

حسب حصيلة للديوان الوطني لمكافحة المخدرات وإدائها

## حجز أزيد من 58 طنا من القنب الهندي في الجزائر سنة 2022

من 02

وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، إبراهيم مراد، يكشف

**تمويل 117 منطقة نشاطات  
مصغرة لفائدة حاملي  
المشاريع خلال السنة الجارية**

من 03

**المواطن**  
www.almouwatan.dz  
لحق في اعلام من لحق في لحياء

الثلاثاء 23 ماي 2023 الموافق لـ 03 ذو القعدة 1444 هـ العدد 6366 الثمن 10 دج [www.almouwatan.dz](http://www.almouwatan.dz) [elmouatan@gmail.com](mailto:elmouatan@gmail.com)

المجلس الشعبي الوطني

## وزير العدل يعرض مشروع قانون تنظيم مهنة المحضر القضائي أمام اللجنة المختصة

قدم وزير العدل حافظ الأختام، عبد الرشيد طيبي، أمس بالجزائر العاصمة، عرضا حول مشروع القانون المتضمن تنظيم مهنة المحضر القضائي، أمام لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات بالمجلس الشعبي الوطني، والذي يهدف إلى تحسين أداء المهنة وتعزيز آليات مكافحة تبييض الأموال وحماية المال العام. وأوضح السيد طيبي خلال عرضه لمشروع قانون يعدل ويتمم القانون رقم 06-03 المؤرخ في 20 فبراير 2006، المتضمن تنظيم مهنة المحضر القضائي، أن هذا النص يقترح "تخيين الإطار القانوني المنظم لمهنة المحضر القضائي الصادر سنة 2006، بهدف تحسين أداء المهنة والرفع من وتيرة تنفيذ الأحكام القضائية، تماشيا مع أحكام الدستور، وتعزيز آليات مكافحة تبييض الأموال وحماية المال العام".

من 03

الندوة الدولية للنكبة الفلسطينية

## دعوة إلى الإسراع في تنفيذ قرارات "اعلان الجزائر"

من 03



## بريد الجزائر يصدر طابعا بريديا إحياء للذكرى الـ75 للتكبة الفاستينية

أصدرت مؤسسة بريد الجزائر أمس الإثنين تزامنا وفعاليات إحياء الذكرى الـ75 لتكبة فلسطين التي تحضنها الجزائر، طابعا بريديا يمثل المسجد الأقصى ويعبر بجانبه المنح المنح الذي يعبر عن تمسك الفلسطينيين بحق العودة إلى أراضيهم. ويأتي إصدار هذا الطابع بمبادرة من وزارة المجاهدين وذوي الحقوق ووزارة البريد والمواصلات السلكية وهو من رسم الفنان التشكيلي الشاب معتز بالله سريس. ويصدر هذا الطابع على 200.000 نسخة مرفوقة بطاقة فنية وظرف اليوم الأول للإصدار وقد انطلقت عملية البيع المسبق له على الساعة الثامنة من صباح اليوم وتستمر إلى يوم غد الثلاثاء عبر جميع مكاتب البريد على مستوى التراب الوطني. وبالنسبة أكدت مديرة الطابع البريدي بمؤسسة بريد الجزائر سهام بوغازرة على أن الطابع البريدي الجزائري "تجاوب منذ استرجاع السيادة الوطنية وتفاعل مع كل المناسبات العربية والدولية وتبني كل القضايا الإنسانية العادلة وقضايا التحرر وعلى رأسها القضية الفلسطينية التي خصها بجزء العناية والاهتمام".

وهبة/ك

### غليزان

## حادث اصطدام قطار بشاحن يودي بحياة شخص بيبيل

تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية لدائرة بيل ولاية غليزان أمسية أول امس الأحد في حدود الساعة 17 و 26 بدوار أولاد والي بلدية سيدي سعادة دائرة بيل من أجل حادث اصطدام عتيف لقطار من نوع "كورديا" لنقل المسافرين خط "وهران - للعاصمة" بشاحنة من الحجم الصغير محطمة كلياً، على مستوى معبر غير محروس الكيلومترية 320P+600 مما أسفر عن وفاة سائق الشاحنة يبلغ من العمر 50 سنة حيث تم تحريكه وتحويله من طرف التجدد المتدخل إلى عيادة متعددة الخدمات ليبل مع سحب العربة المخطمة من أمام القطار.

ابو سفيان

## توقيف مجموعة من قطاع الطرق بتمنراست

أوقفت مصالح الدرك الوطني يوم 11 ماي 2022، بتمنراست بالناحية العسكرية السادسة مجموعة من قطاع الطرق. العملية التي جاءت نتيجة للاستغلال الأخل للمعلومات، مكنت من تحديد عناصر مجموعة إجرامية مكونة من ثلاثة (03) مجرمين ويتعلق الأمر بكل من: "ب. محمد"، "ل. يوسف" و"ات. غالي". كما تم خلال نفس هذه العملية استرجاع مسدس (01) وشاحن من نوع كلاشيكوف وأربعة (04) مخازن ذخيرة (103) وطلقة عيار 7.6239 X ملم، ومركبتين (02) ورباعيتي الدفع وهواتف نقالة.

هذه المصالح الإجرامية التي كانت تعتدي على المواطنين باستعمال الأسلحة، تم تقديم أفرادها أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة قنراست. أين تم وضعهم رهن الحبس المؤقت بتهمة تكوين جمعية أشرار وبث الرعب في أوساط السكان، وحيازة سلاح حربي وذخيرة من الصنف الأول دون رخصة وكذا جنابة السرعة باستعمال السلاح. تأتي هذه العملية لتؤكد مرة أخرى الاستعداد الدائم لوحدات الجيش الوطني الشعبي ومختلف المصالح الأمنية المنتشرة على كامل التراب الوطني لحماية المواطنين والقضاء على الجريمة بمختلف أشكالها.

الياس بدر الدين

## افتتاح موسم اصطيد التونة وارتفاع حصّة الجزائر

أشرف وزير الصيد البحري والمنتجات الصيدية، أحمد بداني، أمس بميناء قوراية في تيزاب على افتتاح موسم اصطيد التونة الحمراء. وكشف وزير الصيد البحري عن ارتفاع حصّة الجزائر من التونة الحمراء إلى 2023 طن مقابل 1650 العام الفارط مضيفا أن هذا الارتفاع سيساهم في تدعيم الخزينة بما قيمته 27 مليون دولار ويساهم في الرفع من صادرات الجزائر. وأشار الوزير أيضا إلى أن الحكومة وضعت الرفع من عائدات قطاع الصيد البحري أولوية، حيث سيدخل 17 مشروع جديدا حيز التنفيذ. وأوضح في هذا السياق بأنه مع دخول سنة 2024 سيتم إنتاج 13 ألف طن من التونة الحمراء فيما لم يتجاوز سابقا 1200 طن. وتحدث بداني عن إطلاق حملة للتسليم البحرية لتفادي حوادث المهين عن طريق تكوينهم، مشددا على أهمية مشاركة المجتمع المدني في الحملة.

لمكافحة المخدرات وإدماجها أيضا أنه من بين الأشخاص المتورطين، 13.363 من المتاجر غير الشرعيين، بينما 51.512 من مستهلكي القنب الهندي و20.765 من مسروحي المؤثرات العقلية. وفيما يخص تهريب المخدرات الصلبة، فيتعلق الأمر بـ 671 متعاطا للكوكايين و157 متاجر و150 متعاطا للهروين. بالقبائل، تشير ذات الإحصائيات إلى معالجة 96.797 قضية خلال سنة 2022 مقابل 59.091 قضية سنة 2021، أي بزيادة قدرها 63.81 بالمائة. وخلص ذات المصدر إلى أنه من إجمالي هذه القضايا المعالجة، هناك 23.463 قضية متعلقة بالتجارة غير المشروع والمخدرات و73.285 قضية أخرى متعلقة بحيازة المخدرات واستهلاكها و49 قضية متعلقة بزراعة القنب الهندي.



الكوكايين المخجوزة في الجزائر خلال سنة 2022 بنسبة 87,94 بالمائة مقارنة بسنة 2021. كما تشير ذات الإحصائية إلى حجز أزيد من 11 مليون وكتشف حصيلة الديوان الوطني

الصحراء الغربية

## إمضاء اتفاقية تعاون بين غرفتي الصناعة التقليدية والحرف بتندوف ونظيرتها لوجود

إنفاقيات تروامة مع عديد الغرف الولائية الجزائرية للصناعة التقليدية والحرف فتشكل دعما قويا في مجال التصنيع الحرفي الصحراوي لاسيما في ظروف اللجوء. وأبرز إبراهيم السالم أحمد خليفة بالنسبة أن "الصناعة التقليدية والحرف لديها بعدين، ثقافي يمثل في جوهر الصراع مع العدو الغربي من خلال الحفاظ على الشغاف والهوية الصحراوية، وبعد اقتصادي يمثل نواة الصناعة المستقبلية الصحراوية وبالتالي المساهمة في تحقيق الصمود لدى الصحراويين من خلال اعتمادهم على ذواتهم في الإنتاج". وتتواصل الاحفالات بالذكوري آل 50 لتأسيس جمعية البوليساريو واندلاع الكفاح المسلح بتضمين العديد من الأنشطة الاحفالية بمخيم أوسرد للاجئين الصحراويين حيث سطرت السلطات الصحراوية برنامجا ثريا متنوعا. ففضلا عن استعراضات عسكرية ومدنية برحمت أيضا عديد المحاضرات الموضوعاتية والمواد المتدرة تتعلق بالحدث. كما يتضمن البرنامج عرضا حول عبقرية المرأة الصحراوية وكذا معرض كتب مؤلفين صحراويين.

رانيا/ك

أبرمت اتفاقية تعاون وتكوين ما بين غرفة الصناعة التقليدية والحرف بولاية تندوف (الجزائر) ونظيرتها لوجود الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية. وأمضيت هذه الاتفاقية على هامش الصالون الدولي للصناعة التقليدية الذي يحضنه مخيم أوسرد للاجئين الصحراويين والمنظم في إطار الاحفالات المروضة في يومها الثاني بالذكوري آل 50 لتأسيس الجمعية الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب واندلاع الكفاح المسلح ضد الاستعمار الإسباني ثم اغتيل الغربي. وفي هذا الصدد أكد المدير العام للصناعة التقليدية والحرف بوزارة السياحة والصناعة التقليدية كمال الدين بوعام لواج أن "إمضاء اتفاقية تعاون وتكوين بين غرفتي الصناعة التقليدية والحرف في البلدين، يأتي من أجل مساعدة الحرفيين في المجال التكويني ونقل المعارف وتنظيم المظاهرات وكذا الرفع من القدرات المهنية والإنتاجية وكيفية تسير المؤسسات المصغرة الناشئة في مجال الصناعة التقليدية بهدف إبراز ما تزخر به الأقاليم الصحراوية من مهارات حرفية". وأشار بوعام بالنسبة إلى أن هذا الصالون يشكل دعما للتقليدية

### الجزائر/إيطاليا

## منتدى حول صناعة السيارات في الجزائر الاثنين المقبل بتورينو

برنامج المنتدى جلسة عامة وحلقات نقاش موضوعية حول مخاطر الأعمال والقدرة التنافسية للاقتصاد الجزائري وآفاق تطوير صناعة مكونات السيارات في الجزائر. كما سيضم على هامشه اجتماعا "B2B" مع بعض مصنعي المعدات لثركة "FIAT" وأعضاء "ANFIA" المهتمين بالسوق الجزائرية، بغية إطلاعهم على الإصلاحات التي قامت بها الحكومة لتشجيع الاستثمار الأجنبي المباشر والإجراءات الإدارية والعملية لتطوير مشاريعهم في الجزائر. ناهيك عن التسهيلات الممنوحة في هذا السياق، خصوصا تلك المتعلقة بالقرار الصناعي. تجدر الإشارة إلى الأخرى إلى التزام سفارة الجزائر بإيطاليا على المساهمة في تعزيز محور التعاون "الجزائر - روما" في بعده الاقتصادي باعتداده على دبلوماسية اقتصادية نشطة.

