ريال مدريد كان يجب عليه إكمال المباراة بعشرة لاعبين، وفقا لما تنص عليه المادة الثالثة من قانون اللعبة. وشددت «أس» أن: «الحكم سمح لأسينسيو بالدخول مرة أخرى للملعب مع وجود كامافينغا وأودريوزولا واحتمال التغيير بخروج كامافينغا مع مشاركة أودريوزولا». وختمت الصحيفة تقريرها: «النادي الملكي لم

تعرض كامافينغا للإصابة في ذات الوقت أجبر المدرب الإيطالي على تغيير حساباته بإخراج النجم الفرنسي الشاب وإدخال أودريوزولا بديلا له. وبدأ الجدل يتصاعد بعد دخول أودريوزولا إلى الملعب كما كان مقررا، عقب تبادل التحية مع أسينسيو الذي عاد مباشرة إلى داخل أرضية الملعب، حينما أشار له أنشيلوتي بخروج كامافينغا المصاب بدلا منه. وأكدت الصحيفة أن أصواتا خرجت تطالب بمعاقبة ريال مدريد وخصم نقاط المباراة من

قالت صحيفة «أس» الإسبانية إن الفوضى التي أحدثتها إصابة الفرنسي إدواردو كامافينغا خلال فوز ريال مدريد الصعب على خيتافي 0-1 في المباراة التي أقيمت مساء السبت ضمن الجولة الـ 34 من الدوري الإسباني قد تتسبب بفقدان النادي الملكي لنقاط المباراة. وفي التفاصيل، حسب الصحيفة، كان المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي ينوي في الدقيقة 84، استبدال ماركو أسينسيو صاحب الهدف الوحيد وإشراك ألفارو أودريوزولا، ولكن

تشيلسي يتفق مع الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو لتدريب «البلوز»

الأرجنتيني، يُنظر إليه في عرفة خلع باعتباره مديرا فنيا يتمتع بخبرة جيدة، مما يجعله لائقا للعمل في تشيلسي، وتحقيق النجاح المنتظر في ستامفورد بريدج. وسبق لبوكيتينو العمل سابقا في إنجلترا، قبل تدريب باريس سان جيرمان، حيث كان مديرا لما يقرب من 6 سنوات في الدوري الإنجليزي مع ساوثهامبتون وتوتنهام، وقاد الأخير إلى المركز الثاني في الدوري الإنجليزي موسم 2016-17، كما بلغ نهائي دوري أبطال أوروبا عام 2019 قبل الخسارة من ليفربول في النهائي (0-2).

الأمريكي، تود بويلي، حيث تعرض الفريق لعدة هزائم، على الرغم من إنفاق ما يقرب من 600 مليون جنيه إسترليني منذ انتقال ملكية النادي إليه. وقبل بوتر، أقدم تشيلسي على إقالة الألماني توماس توخيل، بشكل مفاجئ، بعد بداية الموسم، ليندخبل البلوز مرحلة متخبطة مع غراهام بوتر انتهت بإقالته وتعيين مساعده برونو ستالور بشكل مؤقت، قبل أن يتم الاستمرار على فرانك لامبارد، بشكل مؤقت لنهاية موسم 2022-23 الجاري. ويحظى بوكيتينو بدعم كبير من قبل لاعبي تشيلسي، حيث ذكرت تقارير سابقة أن المدرب

سيكون موجودا مع طاقمه المعاون، كما سيناقش قريبا مع إدارة النادي، إستراتيجية الانتقالات الصيفية». ولا يتولى بوكيتينو تدريب أي نادٍ منذ رحيله عن باريس سان جيرمان، في الصيف الماضي، رغم الفوز بلقب الدوري الفرنسي 2021-22، لكن الإقصاء المبكر من مسابقة دوري أبطال أوروبا أطاح برأس المدرب الأرجنتيني من نادي العاصمة الفرنسي. وعانى تشيلسي هذا الموسم من قرارات إدارية وفنية متخبطة، دفعت النادي لإقالة غراهام بوتر، من قبل المالك الجديد رجل الأعمال

توصل مسؤولو نادي تشيلسي، الذي ينشط في الدوري الإنجليزي الممتاز، إلى اتفاق مع الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، لتدريب الفريق اعتبارا من الموسم المقبل، خلفا للمدرب المؤقت فرانك لامبارد. وعُزِد خبير الانتقالات الموثوق، فابريزيو رومانو، عبر حسابه الرسمي بمنصة التواصل الاجتماعي «تويتر»: «سوقع بوكيتينو عقدا في الأيام المقبلة مع تشيلسي؛ لكن بداية مشواره ستكون في جوان». وأوضح: «سيظل لامبارد مدربا حتى نهاية الموسم كما هو متفق عليه، والمدرب بوكيتينو

رد حاسم من ريال مدريد بشأن التعاقد مع كيليان مبابي

بسبب راتب كيليان مبابي المرتفع، واقتراب النادي من التعاقد مع الدولي الإنجليزي جود بيلينغهام، وختمت الصحيفة تقريرها قائلة إن ريال مدريد قد يتحرك للتعاقد مبابي، عندما ينتهي عقده، لكن النادي الملكي في الوقت الحالي غير مستعد لإنفاق أي أموال من أجل الفرنسي. الجدير بالذكر أن مبابي هذا الموسم مع باريس سان جيرمان، أسهم في 47 هدفا خلال 40 مباراة بمختلف المسابقات؛ حيث سجل 38 هدفا وقدم 9 تمريرات حاسمة.

تماما، مؤكدة أن ريال مدريد لا ينوي دفع يورو واحد للنادي الباريسي من أجل الحصول على مبابي. وتابعت الصحيفة في تقريرها: «مسؤولو ريال مدريد، برون أن نجم البرازيلسي، فينيسيوس جونيور أعلى من مبابي في الوقت الحالي، أو على أقل تقدير يؤدي بشكل أفضل من المهاجم الفرنسي حتى الآن هذا الموسم». وأوضح التقرير أن ريال مدريد لا يرى أي فرصة حقيقية للتعاقد مع مبابي الصيف المرتقب خاصة من الجانب الاقتصادي،

الماضي، لكن المهاجم الفرنسي فاجأ الجميع بتمديد عقده لثلاث سنوات أخرى مع باريس سان جيرمان، تنتهي في يونيو 2025. ووفقا لما أوردته صحيفة «ماركا» الإسبانية في تقرير لها، صباح يوم الأحد، فإن ريال مدريد لا يُفكر بالتعاقد مع كيليان مبابي ولا يوجد أي سيناريو محتمل حتى يتفاوض فيها النادي الملكي مع نظيره الباريسي. وتشدت الصحيفة في تقريرها أن فكرة التفاوض مع باريس سان جيرمان من أجل ضم مبابي، مغلقة

أكدت مصادر صحفية، أن ريال مدريد الإسباني، لا ينوي التحرك من أجل التعاقد مع الدولي الفرنسي كيليان مبابي، جناح فريق باريس سان جيرمان، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، رغم كثرة الأتباء التي زعمت مساعي النادي الملكي للحصول على خدمات المهاجم الفرنسي في الميركاتو القادم. وكان كيليان مبابي قارب قوسين أو أدنى من الانتقال إلى ريال مدريد، في نافذة الانتقالات الصيفية الماضية، مع قرب انتهاء عقده في 30 جوان

حميديتش يثير الشكوك حول فرص استمرار كانسيلو مع بايرن ميونخ

عده. ويملك كانسيلو عروضا من أكثر من نادٍ أوروبي، إذ يوجد النجم البرتغالي على رادار فريسي ريال مدريد وبرشلونة الإسبانيين بجانب أرسنال الإنجليزي. الجدير بالذكر أن كانسيلو شارك مع بايرن ميونخ في 19 مباراة بمختلف المسابقات حتى الآن، مُسجِلا 7 أهداف (أحرز هدفا واحدا، قدم 6 تمريرات حاسمة)، بانتظار الكشف عن مستقبله المرتقب الصيف القادم.

