

أمن العاصمة :

حجز أزيد من 31 كغ من القنب
الهندي وما يفوق 183 ألف
مؤثر عقلي خلال 4 أشهر



السنة الحادية عشر / العدد: 2805 / الثمن 20 دج

الإثنين 15 ماي 2023 الموافق لـ 25 شوال 1444هـ

www.elaane.dz

اجتماع مجلس الوزراء

رئيس الجمهورية يأمر بمراجعة أجور أساتذة التعليم
العالي وتوظيف حاملي الماجستير والدكتوراه

■ إقرار مزيد من التسهيلات لصالح الأسر الجزائرية



إختتام أشغال الملتقى الوطني الأول حول تنمية والثروة الحيوانية بتبسة

الزامية الترقيم الوطني للماشية لتسهيل متابعتها صحيا وإحصائيا وتوجيه الدعم لمستحقيه

وطني

ص 04

بعد بلاغ من زوجين مضاده
تعرض ابنهما الرضيع إلى
الخطف من قبل مجهولين

شرطة العاصمة
تسترجع رضيع
مختطف

وطني

ص 03

« الكلودستان » يفرضون منطقتهم
وسيارات خاصة تحتل أماكن التوقف

أصحاب النقل
الحضري بالجلفة
يحتجون ويطالبون
بتطهير القطاع

وطني

ص 02

تيسمسيلت :

لجنة وزارية تعين
مشاريع البرنامج
التكميلي و للنظر في
إلغاء التصنيف لأراضي
فلاحية و غابية

وطني

ص 03

ولاية الجزائر
ستعزز بـ 6
مستشفيات جديدة
وعيادة للأمومة

حجز أزيد من 31 كلف من القنب الهندي وما يفوق 183 ألف مؤثر عقلي خلال 4 أشهر

تمكنت مصالح أمن ولاية الجزائر من حجز أكثر من 31 كلف من القنب الهندي وما يفوق 183 ألف مؤثر عقلي وكمية من المخدرات الصلبة، خلال الأشهر الأربعة الأولى من السنة الجارية، حسب ما أفاد به، يوم الأحد، بيان لذات المصالح.



صفقات مشبوهة خاصة بالمساجد في المخدرات والمؤثرات العقلية، تورط فيها (19491) شخصا. وأشار البيان إلى أن "المشتبه فيهم في هذه القضايا حاولوا خلق حالة الرعب والأمن في أوساط الأحياء السكنية، من خلال المشاجرة في الطريق العام باستعمال أسلحة بيضاء محظورة من الصنف الخامس والسادس لغرض الاعتداء الجسدي والتعدي على القوة العمومية، التحريض على التجمهر والإخلال بالنظام والسكنية العامة".

و في هذا الصدد، أفضت التحريات المعمقة في جل القضايا، إلى أن أسباب الشجارات في الطريق العام هي "الاختلاف بين عصابات الأحياء الشعبية بسبب إبرام

المخدرات الصلبة والمؤثرات العقلية، تورط فيها (19491) شخصا. وأشار البيان إلى أن "المشتبه فيهم في هذه القضايا حاولوا خلق حالة الرعب والأمن في أوساط الأحياء السكنية، من خلال المشاجرة في الطريق العام باستعمال أسلحة بيضاء محظورة من الصنف الخامس والسادس لغرض الاعتداء الجسدي والتعدي على القوة العمومية، التحريض على التجمهر والإخلال بالنظام والسكنية العامة".

و في هذا الصدد، أفضت التحريات المعمقة في جل القضايا، إلى أن أسباب الشجارات في الطريق العام هي "الاختلاف بين عصابات الأحياء الشعبية بسبب إبرام

وأوضح المصدر ذاته، أنه "سعيها لمحاربة الشبكات الإجرامية التي تمتد عبر الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية، تسهر مصالح أمن ولاية الجزائر على وضع مخطط آمني عملياتي لضمان سلامة المواطن وحماية ممتلكاته حفاظا على الأمن والسكنية، وكذا دحر ومحاربة الجريمة بكل أنواعها بمداهمة بؤرها والنقاط السوداء في الأحياء السكنية". وفي هذا السياق، "عالجت مصالح أمن ولاية الجزائر ممثلة في الفرق العملياتية للشرطة القضائية خلال الـ 04 أشهر الأولى من السنة الجارية، (18927) قضية استهلاك ومتاجرة بالمخدرات بمختلف الأنواع بما فيها القنب الهندي،

ولاية الجزائر ستعزز بـ6 مستشفيات جديدة وعبادة للأمم

بين الطريق الجنوبي لحي المنظر الجميل بالقبة وسيدي أمبارك بيبتر خادم ومعاينة مشروع المحول الجديد للمنطقة الصناعية بالرغاية، والذي من المرتقب أن يدخل حيز الخدمة مع بداية شهر يوليو القادم.

و بالمقاطعة الإدارية لزرادة، قام الوالي بزيارة إلى مشتل نموذجية في إنتاج الخضار والفواكه والبذور تعمل بتقنيات حديثة من أجل مضاعفة الانتاج وتوفيره بأسعار معقولة. كما تفقد السيد رابحي عدة مشاريع رياضية يجري إنجازها، حيث شدد بالمناسبة على ضرورة توفير مثل هذه المرافق على مستوى كل بلديات الولاية، مشيرا إلى أن 18 مسجدا جديدا سيدخل حيز الخدمة في انتظار الشروع "عن قريب" في إنجاز 17 مسجدا آخر.

عين البنيان وسيدي عبد الله "ستسلم خلال السنة المقبلة".

و بخصوص مشروع مستشفى ببلدية بابا احسن الذي توقفت الأشغال به، أكد الوالي أنه سيعرف "انطلاقة جديدة" من خلال "الإعلان قريبا عن صفقة جديدة مع شركة أخرى تتكفل بإتمام أشغال الإنجاز".

و خلال هذه الزيارة، أعطى الوالي إشارة انطلاق إنجاز مشروع ازدواجية الطرق الولائية رقم 142 (أولاد فايت -السويدانية) ورقم 133 (السويدانية - سطاوالي) ورقم 233 (أولاد فايت - زرادة) من أجل تخفيف الضغط على حركة المرور على مستوى هذه البلديات.

و تم أيضا وضع حيز الخدمة للمقطع الرابط

سيتعزز قطاع الصحة على مستوى ولاية الجزائر بست (6) مستشفيات جديدة وعبادة خاصة بالأمومة، حسب ما كشف عنه والي ولاية الجزائر، محمد عبد النور رابحي.

و في تصريح للصحافة على هامش زيارة عمل وتفقد قادته إلى بعض المشاريع الجاري إنجازها بمختلف بلديات الولاية، أكد السيد رابحي على أهمية إنجاز هذه المشاريع التي ستساهم في تحسين الاطار المعيشي للمواطن، مشيرا إلى أن "الولاية ستعزز بـ6 مستشفيات جديدة وعبادة خاصة بالأمومة." وأوضح في ذات السياق أن مستشفى الحروق الكبرى بزرادة "سيدخل قريبا حيز الخدمة"، مشيرا إلى أن المستشفيات الأخرى التي توجد حاليا في طور الإنجاز بكل من الرغاية، براق،

6 أشهر حبس لشاب اعتدى على محامي بالضرب

التي تتعلق بالضرب والضرب والجرح العمدي. وطالب الصفح من المحامي الضحية في قضية الحال. فيما التمس وكيل الجمهورية ضده توقيع عقوبة 3 سنوات حبس نافذ. وبعد المداولة أصدرت المحكمة الحكم بالسالف ذكره مع الافراج عنه.

وجلسه المحكمة فإن صديقه الضحية "ع.و." قامت بتحديد موعد غرامي لهما في نفس الوقت. وهو ما أدى إلى انفعال ونرفزة المتهم الذي ضرب المحامي. وبعد مشول المتهم أمام هيئة المحكمة اعترف بالتهمة المتابع بها

أصدرت المحكمة الجنح بئر مراد رايس، حكما يقضي بإدانة شاب في العقد الثاني من العمر بعقوبة 6 أشهر حبس غير نافذ. بعد أن اعتدى بالضرب على /امي من نقابة العاصمة. كما انطلقت تفاصيل قضية الحال حسب ما دار بجلسة المحكمة،

انطلاق امتحان البكالوريا التجريبية



انطلقت صباح امس امتحان شهادة البكالوريا التجريبية في كال ثانويات الوطني وذلك في إطار الاستعداد للامتحانات الرسمية لأهم امتحان رسمي. وحسب الرزنامة التي تم اعدادها سابقا فإن امتحان البكالوريا لسنة 2023 سيكون في الفترة الممتدة ما بين الـ 11 و 15 جوان المقبل. وأعلنت وزارة التربية الوطنية في وقت سابق بأن سحب استعدادات امتحان شهادة البكالوريا من يوم 10 ماي إلى غاية يوم 15 جوان.

توقيف شخصين متورطين في 50 قضية سرقة بالخطف يستعملان دراجة نارية لسرقة الهواتف النقالة بالعاصمة

أوقفت مصالح الأمن لولاية الجزائر العاصمة شخصين متورطين في 50 قضية سرقة بالخطف يستعملان دراجة نارية لسرقة الهواتف النقالة.

وقالت ذات المصالح أنه بعد نداء من مركز القيادة والسيطرة مفاده تسجيل قضية سرقة بالخطف من قبل شخصين باستعمال دراجة نارية على مستوى محطة التراموي وسط مدينة برج الكيفان، حيث لاذا الضالغان بعد اقتراحهما لضعف السرقة بالفرار على متن دراجة نارية ومن جراء السرعة المفرطة التي استعملها سائقها تعرضا إلى حادث مرور فجائي حيث اصطدما بالعمود الكهربائي بسكة التراموي.

المصدر قال أنه فور ذلك انتقل عناصر المصلحة إلى مكان الحادث أين تم معاينة الضالغان ملقيان على الأرض وقد تعرضا إلى جروح وكدامات، ليتم تسخير مصالح الحماية المدنية من أجل نقلهما إلى المستشفى وبعد تلقيهما العلاج تم تحويل المشتبه فيهما إلى مقر الأمن الحضري الثالث برج الكيفان من أجل استكمال الإجراءات التحريات في قضية حال، أثبتت تورط المشتبه فيهما في 31 قضية مشابهة بخصوص سرقات بالخطف للهواتف النقالة باستعمال دراجة نارية تحمل نفس المواصفات الدراجة المسترجعة ونفس مواصفات الفاعلين على مستوى إقليم اختصاص الأمن الحضري الثاني برج الكيفان، لاسيما وأن الاستغلال الواسل التكنولوجية المتاحة من قبل المديرية العامة للأمن الوطني بما في ذلك كاميرات المراقبة والأمن وثقت فعل السرقات ومواصفات الفاعلين.

بالتنسيق مع المصالح الأمنية الأخرى بينت أن المعنيين متورطان في أفعال إجرامية مشابهة على مستوى قطاع اختصاصهم.

وأسفر التنسيق بين المصالح العملياتية على مستوى أمن المقاطعة الإدارية الدار البيضاء إلى ثبوت تورط المشتبه فيهما في قضايا مشابهة على مستوى كل من الأمن الحضري الثاني عشر 08 ماي 45، الثالث عشر ذياب عيسى والرابع عشر زرهوني مختار.

هذا ويعد استقاء جميع الإجراءات القانونية تم تقديم المشتبه فيهما أمام النيابة المختصة إقليميا عن قضايا سرقات الهواتف النقالة بالخطف باستعمال دراجة نارية بالتعدد وبعد تحويلهما لإجراءات المشول الضوري أمام قاضي التحقيق أمر بإيداعهما المؤسسة العقابية لكل من الحراش والقلعة بضيض المصدر.

فيصل.ل

سيدي بلعباس

حجز 1192 وحدة من المشروبات الكحولية موجهة لغرض البيع بدون رخصة

تمكن أفراد الشرطة بأمن دائرة رأس الماء من توقيف شخص تورط في العيازة على المشروبات الكحولية بدون رخصة لغرض البيع، العملية تم على إثرها حجز 1192 وحدة من المشروبات الكحولية من مختلف الأنواع بالإضافة إلى مبلغ مالي يعتبر من عائدات الترويج، حيثيات القضية تعود إلى استغلال قوات الشرطة لمعلومات تفيد بأن أحد الأشخاص يتخذ من مسكنه مكان لترويج وبيع المشروبات الكحولية بدون رخصة ليتم استصدار إذن بالتفتيش عن وكيل الجمهورية لدى محكمة تلاغ تم بموجبه تفتيش المسكن المذكور، حيث أسفرت العملية عن حجز 1192 وحدة من المشروبات الكحولية من مختلف الأنواع والأحجام كانت مخبأة بإحكام عبر مختلف زوايا المسكن، كما تم حجز مبلغ مالي قدره 4000 دج يعتبر من عائدات ترويج المشروبات الكحولية، التحقيقات التي باشرت بها المصلحة كشفت أن السالف الذكر كان بصدد بيع هذه المشروبات الكحولية بدون رخصة بدائرة رأس الماء، في حين تم إنجاز ملف قضائي ضده قدم بموجبه أمام النيابة.

ز.نور

حزب الكرامة يندد "بتكالب" البرلمان الأوروبي على الجزائر

ندد الأمين العام لحزب الكرامة، محمد الداوي ببتيزي وزو، "بتكالب" البرلمان الأوروبي على الجزائر، بتصويته يوم الخميس الفارط على لائحة حول حرية التعبير في الجزائر. وانتقد الأمين العام لحزب الكرامة في مداخلة له خلال ندوة بدار الثقافة، مولود معمري، البرلمان الأوروبي الذي "يريد أن يقتنعنا أن الجزائر تكتم الصحافة وتقمع حرية التعبير"، واصفا هذه "الخرجة الجديدة، بمثابة حلقة أخرى لمسلسل لا يملون إجتراره".

في هذا السياق، ذكر السيد الداوي أن دستور 2022 قد حل مسألة حرية التعبير وأن قانون الإعلام يضمن الممارسة الحرة للنشاط الصحفي.

وأضاف أن ذلك "يؤكد الإرادة الحقيقية للسلطات العمومية في ضمان حق المواطن في الصحافة والإعلام".

كما أشار الأمين العام للحزب باللقاء الأخير الذي جمع رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون بممثلي قطاع الإعلام (بجميع تياراته)، بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة (3مايو).

ولدى تطرقه إلى مختلف الإصلاحات التي أطلقها الرئيس تبون، دعا الأمين العام لحزب الكرامة الجزائريين إلى "عدم الوقوع في فخ أولئك الذين يريدون إقناعه بغياب أي تقدم". كما أبرز أن "الإضطرابات التي يشهدها السوق من وقت لآخر في وفرة بعض المواد واسعة الاستهلاك، سببها أولئك الذين يريدون المساس بالاستقرار الاجتماعي والوحدة الوطنية".

برلمانات التعاون الاسلامي تدين تدخل البرلمان الأوروبي في الشأن الجزائري

أعرب الأمين العام لاتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي، محمد قريشي نياس، عن إدانته الشديدة لتدخل البرلمان الأوروبي في الشأن الداخلي الجزائري. ودعا قريشي في بيان وقعه باسم الاتحاد البرلماني الأوروبي، إلى



احترام سيادة الجزائر وكل دول الاتحاد، مؤكدا تضامن الهيئة ووقوفها مع الجزائر التي تتولى حاليا رئاسة اتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي.

وخلص البيان في استهجانه للائحة الأوروبية التي تطرقت لوضع الحريات والصحافة في الجزائر إلى أنه من غير المقبول الاستمرار في استهداف دول الاتحاد للنيل من سيادتها الوطنية.

تيسمسيلت :

لجنة وزارية تعين مشاريع البرنامج التكميلي و للنظر في إلغاء التصنيف لأراضي فلاحية وغاية

واصلت اللجنة الوزارية المشتركة لمختلف القطاعات زيارتها الميدانية للعديد من المشاريع المسجلة ضمن البرنامج التكميلي للتنمية الذي استنفدت منه ولاية تيسمسيلت بقرار من السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون عبر عدة مناطق وبلديات الولاية وكذا زيارتها أيضا لعدد من المواقع التي من المنتظر أن يتم تجسيدها عليها باقي المشاريع، خاصة على مستوى البلديات الجبلية، نظرا لانعدام الأوعية العقارية وهو ما ستعمل عليه اللجنة الوزارية.

وهي اللجنة التي تم إقرار تشكيلها من طرف الوزير الأول في وقت سابق من أجل القيام بعمليات إقطاء أراضي كأوعية عقارية توجه لإقامة بعض المشاريع لقطاعات السكن والتربية والصحة، إضافة إلى بعض مشاريع التجهيزات العمومية الأخرى وذلك من خلال إلغاء التصنيف لأراضي فلاحية وغاية لإنجاز تلك المشاريع، وهذا وقد كانت ذات اللجنة قد قامت خلال الأشهر الماضية بمسح وإحصاء كل المواقع القابلة للإقطاء. وللتذكير فقط اللجنة المشار إليها تتشكل من ممثلين عن وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية ووزارة الفلاحة والتنمية الريفية ووزارة المالية، إضافة إلى ممثلين عن وزارة السياحة والصناعة التقليدية ووزارة السكن والعمران والمدينة وهو ما سيعطي إنطلاقة حقيقية ودفعة قوية لجملة المشاريع التي كانت في السابق معطلة بسبب إعدام الوعاء العقاري والتي كان يحول البعض منها إلى بلديات أخرى تتوفر على أوعية عقارية. الطيب بونوة

اجتماع مجلس الوزراء

رئيس الجمهورية يأمر بمراجعة أجور أساتذة التعليم العالي وتوظيف حاملي الماجستير والدكتوراه

إقرار مزيد من التسهيلات لصالح الأسر الجزائرية

ترأس، امس، عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، اجتماعا لمجلس الوزراء، تناول مشروع قانون يتعلق بالغابات والثروات الغابية، وعروضا تخص إصلاح جهاز الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية، التدابير المتعلقة بحاملي شهادتي الماجستير والدكتوراه، بعنوان السنة المالية 2023، واقع وآفاق المدارس العليا للتعليم العالي، وآخر متعلق بقطاع المناجم.

- أمر بأن تتحول المزارع النموذجية إلى مشتل للثروة الحيوانية، والنباتية، كقائمه للبحث وتطوير قطاع الفلاحة، ضمن عجلة تنمية الاقتصاد الوطني.

حول مشروع قانون يتعلق بالغابات والثروة الغابية

قبل المصادقة على مشروع هذا القانون، أكد السيد الرئيس أنه ينبغي ضبط وتحديد الهدف من مراجعته، في سياق تحيين ومواكبة دور الغابات والثروة الغابية لتطوير وترقية الاقتصاد الوطني.

- وجه السيد الرئيس بإقرار مزيد من التسهيلات لصالح الأسر الجزائرية، التي تتجهد في الرفع من مردودية القطاع الفلاحي، من خلال استغلال المساحات الغابية، لمضاعفة مداخيل هذه الأسر، بالطريقة المثلى، وغير الضارة بالغطاء الغابي والبيئة.