سورين/م

تتظم سفارة الجزائر بإيطاليا، الإثنين المقبل، بمدينة تورينو (عاصمة منطقة البيوموتي)، منتدى اقتصادي حول "آفاق تطوير صناعة السيارات في الجزائر"، بهدف تحفيز مصنعي معدات السيارات الإيطالية على تطوير أنشطتهم بالجزائر. خصوصا بعد مشروع صناعة السيارات التي أطلقتها مجموعة "ستيلانتيس" بالجزائر. وسيتم تنظيم هذا الحدث بالتعاون مع الجمعية الإيطالية لصناعة السيارات "ANFIA" وبالشراكة مع مجموعة "STELLANTIS". ويدخل هذا المنتدى في إطار تعزيز وترويج علاقات التعاون والشراكة الجزائرية الإيطالية وعلى ضوء التحسن الكبير لماخ الأعمال في الجزائر. وبشكل هذا المنتدى، الذي سيجتمع قرابة مائة متعامل اقتصادي وممثل مؤسستاتي جزائري وإيطالي، فرصة للمتفاعلين الناشطين في قطاع مكونات السيارات لاكتشاف طرق وسائل لإقامة

## الجزائر تدين اقتحام مسؤول بسلطة الاحتلال باحت المسجد الأقصى

أدانت وزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية في الخارج، إقدام مسؤول بسلطة الاحتلال على اقتحام المسجد الأقصى تحت حماية قوات الاحتلال. وحسب بيان للوزارة، فإن الجزائر تدين بأشد العبارات إقدام مسؤول بسلطة الاحتلال الإسرائيلي على اقتحام المسجد الأقصى الشريف. تحت حماية قوات الاحتلال في انتهاك فاضح ومتكرر للقانون الدولي ولقرارات الشرعية الدولية ذات الصلة. كما تجدد الجزائر استكارها لهذه الممارسات الاستفزازية التي تأتي في أعقاب سلسلة من الإنداءات الإسرائيلية المنهجية على الشعب الفلسطيني وحقه الشرعية غير القابلة للتنازل. فإنها تدعو المجتمع الدولي لتحمل مسؤولياته كاملة تجاه تصعيد الاحتلال الإسرائيلي وتعتنه في الاعتداء على الشعب الفلسطيني. وأكدت الخارجية الجزائرية تضامنها الكامل مع الشعب الفلسطيني الشقيق. وموقفها الثابت المناصر له في سبيل استرجاع حقه المشروع. وعلى رأسها إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف. للإشارة، فقد إقتمت وزير الأمن القومي الإسرائيلي، المتطرف إيتان بن غفير، المسجد الأقصى، بحماية قوات الاحتلال الإسرائيلي. وأكد مصدر باسم دائرة الأوقاف الإسلامية بالقدس، أن بن غفير إقتم المسجد الأقصى. برفقه 30 من أفراد الشرطة وعناصر من مخبرات الاحتلال الإسرائيلي. ولقت المصدر إلى أن عمليات الاقتحام استغرقت قرابة ربع ساعة. توفقت خلالها بن غفير في المنطقة الشرقية من المسجد الأقصى الحاذية لمصلى باب الرحمة، قبل أن يغادره على عجل.

ليديا/ك

## تكريم رئيس الجمهورية نظير جهوده في نصرته القضية الفلسطينية

تم أمس الاثنين تكريم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تون، نظير جهوده في نصرته القضية الفلسطينية، وهذا في ختام أشغال الندوة الدولية الخلدتها للذكرى 75 للثورة الفلسطينية التي احتضن فعالياتها المركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال" بالجزائر العاصمة. وقد تسلم هذا التكريم الذي جاء في شكل مصحف شريف داخل علبة عليها مجسم المسجد الأقصى وقبة الصخرة الشريفة، وزير المهادين وذوي الحقوق، السيد العيد ربيقة، من رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، السيد روجي فوح، الذي أكد أن هذا التكريم من السيد الفلسطيني، السيد محمود عباس، يأتي عرفانا لدور الجزائر وللرئيس تون في لم الشمل الفلسطيني وجهود التواصل في دعم فلسطين وحشد الدعم العربي والدولي لنصرة قضيتها العادلة".

وبالنسبة، أبلغ السيد فوح تكريم الرئيس الفلسطيني لأخيها الرئيس تون، مبرحا عن فخره واعتزازه بتواجده والوفد الفلسطيني على أرض الجزائر.

### رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي

## مساندتنا للقضية الصحراوية منبهة من عقيدة الشعب الجزائري

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، رئيس المجلس الشعبي الصحراوي، حمدة سلامة، والوفد المرافق له، وهذا بحضور سفير الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية لدى الجزائر. وأفاد بيان للفرقة السفلى للبرلمان، أن بوغالي هنأ في مسهل هذا اللقاء الشعب الصحراوي بالذكرى الخمسين لتأسيس الجبهة الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب "البوليساريو"، وأعرب عن أمله بأن يكون الاحتفال في السنة القادمة باستقلال الشعب الصحراوي وبسط السيادة على الأراضي الصحراوية. وجدد رئيس المجلس حرص الجزائر حكومة وشعبا على العمل حشد الدعم للقضية الصحراوية العادلة والدعوة إلى إيجاد حل لها يكتفل حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره واسترجاع حقوقه والنعم بثوراته الموجودة على أقليمه. وذكر بوغالي بأن مساندة الجزائر للقضية الصحراوية ينبثق من عقيدة الشعب الجزائري الذي عاش ويلات الاستعمار، منوها بأن البرلمان الجزائري، ومن خلاله مجموعة الصداقة، يعمل على رفع مستوى التعاون وإيلاء القضية كل ما تستحقه من الجهد والاهتمام. وأردف رئيس المجلس أن الواب لا يفتون الفرصة في كالحاف الدولية والإقليمية للدفاع عن القضايا العادلة وفي مقدمتها قضية الصحراء الغربية باعتبارها مطلبيا شرعا ممتصفا في الأمم المتحدة كقضية تصفية الاستعمار. ومن جانبه، شكر رئيس المجلس الصحراوي كل المبادرات التي تقوم بها الجزائر للدفاع عن القضايا العادلة وعلى رأسها القضية الصحراوية وتمن ما يبذله المجلس الشعبي الوطني وتمثله في مختلف الهيئات البرلمانية لصالح القضية، مشيدا بما تلعبه الدبلوماسية البرلمانية من أدوار لاسما في كشف أنواع التضييق والترهيب القفاق التابعة بخصوص الصحراوية عمومها ومعاناة الشعب الصحراوي على وجه الخصوص. كما ذكر رئيس المجلس الوطني الصحراوي، بأن الجزائر مدرسة في الكفاح ضد الاستعمار، والهتمت الكثير من الشعوب بوقاها التابعة ومبادئها وتاريخها، مبرحا عن أمله في تبادل الخبرات والتجارب لاسما فيما يتعلق بتكوين النواب الصحراويين في مجال التشريع.

أكرم

## الندوة الدولية للثورة الفلسطينية دعوة إلى الإسراع في تنفيذ قرارات "إعلان الجزائر"

الفلسطيني، أن هذا الأخير سيواصل صون القدس العربية، و أنه سيعمل تهويد المدينة المقدسة بكل شكل من الأشكال، إلى غاية إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف. وفي السياق، قال مفتي القدس والديار الفلسطينية، الشيخ محمد أحمد حسين، إن الشعب الفلسطيني متمسك بحق العودة وبحريته، وأن المرابطين حول المسجد الأقصى المبارك والقدس الشريف يدافعون عن أرضهم ومقدساتها إلى آخر رمق. وأبرز المتحدث أن المسجد الأقصى المبارك "جزء من عقيدة كل مسلم"، وأن القدس "التي تعتبر زهرة الملائك، تستهضئ إنباءها أيما كانوا للذود عنها"، مضيفا أن "الثورة مستمرة من جهة، والشعب الفلسطيني كله إصرار وصمود في الجانب الآخر، من أجل قضيتيه وقضية العرب والمسلمين، وسيبقى في الخندق المتقدم للدفاع عن حضارة الأمة".

يشار إلى أن أشغال الندوة الدولية تواصلت من خلال جلسات علمية ينشطها ثلة من الدكاترة، تصحور حول الثبة الفلسطينية، من خلال ثلاث مداخلات تضمنت في الفقرات الروحية بين الجزائر وفلسطين، "قضية اللاجئين الفلسطينيين في ميزان العدالة الدولية" و"الجزائر والقضية الفلسطينية، المسار التاريخي وتحديات الحاضر".

جدير بالذكر أن أشغال الندوة الدولية الخلدتها بحضور العديد من أعضاء الحكومة.

### الشعب الفلسطيني "سيواصل صون القدس العربية"

من جانبه، نقل السفير الفلسطيني لدى الجزائر، فائز أبو عيطة، تحيات رئيس دولة فلسطين، السيد محمود عباس، لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تون، شاكرا المقدمة من أجل فلسطين. وقال الدبلوماسي إن الثبة الفلسطينية وتهجير الفلسطينيين والجرائم الشفحة التي ارتكبها الكيان الصهيوني لاجتماع الشعب الفلسطيني، تظل وصمة عار على جبين كل من ساهم في اقتراحها. وأشار السفير الفلسطيني إلى أن احياء الذكرى في الجزائر مناسبة يؤكد من خلالها الشعب الفلسطيني الجهاد والكرامة الأمة العربية والاسلامية والعالم اجمع تمسكه بحقه المقدس في العودة إلى دياره، على عتباره حقا مقدسا لا يزول بالتقدم ولا يضيع. وشدد أبو عيطة على أن "الوقت قد حان لتقديم بريطانيا اعتذارها عن الجريمة التي ارتكبتها بحق الشعب الفلسطيني".

وأشار إلى أن احياء الذكرى في مقر الجمعية العامة للأمم المتحدة، هذا العام، هو "اعتراف من قبل المجتمع الدولي على أن الاحتلال الصهيوني الغاشم وجب أن ينتهي، ودحض للرواية الصهيونية الكاذبة".

وفي وقت أكد في تمسك الفلسطينيين بحق العودة إلى ديارهم، جدد الدبلوماسي الفلسطيني، العهد، باسم الشعب

لاجئي في الشتات.

الكاذبة، بالمتطرق إلى تاريخ وجود الفلسطيني على أرضه وإقامة الكيان الصهيوني لفصل الشرق العربي عن غربه، لافتا إلى أن "الثبة لا تتعلق بالشعب الفلسطيني لوحده، وإنما هي ثبة أمة بكاملها".

من جهته، شدد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ووزير شؤون اللاجئين ورئيس اللجنة الوطنية العليا لإحياء ذكرى الثبة، أحمد حسن أبو هوني، على أن الشعب الفلسطيني يخوض معركة الصمود والتصدي والنيات ضد الاحتلال الصهيوني واعتدائه وممارساته التعسفية. وأشار أبو هوني بيات مواقف الجزائر قيادة وشعبا مع القضية الفلسطينية، وكذا برفضها المطلق لتطبيع مع الكيان الصهيوني، مذكرا بتشديد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تون، بكون الجزائر لن تكون أبدا طرفا في أي اتفاقات تطبيع و"لن تشارك فيها ولا تباركها". ومن هذا المنطلق، تطرق إلى الدور الذي تلعبه الجزائر في دعم القضية الفلسطينية عبر التاريخ، وكونها أول من اعترف بدولة فلسطين. كما لفت أحمد حسن أبو هوني إلى أن أكبر عمليات التطهير العرقي هي تلك التي مست الشعب الفلسطيني، والتي لا تزال تداعياتها مستمرة بسبب رفض الكيان الصهيوني الانصياع لقرارات الشرعية الدولية ومواصلة عدوانه، وعجز المجتمع الدولي عن إرغامه على تطبيق القرارات الدولية والامية، على ماعق مأساة الفلسطينيين الذين وصل عددهم إلى 6 ملايين و 600 ألف

أشادت الشخصيات الرسمية الفلسطينية المشاركة في الندوة الدولية لإحياء الذكرى 75 للثبة، أمس الاثنين بالجزائر العاصمة، بمواقف الجزائر الثابتة والداعمة للشعب الفلسطيني وقضيته العادلة، داعين إلى الإسراع في تنفيذ قرارات "إعلان الجزائر" ولم الشمل الفلسطيني. ودعا الفلسطينيون المشاركون في الندوة الخاملة لشعار "الثبة جريمة مستمرة والعودة حق"، بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال"، إلى تحقيق المصالحة الوطنية تنفيذا ل"إعلان الجزائر" الذي رعاه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تون، ووقعت عليه الفصائل الفلسطينية في الجزائر شهر أكتوبر الماضي.