لتفعيل بند الشراء في عقد جواو كانسيلو ودفع 70 مليون يورو من أجل إتمام الصفقة، أوضح: «نحن لم نقرر أي شيء بعد، سنفعل ذلك بعد نهاية الموسم». ويعتمد المدرب الألماني توماس توخيل على كانسيلو بشكل أساسي في الأسابيع الأخيرة، مما يعني أن المدرب الألماني سيلعب دورا حاسما في بقاء صاحب الـ «28» عاما داخل قلعة «البايرز أرينا» بالموسم المقبل من

الموسم الحالي، وذلك بعد خلافات مع مدربه الإسباني بيبي غوارديولا، المدير الفني للسكري بلو. وقال حميديتش في تصريحات أبرزها صحافي الانتقالات الموثوق، فابريزيو رومانو عبر حسابه الرسمي بمنصة التواصل الاجتماعي «تويتر»: «كانسيلو لاعب كبير، من الناحية الفنية يُسعد العيون... ونحن سعداء بوجوده». وبسؤاله حول مدى استعداد بايرن ميونخ

أثار اليوسني حسن صالح حميديتش، المدير الرياضي لنادي بايرن ميونخ الألماني، الشكوك حول فرص استمرار الدولي البرتغالي جواو كانسيلو، الظهير الأيمن لسفريو والمعمار من مانشستر سيتي الإنجليزي في صفوف العملاق البافاري الموسم المقبل. وكان كانسيلو قد رحل عن مانشستر سيتي، في جانفي الماضي بنظام الإعارة إلى النادي البافاري حتى نهاية

بايس يفوز بالمرحلة السابعة لسباق إيطاليا للدراجات



فاز دافيد بايس متسابق إيولو-كوميتا بالمرحلة السابعة الشاقة من سباق إيطاليا للدراجات اليوم الجمعة، متفوقاً على كاريل فاسيك وبسموني بتيلي ليحقق أول فوز في مسيرته. وقرب نهاية المرحلة، انطلق الثلاثي بايس وفاسيك وبتيلي في الصدارة. وتخلّف التشيكي فاسيك عن ركب المتصدّرين بصورة مؤقتة قبل أن يعود لينضم إلى منافسيه الإيطاليين في آخر كيلومترين في المرحلة. وانطلق بايس (25 عاماً) بسرعة في آخر 200 متر ليتفوق على منافسيه ويفوز بالمرحلة بينما حل فاسيك ثانياً وبتيلي ثالثاً بعدما خارت قواهما. وقال بايس: "أخيراً حققت فوزي الأول كمسابق محترف. لم يكن متوقعاً لأنني انضمت لمجموعة الصدارة استعداداً لهجوم من جانب لورنتسو فورتناتو". وأضاف: "كان هو مصدر الإلهام فريقاً لسعي لتحقيق الفوز بمرحلة جبلية منذ زواجه في مونتي زوكولان قبل عامين. في النهاية، كنت أعرف أنني الأسرع، لذا انتظرت اللحظة المناسبة لأقوم بالانطلاق الأخيرة". وهذه المرحلة الثانية التي يحققها متسابق إيطالي هذا الأسبوع بعدما نجح جوناثان ميلان في حصد المرحلة الثانية. واحتفظ أندرياس ليكيتسوند متسابق (تيم دي. إس. إم) بصدارة الترتيب العام بفارق 28 ثانية أمام ريمكو إيفانويل.

ليكرز يواجه ناغتس في نهائي القسم الغربي

تأهل لوس أنجليس ليكرز إلى نهائي القسم الغربي في الأدوار الإقصائية بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (إن بي إيه) لمواجهة دينغز ناغتس بعدما أطاح بحامل اللقب غولدن ستيت ووريزز بنتيجة إجمالية 4-2 في سلسلة نصف النهائي. واستطاع ليكرز وسط جمهوره أن يهزم ووريزز في المباراة السادسة بينهما بنتيجة 121-102. وقاد ليكرز للفوز نجمة ليبرون جيمس الذي سجل 30 نقطة و9 متابعات و9 تمريرات حاسمة، والتوني ديفيس الذي أحرز 17 نقطة و20 متابعات و3 تمريرات حاسمة، فضلاً عن أوستن ريفز 23 نقطة و6 تمريرات حاسمة و5 متابعات. وتعد هذه المباراة الأولى في النهائيات التي يسجل فيها ليبرون جيمس أكثر من 30 نقطة منذ عام 2020. ويواجه ليكرز في النهائي دينغز ناغتس الذي أطاح في نصف النهائي بفينيكس صنز بنتيجة 4-2. ولم يسبق لناغتس الفوز بالبطولة أو خوض نهائيات إلا أن ليكرز بعد غياب بوسطن سيلتكس الأكثر تتويجاً في تاريخ "إن بي إيه" بواقع 17 لقباً لكل منهما. وسبق وتواجه ناغتس وليكرز في نهائي القسم الغربي عام 2020 وانتصر فريق ليبرون جيمس قبل أن يتوج بالبطولة. وفي المقابل، خسّر ووريزز الذي فاز باللقب أربع مرات في ثماني سنوات، لأول مرة في الأدوار الإقصائية حيث اعتاد بلوغ النهائيات كلما خاض إقصائيات وكان ستيفن كاري الأكثر تسجيلاً للنقاط في صفوف ووريزز بـ32 نقطة و6 متابعات و5 تمريرات حاسمة.

وفاة ملاكم فيليبيني رغم فوزه في النزال

فارق الملاكم الفلبيني كينيث إيغاتو الحياة الخميس، بعدما كان قد نقل إلى أحد المستشفيات عقب خوضه نزالاً أمام مواطنه جايسون فاكتوراين الأحد الماضي، مما أثار رعباً كبيراً في المدرجات. وكان الملاكم الشاب قد تعرّض للإغماء عقب فوزه في المواجهة على فاكتوراين، لينقل إلى المستشفى بمدينة إيموس، ليخضع لتدخل جراحي لم يكن كافياً لإنقاذ حياته بعدما عانى من نزيف في المخ. وفقد الملاكم الوعي على الحلبة ضمن سلسلة نزالات سلسلة "Blow By Show"، الذي يديره الملاكم الفلبيني الشهير ماتي باكسيو (44 عاماً)، الذي زاره في المستشفى وتعدّ بتكفل علاجه حتى يشفى بالكامل. وسادت حالة من الحزن الشارع الفلبيني الرياضي بعد خبر وفاة الملاكم الشاب صاحب الـ22 عاماً، مع العلم أن هذه الرياضة التي يطلق عليها "الفن النبيل" تشهد أحياناً بعض حالات الوفاة.

الروسي أداميان يتوج بذهبية بطولة العالم للجودو تحت عام محاييد

نهائي وزن تحت 100 كغ. وسحبت أوكرانيا بعثتها من البطولة الأسبوع الماضي، بسبب وجود أعضاء من الفريق الروسي قُلت إنهم جنود ناشطون في جيش بلاده. وخلال حفل تتويج أداميان، تم استبدال العلم الروسي على المنصة بشعار البطولة وتم عزف موسيقى بدلاً من النشيد الوطني الروسي. وسمح الاتحاد الدولي للجودو للاعبين الروس والبيلاروس بالمشاركة في البطولة كمنافسين محايدين بناءً على توصية من اللجنة الأولمبية الدولية، بعد حظرهم سابقاً من المشاركة إثر غزو أوكرانيا عسكرياً. وسبق أن رفض الاتحاد ثمانية أعضاء من الوفد الروسي من القائمة للمشاركة في بطولة العالم، مؤكداً أنهم ليسوا رياضيين. لا يُسمح للاعبين المشاركين بوضع ألوان روسيا على ملابسهم، وبدلاً من ذلك، يضعون أحرف "AIN" وما يعني بالفرنسية "الثلاث إنديفديوال نوت" أي "رياضيون محايدون فرديون"، فيما يضع المتسابقون الآخرون أول ثلاثة أحرف من بلدانهم. وشغل الرئيس الروسي فلاديمير بوتين منصب الرئيس الفخري والسفير الدولي للاتحاد الدولي للجودو منذ عام 2008 قبل تجريد من المنصب في 2022 في أعقاب الغزو. في سبتمبر من العام الماضي، كانت رياضة الجودو واحدة من آخر الرياضات التي استبعدت الروس والبيلاروس من بطولاتها.