حول إصلاح جهاز الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية

بالأهمية الاقتصادية البالغة للمشروع، بتقليص كل الأجل المتعلقة بالورشات التقنية الفرعية، لتسريع دخوله قيد الاستغلال، خاصة وأن المشروع تجاوز مرحلة التسويات الإدارية. - اعتماد نظام الفرق في العمل، وذلك على مدار 24 ساعة، لتحقيق تقدم الأشغال، لما له من أثر إيجابي على المستوى الوطني.

حول المزارع النموذجية (التشخيص والآفاق)

- أكد السيد الرئيس أن نتائج هذا التصور لم ترق إلى طموحات الدولة التي كانت مسطرة، وعليه أمر رئيس الجمهورية بإعداد رؤية جديدة عميقة، في غضون شهر واحد، تقدم رؤية شاملة، تبرز دورها الجديد وإطارها القانوني، الذي يحميها ويحافظ على ديمومتها، عبر كامل مناطق الوطن، بناء على اختلاف التخصص الفلاحي لكل منطقة.

هذه الفئة ينبغي أن تحظى باهتمام خاص من الدولة، وباعتبارها المادة الرمادية للجزائر وصمام أمانها، في كل القطاعات.

- التحضير لمراجعة شاملة، للقانون الأساسي لأساتذة التعليم العالي، بما يتناسب مع الديناميكية والاستراتيجية الجديدة، التي يشهدها قطاع التعليم العالي والبحث العلمي.

- مضاعفة الجهود لاستقطاب أكبر، للطلبة في التخصصات والشعب العلمية، لأنها خزان الأمة لمختلف مؤسسات الدولة.

- اعتماد نظرة علمية استشرافية مبنية على رؤية الجزائر الجديدة، المتمثلة في التخلي عن النماذج التقليدية في التعليم العالي والاهتمام أكثر بتنويع التخصصات، المواكبة للتوجهات العالمية.

حول استغلال منجم الزنك والرصاص بواد أميزور، بجاية

- أمر السيد الرئيس، عقب التذكير

بعد افتتاح الرئيس الجلسة، والاستماع إلى جدول الأعمال، وعرض السيد الوزير الأول لحصيلة الحكومة خلال الأسبوعين الماضيين، أسدى السيد الرئيس التعليمات والأوامر والتوجيهات التالية:

حول التدابير المتعلقة بحاملي شهادتي الماجستير والدكتوراه، بعنوان السنة المالية 2023

- وافق رئيس الجمهورية على مقترحات وزير التعليم العالي والبحث العلمي، المتضمنة توظيف وإدماج حاملي هاتين الشهادتين، ضمن المناصب الجامعية.

- أمر السيد الرئيس، بناء على التزامه، مع الأساتذة الجامعيين، بمراجعة أجور أساتذة التعليم العالي والباحثين الجامعيين على اختلاف درجاتهم العلمية، على أن يتم موافاة السيد الرئيس بالمقترحات في أقرب وقت، كون

إختتام أشغال الملتقى الوطني الأول حول تنمية والثروة الحيوانية بتبسة

إلزامية الترقيم الوطني للماشية لتسهيل متابعتها صحيا وإحصائيا وتوجيه الدعم لمستحقيه

مكتبه الولائي، رئيس الاتحاد الوطني للمهندسين الزراعيين، ممثل رئيس الاتحاد الوطني للفلاحين، مدير المعهد الوطني للطب البيطري، رئيس جمعية "الأمل" لحماية المستهلك، مدير الصندوق الجهوي للتعاون الفلاحي، ومؤسسات وجمعيات وهيئات ذات صلة. وشهدت الفعالية فتح ورشات ثلاث حول مضامين شعار الملتقى وتقديم مداخلات توبعت بمناقشات أشارها خبراء ومؤالون ومرتبو مواشي، عذدوا من خلالها أسباب تراجع أعداد الثروة الحيوانية واقترحوا الحلول الممكنة لمعالجة الأمر وتوجت الورشات الثلاث بتلاوة توصيات الملتقى ورفعها إلى السلطات المعنية. فيصل ل.

الجمعية الوطنية للأطباء البيطريين الجزائريين والاتحاد الوطني للمهندسين الزراعيين وبين الجمعية الوطنية للأطباء البيطريين الجزائريين وجمعية "الأمل" لحماية المستهلك. هذا وجاء هذا الملتقى بالتعاون مع مديرية المصالح الفلاحية لولاية تبسة، حيث أقيمت أشغاله بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة تبسة بمشاركة ولايات تبسة، أم البواقي، سوق أهراس، الطارف، قالمة، خنشلة، عنابة، قسنطينة، سطيف، تلمسان، توقرت والوادي. وعرف الملتقى حضور ممثل عن وزير الفلاحة والتنمية الريفية، رئيس الجمعية الوطنية للأطباء البيطريين الجزائريين وأعضاء

للتسمين. كما أكد المشتركين على ضرورة تشجيع إنشاء مشتل لتحصين الوراثي للسلاطات المحلية للأطباء وضمان الإشراف البيطري عليها وإنشاء عقود بين الفلاح والذويان الوطني لتغذية الأنعام، بغرض شراء الأعلاف الخضراء وأيضا ضمان المراقبة التقنية والعلمية للمربي، وشرطها للحصول على الإمتيازات والدعم وتشجيع المشاريع العائلية لزيادة المداخيل التي تشجع أفراد العائلة على التمسك بالزيف والمنع الزدعي لحرث المناطق الزعرية واخيرا ضمان التكوين المتواصل قبل الإستمارة. وعرفت الفعالية الوطنية إضاء إضافية تتعاون بين

خرج الملتقى الوطني الأول حول تنمية الثروة الحيوانية الموسوم بـ "إسترجاع الثروة الحيوانية وتنميتها ضرورة اقتصادية لتحقيق الأمن الغذائي" والذي إحتضنته ولاية تبسة ونظمه المكتب الولائي للجمعية الوطنية للأطباء البيطريين الجزائريين بعدد التوصيات، حيث أكد المشاركون على ضرورة إلزامية الترقيم الوطني للماشية لتسهيل متابعتها صحيا وإحصائيا وتوجيه الدعم لمستحقيه ومكافحة الذبح العشوائي للأثني من خلال تشجيع المربي على تربية الأثني عبر منح إمتيازات ودعم مادي وتصنيف الموالين حسب نمط التربية، موال مختص في تربية السلاطات المحلية، موال منتج مكثف، مربّي مواشي معدة

الإلحاح على ضرورة استعادة الأرشيف الجزائري من فرنسا

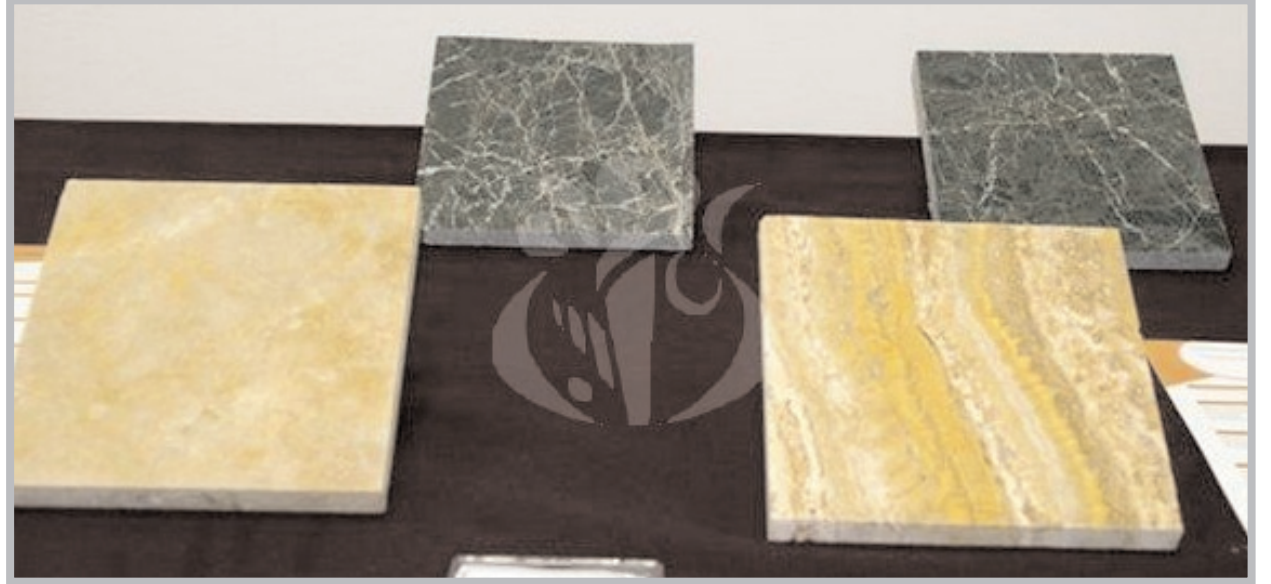
الاحتلال الفرنسي لاسترجاع الحرية والسيادة الوطنية. أشار إلى أن "بلادنا ورغم كل الصعاب وطول عقود من الزمن لم يستطع أحد أن يفرض عليها إرادته"، داعيا إلى "المساهمة في تقوية الوعي الوطني و رص الصفوف لصون الوطن من كيد الكائدين". وتخللت هذه الندوة تدخلات لمجاهدين وجامعيين، أحو على ضرورة استرجاع الأرشيف الجزائري وتدوين تاريخ الثورة التحريرية المجيدة، كما ذكروا بهمجية المستعمر الفرنسي الذي قابل بالارصاص، في 8 ماي 1945، مظاهرات سلمية من أجل استقلال الجزائر.

أيدي الذين كتبوا وأضافوا و زيفوا بمنهج يغيب الحقيقة ويعمل على التحريف والتبعية". وبهدف الحفاظ على التاريخ وخاصة تاريخ الثورة التحريرية، دعا نفس المسؤول إلى الاهتمام بمادة التاريخ الوطني والحرص على نقل الوقائع التاريخية من صانعيها، "لإخراجها من المدرسة الكولونيالية". كما قال. ومن جهته، أتح رئيس الأكاديمية الجزائرية للمواطنة، السيد آيت الحسين بلقاسم، على ضرورة التكاثر لمواصلة بناء الوطن وصونه ممن يستهدفون استقرار الجزائر.

أتح مشاركون في ندوة تاريخية حول مجازر 8 ماي 1945 تحت عنوان "حتى لا ننسى" نظمتها الأكاديمية الجزائرية للمواطنة، واحتضنتها ولاية تيزي وزو، على ضرورة استرجاع الأرشيف الجزائري المتواجد بفرنسا وتدوين تاريخ الجزائر بأقلام أبنائها. وفي هذا الصدد أشار رئيس المجلس الأعلى للغة العربية، السيد صالح بلعيد، في كلمة ألقاها بمناسبة الندوة التي نظمت بالمتحف الجهوي للمجاهد، إلى أن "استعادة أرشيفنا من فرنسا مسألة مستعجلة ولا نفضل عنها"، معبرا عن تخوفه من أن "يناله التزييف لأنه لا يزال في

منع إستيراد الرخام يساهم في تطوير الشعبة

إعتبر مصنعون ينشطون في مجال إنتاج وتحويل الرخام أن تعليمة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، المتعلقة بمنع إستيراد الرخام الجاهز والسماح فقط بإستيراد الرخام الخام إلى غاية آخر يوليو، من شأنها المساهمة بشكل كبير في تطوير هذه الشعبة.



على مصنعي الرخام أن يرفعوا التحدي من خلال تقديم منتجات تستجيب لمعايير الجودة وبأسعار تنافسية، معربا عن أسفه من كون بعض مصانع تحويل الرخام "لا زالت تستعمل آلات قديمة تؤثر على نوعية منتجاتهم".

و شدّد على أهمية تكوين المورد البشري في مجال صنع صفائح الرخام وغيرها من المنتجات المشتقة من هذه المادة النبيلة، مقترحا إدراج هذا التخصص في برامج التكوين المهني لاسيما على مستوى الولايات المعروفة باستغلال محاجر الرخام، وتحويله "على غرار سكيكدة وقلمة وتمنراست".

و كان رئيس الجمهورية في تدخل له عقب عرض حول شعبة الرخام أثناء مجلس الوزراء الذي ترأسه في 30 أبريل المنصرم، قد أمر الوزير الأول "بمنع إستيراد الرخام الجاهز والسماح فقط بإستيراد الرخام الخام إلى غاية آخر يوليو، دون أن يفرضي هذا الإجراء إلى خلق الندرة".

رخامهم قبل عرضه في السوق"، معتبرا أن هذه "الممارسات غير النزيهة" تؤثر بشدة على المصنعين "الحقيقيين" الذين يستوردون الحجر لتحويله إلى مادة جاهزة.

و نفس الرأي تقاسمه محمد ياسين، مسير شركة الرخام، والغرائب شرفة، الذي صرح: "أرى أن إجراء منع إستيراد صفائح الرخام الجاهز أو شبه الجاهز ملائم تماما لمصنعي ومحولي الرخام الذين يفضلون الاستثمار المنتج عن العمليات التجارية التي لا تعطي أي قيمة مضافة للاقتصاد الوطني".

و أبرز أن "هذا الإجراء يستحق الشناء كونه يرمي إلى حماية الإنتاج الوطني من خلال تفادي خلق الندرة التي قد تؤدي إلى ارتفاع الأسعار في سوق البناء والسكن".

من جهته، أشاد عبد القادر شعباني الذي ينشط في تسويق الرخام بولاية الوادي، بتعليمات رئيس الجمهورية الرامية إلى تطوير الشعبة، معتبرا أنه ينبغي

الشعبة سيسمح للدولة بتغطية احتياجات السوق المحلي وتصدير الفائض.

و في السياق نفسه، رحب السيد عبد النور بحري، مسؤول التسويق بشركة الحاج موسى، بقرار منع إستيراد الواح الرخام سواء كانت جاهزة أو نصف جاهزة، معتبرا أن هذا الإجراء الجدير بالثناء من شأنه رفع الإنتاج الوطني وتشجيع المصنعين على زيادة الاستثمار في التجهيزات الحديثة وفي التكوين.

كما سيساهم هذا الإجراء، يقول المتحدث، في "تحسين الإنتاج كما ونوعا واستحداث مناصب الشغل".

في هذا الشأن، تأسف السيد قيتون ل "ممارسات الاحتياالية لبعض المتعاملين عديمي الضمير الذين يستوردون صفائح الرخام الجاهزة ولكنها غير مصقولة، من خلال إظهارها وكأنها مواد شبه جاهزة".

وقال مسنددا أن "هؤلاء المستوردين لا يقومون بصقل

في هذا الاطار، وصف الامين العام للندوة الجزائرية لصناعة الحجارة، والمواد المعدنية من نظام المناجم، السيد جلال قيتون، هذا القرار ب "المهم جدا، ذلك انه سيسمح للمتعاملين في القطاع بزيادة الاستثمار في التحويل والإنتاج".

و اعتبر أن إستيراد الواح الرخام الخام والنصف جاهزة "يقضي تماما على صناعة الرخام ويضر بأصحاب الاستثمارات الكبرى في تحويل وصناعة اللواح".

و يرى كذلك أن هذا الإجراء يشجع المستثمرين على التوجه نحو تحويل وصناعة الرخام، وتحفيز الاستثمارات في المحاجر والبحث عن المادة الأولية محليا، موضحا أن إنتاج الرخام الخام يبقى حاليا دون مستوى الامكانيات الموجودة.

و أشار كذلك أن الجزائر "على عكس بعض الدول المصدرة والتي تستغل محاجر الرخام لديها منذ قرون، تمتلك منتج يمتاز بنوعية أفضل ولكنه غير مستغل كما يجب"، مؤكدا أن تطوير هذه

مشروع كبير لمرافقة عودة الكفاءات الوطنية والنوابغ من الخارج

وقال المتحدث ذاته في كلمته الموجهة لمختلف الكفاءات التي "إنكم تشكلون قوة ضاربة التي نعتمد عليها لننهل مزيدا من العلم والمعرفة وأصبحتم الملاذ الوحيد للجزائر في هذا المجال".

بالمقابل شدّد المدير العام للكفاءات بوزارة الخارجية أن مختلف أطر التعاون مع مختلف البلدان الأجنبية لم تقدم شيئا للجزائر، قائلا: "لا يمكن الاعتماد على الخبرات الأجنبية التي لم تكن أبدا مخصصة في تعاملاتها مع الجزائر وأنتم من يعول عليكم ورأس المال الأعظم".

وأضاف: "يطغى علينا شعور الزهو والفخر حينما نراكم ناجحين في الخارج وتغمرنا السعادة عندما نراكم تعيشون في بحبوحة من السعادة ونزيد اعتزازنا حينما نراكم أيضا فاعلين في تسيير الشأن العام في بلدان إقامتكم".



بعودة الكفاءات سيتم الإعلان قريبا دون إعطاء تفاصيل أخرى، بالمقابل ربط المشروع بمعالجة مشكل مطروح يتعلق بتجربة عودة الكفاءات في السابق ومغادرتهم بسبب العراقيل التي وجدوها في تطبيق مشاريعهم.

التي يتقدمون بها لإنجازها داخل الوطن. وأشار سعودي خلال كلمة له الندوة التي نظمها النادي الجزائري للتميز والكفاءات العالية، أمس، بالمركز الدولي للمؤتمرات أن المشروع

كشف المدير العام للكفاءات بوزارة الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج، محمد سعودي، أن السلطات العليا للبلاد تحضر لعمل كبير يهدف لتجسيد مشاركة الكفاءات الجزائرية في إنجاز المشاريع

وفد إقتصادي أرجنتيني هام في زيارة إلى الجزائر

يقوم وفد إقتصادي أرجنتيني هام بداية من يوم السبت وإلى غاية يوم الأربعاء، بزيارة عمل إلى الجزائر تهدف إلى تعزيز العلاقات الثنائية، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج.

وتتدرج هذه الزيارة، حسب ذات المصدر، في اطار "تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين الجزائر والأرجنتين، وفي أعقاب اشغال الدورة 7 للمشاورات السياسية الثنائية المتعددة شهر نوفمبر 2022".

وأفاد البيان أن أعضاء هذه البعثة المكونة من أكثر من اربعين عضوا، ممثلين عن المؤسسات وعن الاقتصاد الأرجنتيني، سيلتقون خلال إقامتهم بالجزائر، بممثلي الهيئات والمتعاملين الاقتصاديين الوطنيين.

وستشارك البعثة الأرجنتينية، بهذه المناسبة، في المنتدى الإقتصادي المنظم من طرف وزارة التجارة و ترقية الصادرات مع الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة، بالتعاون مع وزارة الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج، حيث ستعرف هذه التظاهرة مشاركة ممثلي هيئات ومؤسسات ومتعاملين اقتصاديين لكلا البلدين.

وستتمحور أشغال هذا المنتدى حول دراسة فرص التعاون والشراكة في قطاعات مختلفة، خاصة في مجالات الفلاحة والصناعة.

كما سيتم تقديم شروحات حول جهاز ترقية الصادرات خارج المحروقات وكذا مناخ الاعمال في الجزائر، لاسيما في ظل الاطار القانوني الجديد المنظم للاستثمار.

و ذكرت الوزارة في بيانها أن الأرجنتين "تعتبر احد اهم شركاء الجزائر في امريكا اللاتينية والكاريبي، ويعمل بلدنا معها على تعميق وتنويع العلاقات الثنائية".