وفي هذا الإطار، أكد رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، روجي فوح، استمرار الشعب الفلسطيني في نضاله عبر كل الطرق المشروعة ضد الاحتلال الصهيوني، وعزمه على إقامة دولته المستقلة وتحقيق الوحدة الوطنية عبر تنفيذ "إعلان الجزائر"، داعيا إلى "وحدة شاملة على اعتبارها قانون الانتصار". كما طالب بتعريف المجتمع الدولي بالقضية الفلسطينية وب "الظلم التاريخي الذي تكبده الشعب الفلسطيني في ظل الصمت الدولي الرهيب، مع العمل على عزل الكيان الصهيوني على الساحة الدولية بفتح ممارساته التعسفية باعتباره "نظام برتهاب". وجدد فوح التأكيد أن أرض فلسطين عربية، داحضا الرواية الصهيونية

## وزير العدل يعرض مشروع قانون تنظيم مهنة المحضر القضائي أمام اللجنة المختصة

مكافحة الفساد وتبسيط الأموال، تنفيذا للالتزامات الدولية للجزائر. أبرز أن هذا التعديل يلزم المحضر القضائي بواجب إبلاغ الهيئة المختصة، بكل عملية تتعلق بأموال يشتبه في أنها متحصلة عليها من جريمة أو يبدو أنها موجهة لتبييض الأموال أو تحويل الإرهاب، وهذا تماشيا مع أحكام القانون المتعلق بالوقاية من تبييض الأموال وتحويل الإرهاب ومكافحتها".

كما يلزم المشروع المحضر القضائي ب "إبلاغ وكيل الجمهورية بكل معاملة تتم أمامه قد تم بحسب ما بالمال العام أو يثبت ارتباطها بالفساد، بطريقة مباشرة أو غير مباشرة"، حسب الوزير الذي أشار إلى أن هذا المشروع "يلغى القانون رقم 07-16 المؤرخ في 3 أغسطس 2016 والنصم تنظيم مهنة محافظ البيع بالزائدة"، وهيبة/ك

يتمتع لوزير العدل حافظ الأختام، صلاحية تعيين الأمين العام للفرقة الوطنية من بين أعضاء الفرقة لتعيين وإيداء موافقتهم على تعيين الأمانة العام للفرقة الجهوية".

كما يمنع هذا المشروع — يضيف السيد طيب — المحضر القضائي من "عرقلة سير هياكل المهنة أو تعطيل تنفيذ قرارات الغرف أو السلطة الوصية أو عدم الامتثال لها"، إضافة إلى "منع حالة التنافي"، بممارسة المحضر القضائي لعهدته الأخائية في المجلس الخلية أو الوطنية. ومن جهة أخرى، كشف الوزير أن هذا المشروع "يقترح دمج مهنة محافظ البيع بالزائدة مع مهنة المحضر القضائي"، من شأنه "تدعيم هذه المهنة بـ 236 محافظ بيع، تصاف إلى 3000 محضر قضائي"، مشيرا إلى أنه يمكن من "رفع التعادل بين مصالحها وتعزيز شفافيتها المعاملات والبيع الرضائية والقضائية للأموال المنقولة والعقارية التي كان يمارسها محافظ البيع بالزائدة". وفي إطار

الحكومة، والذي يهدف من خلال الآليات الجديدة المقترحة إلى تبسيط الإجراءات القضائية وتسهيل ولوج المواطن إلى القضاء وتخفيف العبء على القضاة والمتقاضين على حد سواء".

وأشار إلى أن محتوى مشروع هذا القانون ينقسم إلى ثلاث محاور أساسية، تتعلق بتحديث أداء مهنة المحضر القضائي وعصرنتها، تعزيز تنفيذ الأحكام القضائية، وكذا مساهمة المحضر القضائي في مكافحة تبييض الأموال والماس بالمال العام. و 2006، لتضمن تنظيم مهنة المحضر القضائي، أن هذا النص يقترح "تعيين الأخص القانوني المظم لهمة المحضر القضائي الصادر سنة 2006، بهدف تحسين أداء المهنة والرفع من وتيرة تنفيذ الأحكام القضائية، تماشيا مع أحكام الدستور، وتعزيز آليات مكافحة تبييض الأموال وحماية المال العام". وأبرز الوزير أن هذا التعديل "ينسجم مع التعديلات المقترحة في مشروع قانون الإجراءات المدنية والإدارية العروض على

قدم وزير العدل حافظ الأختام، عبد الرشيد طيب، أمس بالجزائر العاصمة، عرضا حول مشروع القانون المتضمن تنظيم مهنة المحضر القضائي، أمام لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات بالمجلس الشعبي الوطني، والذي يهدف إلى تحسين أداء المهنة وتعزيز آليات مكافحة تبييض الأموال وحماية المال العام. وأوضح السيد طيب خلال عرضه مشروع قانون يعادل ويتمم القانون رقم 06-03 المؤرخ في 20 فبراير 2006، المتضمن تنظيم مهنة المحضر القضائي، أن هذا النص يقترح "تعيين الأخص القانوني المظم لهمة المحضر القضائي الصادر سنة 2006، بهدف تحسين أداء المهنة والرفع من وتيرة تنفيذ الأحكام القضائية، تماشيا مع أحكام الدستور، وتعزيز آليات مكافحة تبييض الأموال وحماية المال العام". وأبرز الوزير أن هذا التعديل "ينسجم مع التعديلات المقترحة في مشروع قانون الإجراءات المدنية والإدارية العروض على

### وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، إبراهيم مراد، يكشف

## تمويل 117 منطقة نشاطات مصغرة لفائدة حاملي المشاريع خلال السنة الجارية

الإجبارية والتنفقات الأخرى المرتبطة بضمان تسير المرفق العمومي".

أما بشأن التجهيز، فقد تم تبليغ الجماعات الخلية بـ 100 مليار دج لتسجيل البرامج التنموية، إلى جانب تخصيص 10 مليار دج بعنوان القروض الموقوفة بدون فوائد التي يمكن من خلالها تمويل المشاريع المنتجة للسداد الخليل التي قد تفتقر حها الجماعات الخلية". كما تم — يضيف الوزير — رصد مبلغ مالي إضافي يقدر بحوالي 34 مليار دج كاحتياطي لمواجهة حالات طارئة يتوجب التكفل بها بصفة مستعجلة".

المشروع التمهيدى لقانوني البلدية والولاية من أجل إعطاء السنة القانوني لإنشاء وتسير ومنح العقار على مستوى مناطق النشاطات المصغرة من طرف البلديات، إلى جانب إعادة النظر في دور ومهام الصندوق".

وبالنسبة، قدم وزير الداخلية عرضا مفصلا عن الاستراتيجية التي تبناها القطاع خلال السنة الجارية (2023)، فيما يخص التكفل بالبرامج التنموية الخاصة بالصندوق الضامن والضامن للجماعات الخلية. فخصص التسير، أشار إلى "رصد 537 مليار دج، خلال السنة المالية الخالية، منها 392 مليار دج تحتل حصصات الدولة المنسوحة للجماعات الخلية عبر الصندوق، و 145 مليار دج من الموارد الذاتية للصندوق والتي تم توجيهها للتكفل بالتنفقات

لثلاث للنشاطات المصغرة على مستوى كل ولاية كمرحلة أولى، حيث تم تحديد مساحة المناطق بخصص مكثرات ونجزتها على حصص تراوح مساحتها بين 200 و 500 متر مربع حسب احتياجات المؤسسات المصغرة التي ويرتكز على هذا المشروع — حسب السيد مراد — على عدة مبادئ، منها استبعاد الأراضي ذات الوجهة الفلاحية وكذا جميع المؤسسات المصغرة التي لها احتياجات مشتركة مع مراعاة فروقات الأقليم وطبيعة النشاطات الموجودة بكل ولاية. وفي ذات المنحى، أكد أن القطاع "لدرج في إدراج عدة تدابير من شأنها تفعيل الدور الاقتصادي للجماعات الخلية وتكيف التصوص التنظيمية التي تسير صندوق التضامن والضامن للجماعات الخلية، منها إدراج أحكام ضمن

والتخطيط بالمجلس، أوضح أن تمويل هذه المناطق يتدرج في إطار تنفيذ البرنامج النموذجي المتعلق باستحداث مناطق نشاطات مصغرة على المستوى الوطني والذي يضم 142 منطقة نشاطات مصغرة، تبرع على مساحة 433 هكتار، حيث خصص لذلك حوالي 15 مليار دج كتكلفة أولية لتجسيد هذا المشروع الوجهة الخلية للمشاريع". وأكد الوزير أن هذا المشروع يأتي تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تون، الرامية إلى بحث الاستثمار الاقتصادي وتوفير محيط ملائم لتسهيل عملية الاستثمار وتوفير العقار الاقتصادي الموجه للاستثمار، وذلك بغية "المساهمة في الرفع من حجم الوفرة العقارية على المستوى الوطني".

ويضمن ذات المشروع "استحداث منطقتين أو

كشف وزير الداخلية والجماعات الخلية والتهيئة العمرانية، إبراهيم مراد، أمس بالجزائر العاصمة، عن تمويل 117 منطقة نشاط مصغرة لفائدة حاملي المشاريع من طرف صندوق التضامن والضامن للجماعات الخلية خلال السنة الجارية. 2023 المتعلقة بالبرامج التنموية لصندوق التضامن والضامن للجماعات الخلية ومناطق النشاطات على المستوى الوطني. بالمجلس الشعبي الوطني، أوضح السيد مراد أن الصندوق خصص "9,87 مليار دج لتمويل 117 منطقة نشاط مصغرة، تبرع على مساحة 346 هكتار وذلك على المستوى الوطني". وفي هذا العرض الذي قدمه أمام لجنة الشؤون الاقتصادية والتنمية والصناعة والتجارة

## حدث

وزير الفلاحة والتنمية الريفية عبد الحفيظ هني؛

## قيمة الإنتاج الفلاحي بلغت 35 مليار دولار هذه السنة

قال وزير الفلاحة والتنمية الريفية عبد الحفيظ هني، أن الجزائر تسعى إلى تطوير الفلاحة وعصرنتها وتعزيز الأمن الغذائي.

أه سيستم انطلاق الإحصاء العام الفلاحي تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية. لتطوير وعصرنة الفلاحة في ظل التغيرات التي يشهدها العالم الزراعي. وأوضح وزير الفلاحة، بشأن الصالون أنه يعتبر ساحة للدول القارة لتبادل الخبرات وتعزيز المبادلات التجارية في إطار التبادل "جنوب-جنوب". حيث تواصل الجزائر جهودها لترقية الاقتصاد وتنشيد منشآت قاعدية على غرار إنجاز الطريق السريع العابر للصحراء الرابط بين 6 دول.