فاز الروسي أرمان أداميان، الجمعة، بلقب بطولة العالم للجودو لوزن تحت 100 كغ، وتغلب أداميان الذي شارك تحت علم محايد على منافسه التشيكي لوكاس كر بايك في كبرى للمنتخبات يشارك فيها الرياضيون

العراق يحصد ذهبية في بطولة العالم للمواي تاي



المنافسة العالمية عن طريق اللاعبين حسين الخزعلي وعباس سالم وسجاد محمد عباس، ليرتفع رصيد العراق من الأوسمة إلى سبعة.

حصل العراق على ذهبية في بطولة العالم للمواي تاي التي تقام حالياً في العاصمة التايوانية بانكوك، عن طريق اللاعب مصطفى الكرديتي، بعد فوزه على لاعب مولدوفا في النهائي. وحقق الكرديتي الانتصار على البطل العالمي المالديفي بوزن 81 كيلو غراماً، الجمعة، في البطولة التي تشهد مشاركة واسعة لمنتخبات العالم. وبلغ اللاعب العراقي النزال النهائي، بعد فوزه في التصفيات على لاعب المنتخب الأميركي ولاعب المنتخب الإيطالي ثم على بطل فرنسا بجدارة. من جهتهما، حصد الثنائي حسين سالم وعلي الكاتاني الوسام الذهبي في فحالية "الماي سواي"، كما نال أكو بهاء الدين الميدالية الفضية في منافسات وزن 48 كيلو غراماً، كما فاز على المحمداوي فضضية فعالية "الواي كرو". وحقق العراق أيضاً أوسمة نحاسية في

المقاتل الإيراني آرشد مرادني يبحث عن فوزه الثالث على التوالي في بطولة «ون»

في نزال عن فئة الوزن الوسط في الفنون القتالية المختلطة، يواجه مرادني، البالغ من العمر 38 عاماً، اختباراً حقيقياً ضد المقاتل غير المهزوم محمد مراد خسانيف الفائز في جميع نزالاته الخمسة التي خاضها خلال مسيرته بالضربة القاضية التي بدأها في العام 2019. وكان المقاتل الإيراني قد حقق انتصارات على التوالي في نزاله الأخيرين على حساب الأسترالي هاري غريتش والأوزبكي مامجورون حميدوف. ففي 27 كانون الثاني/يناير، سيجت مرادني على نظيره الأسترالي بشكل كامل إلى أن قرر الحكمة نغحة الأخير بسبب سلبته في القتال، وذلك في عرض ONE Fight Night 2. تبع مرادني هذا الفوز بأخر حققه في 3 آذار/مارس الماضي خلال عرض ONE Fight Night 7، عندما فاز بإجماع الحكام على حميدوف بعد أن هيمن على الجولات القتالية الثلاث. مرادني، الذي يمتلك خبرة ومهارات عالية في المصارعة، سيواجه اختباراً صعباً ضد خسانيف الذي تمكن من إنهاء جميع نزالاته عن طريق الضربة القاضية. بطولة "ون"، التي أنشئت عام 2011 ومقرها سنغافورة، هي أكبر منظمة للفنون القتالية في العالم ويقودها رئيسها التنفيذي ورئيس مجلس إدارتها التايواني شاستري ستيتودونغ. وتضم المنظمة عدداً من أبرز الفنون القتالية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ومنهم الإيرانيان أمير علي أكبري وإبراهيم عزيزبور، والمغربيان إلياس النهائيي يوسف العسيري.



يبحث المقاتل الإيراني آرشد مرادني في نزاله القادم عن انتصاره الثالث على التوالي في بطولة "ون" ضمن عرض ONE Friday Fights 16. وهي سلسلة عروض أسبوعية تتضمن نزالات في الفنون القتالية المختلطة والملاكمة التايوانية (المواي تاي) تقدمها بطولة "ون" كل يوم جمعة بداية من الساعة 3:30 بعد الظهر بتوقيت مكة المكرمة، ويعرض عبر "beIN SPORTS".

ديوكوفيتش: مورينييو أحد أعظم مدربي كرة القدم

ألكازار يستعيد صدارة التصنيف



استعاد الإسباني كارلوس ألكازار، اليوم السبت، صدارة تصنيف رابطة لاعبي التنس المحترفين، ما أن بدأ مواجهة مواطنه ألبرت راموس في الدور الثاني من بطولة روما ذات الألف نقطة واحتجاج ألكازار فقط إلى أن تبدأ المباراة كي يستعيد صدارة التصنيف من الصربي نوكا ديوكوفيتش. وكان الفارق بين اللاعبين قبل بداية المباراة خمس نقاط فقط ولا يقدر الصربي على جمع نقاط نظرا لأنه يدافع عن اللقب، فيما يحصل الإسباني على عشر نقاط لأنه سيخوض مباراته الأولى في بطولة روما. وهذه المرة يتصدر ألكازار التصنيف، وكانت أول مرة في 12 أكتوبر 2022 بعد الفوز بالولايات المتحدة المفتوحة، حين صار أصغر لاعب يتوج باللقب. وخسر اللاعب صدارة بعد أسرتاليا المفتوحة لكنه استعادها بعد بطولة إنديان ويلز، ولكنه فقدتها بعد أسبوعين في ميامي المفتوحة.

نادال يثير رعب جماهيره قبل رولان غاروس



يخيب رافاييل نادال عن بطولات كرة المضرب منذ فترة، بسبب الإصابة التي أهدته عن الملاعب لفترة طويلة، ومن المتوقع أن تنتهي مع انطلاق بطولة رولان غاروس في العاصمة الفرنسية باريس، وهو الموعد المعن لعودته للنشاط. وأثار نادال، الفائز بـ22 بطولة غراند سلام، رعب جماهيره بعد أن انتشر فيديو له أثناء تدريبه في أكاديميته الخاصة بإسبانيا، السبت، وقد ظهر وهو يشكو بعض الآلام التي قد تؤثر على عودته من جديد، حيث انحنى وبدا كأنه مازال يعاني من آثار الإصابة. ولم يخض اللاعب الإسباني أي مباراة رسمية منذ بطولة أسترتاليا المفتوحة عندما خسر في الدور الثاني أمام الأميركي مايكيزي ماكندولد، لكن مازال أمامه 15 يوما قبل موعد انطلاق البطولة الفرنسية في يوم 28 ماي أيار الحالي. يذكر أن رولان غاروس تعتبر البطولة المفضلة للمتأدور الإسباني، حيث إنه سبق له الفوز بلقبها في 14 مناسبة، وهو بريد الظفر باللقب رقم 15 مع اقتراب نهاية مسيرته التي تشهد إصابات متكررة.



المحترفين، عندما أقيمت هناك، وكان يدرب حينها في إنجلترا". وتابع: "إنه مشجع رائع للتنس، بالطبع أحد أعظم مدربي كرة القدم لدينا ليس فقط اليوم، ولكن في التاريخ. أنا سعيد جدا لأنه يأتي لمشاهدة مبارياتي. إنه شخص لطيف للغاية. لقد كان دائما لطيفا للغاية معي ومع فريقي". والتقى لاعب التنس والمدرب في منطقة استراحة اللاعبين قبل المباراة وكذلك في نفق غرف تبديل الملابس بالملاعب بمجرد انتهاء المباراة، وطلب مورينييو من الصربي

التوقيع على القبعة التي كان يرتديها، وعلق ديوكوفيتش: "أمل أن أتمكن من رد الجميل وأن أذهب لروية فريقه (روما) عندما يتدرب". وتمكن ديوكوفيتش من إلحاق الهزيمة ببتشيفيري، المصنف رقم 61 عالميا، بواقع 7-6 (7-5) و6-2 في الدور الثاني من البطولة ذات الألف نقطة، وفي الدور الثالث، سواجه ديوكوفيتش، المصنف الثاني عالميا، البلغاري جريجور ديميتروف، المصنف 33 عالميا.