و بحسب المصدر ذاته، فإن "هذه البعثة تترجم رغبة السلطات العليا لكلا البلدين في بعث ديناميكية تعاون ثنائي جديدة وتعزيز التبادلات الاقتصادية والشراكة، من أجل الارتقاء بها إلى مستوى الامكانيات التي تتمتع بها اقتصاديات البلدين".

برنامج رحلات جديد لشركة النقل البحري



أعلنت المؤسسة الوطنية للنقل البحري امس الأحد عن برنامج الرحلات الإضافية الرابط بين وهران مارسيليا. وأفاد بيان للمؤسسة ذاتها، أن انطلاق الرحلات الإضافية سيكون يوم الثلاثاء 23 ماي ابتداء من منتصف النهار. وأبلغت مؤسسة النقل البحري عن إلغاء 7 رحلات كانت مبرمجة باتجاه من وإلى مارسيليا ويتعلق الأمر برحلة مارسيليا الجزائر العاصمة المبرمجة بتاريخ 17 ماي وكذا رحلة 1 جوان المقبل، الجزائر العاصمة مارسيليا ليوم 22 ماي الجاري والرحلة المبرمجة بتاريخ 04 جوان القادم، مارسيليا سكيكدة 25 ماي ورحلة 5 جوان، سكيكدة مارسيليا 29 ماي.

تمديد المصادقة على مشاريع المخططات في الوزارات

أصدرت المديرية العامة للتوظيف العمومية مراسلة وجهتها إلى الأمناء العامون للوزارات. تم من خلالها تمديد المصادقة على المخططات السنوية لتسيير الموارد البشرية إلى غاية 31 ماي الجاري.

وجاء في المراسلة التي تحوز الزميلة "النهار أون لاين" على نسخة منها، أنه بسبب التأخير في عملية المصادقة على المخططات في وقتها. (حيث كان من المنتظر الانتهاء منها يوم 30 أفريل). تم استثنائيا تمديد العملية إلى غاية 31 ماي الجاري. وحسب التوظيف العمومي، فإنه بالنظر إلى تقييم الحصيلة الشهرية. المتعلقة بمتابعة مدى تقدم عملية الدراسة والمصادقة على هذه المخططات فقد تبين أنه ثمة تأخر في إنهاء هذه العملية.

وأكدت الوظيفة العمومية، من خلال إرسالها. أن بعض المؤسسات والإدارات العمومية قد تأخرت. في المصادقة على مشاريع القوانين وقصد ضمان السير الحسن للعملية تقرر تمديد الأجل.

للتذكير كانت الوظيفة العمومية قد قامت تأجيل عملية التوظيف الخارجي. وأمرت بتخصيص المناصب المالية الشاغرة للمستفيدين من جهazy المساعدة على الإدماج المهني (DAIP) والإدماج الاجتماعي "PID" لحاملي الشهادات. وحسب المراسلة التي كانت النهار أون لاين، قد نشرتها من قبل، فإن المناصب المالية المتوفرة في كل قطاع تخصص لهذه الفئة. باعتبارها أولوية ولا يمكن إجراء عمليات توظيف خارجيين في ظل توفر التخصصات المطلوبة. ضمن المستفيدين من جهazy الإدماج الاجتماعي. أو المهني إذ تبقى العمليات مؤجلة إلى غاية تسوية الوضعية النهائية.

فيما تسببت الرياح في بعض الأعطاب بالوادي

89 عملية لضمان التموين بالطاقة الكهربائية

سجلت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالوادي، بعد الرياح العاتية التي شهدتها الولاية مؤخرا، تذبذبات وانقطاعات في التموين بالطاقة الكهربائية في بعض الأماكن والتجمعات السكانية بالولاية؛ حيث تم تسجيل سقوط جزئي لـ 6 أعمدة كهربائية للشبكة متوسطة التوتر ببلدية قمار.

وقد مست هذه الانقطاعات بلدية الرقيبة، وجزءا من بلدية قمار. كما تم تسجيل بعض التذبذبات في التموين بكل من بلدية ورماس، وتغزوت، وسيدي عون. وفي نفس السياق، تم تسجيل سقوط خيطين كهربائيين للشبكة متوسطة التوتر ببلدية قمار؛ حيث تدخلت مختلف الفرق التقنية على جناح السرعة، وقامت بإصلاح مختلف هذه الأعطاب، وإعادة التموين بالطاقة الكهربائية لجميع الزبائن في وقت قياسي.

عمليات جديدة لضمان استمرارية التموين بالكهرباء في الصيف

ويجري، من جهة أخرى، تجسيد ما لا يقل عن 89 عملية جديدة، لضمان استمرارية خدمات التموين بطاقة الكهرباء خلال الصيف القادم بولاية الوادي، حسب ما أكد مسؤولو مديرية توزيع الكهرباء والغاز. وتندرج هذه العمليات ضمن البرنامج السنوي للشركة، الرامي إلى إدراج مشاريع لتدعيم الشبكة؛ لتفادي كافة أشكال



التذبذب في التموين بهذه الطاقة الحيوية خلال فصل الصيف، الذي يعرف ارتفاعا في نسبة استهلاك الكهرباء، لا سيما مع تسجيل توسع عمراني متسارع عبر مختلف أحياء بلديات الولاية، كما صرح المكلف بالاتصال الحبيب مسلم.

ويتضمن هذا البرنامج الذي يشمل النقاط السوداء على مستوى 20 بلدية من أصل 22 بلدية، أشغال تجديد أجزاء من الشبكة (تجديد القواطع، وتغيير خلايا المحولات الكهربائية)؛ بغرض تقوية شبكات التوزيع العمومي للكهرباء. وتستهدف العمليات 74 كلم من شبكة الكهرباء، موزعة بين شبكتي التوتر المتوسط والتوتر العالي، والتي سيتم ربطها بـ 24 محولا كهربائيا (أرضيا وهوائيا)، وفق نفس المصدر.

وفي نفس الإطار، أطلقت الأشغال لإنجاز 6 انطلاقات جديدة متوسطة التوتر (30 كيلوفولط) على مسافة 45 كلم؛ لتقوية الانطلاقات الحالية الممونة لأحياء 6 بلديات (حاسي خليفة، والديبلة، والحمرية، والبياضة، وقمار والرقيبة)، إلى جانب الشروع في إطلاق ورشات إنجاز 42 محولا كهربائيا بطول شبكة كهربائية تبلغ 136 كلم، كما جرى شرحه.

وضمن مساعي تأمين احتياجات الزبائن من الكهرباء تحسبا للصائفة المقبلة، وُضع خلال شهر ماي الجاري، 20 محولا كهربائيا حيز الخدمة (هوائيا وأرضيا) بطول شبكة توزيع يتجاوز 61 كلم، وفق نفس المصدر. تجدر الإشارة إلى أن نسبة التغطية بالطاقة الكهربائية بولاية الوادي، تقدر بـ 98٪، بعدد زبائن يبلغ 194.961 زبون من مختلف الأصناف.

جامعة "حسيبة بن بوعلي" بالشلف

حملة تحسيسية حول مخاطر إدمان المخدرات

أطلقت جامعة "حسيبة بن بوعلي" بالشلف، نهاية الأسبوع الماضي، حملة في الوسط الطلابي في إطار مساعي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الرامية إلى مكافحة إدمان المخدرات بأشكاله المختلفة، لا سيما لدى فئة الطلبة؛ من خلال تسطير برنامج تحسيسية، شمل الجانب الصحي والمهني والاجتماعي والاقتصادي.



وجمارك، وأطباء وأخصائيين نفسيين واجتماعيين، وناشطين في الجمعية الجزائرية للإغاثة الإنسانية، إلى جانب أساتذة كلية الحقوق والعلوم السياسية. وأكد الجميع أن هذه الآفة في تزايد كبير، لا سيما بالنسبة لفئة المراهقين الذين لا يتجاوز أعمارهم 12 سنة.

وقال ممثل الأمن الوطني بالشلف إنه تم الإطاحة في عملية نوعية لفرقة قمع الإجرام بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن الشلف، بشبكة إجرامية تنشط على المستوى الدولي، مختصة في تهريب المخدرات، تتكون من 4 أشخاص. وحجزت أزيد من قنطار ونصف قنطار من الكيف المعالج، وهذا ما يدل، حسب، على أنها عملية ممنهجة.

نفذت من خلالها 13 قرار غلق صادر عن السلطات المختصة و176 مخالفة متعلقة ببناء بدون رخصة. وذكّرت ذات المصالح، بالمناسبة بوضع المديرية العامة للأمن الوطني أرقامها الهاتفية وهي الخط الأخضر 1548 وخط النجدة 17، إضافة إلى تطبيق "ألو شرطة" تحت تصرف المواطنين للتبليغ.

والاتصال، وكذلك النادي العلمي لعلوم الإعلام والاتصال، وطبيب الجامعة بأولاد فارس، في تنشيط هذا الحدث التحسيسية؛ حيث تمت توعية الطلبة بخطورة المخدرات كافة اجتماعية، يجب محاربتها، وأخذ الحذر منها. ومن جهة أخرى، نظمت كلية الحقوق والعلوم السياسية ندوة علمية حول آليات مواجهة ظاهرة تعاطي المخدرات في الوسط الجامعي، بالاشتراك مع كل من مديرية الشؤون الدينية، ومديرية الأمن، ومديرية الصحة، والمديرية الجهوية للجمارك، ومديرية الحماية المدنية، والجمعية الجزائرية للإغاثة الإنسانية.

وشهدت الندوة إلقاء عدة محاضرات ومدخلات من طرف أئمة، وضباط شرطة، والإنجليزية، بحضور مختلف الفاعلين؛ كالمديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية بالجامعة، ودار الشباب بأولاد فارس، ومنظمة حماية المستهلك، وطبيب الجامعة. كما ألقى أحد أئمة المساجد ببلدية أولاد فارس، موعظة تحسيسية من الجانب الديني حول آفة المخدرات، على الطلبة. وحطت هذه التظاهرة الرحال بمختلف الكليات بجميع أقطاب جامعة الشهيد "حسيبة بن بوعلي"، على غرار كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، التي نظمت معرضا على مستوى فضاء الكلية، يضم صورا، وأشرطة، وشهادات توعوية عن الظاهرة. وقد ساهمت مديرية الصحة لولاية الشلف وشعبة علوم الإعلام-

وقد أشرف مدير الجامعة لخضر قرين، على تشكيل لجنة علمية وتنظيمية لتأطير هذا الأسبوع التحسيسية، بمشاركة عدد من الأساتذة والمختصين وعلى رأسهم الأستاذ عماري إبراهيم من جامعة الشلف، والأستاذة بن عربية راضية، إلى جانب ممثل قطاع الشؤون الدينية بالشلف حجاج الحاج، وممثل المجلس الشعبي الوطني بن شريف حليم، بالإضافة إلى أطباء أخصائيين في الأمراض العقلية، وأطباء نفسانيين، وممثلي الأمن الوطني ومديرية الجمارك بولاية الشلف، ورجال قانون ومحامين.

وقد تم افتتاح هذه التظاهرة من قبل كلية اللغات الأجنبية، ممثلة في بالنادي العلمي والثقافي لطلبة اللغة

ضمن حصيلة أمن العاصمة لفيفري الماضي

حجز 20 كغ من القنب الهندي و47911 قرص مهلوس

قارورة محلول مخدر.

تسجيل قرابة 26 ألف مخالفة مرورية

كما سجلت مصالح أمن الجزائر، ممثلة في مصالحها لمختلف فرق الأمن العمومي، 25758 مخالفة مرورية خلال فيفري المنصرم. وأفاد بيان لذات المصالح، بتسجيل 822 مراقبة للنشاطات التجارية

المصالح العملياتية لأمن ولاية الجزائر، من معالجة قضايا متعلقة بالترويج غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية، حيث تمكنت خلال فيفري المنصرم، من حجز 47911 قرص مهلوس، 19 كيلوغراما و461 غرام من القنب الهندي المعالج، بالإضافة إلى حجز 1 كيلوغرام و118,7 غرام من الكوكايين وما يقارب 222 غرام من الهيروين وكذا 118

تمكنت مصالح الأمن، من حجز ما يقارب 20 كيلوغراما من القنب الهندي و47911 قرص مهلوس وذلك خلال معالجتها لعدة قضايا متعلقة بالترويج غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية خلال شهر فيفري المنصرم، حسبما أوردته أمس، حصيلة لذات المصالح. وأوضح المصدر ذاته، أنه في إطار مكافحة الجريمة بشتى أنواعها تمكنت مختلف

تحضيراً لامتحانات نهاية السنة بالعاصمة

لقاءات تنسيقية مكثفة لوضع اللمسات الأخيرة

شرعت مديريات التربية لولاية الجزائر (شرق-غرب-وسط) بمعية الولاية المنتدبين للمقاطعات الإدارية، في عقد لقاءات عمل وتنسيق مع رؤساء مراكز الامتحان؛ تحضيراً لامتحانات نهاية السنة للطورين التعليميين، المتوسط والثانوي لدورة جوان 2023.



وتقديم الدعم اللازم لإنجاح الامتحانات.

كما اجتمع مدير التربية لولاية الجزائر شرق بمعية إدارات المديرية، برؤساء مراكز إجراء الامتحانات والنواب المكلفين بالجانب المادي للامتحانات. وتضمن جدول الأعمال الترتيبات الخاصة بتنظيم وسير المراكز، والعمل على التحكم في تأطير العملية من الجانب المادي والبشري. وبدورها، نظمت مديرية التربية للجزائر وسط، اجتماعاً تنسيقياً، جمع رؤساء مراكز إجراء الامتحانات والمسيرين لها. وتم التأكيد، خلال اللقاء، على ضرورة إنجاز هذا الموعد الهام؛ لما يكتسبه من أهمية. كما تم الاستماع إلى الانشغالات المطروحة، والرد عليها.

الاحتياجات الضرورية. ومن جانبها، أكدت مديرة التربية على عزم مصالح المديرية، على تقديم الدعم اللازم لإنجاح هذا الحدث الوطني الهام. وفي إطار نشاط نفس المصالح بالعاصمة، أشرفت مديرة التربية غرب، على تنظيم لقاء تنسيقي آخر بمعية الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية درارية، والوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية بئر توتة، جمع رؤساء مراكز الامتحانات، ورؤساء البلديات لدائرتي درارية وبئر توتة. وتم خلال اللقاء عرض حوصلة حول مراكز إجراء الامتحانات، وطرح الانشغالات المرتبطة بتسيير الامتحانات، والتهيئة المادية للمراكز، والتأكيد على توفير الضروريات والتكفل بالانشغالات المطروحة،

المنتدب للمقاطعة الإدارية بئر مراد رابيس مع رؤساء مراكز إجراء الامتحانات، بحضور رؤساء المجالس الشعبية البلدية للدائرتين المذكورتين. وحسب مصالح المديرية، يأتي هذا اللقاء تنفيذاً لتعليمات والي العاصمة محمد عبد النور رابحي؛ حيث تم فيه عرض حوصلة موجزة حول مراكز إجراء الامتحانات الرسمية للمقاطعتين الإداريتين، والاستماع لانشغالات رؤساء المراكز حول التهيئة المادية لهذه الأخيرة. وأكد ممثل الوالي المنتدب للشراكة وممثله الوالي المنتدب لبئر مراد رابيس، على اتخاذ مصالحهما جملة من التدابير، وتسطير خارطة طريق لتنفيذها في أقرب الأجل والتكفل بكل الضروريات المرتبطة بالتهيئة، وتوفير كل

دخلت مختلف المصالح بالعاصمة، مؤخرًا، المرحلة الأخيرة من التحضير لامتحاني شهادتي التعليم المتوسط والثانوي، لدورة جوان 2023، من خلال تكثيف الاجتماعات التنسيقية مع رؤساء مراكز إجراء الامتحانات، التي يشرف عليها مديرو التربية الثلاث لولاية الجزائر (شرق، غرب، وسط)، بحضور الولاة المنتدبين، ورؤساء المجالس الشعبية لكل منطقة. وتأتي هذه اللقاءات المتتالية للوقوف على آخر الترتيبات الخاصة بجاهزية المراكز لهذا الحدث. وشملت في مرحلتها الأولى، عدداً من المراكز. وأشرفت مديرة التربية لولاية الجزائر، غرب، على عقد اجتماع تنسيقي بمعية ممثل الوالي المنتدب للمقاطعة الإدارية الشراكة، وممثله الوالي

مدير الثقافة والفضول بالطرف:

نسعى إلى إنشاء لجنة للتبليغ عن المعتدين على المعالم الأثرية

على مستوى الوزارة للدراسة، مؤكداً أن القطاع يقوم بإنجاز لافتات للتعريف بالمواقع الأثرية في الطارف، على اعتبار أنها تعتبر منفذاً دولياً، إضافة إلى أنها تتحول في فصل الصيف إلى محج للسواح من مختلف ولايات الوطن ودول العالم، خاتماً حديثه على 346 موقع أثري مصنف، منها 3 مواقع أثرية مصنفة وطنياً، ليلقى الموقع الأثري "غار المعز" ببلدية الشافية في طور الدراسة، لتصنيفه وطنياً، حيث يوجد ملفه

لشهر التراث، والتي تمحورت حول "كيفية حماية التراث الثقافي" بمشاركة ممثلين عن جميع الأسلاك الأمنية، من شرطة ودرك وجمارك، قدموا بدورهم حوصلة عن القضايا التي تم معالجتها في مجال المتاجرة بالآثار وتهريبها. قال عبد القادر، إن ولاية الطارف تتوفر على 346 موقع أثري مصنف، منها 3 مواقع أثرية مصنفة وطنياً، ليلقى الموقع الأثري "غار المعز" ببلدية الشافية في طور الدراسة، لتصنيفه وطنياً، حيث يوجد ملفه



على هامش اختتام الأيام الدراسية لشهر التراث بولاية الطارف، أكد مدير الثقافة والفنون عز الدين عبد القادر لـ"المساء"، أن القطاع يسعى إلى إنشاء لجنة مشتركة، مشكلة من مختلف الأسلاك الأمنية، للتبليغ عن المعتدين على المعالم

من المخابر "المحرمة" إلى أفواه أطفال المدارس "الكريستالة" .. "المرقازة" .. "دوبل" سينيشاتور" و"الطاكسي" .. ترسانة دمار تفتك بالشباب

تحولت مصيبة المخدرات خلال السنوات الأخيرة، من ظاهرة إلى آفة تنهش عقول وأجساد الشباب لتمتد إلى تلاميذ المدارس مدمرة بذلك براءة الصغار، فبعد أن كان حديث الأطفال لوقت غير بعيد عن المسلسلات الكرتونية على غرار "رامي"، "باربي" و"سيدرامان"، أضحت الألسنة تتحدث عن "المرقازة" و"الكريستالة"، وهما نوعان من المهلوسات أو ما يعرف وسط متعاطي هذه السموم بـ"الصاروخ" الذي هو في الأصل دواء مخصص للمصابين بالأمراض العقلية والمعروف بـ"ليريكا"، كما اصطلح على تسمية هذا الطاعون بعدة تسميات على غرار "الطاكسي"، و"دوبل" سينيشاتور" توصيفا لتعددتها ودرجة خطورتها والتي شاعت مؤخراً، وما زاد من خطورتها كونها مجهولة المكونات، يدمج فيها المروجون أكثر من 3 أدوية مجهولة المصدر في كبسولة واحدة وكذا و"الحلوى"، وهي أسماء لأنواع مختلفة من السموم تمكنت من عقول البراءة وهو ما استدعى دق ناقوس الخطر بقوة، وتآهب الجميع للتصدي لها بيد من حديد بداية من الأسرة التي يتوجب عليها القيام بدورها التربوي والتوعوي على أكمل وجه، وكذا المدارس والمساجد ومختلف الهيئات والتنظيمات.