وتقليص الواردات وتنوع مداخيل البلاد وكشف وزير الفلاحة، أن الإستراتيجية تركز على إعادة بعث الاستثمار الفلاحي عبر عدة أنظمة في إطار ديوان الزراعة في الأراضي الصحراوية. موجه لترقية الصناعات الإستراتيجية مثل الحبوب والنباتات الزيتية. كما وضعت الوزارة أنظمة رقمية مبتكرة لتسهيل عملية الانخراط في مختلف البرامج بكل شفافية لتفادي البيروقراطية والحصول على العقار الفلاحي. كما أشار وزير الفلاحة، إلى

عامل. كما أن قيمة الإنتاج الفلاحي لسنة 2022 قدرت بأكثر من 4500 مليار دج ويساوي 35 مليار دولار هذه السنة. وأوضح الوزير في ذات السياق، أن قدرات الإنتاج لسنة 2023 قدرها أكثر من 38 بالمائة وتغطية الاحتياجات الإنتاج الوطني أكثر من 75 بالمائة. حيث يعكف القطاع على تجسيد استراتيجيات تهدف إلى رفع الإنتاج لا سيما في الزراعات الإستراتيجية كالحبوب والبقوليات واللحوم والزراعات الصناعية والسكر لتلبية الاحتياجات

■ أمير ب/ب وأشار وزير الفلاحة، في كلمة له خلال إشرافه على افتتاح الطعة الـ 21 للمعرض الدولي للزراعة وتربية المواشي، أن القطاع الفلاحي يشهد في الجزائر ديناميكية كبيرة نظرا للمكانة التي يحلها في الاقتصاد الوطني. كما يعتبر قطاعا رئيسيا للأمن الغذائي. وأضاف وزير الفلاحة، أن القطاع الفلاحي يساهم بـ 14.7 في الناتج الوطني الخام. ويحل أكثر من ربع اليد العاملة النشطة بما يعادل 7.2 مليون

وزير الصيد البحري والموارد الصيدية، أحمد بداني

## خروج 32 سفينة منها 3 جزائرية لاصطياد حصة الجزائر من التونة

أشرف وزير الصيد البحري والموارد الصيدية، أحمد بداني، أمس الاثنين، على انطلاق موسم اصطياد التونة الحمراء من ولاية تيبازة. كما افاد وزير الصيد في تصريح للتهار، أن 32 سفينة ستشارك في عملية اصطياد حصة الجزائر من التونة الحمراء. مشيرا إلى أن العملية تشهد مشاركة 3 سفن مصنوعة بسواحل جزائرية 100 بالمائة وتكنولوجيا جد عالية. في حين، أشار بداني، إلى أن حصة الجزائر من التونة الحمراء، لهذا العام بلغت 2023 طن، مقارنة بالسنّة الماضية والتي كانت تقدر بـ 1650 طن. وأضاف الوزير أن العملية ستندم الخريضة بما يقارب 27 مليون دولار. قائلا إنه "مبلغ معتبر يساهم في الرفع من الصادات الجزائرية".

## مجادات جزائرية -كوبية في مجال الصحة

التقى وزير الصحة، عبد الحق سايحي، على هامش أشغال الدورة الـ 76 للجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية بجنيف، مع وزير الصحة العامة لجمهورية كوبا، خوسيه أنخيل بوتال ميرلندا. وأفاد بيان لوزارة الصحة، أن الطرفان أشادا بمستوى وعمق العلاقات الثنائية التاريخية التي تربط البلدين، والتي بلغت 60 عاما حيث بدأت عددا استقلال الجزائر. وأعرب وزير الصحة الكوبي عن رضاه لمستوى العلاقات الثنائية بين الجزائر وكوبا. مبديا أمه في تعزيزها وتقويتها وذلك بالبحث عن فرص شراكة جديدة لتوسيع التعاون القائم بين الجزائر وكوبا إلى مجالات أخرى. كما أبرز سايحي مستوى العلاقات الثنائية التي عرفت قفزة نوعية في المجال الصحي، مقترحا تكثيفها وتوسيعها. واتفق الجانبان على مواصلة العمل التنسيقي للدفع بالعلاقات الثنائية لارتقاء إلى أعلى مستوى. وبناء شراكة قوية تعود بالفائدة على البلدين.

## سوناطراك يمول مشاريع تنموية بولاية تيسمسيلت

قامت شركة سوناطراك يوم الخميس الفارط بإمضاء 3 اتفاقيات تمويل لإنجاز مشاريع تنموية جوادية ذات منفعة عامة بولاية تيسمسيلت. وأفاد بيان لشركة سوناطراك أمس، أن هذه المشاريع مسجلة ضمن برنامج الاستثمار الاجتماعي للشركة وتخص 3 بلديات في ولاية تيسمسيلت وهي سيدي عابد، لجرام وبني لحسن. وتمثل الاتفاقيات في التمويل والتكفل بتهيئة لمعين جواردين والعمل على تزويدهم بالإضاءة وكذا العشب الاصطناعي بالإضافة إلى تهيئة قاعة علاج بالكامل. وجرت مراسم الإمضاء بمقر ولاية تيسمسيلت بحضور السلطات المحلية وممثلي المجتمع المدني للبلديات المعنية، حيث تندرج هذه الاتفاقيات ضمن مقاربة سوناطراك في تنمية المناطق النائية والتي تستهدف من خلالها تحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية لسكان هذه المناطق وتعمل على تحسين المستوى المعيشي بها.

## اتفاقية توأمة بين 10 جامعات جزائرية وجامعة "أفيل" الأمريكية

وقعت 10 جامعات جزائرية اتفاقية توأمة مع الجامعة الأمريكية أفيل. وجرت مراسم التوقيع اليوم بمقر الوزارة، بإشراف الأمين العام لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

## لتسهيل الاستفادة من خدماتها . اتصالات الجزائر تطلق هذا التطبيق

أطلقت اتصالات الجزائر، تطبيق My Idoom، لصالح زبائنها، والذي يوفر العديد من الخدمات للمستهلكين. وحسب بيان اتصالات الجزائر، من بين المزايا التي يوفرها التطبيق معرفة عدد أيام اشتراك الإنترنت وفواتير الهاتف الثابت. وكذا رفع سرعة التصفح، والدفع الإلكتروني، وتحديد مواقع الوكالات التجارية لاتصالات الجزائر- وغيرها من الميزات. وكشفت اتصالات الجزائر أن التطبيق متوفر .

نائب مدير البورصة الجزائرية للمناولة والشراكة، دميش محمد؛

## يتعين على المؤسسات العمومية الكبرى مراقبة المناولين الصغار في مشاريعهم

جديد لتفعيل الإنتاج المحلي وتشجيع الصادرات خارج الحدود. وضمن هذه الرؤية، نبه دميش إلى أهمية استغلال المزايا المؤهلة وانخفاض تكاليف الإنتاج ووجود بيئة تشريعية مناسبة من أجل استقطاب المستثمرين الأجانب في اورربا وغيرها وحهم على تخصيص جزء من الإنتاج للتصنيع والتصدير انطلاقا من الجزائر باستخدام العلامات التجارية المعروفة عالميا مثلما هو الحال بالنسبة للنموذج الصيني.

الشريفة نحو عالم المقاولاتية بالتعاون بين الجامعة ووزارة اقتصاد المعرفة والمؤسسات الصغيرة. وقال دميش انه جديد نوعا ما بالجزائر ويتعين على المؤسسات العمومية الكبرى مراقبة المناولين الصغار قيد النشأة وخصوصا فيما يتعلق باعداد دفتر الشروط واخوكة والنكود باعتبارها تمثل الشريحة الكبرى في الاقتصاد الوطني، مشيرا إلى وجود إرادة سياسية حقيقية اليوم خلق نموذج صناعي اقتصادي

برنامج " صيف الصباح " بأن هناك فرص كبيرة اليوم لتحريك عملة القطاع الصناعي من خلال اعتماد الحوكمة والرقمنة وتشجيع البحث العلمي، داعيا إلى ضرورة إقامة جسور دائمة بين المؤسسة والجامعة لإيجاد الحلول الناجمة للمشاكل التي تواجه المؤسسات الصناعية أسوة بالدول المتقدمة. وضمن هذا السياق، تحدث صيف الإذاعة عن أن الجامعة الجزائرية يتخرج منها سنويا أكثر من 300 ألف شاب ويتعين توجيه هذه الطاقات

قال نائب مدير البورصة الجزائرية للمناولة والشراكة، دميش محمد، إن القطاع الصناعي يمثل نسبة 05 بالمائة فقط من الاقتصاد الوطني وهذه الحصة لا تعبر عن الإمكانيات الحقيقية التي يتمتع بها الاقتصاد الوطني بحيث إن غالبية المؤسسات تشغل حاليا وفي أغلب الأوقات بنسبة تراوح ما بين 40 إلى 50 بالمائة من طاقتها الحقيقية داعيا إلى ضرورة مراقبة المؤسسات العمومية الكبرى المناولين الصغار في مشاريعهم . وأضاف دميش ضمن

حج .-

## شرفة يؤكد على توفير الشروط اللازمة لضمان نقل الحجاج في أحسن الظروف

جاهزة خلال النصف الثاني من شهر جوان المقبل. وقدمت بالمناسبة حصيلة نشاطات مؤسسة ميناء وهران لعام 2022. والشايات الأول من العام الجاري. ولدى زيارته لقر المؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري "ينوزا" بالمنطقة الصناعية بالسانية صرح شرفة أن المؤسسة تعاني من نقص كبير في الخافلات. قائلا "سنعمل على تدعيمها وإعادة مكانتها على مستوى النقل الحضري بمدينة وهران". سيرين/م

بله" للتكفل بنقل 7.875 حاجا وحاجة من 11 ولاية من غرب وجنوب غرب الوطن. وخلال زيارته لميناء وهران حث الوزير على اتخاذ كافة التدابير لإنجاح موسم الاصطياف لسنة 2023. خصوصا ما يتعلق باستقبال الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج. من خلال تسريع معالجة المسافرين من قبل مصالح شرطة الحدود والجمارك. وفي هذا الصدد ركز نفس المسؤول، على الإسراع في أشغال تهيئة المحطة البحرية. على أن تكون

ألع وزير النقل يوسف شرفة، بهران على ضرورة توفير جميع الشروط والترتيبات لضمان نقل الحجاج. على مستوى مطارات الوطن نحو البقاع المقدسة في أحسن الظروف. كما شدد شرفة خلال زيارته التفقدية لمطار وهران الدولي "أحمد بن بله" على أهمية توفير جميع الشروط والترتيبات لضمان نقل الحجاج على مستوى مطارات الوطن نحو البقاع المقدسة في أحسن الظروف. من خلال تخصيص أروقة خضراء لضيوف الرحمان خاصة المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة والتكفل بهم فيما يتعلق بإجراءات السفر بتكثيف عدد شبابيك التسجيل وغيرها". ومن جهته أبرز مدير المطار بن شين نجيب الله بأنه تم برمجة 24 رحلة جوية لنقل الحجاج إلى البقاع المقدسة. بالملكة العربية السعودية. انطلاقا من المطار الدولي لوران أحمد بن

## الأمن الوطني . . توظيف 2000 عون شرطة ذكور

أعلنت المديرية العامة للأمن الوطني، عن فتح مسابقة لتوظيف 2000 عون شرطة ذكور. عن طريق الاختبارات، بعنوان سنة 2023. كما يودع ملف الترشيح على مستوى أمن الولايات أو أمن الدوائر، المعنية بعملية التوظيف. في حين، يمكن تمثيل وطبع استمارة المشاركة في المسابقة، عبر الموقع الإلكتروني. ومنصلا التواصل الرقمي للشرطة الجزائرية، فايسبوك، إنستغرام والتويتتر، وكذا الإطلاع على شروط التوظيف والولايات المعنية.

ق/و

ملاحظة	الطبع	الإشهار	مدير النشر	يومية إخبارية وطنية تصدر عن الشركة ذات المسؤولية المحدودة نورث أفريكا نيوز كومياني رأسمالها: 100.000 دج الحساب البنكي رقم: 24 117500 107 400
المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر	SIA التوزيع	المؤسسة الوطنية للإشهار الهاتف 021 73 71 28 وكالات الجزائر شارع باستور الهاتف 021 73 76 78 021 73 30 43 الفاكس: 021 73 96 59	محمد كيتوس التحرير الهاتف: 023 77 65 07 الفاكس: 023 77 65 07 الإشهار: 023 77 65 06 الموزع الصوتي: 023 77 69 24	السجل التجاري رقم: 0011894 المقر الرئيسي: 210 - حي الإخوة عاشوري - الدار البيضاء - الجزائر

## الحدث

مالية/تسيير...