مدح الصربي نوكا ديوكوفيتش البرتغالي جوزيه مورينييو، مدرب روما المتقانس في التنس في الإطالسي، الذي ذهب إلى مجمع "فورو إيطاليكو" الرياضي مساء الجمعة لمشاهدة مباراة في ثاني أوار بطولة روما للتنس الأساتذة، والتي فاز فيها على الأرجنتيني توماس تشيفيري. وعلق المصنف الثاني عالميا في مؤتمر صحفي بعد المباراة: "لقد رأيت مرات عديدة في الماضي. لقد جاء لرويتي اللعب في لندن، خاصة في نهائيات اتحاد لاعبي التنس

بطولة رولان غاروس تستعد للنسخة الجديدة بمكافآت كبيرة



رصد المنظمون لبطولة "رولان غاروس" في نسخة 2023، مكافآت إضافية للمشاركين، لتصل إلى رقم قياسي، وذلك بعد أن قرر المنظمون رفع قيمة المنح المالية، لهذه البطولة، ثمانية دورات "غراند سلام" التي تنطلق في 20 من الشهر الحالي. ويحصل مجموع الجوائز التي سيتم منح للمشاركين 49.6 مليون يورو، بزيادة بلغت 12,3% عن الموسم الماضي، والتي ستوزع بين مختلف المشاركين في منافسات الرجال والسيدات، مع زيادة مهمة في بعض الاختصاصات مثل المشاركين في رياضة التنس على الكراسي. وأكد موقع "إ.إ.إ.سي" الفرنسي، الجمعة، أن المتوج سيحصل على مبلغ 2,3 مليون يورو، بينما يحصل الوصيف على نصف المبلغ، وسيحصل كل لاعب يشارك في الدور الأول على 69 ألف يورو، بينما يحصل اللاعب الذي يفوز بالبطولة منذ ثمن النهائي على 240 ألف يورو، وبحصل اللاعب عند الإقصاء في ربع النهائي على 400 ألف يورو، وبحصل كل لاعب يفوز بالبطولة من نصف النهائي على 6430 يورو. ولا توجد فوارق في المنح المرصودة للمشاركين بين الجنسين، حيث وُخِذت المنح،

عكس بعض البطولات الأخرى، وهو ما أثار غضب العديد من اللاعبات بسبب عدم اعتماد المساواة إلى حد الآن. ويسيطر الغموض على مشاركة الإسباني رافاييل نادال، نجم البطولة وأحد رموز

المسابقة بعد أن توج باللقب في 14 مناسبة سابقة، إذ أثار نادال مخاوف الجماهير بسبب الإصابة التي يعاني منها.

الروسي روبليف يبدأ بنجاح مشواره في روما

صعد الروسي أندريه روبليف إلى الدور الثالث من بطولة روما للتنس للماسترز ذات الألف نقطة، المقامة على الملاعب الرملية، والبالغ مجموع جوائزها أكثر من 7 ملايين و705 آلاف دولار. وجاء تأهل روبليف، الذي بدأ عصر البطولة من الدور الثاني مباشرة، على حساب منافسه السلوفاكي اليكس مولتشان، بفوزه عليه بمجموعتين من دون رد، تفصيلهما كالتالي: (6-3) و(6-4) في المباراة التي جرت بينهما اليوم السبت، واستغرقت ساعة واحدة و19 دقيقة. وسيكون أندريه روبليف (25 عاما) على موعد في الدور الثالث للبطولة، بانتظار الفائز من اللقاء الذي سيجمع اللاعبين الأرجنتيني غاوديو بيللا والإسباني أليخاندرو دافيدوفيتش فوكينا، في وقت لاحق من مساء اليوم السبت أيضا.



التأهيل الرياضي : العناصر الطبيعية وأهميتها في التأهيل

مع الظهور المتزايد للتقدم الإعلامي الغير عادى في السنوات الأخيرة والمتمثل في الإهتمام بالرياضة من جانبها القوت المتخصصة للرياضة وللمباريات وانتشار فكرة الاحتراف وما به من أرقام فلكية وتشجيع الدولة المتزايد يوم بعد الاخر لممارسة الأنشطة الرياضية بما تقدم من حوافز للرياضيين الأبطال والتميزين. كل ذلك أدى إلى الإقبال الكبير على ممارسة الرياضة بكل قوة وحماس مما أدى إلى العنف في الممارسة بهدف الفوز بهذه المميزات، وبالتالي كثر ظهور الإصابات بأشكالها المختلفة سواء للمنافس أو الاعب نفسه معتمدين في ذلك على أن الغاية تبرر الوسيلة، وكان نقوس الخطر للجانب المظلم للراضة وهو الإصابة وما يرتبط بها من فقد قدرة اللاعب والتأثير النفسى والتأخر في المستوى وضياح مجهود الفريق.....الخ

إلى جانب استخدام جهاز الـ CPM لأداء ترميزات المدى الحركى السليم .
4 - المرحلة المتأخرة :
يعتبر اخفاء الورم والالتهاب وكذلك عدم الشعور بالألم أثناء أداء المفصل للمدى الحركى الكامل وكذلك إمكانية المصاب للسير بدون مساعده كذلك وصول القوة العضلية للفخذ إلى حوالى 75% مقارنة بالطرف السليم .
وتتمثل ترميزات هذه المرحلة على مقاومات براعى في استخدامها التدرج في أوزانها وكذلك مجموعة ترميزات حركية إلى جانب استخدام جهاز الدراجة الثابتة وجهاز التدرج مع مراعاة التدرج في حمل الترميز التى بجانب استخدام الترميزات المنائية .

5 - المرحلة المتقدمة :
ADVANCED STAGE
أن وصول القوة العضلية لعضلات خلف وأسما الفخذ إلى حوالى 90% من القوة الطبيعية مقارنة بالطرف السليم إلى جانب أداء المفصل لترميزات المدى الحركى بصورة أقرب ما يكون لطبيعة المفصل هو معيار البدء فى تلك المرحلة مع التركيز على ترميزات الحس الحركى وكذلك ترميزات التحمل العضلى .

6- مرحلة العودة للمنافسة :
RETURN TO COMPETITION
وتعتبر معيار البدء في هذه المرحلة هو وصول الطرف المصاب إلى قدراته الوظيفية والبدنية لدرجة تعادل قدرات الطرف السليم الوظيفية والبدنية إلى جانب الاستعداد النفسى للمصاب .
وتهدف هذه المرحلة إلى العودة التدريجية للفرد المصاب لممارسة النشاط الرياضى فى صورة منافسات رياضية .

تصميم البرنامج التأهيلي :
يجب عند تصميم البرنامج التأهيلي للفرد المصاب معرفة طبيعة ومكان وزمن ودرجة الإصابة وطبيعة العمل أو النشاط الذى يمارسه الفرد المصاب وذلك لتحديد نوعية العضلات التى تأثرت بالإصابة ووظيفتها للعمل على اعادة الكفاءة الوظيفية لتلك العضلات وكذلك اعادة المدى الحركى لطبيعته بالنسبة للمفاصل .

لذلك فإن عملية التأهيل تأخذ الصيغة الفردية التخصصية عند تطبيقها طبقا لطبيعة العمل والنشاط الذى يمارسه الفرد المصاب .
كذلك فإن القائم بعملية التأهيل يجب أن يكون على علم كامل ودراية بوسائل العلاج الطبيعى التى تستخدم فى عملية التأهيل خاصة الترميزات التأهيلية وكذلك معرفة كيفية توزيع وتشكيل حمل الترميز بالنسبة لتلك الترميزات خلال مراحل البرنامج التأهيلي بالنسبة للحزب المصاب .
لذلك فإن القائم بعملية التأهيل يضع فى اعتباره المحافظة على درجة اللياقة البدنية بالنسبة للأجزاء السليمة فى الجسم المختلفة دون حدوث أى خلل وظيفى يؤثر على الجزء المصاب بما يحقق الارتفاع بمستوى التوافق العصبى العضلى للجسم بصفة عامة .

ويهدف البرنامج التأهيلي المقترح بالنسبة لطبيعة هذه الدراسة وبعد الاطلاع على البرامج التأهيلية السابقة وجد الباحث أن تلك البرامج كانت تهتم بتنمية وتقوية العضلات الأمامية للفخذ مع اهمال العضلات الخلفية .
لذلك فإن الهدف الأساسى المقترح هو التركيز على تنمية وتقوية العضلات الخلفية للفخذ مع تحقيق التوازن الكامل بين جميع المجموع العضلية العاملة على مفصل الركبة الى جانب استعادة المفصل المصاب للمدى الحركى أقرب ما يكون قبل حدوث الإصابة .