جالت "المساء" في سياق البحث عن خبايا هذا العالم الرهيب عدة أحياء شعبية بالعاصمة توصف بـ"السوداء"، أين تحدثت إلى عدد من الشباب يقلب مفتوح حول معتاد الصراع مع هذه الألفة في محاولة للخروج منها واستعادة حرية أسرتها محبوب مهلوسة، فقد بسببها الكثير من الشباب السيطرة على أنفسهم، وقدموا كل ما لديهم مقابل "حبة الصاروخ" انجر عنها قاتل العقل والحواس وحتى الخصوبة عند كثير من الذكور.

عرفت المخدرات أسماء جديدة للتصنيف والتعقيم تستعمل ككلمة لغز بين المروج والمستهلك ظناً من الجانبين وفي محاولة ولو آنية لتبليغ دون خوف من انتباه الوالدين أو قبضة الشرطة، ففي كل مرة تتغير الأسماء أو تظهر أخرى جديدة على غرار "المرقازة" و"الطاكسي"، "دوبل سينياتور"، و"التوشنة الكحلة" أو "الكراك" بمعنى محطمة الرئة، لأنه من بين مكوناتها البنزين وزجاج النيون وتختلف أسعار هذه الأخيرة ما بين 3500 دج إلى 10 آلاف، وهو ما يطلق عليه اسم "مالبورو" ومن ميزات أنها قوية التشوة لمن استعملها حديثاً أو في أول يومه، يقول يوسف صاحب 34 ربيعا، إنه عانى الويلات قبل أن يكسر قيود هذا السجن وينقذ نفسه بمساعدة شقيقه، موضحاً بقوله: "التوشنة تفقد الوعي تماماً ويمكن لصاحبها أن يبيع كل ما لديه مقابل الحصول عليها حتى لو كان شرفه وشرف زوجته، إنها تفقد من قام بحققها العقل ومع مرور الوقت يبحث عن مواضع مختلفة لحققها فبعد الأيادي والبطن وأعضاء الأرجل تمتد عملية الحقن إلى الأعضاء الحساسة التي تفقد بعد ذلك مهامها ويستحيل أن يتمكن صاحبها من الإنجاب لاحقاً". الأطفال الصغار في المدارس أيضاً لم يسلموا من شر تجار الموت الذين انعدمت لديهم الضمانات، فبين الحلوى التي تقدم هدية في أول يوم لتلايق بالطفل ليصبح بعدها مستهلكاً أو مروجاً، دخل "زيت القنب" أو "المسك الحرام" جيوب الأطفال والبيوت في غفلة من الآباء، ومن صفات هذا المخدر أنه مستخلص من "زيت القنب" الذي يخبأ في قارورات "المسك" الصغيرة ليعتقد الآباء أن ما في جيب الابن مجرد عطر، ومن ميزات أن الطفل يدخل في قلق وخمول شديد.

حبة بـ500 دج والأخرى هدية العيد و"برومسيون" للفتيات على مدار السنة

أقبح وأخيب ما وصل إليه تجار الموت هو إفساد القيم النبيلة في المجتمع الجزائري المحافظ والمربوط بدينه وقيمه، فقد عمد مروجو المخدرات خلال أيام عيد الفطر المبارك، إلى خفض أسعار "الصاروخ" أو "ليريكا" إلى 500 دج مع إعطاء المستهلك حبة هدية بمناسبة العيد، وهو الأمر الذي يمارس مع الفتيات على مدار السنة، إذ يشعر المروج الفتاة أنها صاحبة مزايا، حيث يعد سعر الصاروخ أو المرقازة بـ500 دج على مدار السنة، لأنها فتاة... وهذا ما يفتح أبواب التساؤلات أمام هذا الامتياز الشنيع.

شجارات بين عصابات الأحياء بسبب "البرومسيون"

وحسب مصادر "المساء" فقد دخلت عصابات الأحياء بفعل حملة "البرومسيون" التي استفاد منها مستهلكو هذه السموم في شجارات ومناوشات، بعد أن استقطبت العملية شباب عدد من الأحياء المجاورة لأوكار عصابات الترويج، حيث اعتبرها المعارضون تؤثر على عملية البيع داخل الأحياء التي لم تخفض بها الأسعار، وأكد ذات المصادر، أن شجارات عنيفة حدثت استعملت فيها الأسلحة البيضاء مع التهديد بالقتل إذا تكررت العملية.

علامة مسجلة لقسنطينة

الملايا.. تراث

ورواية

أطلق متحف الفنون والتعبير الثقافية التقليدية "قصر الحاج أحمد باي" بقسنطينة، مؤخرا، الطبعة الثانية لخرجة "الملايا" القسنطينية، بمشاركة عدد من الجمعيات الثقافية المهتمة بهذا اللباس التقليدي، الذي اشتهرت به عاصمة الشرق الجزائري، وعدد من الولايات المجاورة في فترة زمنية معينة، وبات من النادر لمحه في شوارع وأزقة مدينة الجسور المعلقة.

حسب السيدة مريم قبائلية، مديرة متحف الفنون والتعبير الثقافية التقليدية، "قصر الحاج أحمد باي"، فإن هذه التظاهرة التي جاءت تحت شعار "الملايا.. تراث ورواية"، تأتي تجسيدا للبرنامج الثقافي والتراثي لقطاع الثقافة، بمناسبة الاحتفالات بشهر التراث، الممتد بين 18 أبريل و18 ماي من كل سنة، قصد الحفاظ على موروث هذه المدينة الثقافي الضارب في التاريخ. وكشفت عن أن الطبعة الثانية التي جاءت امتدادا للطبعة الأولى، عرفت مشاركة الفئة العمرية الصغيرة والأطفال، الذين أبوا إلا التوشح بالرداء الأسود، أسوة بالجدات، اللاتي كن لا يخرجن إلى الشارع إلا و«الملايا» على أكتفاهن، كلباس يسترهنن ويزيد وقارهن.

عرف برنامج التظاهرة، ارتداء "الملايا" من طرف عدد من النساء والفتيات، مع رفع العلم الوطني والخروج من قصر "الحاج أحمد باي"، رفقة شباب يرتدون الزي التقليدي الخاص برجال قسنطينة، نحو أزقة المدينة القديمة، مروراً برحبة الصوف والتجول بين دكاكين الأواني النحاسية، التي باتت علامة مسجلة لقسنطينة، ثم التوجه إلى ساحة سيدي جليس، أمام



النافورة المشهورة، لالتقاط بعض الصور التذكارية، فالعودة مجددا إلى قصر الباي، وتناول قهوة العصر، هذا التقليد الذي اشتهرت به المدينة، وبدأ في الزوال بسبب ظروف الحياة الجديدة. استحسنت سكان المدينة القديمة هذه الخرجة، التي

زينت الشوارع والأزقة، وتهدف إلى الحفاظ على التراث القسنطيني الأصيل، وأثارت فضول العديد من الشباب، خاصة أن فكرة تنظيم يوم لهذا اللباس التقليدي، تعود إلى 10 سنوات مضت، عندما حاولت مجموعة من شباب المدينة، تخصيص يوم لـ «القسنطينية»، حيث تم اقتراح يوم 16 نوفمبر من كل سنة، لكن الفكرة ورغم تجسيدها على أرض الواقع، لم تستمر، وانقطعت مع مرور السنوات. كانت أول مبادرة لإحياء تاريخ "الملايا" القسنطينية، بتاريخ 16 نوفمبر 2013، في حديقة "بن ناصر" بالقرب من قصر الثقافة "محمد العيد آل خليفة"، وسط المدينة، من خلال تجمع النساء الراغبات في ارتداء "الملايا" من جديد، والقيام بجولة قصيرة بوسط المدينة، وقد تم خلالها توزيع مطويات للجمهور الفضولي، خاصة بـ«الملايا» التي تعتبر رمزا من رموز السترة والعفة.

أراد أصحاب هذه المبادرة، التي جاءت وقتها تحت شعار "الملايا لباس الحشمة والزمن الجميل"، إعادة إحياء الموروث الثقافي القسنطيني القديم، والعودة إلى زمن الجدات والأمهات اللاتي كن يضعن الملايا السوداء و«العجار» الأبيض الذي يغطي كل الوجه، باستثناء العينين، عند الخروج من المنزل، في حلة تزيد وقاراً واحتراماً، داخل المجتمع.

ويرى العارفون بتقاليد المدينة، أن تاريخ ارتداء الملايا من طرف نساء قسنطينة، يعود إلى سنة 1792، وهو تاريخ مقتل بيلك الشرق "صالح باي"، حيث حزن عليه المدينة حزناً كبيراً، كما تقول الروايات، وبدلت نساء قسنطينة سترتهن البيضاء (الحايك) بالسترة السوداء، أو ما يطلق عليه "الملايا"، التي انتشرت بشكل كبير في الولايات الشرقية، قبل أن تتراجع، تاركة المجال للباس العصري، في حين يرى بعض المهتمين بالتاريخ، أن تواجد "الملايا" بقسنطينة، يعود إلى فترة بعيدة، وحتى إلى ما قبل دخول العثمانيين إلى الجزائر، وبالتحديد إلى الفترة الفاطمية.

المركز الجزائري للتراث الثقافي المبني بالطين

جوهرة في العمارة الطينية بالواحة الحمراء

تشكل العمارة الطينية التي تميز البنايات التقليدية بولاية تيميمون، تراثاً عمرانياً وثقافياً وتاريخياً عريقاً، تشتهر به الواحة الحمراء، والتي تحمل ملامح العمارة الإفريقية، ما يؤكد الامتداد الإفريقي الطبيعي للجزائر، ويعتبر المركز الجزائري للتراث الثقافي المبني بالطين، إحدى تلك الشواهد العمرانية التي تجسد الهندسة المعمارية الطينية الأصلية للمنطقة، وهو مشيد باستعمال الطوب الطيني، والمزخرف بأنماط هندسية بربرية زناقية متنوعة، منقوشة ومطرزة عبر كامل جدرانه، وهو ما جعله قبلة سياحية يتوافد عليها الزوار من داخل الوطن وخارجه.



عقباوي، أكثر من 12 مهندسا معماريا، يسهرون على تنفيذ مختلف المهام التقنية المتنوعة، على غرار ترميم البنايات القديمة وإعداد دراسات تقنية للمعالم الأثرية، من حيث جردها وإحصائها وإعادة تأهيل بنايات تراثية وإعداد مخططاتها الهيكلية، بالإضافة إلى تنظيم جولات إلى المعالم الأثرية المبنية بالطين، رفقة علماء في الآثار والتاريخ وعلم الاجتماع.

كما يشرف على تنشيط دورات تكوينية وأيام تحسيسية، يتم تنظيمها ضمن البرامج الثقافية للمركز، فضلا على مرافقة الطلبة الجامعيين والباحثين في المعاهد، من خلال المشاركة في مشاريعهم العلمية المتعلقة بالبناء بالطين، عبر مختلف جامعات الوطن، بهدف استدامة البناء بالطين والمحافظة على الهوية المعمارية للواحة الحمراء.

يعتزم المركز الجزائري للتراث الثقافي المبني بالطين، تنظيم من 14 إلى 18 ماي الجاري، ورشة تكوينية حول تقنيات البناء بالطين، حيث تنظم الورشة حول البناء الطينية التي تتزامن مع إحياء شهر التراث (18 أبريل-18 ماي) مجانا لفائدة المهتمين بتقنيات البناء بالطين. كانت وزارة الثقافة والفنون قد أنشأت سنة 2013، المركز الجزائري للتراث الثقافي المبني بالطين، الموجه خاصة لترقية تقنيات البناء، التي تستجيب لمبدأ "الاقتصاد الأخضر"، القائم على احترام البيئة والحفاظ على الموارد الطبيعية.

استفاد 5461 شخص من برامج تحسيسية، معظمهم من تلاميذ المؤسسات التربوية وطلبة جامعيين، حول أهمية الموروث الثقافي المحلي وأهمية البناء بالمواد المحلية والطبيعية، التي تساهم في إنعاش الاقتصاد المحلي والمحافظة على المعالم الأثرية، حسب السيد بلواعر.

زخارف ونقوش تعكس يوميات سكان قورارة

يحتوي المركز الجزائري للتراث الثقافي المبني بالطين، على رموز ورسومات شكلية زخرفية ونقشت على كافة جدرانه، لها علاقة وثيقة بتاريخ منطقة قورارة وسكان توات وزناتة، من خلال التعريف بثقافة العيش التي تمزج بين الثقافة البربرية والإفريقية السودانية والزناقية، وهي مستوحاة من يوميات المواطن القوراري، منها ما يعبر عن النظام الغذائي للإنسان القوراري، مثل النباتات ومزارع فلاحية وفقارات السقي المائي وغيرها، ورموز تعبر عن الأجناس البشرية، وأخرى 7 تعبر عن القوة والصلابة التي يشتهر بها الرجل الزناطي، ورموز كثيرة متعددة التفسيرات خاصة بها، فضلا عن أشكال تعكس النظام الغذائي الذي يتميز به سكان منطقة قورارة، حيث يقصد بالشكل المربع حبة القمح، وبالشكل المثلث نبات الذرة، والشكل الدائري يقصد به الشعير، حسب ما شرح الحرفي محمد عريفي. يحصي المركز، حسب ما أوضح المهندس المعماري شاكر

سواء بإقليم قورارة أو غيره من المناطق الأخرى عبر الوطن. تشارك منظمات المجتمع المدني الناشطة في مجال التراث، وكافة الفاعلين في قطاع الثقافة والفنون، من منظمات وهيئات حكومية في مختلف الأنشطة والتظاهرات الثقافية، التي ينظمها المركز، والتي تساهم في ترقية العمارة الطينية، على غرار مشاركة إحدى جمعيات التراث من ولاية بجاية، في إعادة ترميم معلم أثري، وهو عبارة عن منزل قديم متواجد بأعالي جبال بجاية، تم تحويله إلى قطب سياحي وموقع لاستقبال الوفود السياحية من مختلف أرجاء الوطن.

كما يتعلق الأمر بتنظيم ورشات ميدانية سنة 2022، بالتعاون مع جمعيات من منطقة تيميمون، ومن بينها ورشات ترميم وتأهيل خلوة الشيخ المجاهد بوعمامة في بلدية لدول، وتأهيل مسجد كموس ببلدية أولاد سعيد، وإنشاء ورشة تشاركية في 2021، لترميم قلعة أغام- المتواجدة بمنطقة ظلمين، ذات الجدران العالية وأبراج المراقبة الكبيرة، كما ذكر المسؤول.

يساهم المركز في تنظيم دورات تكوينية وبرامج تحسيسية متنوعة، لفائدة مختلف شرائح المجتمع، ومن بينها تعليم تقنية البناء بالطين ودورات في فن الزخرفة والنقش على الطين، حيث بلغ عدد المستفيدين من هذه الدورات التكوينية 230 مستفيد منذ سنة 2022، ما بين طلبة مختصين في الهندسة وباحثين في العمارة الطينية. كما

يقع المركز وسط الواحة الحمراء، حيث استغرق تشييده ست سنوات، من عام 1912 إلى 1917، وتم تصنيفه، بموجب القرار المؤرخ في 21 جانفي 2015، معلما تاريخيا ومركزا علميا يساهم في إعادة تأهيل العمارة الطينية، من خلال تمشين التراث العمراني المبني بالطين، والمهارات المتصلة به، قصد التمكن من ضمان استدامة هذه الكنوز من التراث العمراني الوطني، بعدما كان في وقت سابق، أحد أهم الفنادق بالجنوب الجزائري إلى غاية إغلاقه سنة 1996، حسبما صرح به المدير المساعد للمركز، علاء بلواعر لـ"لوج".

يهتم هذا المرفق بالهندسة المعمارية الطينية، من خلال عدة مهام، من بينها إعداد والإشراف على دراسات وأبحاث تساهم في تطوير وتحسين تقنيات حفظ الممتلكات الثقافية المبنية بالطين، وترميمها وصيانتها، والتوثيق المعماري للمواقع التاريخية، وتوفير الحماية القانونية للممتلكات الثقافية المبنية بالطين، ذات القيمة على الصعيدين المحلي والوطني، مع جرد وإحصاء وتحديث التراث الثقافي وتطوير المناهج التقنية. جرى منذ 2022، تحديث أكثر من 62 حصنا أثريا و10 أضرحة وثمانية مساجد، فضلا على إعداد ملفات التصنيف محليا، وطنيا ودوليا، لمختلف المعالم الأثرية المبنية بالطين، على غرار القصور القديمة والمساجد والأضرحة والحصون التاريخية،

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية الجزائر
الدائرة الإدارية لبراقى
بلدية براقى
NIF N° : 41000200001608501013

إعلان عن طلب العروض المفتوح رقم: 2023/...07

تعلن بلدية براقى عن إجراء طلب العروض المفتوح طبقا للمواد 39-40-42 و 43 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 لمؤرخ في 16/09/2015، متضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام خاص بالعمليّة المسجلة تحت عنوان التالي:

كراء 05 شاحنات نكاسة (Benne Tasseuse) مع سائق

لجمع و نقل النفايات المنزلية مقسمة الى 05 حصص :

الحصّة رقم 01: كراء شاحنة نكاسة 12م³ مع سائق و مجهزة برافعة حاويات - بن طلحة .

الحصّة رقم 02: كراء شاحنة نكاسة 12 م³ مع سائق و مجهزة برافعة حاويات - 13 هكتار - العميرات .

الحصّة رقم 03: كراء شاحنة نكاسة 08 م³ مع سائق و مجهزة برافعة حاويات - بن غازي- حي 2004 مسكن.

الحصّة رقم 04: كراء شاحنة نكاسة 12 م³ مع سائق و مجهزة برافعة حاويات - براقى وسط- براقى شرق.

الحصّة رقم 05: كراء شاحنة نكاسة 08 م³ مع سائق و مجهزة برافعة حاويات - حي طويلب - .

بإمكان كل شخص طبيعي أو معنوي أو متعهد بالتجمع مسجل في السجل التجاري بصفته سائق شاحنة نكاسة لنقل النفايات المنزلية . يستطيع المتعهد المشاركة و سحب دفتر الشروط من مكتب الصفقات لبلدية براقى مقابل دفع مبلغ 3000.00 دج (على مستوى خزينة البلدية) مصاريف الوثائق غير قابلة للتعويض.

يجب أن يتّمتّع السائق بخبرة قيادة لا تقل عن سنتين

يجب أن تشمل العروض على نسختين من العرض (أصلية) + (نسخة طبق الأصل) على ملف الترشيح و العرض التقني و العرض المالي

1- يتضمن الطرف الأول ملف الترشيح على الوثائق التالية:

- التصريح بالترشيح مملوء مضمسى ومؤرخ ومؤشر عليه من طرف المتعهد حسب النموذج المرفق.

- التصريح بالزّاهة مملوء مضمسى ومؤرخ ومؤشر عليه من طرف المتعهد حسب النموذج المرفق.