# نحو إبرام عقود نجاعة بين الوزارة والمديريات القطاعية

أعلن وزير المالية، عزيز فايد، بالجزائر العاصمة، أنه سيتم في يوليو المقبل إبرام عقود نجاعة بين الوزارة ومختلف المديريات القطاعية في إطار اصلاح قطاع المالية الرامي لتطوير الأنظمة البنكية والجباية والميزانياتية.



وأوضح الوزير خلال اشغال الندوة السنوية للإطارات المسيرة للإدارة الجباية أنه في إطار هذا الاجراء يأتي تطبيق القانون العضوي لقوانين المالية 18-15 لتلزم كل هيئة من هيئات وزارة المالية باعتماد "عقد الأهداف والنجاعة"، على نطاق متعدد السنوات وهذا لتقييم ومراقبة أدائها فيما يتعلق بالأهداف المحددة مسبقا. وأضاف السيد فايد في ذات الصدد أنه سيتم تفعيل هذه الصيغة باعتبارها "أداة حوكمة" اعتبارا من السادس الثاني من 2023 على ان تكون موضوع تقييم أولي بعد ثلاثة اشهر، ثم تقييم أكثر شمولاً خلال شهر يناير 2024. ويرمي اسلوب النجاعة -ينابع الوزير- "إلى تعزيز الشفافية وتحسين الفعالية والكفاءة وجودة الخدمة المقدمة للمواطنين ومساءلة المديرين بشأن التزامهم بالإعلان عن النتائج المحققة وقياس الأداء". وسيتم في ذات المسعى إشراك مدراء الهيئات التنفيدية والمؤسسات العمومية والمتدخلين في قطاع المالية مركزيا ومحليا وذلك حرصا من السلطات العليا للبلاد على تطوير القطاع والنهوض به،

بما يعكس بالإيجاب على تحقيق التنمية المحلية والتسيير الرشيد للعام بما في ذلك الموارد الجباية" يؤكد الوزير. وحث الوزير على أهمية امتلاك قطاع المالية لمردودية أعلى وأخلاقية الموظفين والأعوان بإرساء قواعد حسن السلوك التي يجب مراعاتها من قبل جميع فئات مسؤولي الوزارة داعيا الى اطلاق وسائل اتصال ونشرية دورية لكل مديرية تسمح للإطارات بالتعبير عن خبراتهم وتحليلهم مع بناء جسر مع قطاع التعليم العالي والبحث العلمي. وفي تأكيد على الاختيار الأمثل للإطارات وفقا لشروط الكفاءة والنزاهة والولاء والالتزام نحو الدولة افاد وزير المالية أن 2023 ستشهد انطلاق الإدارة الجباية في نظام عقود النجاعة في تسيير مصالحها. وأوضح أن هذا الاجراء من شأنه تحسين مناخ عمل مصالح الضرائب "والرفع من الروح التنافسية بينها، مما يعكس إيجابا على مردودية أداء الإدارة الجباية خصوصا وعلى تحصيل الموارد الجباية عموما". كما لفت السيد فايد الى ان هذا اللقاء يعد فرصة سانحة لمختلف

## جباية: إطلاق قسيمة السيارات عبر الانترنت سنة 2024

أعلنت مسؤولية بالمديرية العامة للضرائب، بالجزائر العاصمة، عن إطلاق قسيمة السيارات عبر الانترنت ابتداء من سنة 2024 بهدف عصنة خدمات المديرية وتسهيل الإجراءات الجباية. وصدرت لوائح المصيرة المركزية بالمديرية العامة للضرائب، سهيلة سويلاماس، على هامش اشغال الندوة السنوية للإطارات المسيرة للإدارة الجباية، أنه "تم الانتهاء من صياغة مشروع قسيمة السيارات عبر الانترنت من ناحية التطوير وبقي الجانب القانوني الذي سيتمت إدارته في قانون المالية". وحسب المسؤولة، يتواجد هذا المشروع الذي يتدرج في إطار رقمنة وعصنة الخدمات الجباية، في مرحلة إدماج المعلومات المتعلقة بالحظيرة الوطنية للسيارات التي تتولى وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة الإقليمية تسيير بطاقتها. ووضحت المديرية المركزية أن إدماج هذه البطاقة في المصيرة الرقمية للمديرية العامة للضرائب سيسمح للإدارة الجباية بحساب الضريبة المتعلقة بالقسيمة حسب محرك مركبة. ويمكن هدف إطلاق قسيمة السيارات عبر الانترنت قريبا في "السماح للمواطن يدفع ضمن هذه الضريبة في أحسن الشروط وتضادي الطوابير على مستوى هيئات إدارة الضرائب ومكاتب البريد". وأضافت المسؤولة أن هذه الخدمة ستتمكن المديرية العامة للضرائب أيضا من تصادي التكاليف "المعتبرة" لتسييرها من خلال رقمنتها وضمان خدمة نوعية للمواطن.

## وزير الري طه دربال بولاية بشار جهود القطاع تنصب في اتجاه استدامة نوعية الخدمة العمومية

بأكثر من 4 ملايين دج لإنجازها ومجهزة بمنظومة معالجة فوق بنفسجي ثلاثي لنوعية المياه والتي ستوضع حيز الخدمة في يونيو 2024. كما ستساهم أيضا في معالجة وتنقية المياه المستعملة والتي سيتم تفريغ كميات منها بوادي بشار في أفق حماية هذا الموقع الطبيعي بإعادة استعمالها لحاجيات السقي الفلاحي سيما لفائدة محطتين فلاحيين يقعان بجوارها بمساحة 2000 هكتار موجهة لزراعة النخيل والزيوتون"، معلما شرح المديرية العامة للديوان الوطني للتطهير زياتي نورة. وضم وزير الري زيارة العمل إلى بشار بإعطاء إشارة انطلاق مشروع إنجاز خزان مائي عالي بطاقة تخزين 25.000 متر مكعب بالولاية. وتدرج هذه العملية في إطار برنامج إنجاز ثلاث (3) منشآت مماثلة بطاقة إجمالية تصل إلى 100.000 متر مكعب بتكلفة مالية إجمالية بأكثر من 2 مليار دج، كما جرى شرحه.

الجماعة المحلية انطلاقا من خمسة (5) آبار بفضل شبكة نقل بطول 40 كلم (سياسم) في وضع حد للاضطرابات التي شهدتها المنطقة في الآونة الأخيرة في توزيع المياه، كما أوضح من جهته إطارات قطاع الري. وبعد المشروع جزوا من برنامج إنجاز نحو عشرة آبار لفائدة بلديات بشار وربي ونيف تمويل مالي قدره 950 مليون دج من ضمنها 500 مليون دج موجهة لأشغال الحفر و450 مليون دج لتمويل تجهيزاتها، مثلما شرح مدير الري علال خديم لدى تقديمه ذات المشروع. وواصل السيد دربال زيارته بتفقد ورشة إنجاز المحطة الجديدة لمعالجة وتنقية مياه الصرف الصحي لمدينة بشار التي تسجل أشغالها تقدما في الأشغال بنسبة 60 بالمائة، حسب الشروحات المقدمة للوفد الوزاري. وستسمح هذه المنشأة بطاقة معالجة تصل إلى 584.55 متر مكعب من مياه الصرف الصحي والتي تطلبت استثمارة قطاعيا

أكد وزير الري طه دربال بولاية بشار أن جهود القطاع تنصب في اتجاه استدامة نوعية الخدمة العمومية والتسيير المستدام للموارد المائية وذلك من خلال مواصلة تطوير منشآت الري. وأوضح الوزير لدى إشرافه على وضع حيز الخدمة مشروع تحويل المياه من حقل "منونات" نحو "العابدة" في إطار الشروع الثاني والأخير من زيارته للولاية أن "جهود القطاع تنصب في اتجاه استدامة نوعية الخدمة العمومية والتسيير المستدام للموارد المائية وذلك من خلال مواصلة تطوير منشآت الري بهدف الاستجابة لحاجيات السكان سيما ما تعلق منه بالتأمين بالمياه الصالحة للشرب". وأكد في ذات السياق "إن هدفا يتمثل في مواصلة جهود تحسين التموين بالمياه الصالحة للشرب لفائدة سكان المناطق التي تعاني من نقص في هذه المادة الحيوية". وسيساهم هذا المشروع التي يسمح بتحويل كميات قدرها 7 600 متر مكعب من المياه يوميا نحو هذه

نظير مساهماتها كمورد لفئة المعلوماتية الترفيحية وتكنولوجيا الاتصال عن بُعد

## "إل جي" تتحصل على جائزة "مورد العام" من جنرال موتورز

تقوم "إل جي" بإيشاء HMI مبتكر للمركبات المعرفة بالبرمجيات (SDV) السدي سيدم مكونات مختلفة للمركبة ويجمع البيانات البيئية ويحلها في الوقت الفعلي. كما ستساعد المعلومات التي يعرضها HMI الجديد السائقين على اتخاذ قرارات أفضل على الطريق وتساعد على تحسين راحة وسلامة جميع ركاب السيارة. وقال جيف موريسون، نائب رئيس "جنرال موتورز" لسلسلة التوريد والمشتريات العالمية، "يسعدنا تقدير هؤلاء الموردين البارزين بعد عام آخر مليء بالتحديات في صناعة السيارات". "لقد تمكنا من

في العام الماضي، فقد حصلت "إل جي" أيضا على جائزة ضمان سلسلة الإمدادات SAIC SAIC Motor وشركة SAIC، وهي أكبر شركة لصناعة السيارات في الصين. ومنذ عام 2014، واختارت جنرال موتورز شركة "إل جي" كمورد موثوق على مدار ستة مرات متتالية. من خلال برنامج بحث وتطوير مكثف، واستنادا إلى الرقمنة واستخدام تكنولوجياها الأساسية المتقدمة، تركز "إل جي" على تقديم تجارب جديدة داخل السيارة ولقائمة أكبر لشركائها مصنعي السيارات. وكجزء من هذه الاستراتيجية،

لخدمة OnStar عام 2006، وفي عام 2016 أيضا بناء على مشروع السيارة الكهربائية الذي تم تنفيذه بالشراكة مع "إل جي". كما قدمت "إل جي" قمرة القيادة الرقمية الأولى في العالم بشاشات P-OLED للسيارات لكاديلاك اسكاليد 2021 الجديدة، مما ساعد على الارتقاء بالتجربة داخل السيارة وتصميم واجهة الإنسان والآلة (HMI) إلى آفاق جديدة. ومؤخرا وخلال فترة انتشار الوباء، واصلت "إل جي" تزويد "جنرال موتورز" بقطع غيار سيارات عالية الجودة دون أي انقطاع، على الرغم من الصعوبات الناجمة عن النقص العالمي في أشباه الموصلات. أما

تم تكريم "إل جي إلكترونيكس" من قبل جنرال موتورز (GM) كمورد متميز لإنجازاتها في مجال المعلوماتية الترفيحية وتكنولوجيا الاتصال عن بعد خلال الحفل السنوي لتوزيع جوائز "إل جي" السنوي الحادي والثلاثين للموردين جنرال موتورز GM. وركز حفل هذا العام الذي أقيم هذا الأسبوع في تكساس بالولايات المتحدة الأمريكية، على موضوع الزخم. ومنذ ما يقارب من عشرين عاما، تعاونت "إل جي" و"جنرال موتورز" لتقديم ابتكارات جديدة في صناعة السيارات. كما اختارت جنرال موتورز وحدة التحكم عن بُعد من "إل جي"

من التنمية، وزير السياحة والصناعة التقليدية مختار ديدوش

## تجسيد مخطط تهيئة منطقة التوسع السياحي بعين ورقة سيوفر 1300 سرير جديد

صرح وزير السياحة والصناعة التقليدية مختار ديدوش بالتنعامة بأن غلاف مالي يتأخر من 1 مليار و330 مليون دج رصد لتجسيد مخطط تهيئة منطقة التوسع السياحي لعين ورقة ببلدية عسلة جنوب شرق الولاية مما سيوفر 1300 سرير جديد.