6- مرحلة العودة للمنافسة
1- مرحلة ما قبل الجراحة :
تبدأ هذه المرحلة بعد اجراء الإسعافات الأولية المتمثلة فى استخدام كمادات الثلج وتثبيت المفصل برباط مناسب ثم يتبع ذلك عملية التشخيص لتحديد درجة ومكان الإصابة وأساليب العلاج لى تلك تصميم أسلوب التأهيا المناسب والذي يهدف فى تلك المرحلة الى المحافظة على التوافق العضلى العصبى للمفصل المصاب بصفة خاصة ؟ المحافظة على القوة العضلية للفصل المصاب دون حدوث مضاعفات لذلك فإن مجموعة الترميزات تنتقى بعناية وتتمثل فى الترميزات الحركية الثابتة للعضلات الأمامية والخلفية للفخذ وكذلك الترميزات الحركية الخاصة بمفصل الفخذ وتؤدى تلك الترميزات بحرص شديد إذ أن الحركات العنيفة وغير مدروسة قد تتسبب فى حدوث مضاعفات للفصل المصاب ؟ كذلك تهدف تلك المرحلة الى الاقلال من التأثيرات السلبية التى قد تنتج عن التدخل الجراحى خاصة مع حدوث ضمور عضلى للجموعات العضلية حول المفصل المصاب .
2 - المرحلة التى تلى الجراحة مباشرة
تبدأ هذه المرحلة بعد حوالى 24 ساعة بعد الجراحة أو الإصابة ؟ وتهدف هذه المرحلة لى منع حدوث ضمور عضلى لمجموعة العضلات المحيطة بالفصل نتيجة استخدام وسيلة تثبيت المفصل سواء بالرباط الضاعط أو الجبس مما يعوق وظيفة العضو المصاب وكذلك المحافظة على التوافق العضلى العضلى .
وتتمثل ترميزات هذه المرحلة فى ترميزات حركية ثابتة ومدى حركى سلبى لمفصل الفخذ بهدف الحفاظ على القوة الوظيفية للمفصل المصاب مع عدم اغفال أداء مجموعة ترميزات لىمى أجزاء الجسم الى جانب محاولة التدرج فى أداء الحركة الإيجابية بالمشى على عكازين خاصة وان ذلك يقابل بالإضطراب والخوف من جانب الفرد المصاب .

3 - المرحلة المبكرة :
تبدأ ترميزات هذه المرحلة بعد ازالة وسيلة التثبيت تحت إشراف الطبيب المعالج لمتابعة الورم والألم الناتج عن الجراحة . وتبدأ الترميزات بعد إمكانية الفرد المصاب لتسلي مفصل الركبة الى 90 درجة وبمداها 15 الى 15 درجة .
ويبدأ التركيز فى تلك المرحلة على الترميزات القوة الثابتة لعضلات خلف الفخذ أكثر من العضلات الأمامية وكذلك استخدام الترميزات السلبية والإيجابية للمدى الحركى حتى الشعور بالألم .

4- المرحلة المتأخرة
5- المرحلة المتقدمة
يشير عزت الكاشف 1990 إلى أهمية الترميزات التأهيلية فيها تساعد على سرعة استعادة العضلات والمفاصل لوظيفتها إذا ما دركا ضرورة أن تمارس تلك الترميزات التأهيلية مع الترميزات البدنية الأخرى بتنسيق كامل تحت الملاحظة تامة بالشرع من المدرب والطبيب المعالج وأخصائى الإصابات الرياضية .
ويشير أيضا إلى أن علم الطب الرياضى فى الأعمار العشرة الأخيرة له إنجازات كبيرة فى حل المشكلات المرتبطة بعلاج وتأهيل الرياضيين من الإصابات التى قد يتعرضوا لها نتيجة للشمى وراء تحطيم الأرقام القياسية .
أهداف برنامج التأهيل :
1- اعادة تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية بما يتواءم وطبيعة النشاط الممارس .
2- القضاء على فترة الراحة السلبية الناتجة عن حدوث الإصابة لتلك فان البرنامج التأهيلي يبدأ فى أقرب مرحلة مبكرة من مراحل العلاج .
3- تجنب التأثيرات السلبية المتمثلة فى فقد عناصر اللياقة البدنية والمضاعفات الناتجة عن التدخل الجراحى .
4- مساعدة الفرد المصاب على استعادة وتنمية المرونة العضلية والمفصالية والمدى الحركى للجزء المصاب .
5- الوصول بالفرد المصاب الى أقصى إمكاناته البدنية والنفسية فى أقل فترة زمنية ممكنة لممارسة جميع متطلبات الأداء الحركى حسب نوعية النشاط الممارس .
6- التاكيد من وصول اللاعب الى حالته الطبيعية قبل حدوث الإصابة عن طريق أداء جميع الاختبارات الوظيفية المحددة للنشاط الممارس .
مراحل التأهيل :
تقسم مراحل البرنامج التأهيلي الخاص بتأهيل مفصل الركبة المصابة الى خمس مراحل تبدأ بعد الجراحة مباشرة وتعتبر القياسات التى تتم بالنسبة للمدى الحركى والقوى العضلية الثابتة والحركية للمفصل المصاب مقارنة بالطرف السليم هى معيار الانتقال من مرحلة الى أخرى .
1- مرحلة ما قبل الجراحة .
2- المرحلة التى تلى الجراحة مباشرة .
3- المرحلة المبكرة .
4- المرحلة المتأخرة .
5- المرحلة المتقدمة .

إن ممارسة الرياضة بصاحبها دائما احتمالات مأكدة لحدوث الإصابة حيث لا يوجد أسلوب تدريبي يتقدم معه فرص حدوث الإصابة. فمن المهم البحث فى الأساليب والطرق التى تساعد على الإقلال من حدوث الإصابة فى الملاعب يجب أن يكون إهتمام بالموامل التى تقلل من حدوث الإصابات بنفس الإهتمام بالتدريب الرياضى للإعداد للبطولات وهذا يجب التأكيد على أنه لا يمكن تفديدها نهائيا ولكن على الأقل الإقلال من فرص حدوثها إلى حد ممكن. ولهذا يجب أن يكون المعاملين فى المجال الرياضى الحرس على تو فر عوامل الأمن والسلامة إلى أقصى حد للمشاركين فى المنافسات ووقايتهم من خطر الإصابة .
ورغم كل تلك الجهود الجبارة للمحاولة على أقل تقدير لتقليل الإصابات الرياضية إلا أنه مع كثرة الأوقات تكثر الإصابات لذا بدأ الاتجاه والتفات النظر بكل دقة إلى التأهيل ودوره وأهميته فى تقليل فترة الإصابة وسرعة عودة اللاعب إلى الملاعب كما كان قبل الإصابة عليه بدنيا وذهنيا ونفسيا ومهاريا عن طريق التأهيل الفسيولوجى أو التشريح أو حتى النفسى للاعب بشتى الطرق الإيجابية والصحية .

التأهيل الرياضى
تقع مسؤولية التأهيل على عاتق الأخصائى الرياضى إذ عليه أن يقوم بتصميم وتطبيق والإشراف على برنامج إعادة تأهيل الرياضى المصاب، لذا فإنه بالإضافة إلى ضرورة وجود كلفة مع حدوث الإصابات الرياضية فإن الأخصائى الرياضى لابد وأن يكون على مستوى عالى من الكفاءة والقدرة على إعطاء العناية الصحيحة والمناسبة عند حدوث الإصابة .

تعريف التأهيل الرياضى
التأهيل يعنى إعادة تأهيل كل من الوظيفة والشكل الطبيعى بعد الإصابة، أما التأهيل الرياضى فيعنى إعادة تدريب الرياضى المصاب لأعلى مستوى وظيفى وفى أسرع وقت هو علاج وتدريب المصاب لاستعادة القدرة الوظيفية فى أقل وقت ممكن وذلك باستخدام وسائل التى تتناسب مع نوع وشدة الإصابة وهى عملية استخدام الوسائل المختلفة فى إعادة الرياضى إلى ممارسة نشاطه بعد إصابته وحماية المنطقه من تكرار الإصابة .