- نسخ من الوثائق التي تتعلق بالتفويضات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة

- القانون الأساسي بالنسبة للشركات فقط (SPA SNC, SARL, EURL,.....)، نسخة من السجل التجاري.

- شهادة السوابق العدلية

- لمزيد من المعلومات تصفح البند 6 من دفتر الشروط.

2- يتضمن الطرف الثاني العرض التقني على الوثائق التالية:

- التصريح بالاكتمال مملوء مضمسى ومؤرخ ومؤشر عليه من طرف المتعهد حسب النموذج المرفق.

- دفتر الشروط يحتوي في آخر صفحته على العبارة * قرئ و قبل * مكتوبة بخط اليد مملوء مضمسى ومؤرخ

و مؤشر عليه من طرف المتعهد حسب النموذج المرفق. زائد وصل للتسديد.

- مذكرة تقنية تسمح بتقييم العرض التقني: مخطط الأشغال، و مدة الإنجاز.

3- يتضمن الطرف الثالث العرض المالي على الوثائق التالية:

- رسالة التعهد مملوء مضمسى ومؤرخ ومؤشر عليه من طرف المتعهد حسب النموذج المرفق.

- جدول الأسعار بالوحدة مملوء مضمسى ومؤرخ ومؤشر عليه من طرف المتعهد حسب النموذج المرفق.

- تفصيل كمي و تقديري مملوء مضمسى ومؤرخ ومؤشر عليه من طرف المتعهد حسب النموذج المرفق.

يوضع ملف الترشيح و العرض المالي و العرض التقني في أظرفة منفصلة و مقفلة بإحكام يبين كل منها تسمية المؤسسة و مرجع طلب العروض و موضوعه يتضمن:

عبارة ملف الترشيح أو العرض المالي أو العرض التقني حسب الحالة و توضع هذه الاظرفة في ظرف آخر مقل و مغفل بإحكام و يحمل عبارة :

لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الاظرفة و تقييم العروض

السى السيد: رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية براقى

إعلان عن طلب العروض المفتوح رقم: 2023/.....

عنوان العمليّة:

حددت مدة تحضير العروض 10 أيام ابتداء من تاريخ أول نشر لهذا الإعلان في النشرة الرسمية للمتعامل العمومي، و في جريدتين وطنيتين باللغتين العربية و الفرنسية .

يتم إيداع الأظرفة في نفس اليوم الذي يصادف آخر يوم لتحضير العروض على الساعة 12م.

إذا صادف يوم الإيداع عطلة أو يوم راحة قانونية يؤجل التاريخ إلى يوم العمل الموالي.

يتم فتح الأظرف خلال جلسة علنية الذي يصادف آخر يوم لتحضير العروض على الساعة 13,30 بمقر البلدية.

المتعهدون ملزمون بعروضهم لمدة 03 أشهر زائد مدة تحضير العروض، من أول يوم من نشر هذا الإعلان في النشرة الرسمية للمتعامل العمومي و يوميتين وطنيتين .

يعتبر هذا الإعلان بمثابة دعوة للمتعهدين لحضور اجتماع لجنة فتح العروض.

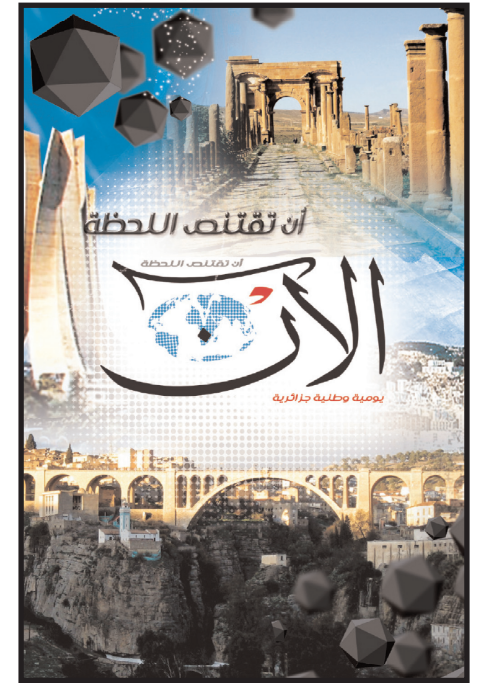
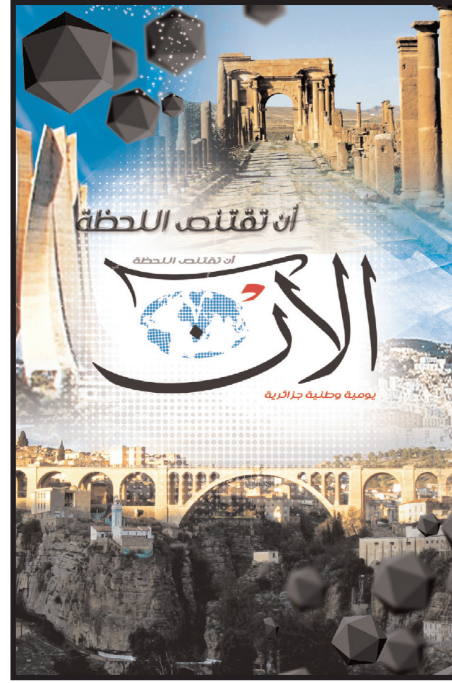
ملاحظات هامة: * ختم المؤسسة و/أو الشركة مطلوب عند سحب دفتر الشروط ' عند حضور اجتماع لجنة فتح العروض و عند سحب رسالة تكلمة العرض.

* دفتر الشروط يجب سحبه بحضور المسير أو ممثلا عنه بالتفويض.

* لا يقبل أي شطب ' حشو' أو استعمال الماحي في كل من (رسالة تعهد جدول الأسعار بالوحدة

و تفصيل كمي و تقديري)

ملاحظة: يمكن للمتعهدين التقدم بعرض في جميع الحصص و يحق لهم الحصول على حصّة أو أكثر .



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية : سوق أهراس

دائرة سدراتة

بلدية : سدراتة

الرقم الجبائي : 098,541,029,067,315.01

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا .

رقم : 06/2023

يعن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية سدراتة عن إجراء إعلان لطلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا للعمليّة التالية:

قصد إنجاز العمليّة: إعادة الإعتبار للمسلك الرابط بين شعبة الكلخ وشعبة الصيد على مسافة 2.5 كلم مع المراقبة المخبرية و حقوق النشر و الإشهار

المشروع : إعادة الإعتبار للمسلك الرابط بين شعبة الكلخ وشعبة الصيد على مسافة 2.5 كلم على المقاولات التي تملك شهادة تأهيل من الدرجة الرابعة فما فوق أشغال عمومية نشاط رئيسي للتقدم لسحب دفتر الشروط من مكتب الصفقات العمومية بمقر بلدية سدراتة الكائن مقرها بشارع السلم سدراتة مقابل دفع مبلغ 5.000,00 دج تودع العروض لدى مكتب الصفقات العمومية بمقر بلدية سدراتة في ظرف خارجي مقلق و مبهم لا يحمل أي عبارة ماعدا عرض لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة و تقييم العروض

طلب عروض رقم : 06/2023

المشروع إعادة الإعتبار للمسلك الرابط بين شعبة الكلخ وشعبة الصيد على مسافة 2.5 كلم يجب أن يحتوي الطرف الخارجي على ثلاثة أظرفة منفصلة و مقفلة بإحكام تمثل على التوالي :

ملف الترشيح و العرض التقني و العرض المالي يبين كل منهما تسمية المؤسسة و مرجع الاستشارة و موضوعه و يتضمن عبارة ملف الترشيح أو عرض تقني أو عرض مالي

ملف الترشيح و العرض التقني و كذا العرض المالي يتضمنان الوثائق المذكورة في دفتر الشروط

ملف الترشيح :

08 تصريح بالترشيح مملوء بصفة كلية و مضمسى من طرف المسير الشرعي للمؤسسة وفقا للنموذج القانوني.

09 تصريح بالزّاهة مملوء بصفة كلية و مضمسى من طرف المسير الشرعي للمؤسسة

10- نسخة من القانون الأساسي للشركات مع التعديلات إن وجدت و شهادة إيداع الحسابات الاجتماعية

11- نسخة من الوثائق التي تتعلق بالتفويضات التي تسمح بإلزام المؤسسة

07 - قدرات مهنية : نسخة من شهادة التأهيل و التصنيف المهني سارية المفعول من الدرجة الرابعة فما فوق أشغال عمومية (نشاط رئيسي)

06 - قدرات مالية : نسخة الحصائل المالية للخمس سنوات الأخيرة

07 قدرات تقنية: الوسائل البشرية و المادية و المراجع المهنية

1-07 - نسخة من لائحة الوسائل البشرية (شهادة النجاح بالنسبة للطارات + شهادات الانتساب (Attestation CNAS d'affiliation) للطارات و العمال سارية المفعول)

2-07 - الوسائل المادية تقديم وثائق تثبت ملكية العتاد المستعمل (البطاقات الرمادية أو وصل إيداع (ملكية) + شهادات التأمين

المراقبة التقنية للعتاد المتحرك + محضر قضائي بصلاحيّة العتاد المطلوب و الذي لا يخضع للمراقبة التقنية صالحة خلال مدة تحضير العروض) و (فاتورة شراء أو محضر قضائي بالنسبة للوسائل الثابتة)

3-07 - المراجع المهنية : تقديم نسخ من شهادات حس التنفيذ لأشغال مماثلة للخمس سنوات الأخير مضمضا من طرف اصحاب المشاريع

للعرض التقني :

09 التصريح بالاكتمال : مملوء بصفة كلية و مضمسى من طرف المسير الشرعي للمؤسسة

10 المذكرة التقنية التبريرية مضمية و مختومة

11 دفتر الشروط : مؤشر و مضمسى يحتوي في آخر صفحة عبارة " قرئ و قبل " مكتوبة بخط اليد

12) مدة الانجاز مبررة بمخطط للتنفيذ

العرض المالي :

01 رسالة التعهد : يملا النموذج الأصلي بكل المعلومات المطلوبة و تكون مؤشرة مؤرخة و مضمية من طرف المتعهد

02- جدول الأسعار بالوحدة: يكون جدول الأسعار الوحدوي مكتوب بالأرقام و الحروف مضمسى و مؤشر من طرف المتعهد

03 تفصيل كمي و تقديري : يكون الأصل مكمل بالأسعار و المجموع العام بكل الرسوم مؤشر و مضمسى من طرف المتعهد

حددت أجال تحضير العروض ب 10 أيام ابتداء من أول يوم نشر الإعلان في يوميتين وطنيتين (باللغة العربية و الفرنسية) و النشرة الرسمية للمتعامل العمومي: (BOMOP) على أن يكون الإيداع في اليوم الأخير من أجل تحضير العروض قبل الساعة 1400 بعد الزوال و يكون الفتح في نفس اليوم على الساعة 14.00 بعد الزوال

المتعهدون مدعوون لحضور اجتماع لجنة فتح الأظرفة و تقييم العروض في نفس اليوم على الساعة 1400 بعد الزوال.

إذا صادف موعد الفتح يوم عطلة فإنه يكون في اليوم الموالي (يوم عمل)

يبقى المتعهدون ملزمون بعروضهم مدة: 10 + 90 يوما



استهدف ناشطين صحراويين إثر الاحتفال بذكرى تأسيس البوليزاريو

اتحاد الصحفيين والكتاب الصحراويين يدين اعتداء الاحتلال المغربي

أدان اتحاد الصحفيين والكتاب الصحراويين اعتداء قوات الاحتلال المغربي على الإعلامية الصحراوية، الصالحة بوتنكية، مراسلة الإذاعة والتلفزيون الصحراويين من العاصمة العيون المحتلة والناشطة الحقوقية والمعتقلة السياسية السابقة، محفوظة بمبا لفقيه.

المحتلة مساء الأربعاء، اعتداء من قبل القوات المغربية التي اعتدت عليها بالضرب رفقة الناشطة الحقوقية وسجينة الرأي السابقة محفوظة لفقيه على خلفية الاحتفال بالذكرى الخمسين لتأسيس جبهة البوليزاريو وحاولت اعتقال بعض أفراد العائلة المقاومة لردع الأهالي المجاورين. وتعرضت الإعلامية، الصالحة بوتنكية، للتعنيف والتنكيل ثلاث مرات خلال أقل من ثلاثة أشهر، حيث تم الاعتداء عليها بداية شهر مارس الماضي، عند نقطة تفتيش رفقة الناشطة الصحراوية المعلومة عبد الله لتعرض بعد ذلك يوم 25 من نفس الشهر، للضرب من طرف قائد تابع لسلطات الاحتلال المغربي وأعوانه. ويأتي هذا التصعيد في ظل استمرار النظام المغربي في انتهاك القانون الدولي وممارسة التعذيب الإعلامي من خلال منع زيارة ممثلي مختلف المنظمات الدولية والأجانب في محاولة منه للتستر على الجرائم التي يرتكبها بحق الصحراويين العزل.



لتأسيس الجبهة الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب "البوليزاريو". وشهد منزل عائلة الإعلامية الصحراوية، الصالحة بوتنكية، بمدينة العيون

استهدف عددا من المناضلين الصحراويين بمدينة العيون المحتلة في محاولة لردع الأهالي الذين زينوا بيوتهم بالرايات الصحراوية وخرجوا للاحتفال بالذكرى الخمسين

بكشف ملابس ما حدث مرفقا بفيديوهات توثق الاعتداء المغربي السافر على الناشطين الصحراويين. وشنت قوات الاحتلال المغربية عدوانا همجيا

المحتلة في ظل تردي الأوضاع الحقوقية والإنسانية. وطالب اتحاد الصحفيين والكتاب الصحراويين، الهيئات الدولية المختصة ووسائل الإعلام

ودعت الهيئة الصحراوية في بيان، إلى ضرورة تكاتف الجهود الوطنية والدولية لحماية الناشطين والاعلاميين الصحراويين داخل الأراضي الصحراوية

23 مليون مغربي يعانون الفقر المدقع بسبب سياساته الفاشلة

إجماع في المغرب على ضرورة رحيل حكومة أخنوش



المصالح تركت المواطنين في مواجهة عدة أزمات اقتصادية واجتماعية.. فلا هي تدخلت للتخفيف من حدتها ولا هي تواصلت معهم وقدمت حقيقة الوضعية الاقتصادية". وذهب الكاتب الإقليمي لحزب العدالة والتنمية بأسفي، إدريس الشمري، إلى التأكيد أن "المشهد الحزبي والسياسي بالإقليم بعد 8 سبتمبر 2021، يتميز بهيمنة أباطرة الفساد المالي والانتخابي" ضمن قناعة عبّر عنها رئيس الفريق التقدمي بمجلس النواب، رشيد حموني.

وبينما عاد رواد مواقع التواصل الاجتماعي ليهاجموا ويسخروا من رئيس الحكومة، عزيز أخنوش، على خلفية

النيابية لحزب العدالة والتنمية، عبد الصمد حيكور، إن المغاربة يشعرون بأن "الخنجر وصل للعظم جراء موجة الغلاء الفاحش والمستمر والشامل"، في وقت اعتبر حسن عديلي، المسؤول الجهوي لنفس الحزب، أن ما يعانيه المغاربة من ارتفاع مهول في أسعار المواد الأساسية هو "نتيجة حتمية لمخرجات انتخابات 8 سبتمبر 2021 التي أنتجت نخبا فشلت في أداء دورها تجاه المواطن المغربي الذي وضع ثقته فيها".

ويرى عضو الأمانة العامة لحزب العدالة والتنمية، رضا بوكمازي، أن "حكومة الشركات وتضارب

تجمع الطبقة السياسية وكل الرأي العام في المغرب، على فشل حكومة عزيز أخنوش، في تسيير الشؤون الداخلية للمملكة التي تعيش على وقع تدهور مستمر في ظل الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية بما أزهق المواطن البسيط الباحث عن لقمة عيشه.

ويرى هؤلاء أن ما يعانيه المواطن المغربي جراء تدهور وضعه الاجتماعي والاقتصادي، هو نتيجة حتمية لمخرجات انتخابات الثامن سبتمبر 2021 التي أفرزت "نخبا غير قادرة على القيام بواجبها تجاه المواطنين" أثبتت عجزها في تدبير السياسات العمومية. وقال عضو المجموعة

مليون مواطن يثنون تحت وطأة الفقر والتهميش، فيما سمحت للمحتكرين التمادي في الاستغلال والاستفادة من وضع ينذر بالأسوأ.

حكومة أخنوش، انتقدت البرلمانية المغربية، نبيلة منيب، بشدة السياسات الفاشلة بالمغرب التي ولدت أزمة معيشية جعلت 23

الفساد ونهب الأموال العمامة وإجراءات التفتيش على حساب الفقراء. وفي سياق تصاعد الانتقادات اللاذعة اتجاه

الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية المزرية، عمل النشطاء المغاربة على مشاركة تدوينات تسخر من أخنوش ومن سياسته المبنية على

سقوط شهيدين في الضفة الغربية برصاص الاحتلال

33 شهيدا في العدوان الصهيوني المتواصل على غزة

بين عدوان صهيوني همجي متواصل منذ الثلاثاء الماضي، ورد مقاومة صامدة بلغت صواريخها عمق الكيان العبري، يبقى التصعيد سيد الموقف في الأراضي الفلسطينية المحتلة وخاصة في قطاع غزة الذي يواجه سكانه واحدا من أعنف الاعتداءات الاسرائيلية وأدماها.



أو كاسيو كورتيز وكوري بوش، الإدارة الأمريكية بالاعتراف بالنكبة الفلسطينية لمنع الإبادة الجماعية والفظائع لعام 2018 وتقديم الدعم والحماية للمجتمع المدني و«العمل على رصد الفظائع وتوثيقها ومنعها والرد عليها».

يذكر أن «إيلي ويزل» يتطلب من وزارة الخارجية توفير تدريب متخصص لموظفي الخدمة الخارجية «الذين سيتم تعيينهم في دولة تتعرض لفظائع جماعية أو معرضة لخطر ارتكابها» بما في ذلك جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية والإبادة الجماعية، إضافة إلى تقديم تقرير سنوي للكونغرس حول الجهود المبذولة لمنع الفظائع في مثل هذه البلدان.

التي تنفذها قوات الاحتلال الصهيوني لمدينة نابلس وضواحيها وباقي محافظات الضفة الغربية يتخللها استهداف للمواطنين الفلسطينيين واعتقال العشرات وهدم المنازل وتدمير المنشآت.

وهي انتهاكات اعتاد الشارع الفلسطيني عليها من دون أن يجد أي جهة، تنصفه، بل على العكس تماما فالدول الغربية التي تنادي بحقوق الانسان وفي مقدمتها الولايات المتحدة تغض الطرف على خروقات اسرائيل في حق الفلسطينيين، وراحت تدين بشدة صواريخ المقاومة على إسرائيل متناسية عن قصد، أن الأمر يتعلق بضحية تدافع عن حقوقها المغتصبة.

مشروع قرار لمنع إبادة الفلسطينيين أمام الكونغرس

بمقابل الموقف الأمريكي الرسمي الذي يعتمد على سياسة «الكيل بمكيالين» قدم ستة من أعضاء الكونغرس الأمريكي، مشروع قرار يفرض على الإدارة الأمريكية تطبيق قانون منع الإبادة الجماعية التي يرتكبها الاحتلال الصهيوني بحق الفلسطينيين.