### قسم محلي

وأوضح الوزير في تصريح للصحافة لدى معاينة للحمام المعدني التقليدي لعين ورقة ببلدية عسلة في إطار اليوم الأول لزيارته التفقدية لولاية النعامة أن هذه الأخيرة ستستعز بعد تجسيد المرافق المبرمجة في إطار تجسيد مخطط تهيئة منطقة التوسع السياحي لعين ورقة (التي تتربع على مساحة 2324 هكتار) ب 1300 سرير جديد إلى جانب استحداث ما يقارب 1500 منصب عمل مباشر وغير مباشر.

وأكد السيد ديدوش أن منطقة التوسع السياحي بواحة توت (195 هكتار) ستعرف من جهتها "قريبا" المصادقة على منح القروض لتمويل مخطط تهيئتها لتجسيد مشاريع الطرقات والمسالك وإنجاز أشغال مختلف الشبكات لأجل توفير وعاء عقاري ملائم للمشاريع الاستثمارية المبرمجة وذلك في إطار إنشاء أقطاب سياحية بهذه الولاية التي تزخر بكل المقومات الأثرية والطبيعية ذات القيمة السياحية والإقتصادية الكبيرة.

وذكر الوزير بأن ولاية النعامة التي تعتبر منطقة خصبة بإمكانيات وموارد



سياحية كبيرة تؤهلها لأن تكون "منطقة سياحية بامتياز" بحاجة إلى مستثمرين " في المستوى المطلوب" لتجسيد مشاريع من شأنها توفير هياكل وخدمات سياحية تؤسس لترقية وإعناش مختلف أشكال السياحة على غرار السياحة البيئية والحموية والدينية وغيرها. ولدى تسليمه لرخصة ممارسة نشاط مرفق إيواء لدى الساكن للسيد بن ميلود عبد القادر على مستوى القصر القديم لبلدية توت أبح الوزير على ضرورة تعميم هذه الصيغة لتعزير قدرات استيعاب السياح الوافدين إلى المنطقة من جهة وإبراز العادات والتقاليد والنمط المعماري للولاية مشيراً أن كافة التسهيلات

توفرها دائرته الوزارية للمتعاملين الراغبين في هذا النشاط (وضع سكن تحت تصرف شخص أو عدة أشخاص بمقابل مالي بصفة مؤقتة مع ضمان تقديم خدمات).

اطلع الوفد الوزاري ببلدية مغرار على الموقع السياحي والتاريخي لقلعة الشيخ بوعامة التي تحتضن زاوية إلى جانب متحف تاريخي أين أبرز الوزير بهذا الموقع أهمية ترقية السياحة الدينية واستقطاب السياح لزيارة مواقع المساجد القديمة والزوايا والمعالم التراثية والدينية بالولاية واستغلال أرصنة الاستعمارات الموضوعات السياحية التي وضعتها وزارة السياحة والصناعة التقليدية

### شهادة إثبات القدرات المالية

## تفويت الفرص لحاملي المشاريع ومنح المزايا لأصحاب المال

عقفا على إعلان ديوان تنمية الزراعة الصناعية بالأراضي الصحراوية المتعلقة بإيداع ملفات الترشح للمحيطات المختارة بخصوص المحفظة العقارية الثالثة والشروط التي أعلنها، لا سيما الشرط المعجزني المتعلق بإثبات القدرات المالية والذي يعارض تعارضا مطلقا مع مخطط عمل الحكومة من أجل تنفيذ برنامج السيد رئيس الجمهورية، والأهداف المنشودة التي تتطوّر الحكومة لتحقيقها بخصوص القطاع الفلاحي من جوانب عدة سواء من حيث ضمان ترقية العدالة الاجتماعية والقضاء على التفاوت وحرية الاستفادة من الاستثمارات العمومية والوصول إليها والمساواة في التعامل مع المستثمرين المتشرحين وشفاقية حيادية الإجراءات والنزاهة والمنافسة الشريفة والمعايير الموضوعية العادلة لكن هذا الشرط بقدر ما سيكون عقبة أمام تحقيق هذه الأهداف بقدر ما قد يشجع إقصاء كل تسهيل من شأنه تيسير الحصول على القطار الفلاحي فيتمتد العقار الزراعي الصناعي وتغزير

المختصة، وإتاحة الفرص لاعتماد التكنولوجيا الحديثة والذكاء الاصطناعي في الزراعة والري والتضيق خاصة مع وجود لجنة الخبرة والتقييم التقني التي تتولى دراسة ملفات المستثمرين المترشحين ودعمهم ومرافقتهم والتي تعتبر دون شك آلية أساسية تحت وصاية هذا الديوان ومن الأهمية بمكان أن تحدد معايير انتقاء المشاريع بعيدا عن القدرات المالية والأداء بتجاربه الدول الناجحة التي اعتمدت عوامل تحفيزية بخصوص الاستثمارات الفلاحية ودعمه، لا سيما الأهمية والأولوية القصوى للمستثمرين الشباب حاملي المشاريع. كما أن هذا الشرط المثير للجدل ليس معمول به سواء في الدول المجاورة أو التشريرية المقارنة التي عرفت تقدما ملحوظا في الزراعة الصناعية حتى من حيث مضاعفة القدرات الإنتاجية.

ومما لا يخفى أنه لولا تدخل رئيس الجمهورية شخصيا بهذا الخصوص لما عالج الجزائر هذا التأخر الكبير في الاهتمام الفعلي بالزراعة الصناعية

كضمان للاكتفاء الذاتي وصمام للأمن الغذائي من ناحية وكمدد للعملة الصعبة من باب التصدير من ناحية أخرى، وقد ظهر هذا جليا بعد نهاية جائحة كورونا التي مست العالم بأسره وخلفت وراءها عجزا كبيرا في تلبية الطلب العالمي المتزايد للمنتجات الزراعية على اختلاف أنواعها، الشيء الذي يدفع إلى التفكير الجدي في توفير مناخ أعمال ملائم للاستثمار في مجال الزراعة الصناعية. حتى أن السيد رئيس الجمهورية نفسه أكد في حواراته الدورية مع الصحافة أن الذي يستثمر في إنتاج زراعة الزيت باعتباره زراعة صناعية يستفيد من تمويل يقدر بنسبة 90% من القيمة الإجمالية للمشروع، وهذا المثل لا يجب حصره في الزيت بل الأولوية تعميمه على كل إستثمارات الزراعة الصناعية. وعليه فإن مفتاح الاستثمار في الزراعة الصناعية يكمن في أن تحوّل المؤسسات الفلاحية والمالية في الجزائر حذب البنوك الأجنبية التي تعرض للعديد من الصعق المالية بما فيها التشاركية.

خالد محمد

وهزان:

## انطلاق أشغال توسعة ميناء أرزيو لإنجاز رصيفين مخصصين لتصلح البواخر

أشرف وزير النقل يوسف شرفة بوهران على انطلاق أشغال توسعة ميناء أرزيو لإنجاز رصيفين مخصصين لتصلح البواخر. وسيتم إنجاز هذين الرصيفين المترعين على مساحة خمسة (5) هكتارات على طول 220 مترا وعمق أقل من 14 مترا وفق المعايير الدولية المعمول بها، مما سيسمح بإصلاح ذات الحجم الكبير. كما يتضمن المشروع الذي تتولاه المؤسسة الوطنية لبناء وإصلاح السفن "ايريناف" إنجازا على اليابسة ست ورشات، ويتعلق الأمر بكل من ورشة "المراجل" و"الميكانيك" و"الأنابيب والطلاء" و"التجارة والإنارة والتلحيم" و"الصيانة". وذكر السيد شرفة في تصريح للصحافة على هامش إشرافه على إطلاق أشغال التوسعة "الأول مرة ستقوم بوضع ورشة وطنية لإصلاح السفن بكل التجهيزات وفق المقاييس المعمول بها حتى تكون محطة مرمورية لإصلاح كل أنواع السفن، سواء تلك التابعة للمؤسسات العمومية أو الخاصة وحتى الدول التي هي بحاجة لتصلح سفنها". وشدد الوزير على تسليم هذا المشروع في أجل لا تتعدى 15 شهرا وكذا الانتهاء من أشغال توسعة ميناء أرزيو في أجل لا تتعدى 24 شهرا على أقصى تقدير.

للإشارة تم إسناد أشغال توسعة ميناء أرزيو لمجمع جزائري صيني (كوسيدار وميديترام- شاك) في أجل لا تتعدى 39 شهرا على أقصى تقدير بغلاف مالي يقدر بـ 45 مليار دج من ميزانية المؤسسة. وتتضمن الأشغال إنجاز رصيف تجاري جديد "مول 5" يمتد على طول 200 متر وعمق أقل من 14 مترا وفق المعايير الدولية المعمول بها، ويتربع على مساحة 52 هكتارا ويضم إجمالاً 4 مواقع مخصصة لتصدير البورينا ومختلف المنتجات المعمول بها، وكذا معالجة الحاويات بمجموع 500 ألف طن سنويا وموقع آخر مخصص لإصلاح السفن. وسيساهم هذا المشروع في إضفاء ديناميكية أكبر على حركة تصدير واستيراد البضائع، علاوة على تحسين نوعية الخدمات المقدمة مع تشجيع ترقية الصادرات خارج المحرقات، وفق الشروط والمعايير المتقدمة من الرئيس المدير العام لميناء أرزيو قيادي بن سالم.

وسيط الجمهورية عبد المجيد عمور يؤكد من قائمة

### ضرورة الاطلاع بشكل دوري على سجل الشكاوى

أكد وسيط الجمهورية، مجيد عمور، من ولاية قائمة على ضرورة الاستقبال الجيد واللائق للمواطنين والشكفل بانتظامهم وفق التنظيم المعمول به، مذكرا بضرورة الاطلاع بشكل دوري على سجل الشكاوى لمعالجة ما تم طرحه من استفسارات أسهل السيد عمور. خلال زيارة عمل قاده إلى هذه الولاية، ببعناية مشاريع التهيئة الحضريّة المنجزة بقرية عين آركو ببلدية تاملوكة، كما كان له لقاء مع بعض المواطنين الذين طرحوا بعض استفسارات القرية. ثم تقف الوفد إلى بلدية عين صندل، والتي يقدر عدد سكانها بأزيد من 560 ساكن حيث تقف وسيط الجمهورية. بعض المشاريع التنموية التي استفادت منها المنطقة في إطار البرنامج الاستدراكي لتنمية المناطق النائية والمعمورة، 20 مشروع تنموي مست عدة جوانب حيوية على غرار الربط بالغاز والكهرباء، الأعلام المدرسي وأقسام توسعة والنقل المدرسي، الموارد المائية، فك العزلة، الصحة، والتغطية بشبكة الإنترنت والهاتف النقلي. كما عقد عمور عبد المجيد لقاء مع فعاليات المجتمع المدني. فحسب وسيط الجمهورية لولاية قائمة أن هذا اللقاء يندرج في إطار تعزيز التواصل المباشر مع المواطنين للإصغاء لانشغالهم تكريسا لمبدأ الديمقراطية التشاركية التي تتيح للمواطن الإسهام الفعال في تحسين ظروف المعيشة. في هذا الشأن، ومن خلال هذا اللقاء، استمع وسيط الجمهورية لمختلف الانشغالات والصعوبات التي تعترض الحياة اليومية للمواطن، وتداعيات ذلك عليه، وقد دعى وسيط الجمهورية بالمناسبة الجمع إلى الانخراط في مسعى السيد رئيس الجمهورية الذي جعل من تفصيل الحياة اليومية للمواطن محورا لاهتماماته من أجل تخطي كل ما يعترض هذا الأخير من ظواهر سلبية، تكريسا لدولة الحق والقانون التي يبعث تحت ظلها كل مواطن بأحسن الخدمات التي تعكس إيجابيا على حياته العامة.