أهمية التأهيل الرياضى
فى عام 1992 قامت مجموعة من الأطباء فى مستشفى فى ولاية كاليفورنيا بأمريكا بدراسة أهمية التأهيل الرياضى عند الإصابات الرياضية الشائعة وأوضحت الدراسة ما يلى
أنه عند حدوث إصابة المفصل يحدث ضعف وضمور فى العضلات المحيطة بهذا المفصل ويكون هذا العامل مساعدا لتكرار الإصابة أثبتت النتائج أن استخدام التأهيل الرياضى ينتج عنه زيادة فى حجم وقوة العضلات المحيطة بمفصل المصاب وكذلك زيادة فى المدى الحركى مع إستنتاجات الدراسة أن التأهيل الرياضى يعمل على الوقاية من تكرار الإصابات المستقبل .

ويرى كل من ليد بوتر Lead Better 1988 ومونجن Mongin 1992 أن التأهيل يمثل أهمية كبرى خاصة بعد التدخل الجراحى ونجاحه فى هذه الحالة يمثل 25% أما النسبة الباقية وتمثل 75% وتقع على عاتق الأهل والمصاب نفسه لذلك فإن عودة الجزء المصاب إلى وظيفته وكفائه تتأثر بدرجة كبيرة على مستوى التأهيل ومستواه .
وتتوقف سرعة عودة الجزء المصاب إلى استعادة وظيفته وكفائه فى أقل فترة زمنية ممكنة على سرعة البدء فى عملية التأهيل وذلك عقب تحديد درجة وطبيعة الإصابة .

أكثر وسائل العلاج الطبيعي المستخدمة في التأهيل :

العلاج الحراري
العلاج بالإشعاع
العلاج بالتيار الكهربائي
التنبيه الكهربائي
التدليك
العلاج المائي
العلاج الحراري

تعمل الحرارة على التفتحة الوضعية وتخفيف درجة الألم نتيجة لزيادة تمدد ومرونة الألياف العضلية مما يعمل على تنشيط الدورة الدموية للجزء المصاب مما يجعل الجزء المصاب مؤهل لأداء التمرينات العلاجية. وتعتبر وسائل العلاج الحراري وسائل مطيحة ويرجع ذلك إلى امتصاص الجسم وبثاقير العوامل الجوية لذلك فهي تفيد في الإصابات البسيطة كالكتامات وتخفيف الألم الناتج عن التهابات المصاحبة للاصابة.

ومن وسائل العلاج الحراري : أكياس - زجاجات الماء الساخن - الكدات الدافئة - شمع البرافين - العلي الساخن

العلاج بالإشعاع :

1- الأشعة تحت الحمراء :

وهي عبارة عن أشعة ذات موجة طويلة تستطيع اختراق أنسجة الجسم لمسافة قصيرة ولها تأثير حراري يشعر به المصاب لأنها تنفذ داخل الأنسجة.

فوائد الأشعة تحت الحمراء :

تحدث تغييرات كيميائية في الدم ؟ تحسين الدورة الدموية نتيجة زيادة كمية الدم نتيجة لتوسع الشعيرات الهوائية فتزداد سرعة التمثيل الغذائي وتقليل الإحساس بالألم خاصة في حالات التورم العنسي وهي تفيد في حالات الالتئام العضلية والعظمية والكتامات.

ب- الأشعة فوق البنفسجية :

وهي عبارة عن الأشعة ذات موجات طويلة لها تأثير حراري لها القدرة على اختراق الأنسجة.

فوائد الأشعة فوق البنفسجية :

تحسن من كيمياء الدم والجهاز العصبي وحالات الإرهاق ؟ كما تساعد على تكوين فيتامين (D) تحت الجلد الذي يلزم لإنتاج الكالسيوم لتكوين العظام ؟ كما تفيد في علاج التهابات النخاع العظمي إلا أنه يجب الحرس في تحديد جرعات أثناء فترات العلاج.

العلاج بالتيار الكهربائي

يعتبر العلاج بالتيار الكهربائي وسيلة مؤثرة وفعالة وشائعة في علاج الإصابات الرياضية بمختلف درجاتها.

فوائد العلاج بالتيار الكهربائي :

يعمل التردد على القضاء الأوعية الدموية مما يقلل من كمية الدم المدفوعة في مكان الإصابة وبالتالي يقلل من الورم والحدوث والإلحاح من الشعور بالألم.

إلى جانب ذلك فإنها تعمل على زيادة فاعلية التمرينات التأهيلية أثناء الأداء نتيجة الإقلال من شعور المصاب بالألم.

ومن وسائل العلاج بالتيار الكهربائي بالتالي لمدة من 10 إلى 15 دقيقة، حمام الثلج وهو عبارة عن حوض به ثلج مبروش يوضع به الجزء المصاب لمدة من 5 : 10 دقائق.

نقاط :

كمدات الثلج

وهي عبارة عن كيس به سائل كيميائي له القدرة على الاحتفاظ بالبرود ويوضع على الجزء المصاب حوالي 20 دقيقة.

العلاج بالكهرباء :

يشمل العلاج بالكهرباء استخدام نوعين من الموجات هما الموجات القصيرة والموجات فوق الصوتية. وهي عبارة عن تيارا كهربائي ذو تردد عال يمر داخل أنسجة الجسم عن طريق المجال الكهرومغناطيسي.

ولهذه الموجات القدرة على اختراق أنسجة الجسم لمسام عميقة.

فوائد العلاج بالكهرباء :

تحسين نشاط الدورة الدموية وتنشيط العمليات الكيميائية والتمثيل الغذائي. وتستخدم في إصابات التهابات المفصالية والأوتار خاصة في حالات إصابات مفاصل القدم ؟ والركبة ؟ والكفك.

التنبيه الكهربائي

تستخدم التيارات الكهربائية في تنبيه الأعصاب والمعضلات خلال فترة الإصابات إلا أن تأثير التيار الكهربائي على النسيج العنسي لا يتم ما لم يكن العصب المحرك للمعضلة سليم ويهدف استخدام وسيلة التنبيه الكهربائي إلى المحافظة على كفاءة وحيوية العضلات أثناء الإصابات والمحافظة على النغمة العضلية خاصة أثناء فترات الإحساس بالألم ويستمر استخدام التنبيه الكهربائي لمدة من 5 : 10 دقائق مرة أو مرتين يوميا في بداية العلاج إلا أنه يتعين البعد عن استخدام التنبيه الكهربائي بعد انتهاء فترة الإحساس بالألم ويبدأ التركيز على أداء الحركات ذات التأثير الإيجابي على العضو المصاب لاستعادة التوافق العصبي العضلي بصورة طبيعية.

التدليك :

تهدف عملية التدليك إلى تنشيط قدرات الفرد للعمل الواجب القيام به. ويمثل التدليك العلاجي عنصرا هاما في حالات الإصابة



تعريف التدليك :

هو مصطلح يستخدم لتوضيح حركات اليد على أنسجة الجسم وتؤدي هذه الحركات إلى أحداث تأثير فعل يهدف لإنتاج تأثيرات على كل العضلات ؟ الأعصاب ؟ الأوعية الدموية

كما أن للتدليك تأثيرات على كل من الجلد ؟ الأنسجة. إضافة لاستخدامه في تحسين الأداء أو لتسهيل إعادة بناء النسيج المصاب.

تأثيرات التدليك :

تهيئة الجهاز العصبي المركزي وجهاز الأعصاب الطرفية. زيادة الدم للحد وتحسين حالته. التخلص السريع من الفضلات.

العمل على حيوية الأنسجة. تحسين الدورة الدموية وحركات الدم والعناصر الغذائية. تنبيه كلا من الجهازين العصبي المركزي والطرفي.

زيادة سريران الدم ونقص في الضغط الشرياني الانقباضي والانتساطي. ويشير WAGNER إلى أن التدليك يؤدي إلى زيادة قدرة العضلة في أداء التمرينات وبذلك تنمي قوتها ؟ كما أن العضلة المتعبة من العمل تنشف بسرعة أكثر بالتدليك عنها بالراحة العادية.

كما أن التعب العنسي يشفي بسرعة أكثر بالتدليك والراحة عنه بالراحة فقط وقرح اجراء دورات التمرين والتدليك المتبادل في العلاج الطبيعي.