وطالب مشروع القرار الذي تقدم به النواب رشيدة طليب وإلهان عمر وبيني ماكلوم وجمال بومان والكساندريا

صاروخ فقط، بما أثار الكثير من التساؤلات وطرح العديد من علامات الاستفهام حول قدرة هذا النظام الذي يفتخر به الكيان المحتل على أنه نظام قوي قادر على حمايته من صواريخ القسام.

ويستمر العدوان على قطاع غزة في وقت تواصل فيه مصر الوسيط التقليدي بين المقاومة وحكومة الاحتلال مساعيها على أمل التوصل إلى وقف لإطلاق النار دون أن تسفر هذه الجهود عن أي نتيجة تذكر.

وفي انتظار نتائج الوساطة، تواصل قوات الاحتلال فتح جبهات مواجهة أخرى في الضفة الغربية التي تعيش مدنها وبلداتها وقرائها منذ بداية العام الماضي على وقع تصعيد صهيوني خلف سقوط العشرات من الشهداء آخرهم سقوط شهيدين اثنين برصاص الاحتلال خلال عملية اقتحام لقوات الاحتلال لمخيم بلاطة بمدينة نابلس.

وأعلنت وزارة الصحة الفلسطينية استشهاد الشابين، ساند جهاد شاكر مشه البالغ من العمر 32 عاما وعدنان وسيم يوسف الأعرج البالغ من العمر 19 عاما، متأثرين بإصابتهم بالرصاص الحي في الرأس خلال عملية الاقتحام، إضافة إلى 3 إصابات مستقرة في الرقبة والبطن والفخذ.

ويأتي اقتحام المخيم في سياق سلسلة الاقتحامات

ارتفعت حصيلة شهداء العدوان الصهيوني المستمر منذ خمسة أيام على قطاع غزة إلى 33 شهيدا من بينهم ستة من القادة العسكريين لحركة الجهاد الاسلامي، كان آخرهم القيادي إباد الحسيني الذي تمت تصفيته أول أمس، بواسطة غارة جوية صهيونية استهدفته مباشرة، بما يؤكد أن الاحتلال الصهيوني ماض في أسلوب الاغتيالات التي تستهدف هذه المرة قادة الصف الأول للمقاومة وخاصة في حركة الجهاد الإسلامي.

فيعد هدوء حذر عاد الطيران الحربي الصهيوني ليضرب أمس، قطاع غزة بالتزامن مع تشييع جنازة الشهيد إباد الحسيني مخلفا وراءه المزيد من الضحايا خاصة في صفوف المدنيين العزل وسط دمار هائل للمباني السكنية.

وواصلت المقاومة الفلسطينية إطلاق المزيد من القذائف الصاروخية التي بلغ مداها حتى وسط اسرائيل بما خلف أول أمس مقتل مستوطنة يهودية، ليزيد ذلك من حالة الهلع والرعب التي تعم الشارع العبري الخائف من الرد القوي للمقاومة الفلسطينية.

وأكدت إحصائيات، أن المقاومة أطلقت منذ بدء العدوان الصهيوني على غزة، ما لا يقل على 1100 صاروخ باتجاه اسرائيل، تمكنت «القبة الحديدية» من صد 300

في ظل منافسة شرسة بينه وبين منافسه العلماني كليشدار أوغلو هل ينجح أردوغان في ضمان عهدة رئاسية ثالثة..؟

يتوجه الناخبون الأتراك اليوم، الى صناديق الاقتراع لاختيار رئيس للبلاد في انتخابات رئاسية هي الأكثر تنافسية تشهدها تركيا، أهم مرشحها الرئيس المنتهية عهده، رجب طيب أردوغان، ذو التوجه الإسلامي ومنافسه العلماني، كمال كليشدار أوغلو.

وأكد منتبهون عشية هذا الاستحقاق الانتخابي الحاسم الذي سبقته حملة انتخابية محمومة، صعوبة التمكن باسم المرشح الذي سيفوز بهذه الاستحقاق بالنظر الى حظوظ المرشحين أردوغان وكليشدار أوغلو، المتقاربة وامكانية فوز هذا الأخير اذا ما تم التسليم بنتائج استطلاعات الرأي التي أظهرت أن منافس أردوغان العلماني يتقدم عليه بضارق طفيف، وبأنه على وشك تجاوز عتبة الخمسين بالمئة من الأصوات اللازمة لتفادي اللجوء إلى تنظيم دور ثان يوم 28 ماي الجاري.

وبرأي نفس المتتبعين فإن انسحاب المرشح محرم إنجه، الذي مثل إلى غاية يوم الخميس الماضي، قوة ثالثة في اللعبة الانتخابية قبل إعلان انسحابه المفاجئ من السباق كون مشاركته كانت قد تغير الكثير من المعطيات وخاصة في سياق إضفاء موقع كليشدار أوغلو الذي يأمل في الحاق أول هزيمة انتخابية بالرئيس التركي الحالي الذي يحكم البلد منذ عقدين - وهو ما جعل أردوغان البالغ من العمر 69 عاما، الذي أقر بصعوبة استمالة القاعدة الناخبة من الشباب الذين لا يتذكرون الفساد والفساد الاقتصادي التي كانت سائدة في ظل الحكومات العلمانية في تركيا في التسعينيات، يحذر أنصاره من احتمال دفعهم «ثمنا باهظا» إذا تمكن منافسه العلماني من الفوز. وتجنب أردوغان على غير عادته توقع نتيجة الانتخابات الأشد تنافسية في تركيا في العصر الحديث، حين رد على سؤال من صحفي على التلفزيون ما إذا كان سيفوز في الانتخابات بالقول «صناديق الاقتراع ستقرر الأحكام».

وقال حول ما إذا كان سيسلم الحكم إذا خسر الانتخابات، «هذا سؤال سخيف، نحن آتينا إلى السلطة بوسائل ديمقراطية، وإذا قررت أممي خلاف ذلك فسأفعل ما تطلبه الديمقراطية منا وسنعتبر كل نتيجة يفرزها صندوق الاقتراع شرعية»، مضيفا أن «المعارضة لا تكف عن إطلاق الشائعات المسيئة للديمقراطية قبل الانتخابات وبعدها».

ويرى منتبهون أن تصريحات أردوغان الصريحة ناجمة عن إدراكه المتزايد بأنه قد لا يكون قادرا على استخدام أورايقه الراجحة، وهو الذي خسر تدريجيا دعم شرائح رئيسية



من الشعب التركي التي التفت حوله خلال العقد الذي عرفت فيه تركيا ازدهارها عقب وصوله إلى السلطة عام 2003.

وأظهرت استطلاعات للرأي أن شريحة الشباب الذين لم يعرفوا رئيسا غير أردوغان في حياتهم تؤيد منافسه الرئيسي.

وحتى الأزمة الاقتصادية الأسوأ في تركيا منذ ربع قرن والتي تنسب بمعظمها إلى آراء أردوغان الاقتصادية التي يصفا البعض بغير التقليدية، دفعت بمجموعات أخرى إلى فقدان الثقة بحكومته.

وهي معطيات لم تترك أمام الرئيس المنتهية عهده خيارات كثيرة سوى محاولة حشد مؤيديه القوميين والدينيين المتشددين للمشاركة والتصويت بأعداد كبيرة، مناشدا أنصاره «إغراق صناديق الاقتراع» بعد أن اتهم الغرب بتمويل منافسيه في محاولة لتقويض سيادة تركيا.

وفي مقابل ذلك فقد استشرع، كليشدار أوغلو، البالغ من العمر 74 عاما مؤشرات السخط السائدة في أوساط مختلف شرائح المجتمع التركي، مما جعل هذا الموظف الحكومي السابق يخوض حملة شاملة تجاهل فيها الهجمات الشخصية التي شنّها أردوغان ضده متعهدا بتقوية النظام الاقتصادي والحريات المدنية.

وأكد خلال حملته الانتخابية أنه سيعمل بمجرد انتخابه على نزع بعض الصلاحيات من يد رئيس الجمهورية التركية التي احتكرها الرئيس أردوغان، عندما حول النظام السياسي في بلاده من نظام برلماني إلى نظام رئاسي.

وقال المرشح العلماني بأنه يريد إعادة السلطة إلى البرلمان بما يتطلب فوز المعارضة في الانتخابات التشريعية التي تجري أيضا تزامنا مع الانتخابات الرئاسية.

مدرب ميلان يُدعم الدولي الجزائري برسالة قوية

إصابة بن ناصر تخط حسابات بلماضي قبل ودية تونس

جاءت إصابة الدولي الجزائري، إسماعيل بن ناصر، نجم نادي ميلان الإيطالي، لتخط حسابات الناخب الوطني، جمال بلماضي، قبل فترة التوقف الدولي المقبلة، والتي تعرف إجراء مواجهتين، الأولى رسمية أمام أوغندا والثانية ودية أمام تونس، خاصة الأخيرة التي تعد مواجهة معيارية لـ «الخضر»، من أجل الوقوف عند مستوياتهم الحقيقية، في وقت وجه مدرب الروسونيري، ستيفانو بيولي، رسالة دعم قوية لنجم «الخضر».



وكان بن ناصر تعرض لإصابة قوية في الركبة، خلال مواجهة الدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا، الأربعاء الماضي، أمام الغريم الأنتر، وأكدت الفحوص التي خضع لها نجم خط وسط ميلان ضرورة خضوعه لعملية جراحية، ستبعده عن الملاعب لحوالي 4 أشهر كاملة، ما يعني نهاية الموسم بالنسبة له وتضييعه لبداية التحضيرات الموسمية، على اعتبار أن الطاقم الطبي لميلان لم يحدد عودته بدقة إلى أجواء التدريبات. ويشكل غياب بن ناصر عن تربص المنتخب الوطني المقبل، وعلى وجه التحديد ودية تونس ضربة موجعة لبلماضي، بالنظر للمكانة الفنية والتكتيكية لنجم أرسنال السابق في حساباته، ولقوة الاختبار الودي أمام تونس، التي كانت شاركت في كأس العالم الأخيرة بقطر، وتصنف ضمن الخمس أفضل منتخبات إفريقية حاليا، ويبرهن مدرب «الخضر» على هذه المباراة من أجل الوقوف عند جاهزية لاعبيه في مواجهة أحد المنتخبات المرشحة للتألق في كأس إفريقيا المقبلة، خاصة أن بلماضي يريد الوصول إلى الجاهزية والتنافسية اللازمة قبل «كان» كوت ديفوار من

أجل رد الاعتبار لـ «الخضر» بعد أن كانوا خرجوا من الدور الأول في النسخة الماضية من كأس أمم إفريقيا التي جرت بالكامرون. وسيكون بلماضي مجبرا على تجريب بعض الخيارات الجديدة في خط الوسط، وهو الذي كان استقر في الفترة الماضية على الثلاثي بن طالب وزروقي وبن ناصر، لكن بغياب بن ناصر سيضطر للبحث عن حلول

أخرى، ولو أن انضمام حسام عوار المرتقب ابتداء من التربص المقبل سيمنح حلا من 5 نجوم لمدرب «محاربي الصحراء»، دون الحديث عن الحلول التي يمكن للوفاد الجديد الآخر، فارس شايبسي. إلى ذلك، وجه مدرب نادي ميلان، ستيفانو بيولي، رسالة دعم قوية لإسماعيل بن ناصر بعد الإصابة الخطيرة، التي تعرض لها، وقال المدرب الإيطالي في تصريحات

لقناة «ميلان» الرسمية تعليقا على إصابة الدولي الجزائري: «أتمنى العودة السريعة لبن ناصر. الإصابة لم تأت في وقتها بسبب الظروف الصعبة وحساسية الوضعية مع نهاية الموسم»، قبل أن يضيف: «لكن هذه الأشياء هي جزء من مخاطر المهنة. إسماعيل (بن ناصر) يملك شخصية قوية وسيغلب على هذه المرحلة ويعود أقوى من ذي قبل».

ذهاب نصف نهائي دوري المؤتمر الأوروبي

بن رحمة يحصد جائزة أفضل لاعب



حصد اللاعب الدولي الجزائري سعيد بن رحمة، نجم وست هام يونايتد الإنجليزي، جائزة أفضل لاعب في ذهاب نصف نهائي مسابقة دوري المؤتمر الأوروبي، نظير المستوى الرائع، الذي قدّمه في مواجهة ألكمار الهولندي سهرة الخميس الفارط. وأسهم بن رحمة بقسط كبير في انتصار فريقه اللندني على ضيفه الهولندي بنتيجة 2-1، بتسجيل هدف الأول عن طريق ركلة جزاء، بالإضافة إلى تقديمه مردودا هجوميا قويا قبل مغادرته أرض الملعب في آخر لحظات المواجهة، ليواصل الدولي الجزائري تحسين أرقامه التهديفية هذا الموسم، مع فريقه ويست هام الإنجليزي لكرة القدم. وتفوق صاحب الـ 27 عامًا على 3 لاعبين آخرين، تم رشحهم القائمون على مسابقة دوري المؤتمر، وهم الفرنسي أندي ديوف متوسط ميدان بازل السويسري، والإنجليزي ديكلان ريس زميله في وست هام، بالإضافة إلى كريستيانو بيرراغي قائد فيورنتينا الإيطالي. وقدم بن رحمة مردودا رائعا

وهم الفرنسي أندي ديوف متوسط ميدان بازل السويسري، والإنجليزي ديكلان ريس زميله في وست هام، بالإضافة إلى كريستيانو بيرراغي قائد فيورنتينا الإيطالي. وقدم بن رحمة مردودا رائعا

خلال المواجهة، ونال تقييم 8.2 درجات من أصل 10، حسب موقع «صوفا سكور»، وهو التقييم الأعلى في المباراة، حيث لمس الكرة في 79 مرة، ونجح في القيام بـ 7 مراوغات كاملة، بالإضافة إلى التسديد 6 مرات على المرمى.

ويجدر الإشارة، إلى أن بن رحمة يعد أكثر اللاعبين مساهمة تهديفية في فريقه ويست هام هذا الموسم، برصيد 16 هدفا في 48 مباراة خاضها في كل المنافسات هذا الموسم.

تحسبا للألعاب العربية 2023

دورات إعدادية مكثفة للكرة الطائرة الجزائرية

تستكمل المديرية الفنية للاتحادية الجزائرية للكرة الطائرة، تطبيق برنامجها المتمثل في تكوين منتخب وطني قوي لدى الأكاير والكبيرات، من أجل تحقيق نتائج إيجابية خلال المواعيد القادمة، بدءا بالألعاب العربية المقررة بالجزائر من 5 إلى 15 جويلية القادم، مروراً بالدورات الدولية المؤهلة لأولمبياد باريس 2024.

وحسب الاتحادية الجزائرية لذات الفرع، فإن برمجة العديد من التبرصات داخل الوطن وخارجه، تندرج في إطار تحضير السداسي الجزائري، من خلال السماح للعناصر الوطنية بالاحتكاك مع المستوى العالي خلال المباريات التي تتخلل التبرصات، مضيعة في الوقت نفسه. أن المنتخب الوطني للسيدات انتهى الأسبوع الفارط من سلسلة خرجاته الإعدادية التي حددت وجهتها نحو بولونيا، حيث دامت المحطة الأخيرة 11 يوما، بتشكيلة ضمت 14 لاعبة، سبق لهن التواجد مع الفريق في التبرصات الماضية؛ بغرض فرض التنسيق والعمل الجماعي بينهن، وفي نفس الوقت لتقييم العمل الذي جرى في الفترة الماضية، بما أن موعد بولونيا شهد لعب 4 مباريات ودية ضد أندية تتشط في البطولة البولونية. وستكون هناك مواعيد تحضيرية أخرى في الأيام القادمة، بما أن الوقت الذي يفضّلنا عن العرس العربي، أقل من شهرين؛ ما يجعل القائمين على الفريق الوطني للكرة الطائرة، يضعون برنامج عمل استعجالي لكي يكون التعداد حاضرًا لتحقيق نتيجة إيجابية خلال الموعد الذي سيكون بالجزائر، وأمام الجمهور الجزائري، الذي عودنا على حضوره القوي لمساندة المنتخبات الوطنية في كل الرياضات، بما فيها الكرة الطائرة التي تملك شعبية كبيرة.

سيدات مولودية الجزائر في المجموعة الثالثة

من جهة أخرى، اتضحت رؤية سيدات مولودية الجزائر للكرة الطائرة، بشأن هوية نظرائهن في البطولة الإفريقية للأندية التي تستضيفها مدينة نابل التونسية إلى غاية 23 ماي الجاري؛ حيث سيلعبن ضمن المجموعة الثالثة لحساب الدور التمهيدي الذي ستجري مبارياته في قاعتي «بئر شلوف» و«قرمبالية».

وتبدو مهمة سيدات مولودية الجزائرية متساوية الحظوظ مع نظرائهن لمعرفتهن المسبقة بأسلوب لعب كل فريق إفريقي، لا سيما الأندية التي تتشط ضمن المجموعة الأولى، وعليه ستكون ممثلات الجزائر مجبرات على الظهور بمستوى عال، يسمح لهن بالالتحاق بالركب المتاهلين للبطولة العالمية للأندية من جهة، وتعزيز الجاهزية بالنسبة للاعبات المنتخب الوطني المقبلات على المشاركة في الدور التصفي المؤهل للألعاب الأولمبية القادمة أولمبياد باريس 2024، من جهة أخرى. وللتذكير، توج النادي التجاري من كينيا للسيدات، بلقب نسخة موسم 2022.

المرحلة الأولى من الجائزة الوطنية الكبرى للترياتلون

هلال بروان يؤكد وبن بلال وتركي مفاجأة الدورة



عاد التشويق مع رياضة الترياتلون ومعها السيطرة الوهرانية على منصة التتويجات ذكورا وإناثا، بمناسبة المرحلة الأولى من الجائزة الكبرى الوطنية التي احتضنها شاطئ الأندلسيات، بمشاركة أكثر من 270 رياضي ورياضية خاضوا الاختصاصات الثلاثة للعبة (750 م سباحة، و20 كلم على الدراجة الهوائية، و05 كلم عدوا). وأمام تواجد جماهيري غفير، اكتظ بهم المركب السياحي للأندلسيات.

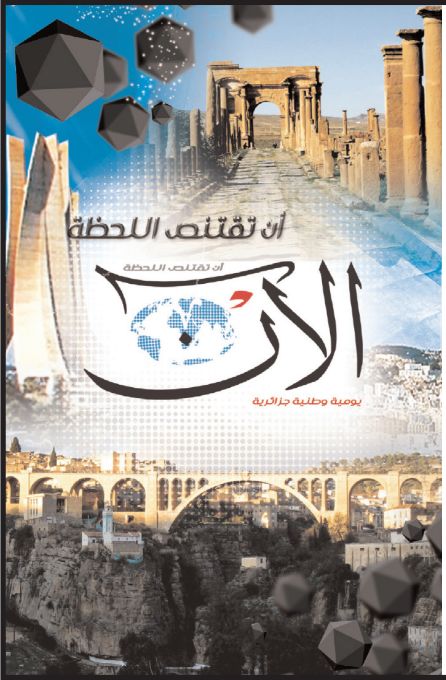
فرض أسامة هلال بروان من نادي باهية نوتيك وهران، منطقة على باقي زملائه، ونال الصف الأول، كما جرت العادة، خلال السنوات الماضية، متقدما على ابن مدينته بن بلال محمد من نادي أس. إيسياس بري (وهران)، وهو أول تتويج لهذا الرياضي الواعد، فيما عادت الرتبة الثالثة للوهراني الآخر وممثل باهية نوتيك، بن يعقوب يونس.