خضراوي يحيي

## الدولي

الانتخابات الرئاسية في تركيا

### رهان كيليتشدار أوغلو الجديد . . ما فرصته في انتخابات تركيا؟

مع اقتراب الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية في تركيا، يصعد مرشح المعارضة، كمال كيليتشدار أوغلو، خطاباً يتوعد للقوميين لكسب أصواتهم، خاصة في ملف رفض وجود ملايين اللاجئين في البلاد.

الجمهوري إلى ماضيه العلماني القومي المتطرف.

#### أخطاء قاتلة

الصحفي التركي، سمير العري، يعجب من أنه بعد لقاء كيليتشدار أوغلو كلمته التي دشن بها حملته الانتخابية استعداداً للجولة الثانية، وكانت غاضبة محملة بالتهديد، فإن المفاجأة أن الرجل اخفي حتى الآن عن المشهد إلا من لقائه أو ميت أوزداغ. يصف العري لقاءه أوغلو بأنه "امتداد لسلسلة الأخطاء القاتلة التي يرتكبها منذ أمد بعيد، فأوميت فشل في دخول البرلمان؛ ما يعني أنه وجه غير مقبول". كان من المفترض أن يكون اللقاء مع سنان أوغان، لكنه أُلغي، وقبل إن السبب مرض أوغان، ثم اتضح لاحقاً أن السبب غير حقيقي؛ ما يعني أن اللقاء فشل لأسباب ما، فاستعاض عنه بلقاء أوغلو، حسب الصحفي التركي. تابع العري: "تحالف الأمة (المرشح عن كيليتشدار أوغلو) يعمه الهدوء غير المفهوم، ونحن على أيد عام من الجولة الثانية، فهل دب اليأس والفقر في التحالف؟ أم أنها استراحة المحارب".

زار أوغلو أوغان، الجمعة، في مكتب الأخير بإسطنبول، في خطوة لافتة من الرئيس الذي اعتاد استقبال السائسين في مقره.



حزب النصر، قائد "تحالف الأجداد"، والرافض للمهاجرين، في مقر الحزب للحصول على الدعم القومي. مع اقتراب الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية في تركيا، يصعد مرشح المعارضة، كمال كيليتشدار أوغلو، خطاباً يتوعد للقوميين لكسب أصواتهم، خاصة في ملف رفض وجود ملايين اللاجئين في البلاد. المحلل السياسي التركي، ياوز آجار، يعلق بأن كيليتشدار أوغلو "كان يستخدم قبل الانتخابات خطاباً موازناً يستهدف الإبقاء على قاعدته العلمانية القومية التقليدية وكسب أصوات المحافظين المعارضين للتحالف الحاكم، وأظهرت نتائج الجولة الأولى أنه لا يمكنه استقطاب مزيد من أصوات المحافظين؛ لكن يمكن أن يرفع نسبة الأصوات

#### قسم دولي

يبعد كيليتشدار أوغلو 4 نقاط عن منافسه الرئيس رجب طيب أردوغان، ويأمل في تعويضها بالحصول على أصوات من صوتوا لصالح سنان أوغان مرشح "تحالف الأجداد" للانتخابات بعد حصوله على 5 بالمائة. يتحدث محلل سياسي وصحفي من تركيا لموقع "سكاي نيوز عربية" عن فرص مرشح المعارضة في الجولة الثانية إن تمسك برهانه الجديد على جمهور "تحالف الأجداد".

#### خطوات التقارب

يرأس كيليتشدار أوغلو حزب الشعب الجمهوري القومي العلماني، لكنه التزم في الجولة الأولى بخطاب وسط ليكسب أصوات القوميين والمحافظين معاً. إلا أنه في الجولة الثانية مال لصالح مزاج القوميين بشكل أكبر ليميز عن أردوغان الذي يراهن بشكل أكبر على المحافظين، وخطا في سبيل ذلك هذه الخطوات: كالإتهامات للحكومة بشأن قتل 10 ملايين مهاجر بطريقة غير شرعية، محذراً في الوقت نفسه من أن عدد المهاجرين قد يصل إلى 30 مليوناً.

ذهب إلى لقاء أوغلو، رئيس

### كوارث التغير المناخي تعصف بالصومال . . نذير لكل العالم

وسط موجة الجفاف الحادة، جاءت الفيضانات الجامحة لتجتاح الصومال وتقرع أجراس الإنذار مجدداً، حول الاضطرابات والكوارث الطبيعية المتوازية والمتسارعة التي تهدد العالم نتيجة تغير المناخ. يحذر خبير بيئي في تعليقه لموقع "سكاي نيوز عربية" على ما يشهده الصومال من ظواهر متعكسة؛ خلفت خسائر لا تحتملها إكبات البلد المازوم، بأن هذا الذي يحدث يؤكد صدق التنبؤات بأن البشرية تنتظرها كوارث أشد من المعتاد، إن لم يتم التحرك العاجل للحد من الاحترار العالمي. جاء في تقرير للأمم المتحدة، 15 مايو، عن فيضانات الصومال الناجمة عن الأمطار السنوية، أنها تسببت في تضرر أكثر من 460 ألف شخص، من بينهم نحو 219 ألفاً نزحوا بعيداً عن مساكنهم.

#### فيضانات نهر شيبيلي يشرد 200 ألف شخص في الصومال

قال المتحدث باسم المنظمة، ستيفان دوجاريك، إن الفيضانات خلفت دماراً في جميع أنحاء البلاد، وغمرت المنازل والأراضي الزراعية، وجرفت الماشية، في ولاية هيرشابل، وهي واحدة من أكثر المناطق تضرراً، أجبر فيضانات نهر شيبيلي آلاف الأشخاص على الانتقال إلى مناطق مرتفعة، وسط تحذيرات من أن تفشي الأمراض المنقولة بالمياه.

#### نذير للعالم

الخبير البيئي، أيمين قودري، عضو الاتحاد العالمي للحفاظ على الطبيعة، يوضح ماذا يعني تراجع نوبات الجفاف والفيضانات في الصومال: تغير المناخ لا يعني سيطرة ظاهرة مناخية على طقس إقليم ما، واختفاء بقية الظواهر، لكن يعني حدوث اضطراب غير مألوف في الظاهرة، ويتكرر ويتزايد. ما يشهده الصومال من فيضانات اجتاحت وسط وجنوب البلاد لا يعني نهاية أزمة الجفاف التي تعاني منها، بل تعني صدق تنبؤات الأمم المتحدة والمنظمة العالمية للأرصاد الجوية عن تفاقم أزمة الاحترار العالمي، وقرب تجاوز المحددات الحرارية للأعوام الأربعة القادمة، ما يندر بكوارث قد تكون أعظم تنظر البشرية، ما لم يتم تدارك الأمر في القريب العاجل. القرن الأفريقي مصنف ضمن أكثر الأقاليم ضعفاً في مواجهة تغير المناخ، خاصة مع غياب الإجراءات الحكومية الاحترازية للتعامل مع الكوارث الطبيعية مثل الفيضانات. هذا الضعف الحكومي ناجم عن عدم الاستقرار السياسي والأمني، مثلما يحدث في الصومال منذ مفرد، وغياب الجهد الخدمي والبنى التحتية اللازمة؛ الأمر الذي فاقم تبعات الأزمة وحوّلها لكارثة إنسانية، تسبب في نزوح 200 ألف شخص.

#### خطة للتأهب

المتحدث باسم الأمم المتحدة، ستيفان دوجاريك، تحدث عن أن المنظمة تنفذ مع شركائها خطة وطنية للتأهب للفيضانات والاستجابة لها في الصومال، وهي كالتالي:

تبلغ قيمتها 6.2 مليار دولار، تم تمويلها بنسبة 25 بالمائة فقط حتى الآن. أرسلت منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) وبرنامج الأغذية العالمي، التبايعان للأمم المتحدة، رسائل نصية للإنذار المبكر إلى 5000 مزارع في المناطق المتضررة. قدمت الفاو وشركاؤها أكياس الرمل والمجارف وغيرها من الإمدادات للمساعدة في تنظيف المصارف والتخفيف من الفيضانات. برنامج الأغذية العالمي يصدد إرسال 17 طناً من البسكويت عالي الطاقة والقوارب للوصول إلى المواطنين في المناطق التي غمرتها الفيضانات. يشهد الصومال في بعض مناطق منذ أشهر موجة جفاف حادة، نتيجة شح سقوط الأمطار للموسم الخامس على التوالي؛ ما أزعج نحو مليون ونصف المليون شخص على النزوح بحثاً عن الماء في أماكن أخرى داخل البلاد، ووفاة الآلاف.

### مدير منظمة الصحة يبحث على عدم تأجيل إصلاحات استعداداً لوباء محتمل

حث تيدروس أدهانوم جيريسوس المدير العام لمنظمة الصحة العالمية الدول على إجراء الإصلاحات اللازمة للاستعداد لوباء محتمل، وذلك خلال الجمعية العمومية للمنظمة التابعة للأمم المتحدة. وقال في خطاب للدول الأعضاء بالمنظمة "لا يمكننا تأجيل هذا" محذراً من أن الوباء القادم "من المرجح أن يحدث قريباً". وأضاف "إذا لم نتخذ التغييرات اللازمة، فمن سيغفل ذلك؟ وإذا لم ننفذها الآن، فمتى؟ ومن المقرر أن تنطلق الاجتماعات السنوية للجمعية العمومية، التي تستمر عشرة أيام في جنيف وتزامن مع الذكرى الخامسة والسبعين لتأسيس المنظمة، للعديد من التحديات الصحية العالمية. وسيطرق اجتماع مهم هذا الأسبوع قضية الأوبئة.

### مقتل ثلاثة فلسطينيين في اقتحام مخيم بلاطة جنوب نابلس

الشعب الفلسطيني. وقال إن ما تعرض له مدينة نابلس وقرائها ومخيماتها جريمة حرب كبرى وعقاب جماعي يجب وضع حد له فوراً. وحمل أبو ردينة الحكومة الإسرائيلية المسؤولية الكاملة عن التصعيد المستمر. وقال الجيش الإسرائيلي في بيان له إن قوات الجيش والشاباك وحرس الحدود اعتقلت خلال الليلة الماضية 13 فلسطينياً من أنحاء الضفة الغربية وصادرت أسلحة ودمرت معملات للعبوة في مخيم بلاطة. ووصف أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، حسين الشيخ، الأحداث في مخيم بلاطة بالجريمة. ورأى في ذلك "إعلان حرب مفتوحة مع الفلسطينيين بالقتل وتدمير المنازل والاختياف واسباحة المقدسات". مضيفاً أن "هذا يتطلب الوحدة والتلاحم ووضع سياسات لمواجهة التصعيد الإسرائيلي الخطير". وقالت حركة حماس إن "تصاعد الإجراءات الإسرائيلية تجاه الفلسطينيين، وآخرها قتل ثلاثة فلسطينيين في مخيم بلاطة، وتدمير عدد من البيوت، واقتحام بن غفير للأقصى، وعقد اجتماع الحكومة الإسرائيلية في نفق تحت حسانة البراق، سيجعل فاتورة الحساب مع الاحتلال مفتوحة، فالمقدسات خط أحمر، والمساس بها لن يمر دون رد".