أن العضلات التي تم عمل التدليك لها أثناء فترة الاستشفاء بعد التعب استردت قوتها بأسرع من التي لم يتم عمل التدليك لها أثناء فترة الاستشفاء كما أن العضلات التي تم عمل التدليك لها فترة على أن تقوم بعمل أكثر من التي لم تدلك كما أن العضلات التي تم تدليك لها أصبحت أكثر مرونة أثناء فترة الاستشفاء كما يعمل التدليك على تقليل التورم الحادث في العضلة.

وتعتبر عملية التدليك هامة بالنسبة للشخص المصاب إذ أنه ينتج ضمور عضلي عام في العضلات المحيطة بالمفصل المصاب وكذلك عدم القدرة على التخلص الذاتي من مخلفات التمثيل الغذائي في العضلات نتيجة قلة الحركة.

أن استخدام التدليك المسخن لمعضلات الفخذ قبل اجراء الجراحة لمعضلات الظهر يعمل على تقليل حدوث نزيف في مفصل الركبة.

ويلاحظ عدم استخدام التدليك في حالات حدوث النزيف وفي حالات تجلط الدم.



مدرسة علميا تشمل على جميع عناصر اللياقة البدنية مع مراعاة الجانب النفسي لتفرد المصاب لضمان سرعة عودة الفرد المصاب لممارسة الأنشطة الرياضية عقب حدوث الإصابة.

وتعتبر التمرينات التأهيلية وسيلة لتنشيط الجهاز الحركي (العنسي المفصلي) لتفرد المصاب وذلك عن طريق الإقلال من حدوث الالتئامات المصحوبة بالحركة المحدودة والصعبة للمفصل ؟ إلى جانب المحافظة على الكفاءة الوظيفية لباقي أجزاء الجسم.

تقسيم التمرينات التأهيلية :

تقسيم التمرينات التأهيلية تبعا لنوعية أدائها إلى :

- تمرينات سلبية : PASSIVE EXERCISES

تمرينات بمساعدة : ASSISTIVE EXERCISES

تمرينات إيجابية : ACTIVE EXERCISES

تمرينات بمقاومة : RESTSTIVE EXERCISES

تمرينات سلبية : PASSIVE EXERCISES

وتؤدي باستخدام مقومات ذات صور مختلفة كاستخدام أقفال حديدية أو أكياس رمل أو حافظ ثابت أو استخدام جسم المصاب نفسه أو مقاومة فرد آخر ؟ وتهدف هذه التمرينات إلى تنمية القوة العضلية بأشكالها المختلفة.

العلاج الحراري الرياضي ودوره في التأهيل : يعتبر العلاج بالحرارة المعتدلة (العلاج الرياضي) أحد الوسائل الطبيعية الأساسية في مجال العلاج المتكامل للرياضي يمثل أهمية خاصة في مجال التأهيل وخاصة في مراحلها النهائية عند تنفيذ العلاج بالعمل مهددا لإعادة الشخص المصاب لممارسة الأنشطة التخصصية وعودته لسداد الوظيفي بعد أن تعمل على استعادة الوظائف الأساسية لجسم الشخص المصاب.

وتعتمد عملية المعالجة والتأهيل الحركي الرياضي على التمرينات العلاجية بمختلف أنواعها بالإضافة إلى استخدام توظيف عوامل الطبيعة بغرض استكمال عمليات العلاج والتأهيل.

أسس استخدام العلاج الحركي الرياضي :

عند تنفيذ المعالجات الحركية البدنية والرياضية يجب الوضع في الاعتبار الأسس التالية:

1- يجب أن يضع الأخصائي الذي يقوم بتنفيذ البرامج العلاجية والرياضية المخطط والمعارف التشريحية والتي من خلالها يكون متدركا للمدى الحركي الذي تسمح به المفصلي التي يتعامل معها.

2- كذلك الإشراف الطبية الواجب مراعاتها من حيث المكان والأدوات المستخدمة ونظافة الشخص والمكان ومعايشته والأمن على الظروف الغذائية للشخص.

3- كذلك يجب أن يكون الأخصائي المعالج ملما لحقائق البيوميكانيكية (الكيمياء الحيوية) لما لهذه المعرفة من أهمية لتفهم الجرح البدني والعلاجية وما يستوجب ذلك من ملاحظة ديناميكية (عمل القلب) ومتابعة مستويات النضج وما يرتبط ذلك من توقعات خاصة بالتغيرات المرتبطة كيميائيا داخل الجسم سواء بنظم الطاقة أو ظاهرة التعب وما يتبعها وبما يصاحبها تغيرات كيميائية لها مردود مؤثر على سلامة الأداء العلاجي كذلك مراعاة الإشراف الطبي التربوي عند تنفيذ البرامج العلاجية.

4- يجب العمل على أن يكون تنفيذ برامج الحركي الرياضي في ظروف نشطة تذكر ذاكرة المريض خلال متابعته وتنفيذ إجراءات الحركة العلاجية ومن المعلوم أنه من أهداف العلاج الحركي استعادة الذاكرة الحركية للمريض.

5- أن تكون الحركة المزدادة بغرض العلاج تميزه بالتعاون والتنسيق.

6- الوضع في الاعتبار إجراءات التطور المناسبة عند تنفيذ البرنامج الحركي للمعالج.

7- يجب أن يضع الأخصائي المعالج في الاعتبار أن طبيعة العلاج الحركي الرياضي ليس فقط الصحة والأعضاء واستعادة إمكانية الحركة بكفاءة ولكن تربية الإحساس الحركي لدى المصاب (المريض) وترغيبه في ممارسة الأنشطة الرياضية البدنية لما بعد الإصابة سواء كان هذا المصاب رياضيا أو غير رياضي.

8- وسائل العلاج البدني الحركي الرياضي تعتمد على استخدام الطرق الطبيعية للعلاج على استعداد وتحسين الوظائف البيولوجية لأعضاء الجسم وكذلك وظائف الحركة بسعة عامة وخاصة.

9- الحرص على الوصول لحدود الحركة وإن برأعي مستوى العمر للشخص المصاب خاصة كبار السن والمصابين الذين يمثلون وظائف مكنية تستوجب منهم الجلوس أمام المكتب طوال يوم العمل وما يتبع ذلك من تأثير كبير في مدى التطور الذي يعاونه حركيا وبدنيا فضلا عن إصابته.

10- محاولة أن يتجه العلاج الحركي في أقرب وقت العلاج الإيجابي الذي يشارك فيه المصاب ذاتيا دون المساعدة.

الرابطة الثانية (هواة):

السباق من أجل الصعود يتواصل في مجموعة وسط-غرب واتحاد سوف على بساط من حرير

السقوط في المجموعتين، فيما تأكد نزول البعض الآخر.

ففي مجموعة وسط-غرب لا يزال الصراع قائما بين ستة فرق لا تزال تصارع من أجل الابتعاد عن المركزين الأخيرين المرادفين للسقوط باعتبار أن سريع غليزان ب(0 نقطة) كان أول الفرق النازلة إلى القسم الأسفل.

و عليه فإن البقاء لا يزال قائما بين فرق كل من و داد تلمسان، راند القبة، مولودية سعديّة، أولمبي المدينة، نصر حسين داي وغالي معسكر، اللذين سيحرضون على حصد أكبر عدد من النقاط من أجل تجنب السقوط.

وعلى غرار مجموعة وسط-غرب، سيكون الصراع أيضا على أشده في وسط-شرق من أجل البقاء في بطولة الرابطة الثانية وتجنب مراقبة شبيهة سكيكدة وحمراء عالية إلى القسم الأدنى في الموسم المقبل.

فقائمة المتنافسين على البقاء في وسط-شرق تضم ما لا يقل عن عشرة فرق، تبدأ من اتحاد الشاوية، أول المهددين بالنزول (33 نقطة) ووصولاً إلى مولودية قسنطينة و شباب باتنة (39 نقطة).

وتجدر الإشارة في الأخير أنه في حالة التساوي في عدد النقاط في الترتيب النهائي بين فريقين أو أكثر فإن الفصل في الأمر سيكون وفق القانون المسير لرابطة الوطنية لكرة القدم الذي يحتكم لعدة معايير.