وفي تصريح لـ «المساء»، عبر الرقم واحد في التخبطة الوطنية أسامة هلال بروان، عن سعادته الكبيرة بفوزه بالمرحلة الأولى للجائزة الكبرى الوطنية، وتأكده من استعداداته للمشاركة في الالتزامات الإفريقية والعربية القادمة التي ستحتضنها مصر جميلة، شهر جوان القادم، وقدرته على نيل المزيد من النقاط التي تدعم رصيده، وتؤهله لاقتطاع بطاقة التأهل للألعاب الأولمبية 2024 بباريس. وواصل: «الحمد لله الذي وفقني للحفاظ على لقي، وإرداف هذا التتويج بالسابق، الذي تحصلت عليه في البطولة الوطنية للترياتلون السريع قبل أسبوعين، وأيضا هنا بالأندلسيات. وأنا أبقى دائما أسعى بجهد للتأهل لأولمبياد باريس. ولا يتأتى لي بلوغ هذا الهدف الرئيس، إلا بتكثيف الدعم المادي والمعنوي، والمشاركة بكثرة في المنافسات الدولية».

أما صاحب الرتبة الثانية بن بلال محمد، فكان المفاجأة السارة في هذه المرحلة الأولى، كونه مثل فريقا جديدا على اللعبة، ويتعلق الأمر بنادي أس. إيسياس بري (وهران)؛ لذا كانت فرحته كبيرة، وهو يلي نجم التخبطة الوطنية أسامة هلال بروان في الترتيب العام النهائي. واعتبر صعوده فوق المنصة لأول مرة في مشواره الرياضي، دفعا معنويا له؛ كي يقتضي أثر بروان وأترابه، لكن مع مزيد من الاحتضان والدعم، خاصة المادي منه، على حد تعبيره.

ومن جانبها، بصمت أمينة روبية من نادي أوفياء وهران، على فوز مستحق لدى السيدات، متقدمة على ممثلة نادي الجيل الضاحك «مون ريون» (الجزائر العاصمة) أشواق تركي. وتعد هذه الرتبة الثانية، فاتحة لمشوار إيجابي قاد هذه الرياضية الواعدة، وهذا في أول مشاركة لها ضمن الأكاير، بعدما توجت بلقب الوطني لدى الوسطيات العام الماضي.

وصرحت روبية لـ «المساء» بأن المنافسات التي تنظم بوهران وبالتحديد بشاطئ الأندلسيات وأمام الجماهير الوهرانية، تعطيها دفعا معنويا كبيرا للفوز رغم مصاعب المسابقات. وأتمت: «هوزي اليوم مستحق. وتطلب مني بذل مجهود مضاعف في اختصاصي الدراجة الهوائية والجري، لتعويض تتأقفي في السباحة. رياضة الترياتلون بدأت تأخذ مكانها في قلوب عامة الناس. وأتمنى أن تتوسع على طول الشريط الساحلي للجزائر إن شاء



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
مكتب المحضرة القضائية الأستاذة / عبد الدائم لاميسية
اختصاص مجلس قضاء الجلفة شارع الشهداء بناية رقم 01/135 الجلفة
تكليف بالوفاء عن طريق النشر
(المواد 613, 412, 04 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية)
- لفائدة: هيئة الضمان الاجتماعي وكالة الجلفة ممثلا بمديره . الكائن مقره الجلفة ضد
ش ذ م م مصنع الأجر بريدج SARL BRIDJ الكائن مقره طريق بوسعادة الجلفة
- تنفيذًا للسند التنفيذي ملاحقة الصادرة عن رئيس محكمة الجلفة بتاريخ
2021/02/11: تحت رقم : الفهرس: 21/173 والمهورة بالصيغة التنفيذية
المسلمة بتاريخ: 2021/11/10، تحت رقم: 21/1561 المنصبة على دين قدره : دج
- بناء على محاضر التكليف بالوفاء المعررة بتاريخ: 2021/12/01 ومحاضر
التكليف بالوفاء عن طريق التعليق على لوجي إعلانات محكمة و بلدية الجلفة بتاريخ
2021/12/25:

- بناء على الأذن بالنشر الصادرة عن السيد رئيس محكمة الجلفة بتاريخ :
2023/02/01، تحت رقم : 23/00150
بعد الاطلاع على أحكام المادة 412 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية .
نحن الأستاذة عبدالدائم لاميسية محضرة قضائية اختصاص مجلس قضاء الجلفة محكمة
الجلفة
نبلغ وتكلف ش ذ م م مصنع الأجر SARL BRIDJ الكائن مقره طريق بوسعادة
الجلفة بدفع مبلغ قدره : الذي يمثل قيمة بالإضافة إلى مصاريف التنفيذ خلال مهلة 15
يوما ابتداء من تاريخ نشر مضمون هذا التكليف في الجريدة وفي حالة امتناعه نفذ
عليه جبرا بكافة الطرق القانونية

المحضرة القضائية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
مكتب المحضرة القضائية الأستاذة / عبد الدائم لاميسية
اختصاص مجلس قضاء الجلفة شارع الشهداء بناية رقم 01/135 الجلفة
تكليف بالوفاء عن طريق النشر
(المواد 412, 04 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية)
- لفائدة: شركة حيدرة فارم ممثلة من طرف مديرها . الكائن مقرها : شارع ابن الخطيب
ساكري كور سابقا الجزائر ضد السيد : عطية لحسن ابن أحمد الكائن موطنه بحي الدائرة
بناية 158 مسعد ولاية الجلفة
- تنفيذًا للسند التنفيذي قرار جزائي الصادر عن مجلس قضاء الجزائر الفرقة الجزائرية
بتاريخ : 2017/01/18، جدول رقم : 16/12601، الفهرس رقم : 17/00685
المههور بالصيغة التنفيذية المنصب على دين قدره : 26.426.398.46 دج
- بناء على محاضر التكليف بالوفاء المعررة بتاريخ: 2022/11/15، محاضر التكليف
بالوفاء عن طريق التعليق على لوجي إعلانات محكمة و بلدية مسعد بتاريخ
2023/01/31:

- بناء على الأذن بالنشر الصادرة عن السيد رئيس محكمة مسعد بتاريخ :
2023/04/19 تحت رقم : 23/119
بعد الاطلاع على أحكام المادة 412 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية .
نحن الأستاذة عبدالدائم لاميسية محضرة قضائية اختصاص مجلس قضاء الجلفة محكمة
الجلفة
نبلغ وتكلف السيد : عطية لحسن ابن أحمد الكائن موطنه بحي الدائرة بناية 158
مسعد ولاية الجلفة بدفع مبلغ قدره 26 مليون دج و 426 ألف و 398 دج و 46
سنتيم الذي يمثل قيمة الشيك بالإضافة إلى مصاريف التنفيذ خلال مهلة 15 يوما ابتداء
من تاريخ نشر مضمون هذا التكليف في الجريدة وفي حالة امتناعه نفذ عليه جبرا
بكافة الطرق القانونية

المحضرة القضائية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
مكتب المحضرة القضائية الأستاذة / عبد الدائم لاميسية
اختصاص مجلس قضاء الجلفة شارع الشهداء بناية رقم 01/135 الجلفة
تكليف بالوفاء عن طريق النشر
(المواد 613, 412, 04 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية)
- لفائدة: هيئة الضمان الاجتماعي وكالة الجلفة ممثلا بمديره . الكائن مقره الجلفة ضد
ش ذ م م مصنع الأجر صابريد SARL SABRID الكائن مقره المنطقة الصناعية
رووس العيون- الجلفة
- تنفيذًا للسند التنفيذي ملاحقة الصادرة عن رئيس محكمة الجلفة بتاريخ
2021/02/11: تحت رقم : الفهرس: 21/175 والمهورة بالصيغة التنفيذية
المسلمة بتاريخ: 2021/11/10، تحت رقم: 21/1559 المنصبة على دين قدره : دج
- بناء على محاضر التكليف بالوفاء المعررة بتاريخ: 2021/12/01 ومحاضر
التكليف بالوفاء عن طريق التعليق على لوجي إعلانات محكمة و بلدية الجلفة بتاريخ
2021/12/25:

- بناء على الأذن بالنشر الصادرة عن السيد رئيس محكمة الجلفة بتاريخ :
2023/02/01، تحت رقم : 23/00149
بعد الاطلاع على أحكام المادة 412 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية .
نحن الأستاذة عبدالدائم لاميسية محضرة قضائية اختصاص مجلس قضاء الجلفة محكمة
الجلفة نبلغ وتكلف ش ذ م م مصنع الأجر صابريد SARL SABRID الكائن
مقره المنطقة الصناعية رويس العيون الجلفة
بدفع مبلغ قدره : الذي يمثل قيمة بالإضافة إلى مصاريف التنفيذ خلال مهلة 15 يوما
ابتداء من تاريخ نشر مضمون هذا التكليف في الجريدة وفي حالة امتناعه نفذ عليه
جبرا بكافة الطرق القانونية

المحضرة القضائية



إشهار بتعديل الهيئة التنفيذية

طبقا لأحكام المادة 18 من القانون رقم 06-12
المؤرخ في 18 صفر 1433 الموافق لـ 12 يناير
2012 المتعلق بالجمعيات ، تم هذا اليوم 11 ماي
2023 تعديل في تشكيلة مكتب الجمعية الولائية

المسماة : الرابطة الولائية للرياضة والعمل
المسجلة تحت رقم : 394 بتاريخ : 1985/08/25
الكائن مقره : مقر الرابطة ببلدية المسيلة

يتراأسها السيد غلاب عبد الله

موضوع التعديل : تعديل في تشكيلة مكتب

الجمعية كالتالي :

غلاب عبد الله رئيس

شتيح لعبادي نائب أول الرئيس

بن الذيب عبد الحميد نائب ثاني للرئيس

بورويس عبد الوهاب أمين عام

زويق عمار أمين مال

ديلمي ناصر عضو

رئيس الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

إشهار بتعديل الهيئة التنفيذية

طبقا لأحكام المادة 18 من القانون رقم 06-12
المؤرخ في 18 صفر 1433 الموافق لـ 12 يناير
2012 المتعلق بالجمعيات ، تم هذا اليوم 11 ماي
2023 تعديل في تشكيلة مكتب الجمعية الولائية

المسماة : الرابطة الولائية للرياضة والعمل
المسجلة تحت رقم : 394 بتاريخ : 1985/08/25
الكائن مقره : مقر الرابطة ببلدية المسيلة

يتراأسها السيد غلاب عبد الله

موضوع التعديل : تعديل في تشكيلة مكتب

الجمعية كالتالي :

غلاب عبد الله رئيس

شتيح لعبادي نائب أول الرئيس

بن الذيب عبد الحميد نائب ثاني للرئيس

بورويس عبد الوهاب أمين عام

زويق عمار أمين مال

ديلمي ناصر عضو

رئيس الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

مجلس إدارة الجمعية : فرحات شريف

إشهار بتعديل الهيئة التنفيذية

طبقا لأحكام المادة 18 من القانون رقم 06-12
المؤرخ في 18 صفر 1433 الموافق لـ 12 جاني سنة
2012 المتعلق بالجمعيات

لقد تم هذا اليوم : 2023/05/14 تسجيل محضر الجمعية العامة الاستثنائية المتضمن تغيير تشكيلة
المكتب التنفيذي ليصبح كما يلي :

إنتخاب السيد (ة)	في منصب
فرحات شريف	رئيس الجمعية
أمجد صفحي الدين دومي	نائب أول للرئيس
غريبي عبد الطيف	نائب ثاني للرئيس
عبد الغني وروحي	الكتيب
سيف الدين سدرانية	مساعد الكتيب
إبراهيم مروش	أمين المال
علاء الدين دغمة	مساعد أمين المال

المسماة : النادي الرياضي للهواة شباب المسيلة للروغبي - بلدية المسيلة
الكائن مقرها ب - حي 924 رقم 386 محل رقم 04 - بلدية المسيلة
رئيس الجمعية : فرحات شريف



"مجموعة الإثنوغرافيا الإفريقية" لمتحف "الباردو" 1000 قطعة نادرة تؤرخ لتراث القارة

تعد "مجموعة الإثنوغرافيا الإفريقية"، برصيدها الذي يقارب الألف قطعة أصلية، من أهم مجموعات المتحف العمومي الوطني "الباردو" بالجزائر العاصمة، إذ تقدم نماذج نادرة لما يزرخ به التراث الإفريقي، من قيم وخصوصيات تقنية وجمالية وروحية محلية، وتمثل رصيذا وثائقيا يؤكد عبقرية وعمق الهوية الحضارية الإفريقية على امتداد التاريخ البشري.

هذه المجموعة النادرة، التي ترجع إلى منتصف القرن 19 وبدايات القرن 20، تضم 115 منحوتة (تماثيل)، 58 قناعا، 141 سلة، 412 سلاح مختلف، 41 آلة موسيقية، 22 قطعة من السمات والمقتنيات الملكية، إلى جانب 57 قطعة من المجوهرات والحلي المختلفة، وفق ما أوضحه مدير متحف "الباردو"، زهير حريشان لـ"أناج".

أشار المتحدث، إلى أن مقتنيات هذه المجموعة الإفريقية، تعود في أغلبها إلى بلدان إفريقيا الوسطى والغربية والشرقية، وتشمل "مالي، نيجيريا، كوت ديفوار، الكاميرون، بوركينافاسو، غانا، البنين، الغابون، جمهورية الكونغو، جمهورية الكونغو الديمقراطية، بورندي، أنجوييا ورواندا، إضافة إلى مدغشقر". من جهته، أشار مسؤول قسم الآلات الموسيقية التقليدية والأسلحة للمجموعة الإفريقية، بلعيد بيطار لـ"أناج"، إلى أن المجموعة تتكون في أغلبها من رصيد مقتنيات، "استقدمها المستكشف العسكري الفرنسي ذي الأصول الإيطالية بيير دي برازا (1852-1905)، جمعها خلال جولاته في بعض مناطق غرب إفريقيا وإفريقيا الوسطى، بداية من منتصف القرن 19، حيث عكف على جمع عناصر التراث الإفريقي ودراسته لأغراض استعمارية"، وأضاف أنه "تم تحويل هذه المجموعة في عام 1990 نحو متحف البارود"، موضعا أنه "تم تدعيم المجموعة في عدة مناسبات ببعض القطع التي تعكس البعد الإفريقي، سواء كهبات، أو تم اقتناؤها، حيث استلم المتحف مؤخرا، طابعا أرضيا ضخما، كهبة من سفارة جنوب إفريقيا".

من جهة أخرى، أكد المتحدث أنه يتم "دوريا صيانة المجموعة الإفريقية من طرف خبراء المتحف، المختصين في الترميم على مستوى المخبر، بهدف حمايتها من التلف، على غرار كل المجموعات، في إطار عمليات الحفاظ الوقائي للتراث الثقافي"، واستطرد بيطار بخصوص جرد المجموعة الإفريقية، أن "عملية الجرد الأوتوماتيكية للمجموعة



الإفريقية ككل، تم الانتهاء منها، أما الجرد العلمي فلم ينجز بعد". وأفاد أيضا بيطار، وهو باحث مختص في مجال "الإثنوغرافيا" و"الأنثروبولوجيا"، بأن اهتمامه "انصب على دراسة وجرد علمي لجزء فقط من هذه المجموعة النادرة، التي تتمثل أساسا في رصيد الآلات الموسيقية الإفريقية التقليدية، وتضم حوالي 30 آلة، بهدف الحفاظ وحماية هذا الموروث الثقافي العريق"، مشيرا إلى أنه "انتهى منذ فترة من إعداد مؤلف، ينتظر نشره قريبا، حول البعد الأنثروبولوجي والسوسيولوجي وأيضا الإثنوغرافي للمجموعة التي يشرف عليها".

وأضاف الباحث أنه أشرف سنة 2018، على تنظيم معرض خاص بمتحف البارود، حول هذه الآلات الموسيقية التقليدية الإفريقية، مع التعريف بها، والمواد التي صنعت منها، وطرائق العزف عليها أمام الجمهور، بالإضافة إلى إبراز أبعادها الاجتماعية والدينية، باعتبارها ممارسات منجذرة في المجتمع الإفريقي منذ القديم، حيث "تحضر الموسيقى في جميع مناسبات الصيد البري والبحري والحقول والزواج والميلاد وغيرها من الطقوس". ويحتوي رصيد متحف "الباردو" إلى جانب المجموعة "الإثنوغرافية الإفريقية"، على مجموعات نادرة من الممتلكات الثقافية، من بينها قطع أثرية لمراحل ما قبل التاريخ، والحلي الفضية، ومجموعة الأثاث الجنائزي لملكة الطوارق "تين هينان".

دكاترة جزائريون يتحدثون عن الزليج

لا وجود لفن خالص والزليج الجزائري عريق النشأة

اقتربت الزميلة "المساء" من بعض الدكاترة المشاركات في ملتقى "الزليج، فن معماري... تاريخ حضاري ومرآة للهوية الثقافية الجزائرية"، الذي نظم في الفترة الأخيرة بجامعة البليدة (2) "لونيسية علي"، وطرحت عليهم عدة أسئلة عن أصول الزليج الجزائري وخصوصياته، فكان هذا الموضوع.



جديدة وتجسيد مضامين حسب خصوصية المجتمعات الإسلامية، لينتج لنا الزليج بشكله المعروف.

أما عن أصول الزليج في الجزائر، فقال الدكتور قاسمي الحسني، إنها تعود إلى عهد المرينيين، حيث استخدم في المنازل والقصور، خاصة في المدن الحضرية (الجزائر، قسنطينة، تلمسان)، كما تكمن خصوصيات الزليج الجزائري في تقنيات تجسيده، وفي طبيعة الألوان والأشكال المستخدمة فيه، والمضامين والتعبير والدلالات المحمولة فيه، والتي يعكس فيها على العموم، الخصوصية الثقافية للمجتمع الجزائري، كما يتميز ببعده الجمالي الذي يبرز براعة الفنان والحرفي الجزائري على مر العصور.

في المقابل، اعتبر رئيس ملتقى الزليج، أن تنظيم هذه الفعالية مرده فتح مجال البحث في ميدان التراث والموروث الثقافي الجزائري، باعتبار أن من لا تراث له، لا هوية له، وأن من لا هوية له، لا وجود له. وتابع أن هذه الفعالية نظمت أيضا بمناسبة شهر التراث، وتحضيرا لمشروع "البليدة عاصمة الثقافة الأندلسية 2025"، وقد اختير موضوع الزليج، باعتباره من الشواهد المادية التي تبرز حنكة وخبرة المعمارين، والحرفيين والتقنيين الجزائريين، وكذا عنوان لتراكم زخم خصوصيات وابتكارات بأياد جزائرية عبر مختلف العصور.