المقبلة عند تنقله إلى سكيكدة لمواجهة الشبيبة المحلية التي حسمت أمر نزولها للقسم الأسفل. فضلا عن الإثارة التي لا تزال قائمة في السباق من أجل الصعود في مجموعة وسط-غرب وبالخصوص، فإن التنافس والتشويق لا يزال موجودين على مستوى فرق مؤخرة الترتيب التي تحتفظ ببعضها بصيص من الأمل في تجنب

نقطة) والمهدد بالسقوط. وخلافا لما هو عليه الحال في مجموعة وسط-غرب، تبدو الصورة أكثر وضوحا في مجموعة «وسط-شرق» التي اقترب فيها فرق اتحاد سوف من قطع تأشيرته صعوده إلى بطولة الرابطة المحترفة الأولى باعتبار أنه لم يعد يحتاج سوى لفوز واحد من المرجح أن يتحقق في الجولة

قبل ثلاث جولات من إسدال الستار على بطولة الرابطة الثانية لكرة القدم (هواة)، لا يزال التنافس على بطاقة الصعود للرابطة المحترفة الأولى قائما في «مجموعة وسط-غرب» بين مرشحين اثنين (ترجي مستغانم و نجم بن عكنون)، في الوقت الذي يبدو فيه أن متصدرا مجموعة وسط-شرق (اتحاد سوف) قد قطع خطوة كبيرة نحو الالتحاق بأندية الشبيبة.

و إذا كان اتحاد سوف (57 نقطة)، قد اقترب كثيرا من حسم بطاقة الصعود قبل الأوان إلى الرابطة المحترفة الأولى بفضل الفارق المريح (7 نقاط) الذي يفصله عن الملاحق المباشر جمعية لخروب (مجموعة وسط-شرق)، فإن الأمور لم تحسم بعد في مجموعة وسط-غرب باعتبار أن الصراع لا يزال قائما بين المتصدر ترجي مستغانم بمجموع 61 نقطة وملاحقه المباشر نجم بن عكنون المركز الثاني (60 نقطة)، قبل الجولة الأخيرة المنتظرة بين الفريقين بالعاصمة.

وقبل هذه الجولة الأخيرة المصيرية من عمر البطولة، سيكون أمام ترجي مستغانم تنقل إلى ودا سلى لتلتاري أمام المولودية المحلية (المركز الخامس بـ45 نقطة)، قبل استقبال صفاق لخويس (المركز السابع بـ39 نقطة)، فيما سيستقبل نجم بن عكنون فريق شباب المشرية صاحب المركز الرابع بـ41 نقطة. قبل التنقل إلى تلمسان لمواجهة الوداد المحلي (المركز الـ14 بـ25

ليون الفرنسي يريده آدم زرقان لأربعة مواسم

رقم قريد لمحرز في البريميرليج



ساحم رياض محرز نجم مانشستر سيتي، في تقدم فريقه على إيفرتون مساء الأحد، ضمن الجولة 36 من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وصنع محرز الهدف الأول في الدقيقة 37، حين أرسل كرة مميزة لزميله إلكاي جوتوجان الذي سد الكرة داخل شبك الحارس جوردان بيكفورد. ووفقا لما ذكرته شبكة «سكواكا»، هذه المرة الأولى التي يصنع فيها محرز أهدافا في 4 مباريات متتالية في الدوري الإنجليزي الممتاز.

ويحتل مانشستر سيتي صدارة الدوري الإنجليزي الممتاز برصيد 82 نقطة بفارق نقطة عن أرسنال صاحب المركز الثاني. وفوز السيتي قوّضه من الاحتفاظ بلسبق الدوري، حيث سيقتدم بفارق 4 نقاط أمام أرسنال الذي يلعب مساء الأحد أمام برايتون.



ذاته من عام 2027.

وكان موسم فريق شارلوروا قد انتهى مؤخرا، بعد إسدال ستار منافسي البطولة البلجيكية والكاس، ما يعني أن زرقان ركن إلى العتلة الصيفية مبكرا. إلى ذلك، أوضحت ذات المصادر الإعلامية أن إدارة نادي بروج البلجيكي متحمسة لجلب متوسط الميدان الجزائري هذه الصانقة، لكن هذه الرغبة لم تترجم بعد إلى اتصال رسمي وتقديم العرض. وعكس فريق شارلوروا الذي أنهى المشاور في المرتبة التاسعة، يخوض نادي بروج هذه الأيام رفقة ثلاث فرق أخرى (رباعي الصدارة)، بطولة مصغرة لنيل لقب البطولة البلجيكية، ويطمح آدم زرقان (23 سنة) إلى ترك البطولة البلجيكية هذه الصانقة، وخوض تجربة احترافية جديدة في بطولة أخرى، خاصة وأن أخبارا سابقة أفادت أن اللاعب الجزائري قد تلقى عرضا ملموسا من بعض الأندية الفرنسية دون تحديد اسم هذه الأندية. وكان الدولي الجزائري آدم زرقان، فاز بجائزة أفضل لاعب لشهر فيفري في ناسايه شارلوروا البلجيكي، حيث تنافس مع زميله في الفريق الحارث هيرفي كوفي. وسبق لآدم زرقان وأن توج في ناديه البلجيكي، بجائزة أفضل لاعب خلال شهر سبتمبر

كشفت تقارير إعلامية بلجيكية متخصصة، أن الدولي الجزائري آدم زرقان الذي ينشط في نادي شارلوروا البلجيكي، يرغب في مغادرة البطولة البلجيكية لكرة القدم والاتحاق بالبطولة الفرنسية من بوابة أحد الفرق الفرنسية المهيمنة باللاعب السابق لنادي بلارد. وأشارت مصادر إعلامية إلى نادي ليون الفرنسي يكون قد قدم عرضا للحصول على خدمات الدولي الجزائري، لمدة أربع سنوات، العرض قدم له من طرف الرئيس السابق أولاس الذي غادر الفريق في الساعات الماضية تاركا مكانه للملاك الجديد للفريق، غير أن العقد حسب ذات المصادر، مازال قائما باعتبار أن النادي يبحث عيسى لاعب في وسط الميدان، والدولي الجزائري يستوفي على الشروط التي يبحث عنها النادي، زد على ذلك أن زرقان مالك والد اللاعب آدم يكون قد طلب من ابنه الخروج من البطولة البلجيكية إذا أراد التنازل أكثر. وبالإضافة إلى ليون، كانت العديد من الأندية الفرنسية الأخرى، وكذا ناد إيطالي، تحركت مؤخرا للحصول على خدمات الدولي الجزائري غير أن اللاعب مازال لم يفصل في مستقبله بعد. ويرتبط اللاعب الدولي الجزائري آدم زرقان مع نادي شارلوروا البلجيكي بعد، بدأت مدته في صيف 2021 وتنتهي في الفصل

حصة إضافية من التذاكر لأتصار اتحاد العاصمة

والعرفان للاتحادية الجزائرية لكرة القدم». كما أضاف مسؤولي النادي العاصمة: «نشكر الفان لوضعها مركز سيدي موسى، تحت تصرف فريقنا للتحضير الجدي لمواجهة أسيك ميموزا في نصف نهائي كأس الكاف». يذكر أن اتحاد العاصمة، يستقبل فريق أسيك ميموزا، يوم الأربعاء المقبل، بملاعب «5 جويلية» برسم لقاء العودة من الدور النصف نهائي لكأس الكاف.

الأولى من التذاكر المقدر بـ 40 ألف تذكرة، نفذت وفي طلف زمني قياسي عبر منصة «تذكرتي»، ما يؤكد أهمية المباراة بالنسبة لعشاق اللونين الأحمر والأسود. وفي السياق ذاته إدارة فريق اتحاد العاصمة، وجهت، رسالته شكر، لمسؤولي الاتحاد الجزائري لكرة القدم «الفان». ونشرت إدارة الاتحاد عبر صفحتها الرسمية رسالة جاء فيها: «تتقدم إدارة اتحاد العاصمة بجزيل الشكر

قامت إدارة اتحاد العاصمة، بتوفير حصة إضافية من التذاكر لساندة أنصارها خاصة بمواجهة أسيك ميموزا الإفوار، المرتقبة هذا الأربعاء في إيباب نصف نهائي كأس «الكاف». وبحسب المعلومات التي بحوزتنا، فإن الحصة الإضافية تتمثل في 10 ألف تذكرة. سيتم طرحها للبيع في الساعات المقبلة بشيايك ملعب عمر حمادي ببولوغين. للإشارة، فإن الكمية