وتابع مجددا، أن هذا الملتقى هو بمثابة القطيعة مع كل التضاربات والتأويلات التي صاحبت موضوع الزليج في الأونة الأخيرة، كما هو رد علمي لها، من خلال تقديم مختلف المقاربات في مختلف التخصصات الإنسانية والتقنية، لإبراز حقيقة ماهية الزليج.

الزليج من إيطاليا وإسبانيا وتونس في القرن 16، علما أنه كان موجودا في القرنين 13 و14 في تلمسان، لكن بشكل آخر (زليج مفصص)، ليتطور، كما سبق وأن ذكرته الدكتورة، إلى بلاطات خزفية في غاية الجمال، مثل تلك الموجودة في "حصن 23" و"دار عزيزة" بالقصبة. وذكرت الدكتورة أنواع رسومات الزليج التي تم تقليدها في بلدان المغرب العربي، وهي زهرة القرنفل وزهرة اللوتس ومخالب الأسد، تظهر بالدرجة الأولى في قصور القصبة، وحتى في تلمسان ووهران وقسنطينة، وإن كان ذلك بشكل أخف، نظرا لقلّة تأثير الحكم العثماني في هذه المدن، أما في تلمسان، فنجد هذه الزخارف في مواقع قليلة، مثل دخلة ضريح سيدي بومدين، لتطالب بالاعتماد على الزليج في بناء قصور جديدة.

عبد المجيد قاسمي الحسني: الزليج الجزائري متميز بألوانه ورسوماته

أما الدكتور عبد المجيد قاسمي الحسني، باحث في الأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع، وأستاذ محاضر بجامعة البليدة 2، فأشار إلى تضارب المقاربات حول أصول الزليج بين الباحثين، إلا أن المتفق عليه، أن الزليج العمراني تم إنتاجه في الحضارة الإسلامية، مع توسع الفتوحات الإسلامية، حيث ورثها الفرد المسلم عن من احتك بهم من الحضارات المجاورة (الحضارة الرومانية والحضارة الفارسية)، التي كانت توظف تقنيات التليط من فسيفساء وغيرها، لتجسيد مشاهد لمواضع حياتية اجتماعية وغيرها، كمشاهد الحروب والصيد، إلا أن الفرد المسلم قام بتطوير هذا المكتسب، بإضافة تقنيات

معالمها، لتبقى بعض المدن مثل تلمسان، محافظة على بعض معالمها المزينة بالزليج. في حين وبحكم أن المغرب تعرضت للوصاية، وليس للاستعمار، مثل الجزائر، لم تتعرض معالمها للهدم ولا للتخريب، كي تحافظ على زليجها.

في المقابل، قالت الدكتورة، إنه في العاصمة حينما يقولون إن الدار بنيت بالزليج، فهذا يعني أن صاحبها ثري، مشيرة إلى أن كلمة "زليج" تستعمل في دول المغرب والأندلس، بينما غائبة في المشرق، مثل مصر، التي تبتغي استعمال الرخام. أما عن أصل كلمة "زليج"، فيعود إلى الكلمة الإسبانية "أزوليهو"، والتي تعني "ذي اللون الأزرق"، وهي مقتبسة من كلمة "لابوليزاري"، أي الحجر الكريم الأزرق، مثل مدينة قونية التركية المزينة بالزخرفة الزرقاء.

الدكتورة أم الخير مطروح: من زليج مفصص إلى بلاطات خزفية باهرة

من جهتها، قالت الدكتورة مطروح، باحثة في المركز الوطني للبحث في علم الآثار، تخصص فترة إسلامية، إن أصول الزليج تعود إلى حضارات قديمة، لكن لا تُعنى بالرسومات المتعارف عليها، وقد ظهر في شكل زليج مفصص في القرنين 13 و14 ميلادي، في حين كان قد عُرف في الفترة العثمانية على شكل تشكيلة من أربعة مربعات صغيرة، تضم زخارف نباتية أو هندسية أو كتابية، استجلبت من إيطاليا وهولندا وتونس، هذه الأخيرة عمل صناعتها على تقليد الزليج القادم من دول أخرى، مضيئة أنه في منطقة القلايين، بدأ تقليد رسم زهرة القرنفل، وصل الزليج إلى الجزائر، لحاجة حكامها في تأنيث قصورهم، فاشتروا

الدكتورة زكية راجعي: الاستعمار هدم معظم زليج الجزائر

دحضت الأستاذة الدكتورة زكية راجعي، أستاذة تخصص آثار إسلامية، مقولة وجود فن خالص، بل أكدت تأثره بفنون أخرى يعود أصلها إلى جهات مختلفة، وهو ما حدث مع فن الزليج الذي قدم من الخارج، وتحديدًا من العراق وإيران، ثم تحول إلى فن محلي. وأضافت أنه في فترة الحكم العثماني، كان المغرب العربي منطقة واحدة، لهذا ما نجده في الجزائر - مثلا - موجود أيضا في تونس - مثلا - والعكس صحيح، خاصة أن "الصناعي" كان ينتقل بسهولة بين هذه المناطق، ويعمل فيها بكل حرية، مشيرة إلى أن الحزم بأن فن ما وطني محض غير موجود في المصادر التاريخية، حتى وإن وُجد، فقد يكون من خطه، فعل ذلك، خائفا من الحاكم.

أما عن أصول الزليج، فقالت الدكتورة، إنه من الصعب تحديدها، مشيرة إلى أن فن الطلاء مرتبط بالعراق وإيران، وهذا حسب الآثار الموجودة، وكانت تغطي به الجدران المصنوعة من الحجر. في حين أول ظهور له في بلاد المغرب، كان في الجزائر، وتحديدًا في قلعة بني حماد (المسيلة)، لكن قبل ذلك، أراد حاكم القيروان (تونس) تزيين قصره، فطلب جلب قطع من الزليج، بعدها غير رأيه وقرر تزيين محراب جامع القيروان بتلك المربعات الخزفية من البريق المعدني، التي جاءت من العراق برفقة صانع.

وتابعت محدثة الزميلة "المساء"، أنه حينما تعرضت القيروان للتخريب، هاجر الكثير من سكانها إلى قلعة بني حماد، تحت حكم الدولة الحمادية، التي كان يعيش سكانها في تسامح كبير، حتى أنها كانت تستقطب أناسا من دول أخرى، مثل العراق وسوريا، وهنا يظهر التشابه بين القلعة ومعالم بقونية، التي عرفت توافد السلاجقة فيها ومعهم هذا الفن، مضيئة أنه في فترة حكم الدولة الموحدية التي وحدت كل منطقة المغرب العربي والأندلس، تنقلت هذه الصنعة إلى الأندلس وزينت قصورها، مثل قصر الحمراء بالأندلس، لتعود إلى الجزائر بشكل أكثر بهاء وجمالا. أكدت المتحدث، محاولة قضاء الاستعمار الفرنسي على صنعة الزليج في الجزائر، حيث هدمت المنطقة الصناعية للجزائر بساحة الشهداء، كما خربت الكثير من

موسم التقطير يعود إلى قسنطينة كل ربيع

عاصمة الشرق تتعقب وردا وتتوشح زهرا

شمرت النسوة على سواعدهن، بعاصمة الشرق قسنطينة، خلال هذه الأيام، من أجل استخلاص ماء الورد والزهر، وهي عادة متوارثة عبر عديد الأجيال، تعرف بالتقطير، وتعود في كل فصل ربيع، من أجل تعبيق شوارع المدينة القديمة وأزقة عدد من الأحياء، التي لا تزال تصارع من أجل الحفاظ على هذا الموروث الثقافي.



الزيوت الزائدة في البشرة، ويساعد على محاربة التجاعيد، من خلال تسهيل تقشير البشرة ومحاربة الجفاف، مع المساهمة في علاج الحروق السطحية وضربات الشمس، والتخفيف من قشرة فروة الرأس وإصلاح الشعر التالف والمجعد، وكذا تخفيف التوتر والضغط النفسي، ويعمل على علاج مشاكل اللثة وتقوية الأسنان، كما يدخل في وصفات المطبخ القسنطيني، من خلال بعض الأطباق التي تكتسي نكهة مميزة بعد إضافة ماء الزهر، على غرار طبقي "الرفيس" و«المشلوش»، اللذان يقدمان بالمكسرات مع اللبن البارد في الأعراس القسنطينية، وكذا حلوى "المقرود وقلب اللوز، طبق شباح الصفرة، طبق العين، طبق المحلبي"، كما تتميز القهوة بطعم مميز، إذا وضعت فيها قطرات من ماء الزهر، الذي يوضع عادة في أنية من نحاس أو زجاج، ويطلق عليها "المرش"، في شكل كرة بقاعدة يعلوها أنبوب طويل، وفتحة في آخره، تخرج منه قطرات الزهر، وتكون ملازمة لمائدة القهوة بقسنطينة.

الاستخدامات العلاجية، حيث يكتسي أهمية بالغة من الناحية الطبية والتجميلية، ويستعمل ماء الورد في تصنيع العطور، كما يستعان به كمعقم ومضاد للميكروبات ومضاد للالتهابات الجلدية، ومضاد للسعال وموسع للقنوات ومرطب للبشرة، ومنعم للشعر ومزيل لتهالجات أسفل العين، ويعرف عنه أيضا، أنه مضاد لنوبات الصرع وحافظ للذاكرة ومضاد للاكتئاب ومحسن للمزاج، كما يستعمل في الطبخ وتحضير العديد من الأطعمة والحلويات التقليدية، على غرار «البقلاوة» و«طمينة اللوز».

يخفف من ضربات الشمس وقهوة قسنطينية بنكهة ماء الزهر

أما ماء الزهر الذي يتميز بالعديد من الفوائد والاستخدامات المختلفة، فيستعمل في معالجة الزكام والتشنجات، وتقوية المعدة، كما يستعمل في علاج حب الشباب وإعطاء الجلد الحيوية والانتعاش، خاصة أنه يعمل على السيطرة على إفراز

عادات وتقاليد المدينة، معارض خاصة بمختلف الحلويات التقليدية المعطرة بماء الزهر والورد، صناعة القطار، قارورات الزهر والورد المغلفات لمختلف الزهور الطبيعية وكذا النباتات العطرية المستعملة في تقطير المادة الأولية لتقطير الزهر والورد، الطبخ التقليدي القسنطيني، المعطر بماء الورد والزهر، وكذا معارض في الفنون التشكيلية والصور الفوتوغرافية، تجتهد فيها الريشة والعدسة لرسم ذاكرة المدينة، وتكون الفرصة مناسبة لتكريم الحرفيات والحرفيين من المحافظين على عادة تقطير الزهر والورد، وتجوب خلال هذا العيد، قافلة تضم عربية مزينة بالورد والزهر وأواني التقطير، العديد من شوارع وسط المدينة، في أجواء كرنفالية، يزيد من جمالها، فرق الخيالة وعروض الألبسة التقليدية.

ماء الورد محسن للمزاج ومعطر للبقلاوة

يتم استخدام المسواد المستخلصة من الورد، أو ما يعرف بماء الورد، في العديد من

«الكسكاس» تجويف مقعر من الداخل، يبدو كالكبة من الخارج، حيث يتكاثف البخار للحصول على قطرات ماء الورد، وهو ما يمكن من الحصول على ماء ورد خالص مقطر، يسمى رأس القطار، يُجمع في قارورة زجاجية تسمى «المقفلة»، وهي نوع من القنينات المغلقة بإحكام.

عيد محلي تحتفل به المدينة كل سنة

لا تزال مدينة الجسور المعلقة، تحافظ على عادة تقطير الورد والزهر، وتولي لها اهتماما كبيرا، إذ تعكف مديرية الثقافة منذ 14 سنة، على إحياء هذه المناسبة، من خلال تخصيص عيد سنوي لها، كل شهر ماي، يتم من خلاله دعوة كل المهتمين بهذه الحرفة، تحت شعار «قسنطينة التراث... تتعقب وردا وتتوشح زهرا»، تشرف من خلالها السلطات المحلية على الاحتفالات الرسمية بأحد المؤسسات التابعة لقطاع الثقافة، حيث يتم في الغالب، تنظيم معارض لعملية تقطير الزهر والورد بكل

السحامة، ومع مرور الزمن، انتشرت بشكل واسع في البساتين والحدائق، وحتى على جوانب الطرقات، على غرار الشارع الرئيسي ببلدية حامة بوزيان، الذي يتعقب يعطر الزهر كل فصل ربيع.

"الطنجرة" و"الكسكاس" لاستخلاص الماء المقطر

تتم عملية التقطير، من خلال وضع الماء ليغلي في قدر كبير، أو ما يعرف بـ«الطنجرة»، هذا القدر يشكل الجزء السفلي للقطار، أما الجزء العلوي فيسمى «الكسكاس»، ويكون مفتوحا من الأسفل عبر عدد من المسامات، ويتم وضع كمية من الأزهار أو ما يعرف بكبة الأزهار، داخل «الطنجرة»، إلى درجة الغليان، حيث يرتفع بخار الماء والعطور إلى الكسكاس، الذي يكون مزودا بقناتين، الأولى لاستخلاص ماء الورد، يصل مباشرة إلى مكان تكثف البخار، والثاني للتخلص من ماء التبريد الذي يسخن، كما يوجد

ينطلق موسم التقطير، عندما يبلغ الورد، وردي اللون، مرحلة من النمو، حيث يتم قطفه وجمعه في سلل، ثم وضعه في أوان خاصة بالتقطير، من أجل استخلاص ماء الورد، في حين يتم جمع أزهار شجر البرتقال أو «الليم»، وهو البرتقال المر الذوق، الذي يعرف في بلاد الشام بشجر الأرنج، ويتم وضعها في أنية خاصة تسمى «القطار»، من أجل الحصول على مستخلصها، وهو ماء الزهر.

عادة التقطير ترجع إلى مئات السنوات

يعود تاريخ تقطير الزهر بقسنطينة، إلى مئات السنوات الفارطة، حيث يؤكد عدد من المهتمين بهذه العادة، أن هذا الأمر يعود إلى تاريخ السابع عشر، وبالتحديد إلى سنة 1620 ميلادية، إبان حكم الدولة العثمانية، إذ جلب الصينيون إلى المنطقة نوعا من الأشجار، الذي تستخدم أزهاره في التقطير، ولحسن عطر الشجرة وفوائدها، قام الأهالي بغرسها، وتحديدا في منطقة

فرقة البحث والموروث الثقافي العثماني في الجزائر

تكريم الدكتور مختار حساني . . اعتراف بالجهد والعطاء

كرمت فرقة البحث والموروث الثقافي العثماني في الجزائر، التي ترأسها الدكتورة وهيبة قطوش، الأستاذة الدكتور مختار حساني، من قسم التاريخ بجامعة الجزائر "2"، مؤخرًا، في وقفة من أجل رد الجميل لهذا الباحث، على هامش ندوة وطنية حول "الموروث المادي واللامادي في الجزائر، ودوره في ضمان التنمية المستدامة".



المكنونة في نوازل مازونة ألبى زكريا يحيى المغيلي"- «الرحلة القمرية لابن زرفة فاتح مدينة وهران»، «الجامع لتاريخ بايات قسنطينة». يخص الكتب المؤلفة ذكرت: «تاريخ الدولة الزيانية» وهو من جزأين، منشورات دار الحضارة، موسوعة تاريخ وثقافة المدن الجزائرية، وهو في ثلاثة أجزاء. ومخطوطات ولاية أدرار، والمركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان.

التاريخ، شهادة الدكتوراه الحلقة الثالثة في تاريخ العصور الوسطى، شهادة دكتوراه دولة في التاريخ الحديث والمعاصر، كما اشتغل بعدة وظائف منها: أستاذ محاضر بقسم التاريخ في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الجزائر "2" بوزريعة، مدير مخبر المخطوطات بنفس الجامعة، رئيس الجمعية الجزائرية للمخطوطات". ذكرت من بين مؤلفات الأستاذ، الكتب المحققة "الدرر

لماهية الموروث ووسائل تسمينه، والمحافظة عليه، وطرق استغلاله بشكل سليم لتحقيق تنمية مستدامة. اختارت الدكتورة أن تعرف بمن درسها وتعلمت منه، قائلة بأن "هذا التكريم وقفة شكر لعطاء هذا الرجل الكبير"، مواصلة بقولها: "ولد الدكتور حساني في ولاية ميلة بمدينة تاسدان، في أسرة محافظة متوسطة، تلقى تعليمه الابتدائي فيها، تحصل على شهادات منها: شهادة ليسانس في التاريخ -شهادة الدراسات المعمقة في

الموروث محل اهتمام الكثير من الدراسات الأكاديمية الساعية إلى البحث في المجالات المختلفة، بهدف الحفاظ عليه وتثمينه. كما قدم الأستاذ الدكتور مختار حساني كلمة، حرص من خلالها على التأكيد على ضرورة الاهتمام بالبحث العلمي، وبالخصوص دراسة المخطوطات، لما لها من أهمية كبيرة في الحفاظ على ذاكرة البلاد وهويتها، وتم خلال الندوة، مناقشة إشكالية طرق معالجة المفاهيم المختلفة

توجيه وتشجيع الدراسات التاريخية، للاهتمام بشكل واسع بالبحث في الموروث المادي واللامادي في الجزائر، وتعميق التبادل بين الأساتذة والباحثين والمهتمين، من خلال عرض نتائج دراستهم المنجزة. مؤكدة أن الجزائر تزخر برصيد معتبر وواسع من الموروث المادي واللامادي، امتد إلى حقب تاريخية طويلة، اجتمعت فيها مختلف خصائصه البشرية، ومثلت أحد العناصر الأساسية التي تشكل الهوية الوطنية، مما جعل هذا

قالت الدكتورة قطوش في تصريح لـ«المساء»، أن التراث مرآة عاكسة لهوية الشعوب والخزانة الحافظة لذاكرتها، لأنه كنز الأمم، الذي تفرض وجودها من خلاله، وتثبت به عمقها التاريخي والحضاري، فهو للأفراد ذاكرة وهوية للأمم ومصدر انتماء وأصالة". أشارت الدكتورة قطوش، إلى أن الندوة التي أدارها الدكتور بلقاسم رحمانى والأستاذ الدكتور طارق عزيز ساحد، وحضرها عدد كبير من الأساتذة والطلبة، تهدف إلى

الطبع/ SIMPRAL التوزيع/ الأناج

سحب من العدد السابق / 3000 نسخة

الرسائل والوثائق التي ترد إلى
الجريدة لا ترد إلى أصحابها،
سواء نشرت أو لم تنشر

الإشهار

- جريدة الأناج
- الوكالة الوطنية للنشر والإشهار
- 01 شارع باستور - الجزائر
- الهاتف: 021.71.16.64 – 021.73.71.28
- الفاكس: 021.73.95.59 – 021.73.99.19

المقر الاجتماعي:

شارع بن عيسى دحمان. رقم: 141/18 الجلفة
الموقع الإلكتروني: www.elaane.dz
البريد الإلكتروني: nchouli63@gmail.com
هاتف: 027.92.33.64 / 06.58.39.63.63 فاكس:
الحساب الجاري: 0026316309 / 64

المدير العام
مسؤول النشر
ن. شولي
رئيسة التحرير
أمينة شيخ

الأناج

جريدة وطنية يومية تصدر عن
الشركة ذات المسؤولية المحدودة
"الأناج للصحافة"

تم تحميل هذه الجريدة من موقع برامجك التعليمي