استشهاده الشبان الثلاثة وإصابة رابع بجروح خطيرة". وقالت وزارة الصحة الفلسطينية في بيان إن القتلى الثلاثة في مخيم بلاطة في نابلس هم محمد أبو زيتون، ويبلغ من العمر 32 عاماً، وفتحي أبو رزق، وهو في 30، وعبدالله أبو حمدان، وهو في 24. وأفادت تقارير بأن القوات الإسرائيلية اقتحمت المخيم برفقة جرافات وآليات عسكرية ومنعت سيارات الإسعاف من دخول المخيم. وقال رئيس لجنة الخدمات في مخيم بلاطة، عماد الطراوي، إن الجيش الإسرائيلي فجر ثلاثة منازل داخل المخيم بصواريخ "الأنيرجا". وأضاف أن أحد المنازل التي فجرت هو منزل عبدالله أبو شلال قائد كتيبة مخيم بلاطة، وهو ضابط في جهاز المخابرات الفلسطينية، وتبحث عنه القوات الإسرائيلية، وحاول الجيش الإسرائيلي اعتقاله غير مرة. وقالت كاتب شهداء الأقصى، الجناح العسكري لحركة فتح بزعامة الرئيس محمود عباس، في بيان إن القتلى من "مقاتلي" المجموعة. وأفادت وسائل إعلام إسرائيلية بأن الجيش استهدف ورشة لتصنيع عبوات ناسفة داخل المخيم. وصف الناطق باسم الرئاسة الفلسطينية، نبيل أبو ردينة، ما حدث بأنه "مجزرة حقيقية"، واستمر للحرب التي يتعرض لها

قتل ثلاثة فلسطينيين وأصيب ستة آخرون برصاص الجيش الإسرائيلي الليلة الماضية في مخيم بلاطة للاجئين جنوب مدينة نابلس في الضفة الغربية المحتلة، بحسب ما ذكرته وزارة الصحة الفلسطينية. وقالت إذاعة الجيش الإسرائيلي إن الجيش نفذ عملية واسعة النطاق في مواجهة مسلحين. وأضافت أن القتلى الفلسطينيين الثلاثة كانوا مسلحين وأنهم تبادلوا إطلاق النار مع قوات الجيش. وقال الجيش الإسرائيلي إنه نفذ عملية استباقية في مخيم بلاطة بناء على معلومات أمنية الليلة الماضية واعتقل ثلاثة مطلوبين وفجر معملات لتصنيع المتفجرات يحتوي على عشرات الكيلوغرامات من المتفجرات المخصصة لتنفيذ عمليات. وأضاف الجيش إن مسلحين أطلقوا النار باتجاه الجنود الذين ردوا بالذخيرة الحية، وأن اثنين من المهاجمين قتلوا، وعثر على بنديقيتين في حوزتهما. وفي مدينة جنين اعتقلت القوات الإسرائيلية ثلاثة مطلوبين وصادرت معدات عسكرية. ونقلت وكالة فرانس برس عن ناظر شراعية، وهو من سكان المخيم قوله إن "الجيش الإسرائيلي اقتحم المخيم بعد الساعة الواحدة ليلاً بأعداد كبيرة ووقعت مواجهات مسلحة ما أسفر عن



## جاوز الظالمون المدى

وصلنا إليه بأن تقصف البيوت في غزة نابلس وجنين من قبل العدوان الغاشم الصهيوني الإرهابي النازي وهم صامتون، والعالم أجمع يغطي في صمته وكان حدود الإنسانية وصلت إلى هنا ثم انتهت، أصبحوا شعوباً تحكمهم أشباه الرجال ويصفقون لهم، ذوي القربى لا يعلمون والله إن أمهات الشهداء يحملن نعوش أبنائهن والعالم كله رأى أم إبراهيم (المرأة النابلسية) التي خرجت وهي تحمل نعش أبنها الشهيد، لم يخرج إلا لتوضيح للعالم الكافر أن العالم يرتدي لباس العار، لباس النفاق، وأن فلسطين زُست بمداء الأطفال والنساء والرجال والشيوخ والأرض والعرض على صدورنا، لبقى لعنة التفاهة إلى آخر الزمن هم لا يتذكرون المعصم عندما حرك جيوشاً كاملة عندما صرخت امرأة من نساء المسلمين؟! كم سمعوا من صرخات وآهات، ولم يحركوا ساكناً مدعين بأننا نؤفهم حقهم بالعداء! وتقاطر الحزن لآلام وفرادق الشهداء الأبطال، فردّ قلمي الحزين باحتراف، كيف للقلب أن يتساکم يا من في الفؤاد سكانكم. ما أصعب أن تعيش في ألم ووجع، وجم لا تحتمله الجبال، بكى الشعب الفلسطيني في كل أماكن تواجد، على استشهاد أبنائه لكن العرب اشقاؤنا، صمتوا، حقاً:

قالها الشاعر نزار قباني  
سقاوا فلسطين أحلاماً ملونة وأطعموها  
سخياف القول والحطبا

أصحاب الضمائر الميتة والنفوس الخرية. هؤلاء سواء كانوا سياسيين أم حقوقيين ونقابيين... تلوك أنسة المطيعين ودعاة حقوق الإنسان ليل نهار بكلمات لم نعد نعيها ولكنهم كالبلهاء يرددون كلمات فارغة، ومن ضمن شعاراتهم الفارغة، أن الصهيونية قد تحطت كل الخطوط الحمراء، كلمات كالعلكة تتناقلها الألسنة بين مطاحن اليمين ومطاحن اليسار إلى أن يبتدأ جوف الفم وينفخه بين الشفتين تلق العلكة على مداس الطرقات، ورغم هذا الواقع المزري ورغم مرارة الخذلان والصمت بقينا نناضل حتى آخر رمق، لقد أضحقت قضيتنا الأولى عند الغرب و العرب مسرحية هزلية، هزلت حتى هزلتها، مسرحية تطرب لها الصهيونية، بينما، تسترزق منها الجوقات العربية المطيعة المتولولة بالسياسة والمتعطرة بالتطبيع والمدمجة بالكذب، جوقات تغنى بالتطبيع دون استحياء حتى تحظى العرب الخطوط الحمراء للتردد والانكفاء وتحطوا كل مدى، وأفرغ المدى من مداه... ذات يوم، بكى الشاعر علي محمود طه، وعبد الوهاب رتل الحزن، وخبت وولت صرخة أخي جاوز الظالمون المدى... وأصبحت الأجيال العربية الحاضرة لا تفقه معناها فكيف بمداه...!!!!!! إن لصرخة المظلوم معنى وبعد المعنى مدى، صرخات مدوية طالت أعنان السماء، وحزن ملأ القلوب رجالاً ونساء، شيوخاً وأطفالاً، هطلت الدموع، رحل الشهداء وبقيت ذكرياتهم



بقلم: جلال حسين نشوان

على مرأى ومسمع العالم يُذبح الشعب الفلسطيني من الوريد إلى الوريد وللأسف يصمت العالم كله وكان العالم متواطئ ومتعاطف مع الكيان الصهيوني الغاصب، الطائرات الصهيونية الأمريكية الصنع (بمختلف أنواعها لا تغادر السماء وتصحبها الدفنين على الشعب الفلسطيني، وتشن عدواناً بربرياً في محاولة يائسة لكسر صمود الشعب الفلسطيني البطل الذي أهمل العالم بصبره وصموده وتحمله التجويع والظلم والعدوان، فالكيان الصهيوني الغاصب يقود عملية إبادة جماعية حقيقية للشعب الفلسطيني ويتواطئ من الدول الغربية والديكتاتوريات العربية في الشرق الأوسط بل إنها جريمة إبادة جماعية بالتواطؤ مع مجلس الأمن الدولي، العدوان الصهيوني متواصل حتى ساعة كتابة هذه السطور، بينما باتت الجهود الحثيثة الرامية لوقف إبادة الشعب الفلسطيني، دون نتيجة حتى الآن على ضوء غزارة الدم الفلسطيني النازف، ووحشية الحكومة الصهيونية

## هيئة الأسرى تطالب بإنقاذ حياة الأسرى المرضى في مستشفى "سجن الرملة"

حقيقية يجب أن يحاسب قادة الاحتلال عليها، تحديداً وأنها تمارس بحق مرضى مصابين بأمراض مزمنة، أو ممن تعرضوا لإعاقة جراء إطلاق النار عليهم بشكل مباشر. وأبرزت الهيئة جملة من مخاوف ومطالب الأسرى في هذا المكان، الذي يفقد لكل المقومات العلاجية والحياتية والإنسانية والأخلاقية، وهي على النحو التالي:

1. الأوضاع الصحية والنفسية صعبة ومعقدة، تحديداً حالة الأسيرين المصابين بالسرطان وليد دقة وعاصف الرفاعي، حيث هناك مطالبات بضرورة تواصلهم اليومي مع أهاليهم.
  2. السماح بإدخال الملابس التي يحتاجها الأسرى المرضى.
  3. إخراج الأسيرتين فاطمة شاهين وعطاف جرادات من قسم السجنيات المدنيات.
  4. وقف تدخلات وإشراف الاسرى الجنائيين على عمليات الطبخ وتوزيعها على الاسرى وتحديد الاسرى المرضى.
  5. السماح بإدخال الكانتينا لكافة الاسرى المرضى وليس لجزء منهم، ومرعاة نوعية الاكل التي تتناسب مع امراضهم.
  6. تكتيف الطاقم المشرف على الاسرى المرضى، للتخفيف من الضغط على الاسيرين البطلين اباد رضوان وسامر أبو دياك.
- وأكدت الهيئة أنه وفي سبيل كل ما سبق، سيبدأ الأسرى المرضى خطوط نضالية، حيث سيقوم الأسيران وليد وعاصف بإرجاع الوجبات والأدوية حتى يتم التواصل مع أهاليهما عن طريق الهاتف على الأقل، وستتوسع ذلك مع مرور الأيام في حال لم يكن هناك تجاوب لمطالبهم.



طالبت هيئة شؤون الأسرى والمحررين منظمة الصحة العالمية بالتوجه الفوري الى مستشفى "سجن الرملة" الإسرائيلي، لإنقاذ حياة أسرانا المرضى الذين ينتظرون الموت، في ظل الإهمال الطبي والجرائم الطبية التي تمارس بحقهم. وقالت الهيئة، في بيان، «على المنظمة والبدء من صباح اليوم الأحد، أن تبشر بإعداد طاقم طبي متخصص، وأن تنتزع صلاحياتها في الوصول إلى الأسرى المرضى في تلك المستشفى، وأن يجري طاقمها الفحوصات الطبية اللازمة والتشخيصات لكافة الأسرى والمعتقلين الذين يحتجزون في هذا المكان. لخطورة حالاتهم المرضية، وأن تكتب تقارير واضحة تعري الاحتلال الإسرائيلي وجرائمه بحق أبطالنا العزل». وأوضحت، أن المعاناة لم تقتصر فقط على الجوانب المرضية والعلاجية والأدوية الروتينية والمسكنات، بل تعدت ذلك لتطال الأمور الحياتية والشخصية، ما يجعل من هذا الاحتجاز جريمة

## الاحتلال يمدد اعتقال الجريح الزغير



مددت المحكمة العسكرية للاحتلال في (عوفر)، اعتقال المعتقل الجريح محمد الزغير (31 عامًا) من الخليل، حتى 2023/6/13، وذلك رغم وضعه الصحي، وحاجته الماسة للمتابعة الصحية. وذكر نادي الأسير، أن المعتقل الزغير يعاني من حروق شديدة وبالغة، أصيب بها وهو طفل خلال انتفاضة الأقصى عام 2002، حينما كان يبلغ من العمر عشرة أعوام، وتبست له بشوهات، وإعاقت في يديه نتيجة للإصابات البالغة التي تعرض لها في حينه، خضع لعشرات العمليات الجراحية والتجميلية على مدار السنوات الماضية، وما يزال يعاني من تقرحات شديدة في جسده، وهو بحاجة إلى متابعة صحية حثيثة، وعلاج بشكل مستمر. وكانت قوات الاحتلال اعتقلت الزغير، في التاسع من أيار الجاري من منزله، علمًا أنه متزوج وأب لأربعة أبناء.





## رغم الزرد والأبواب المغلقة!

الأسير الفلسطيني في سجون الاحتلال الصهيوني صوت وطن أسير

وقد كاثرت كالكافور السموم، هاديساً آخر يشبه هاديس الإغريقي، أي من يدخل إليه لا يخرج أبداً، لكن، ها هي، عزائم أسرانا، تخرجكنا ففوناً على شكل روايات، وأشعار، وسير ذاتية، ولوحات، في كل منها حياة مائة في جولانها، وقولاتها، وغاياتها، وأحلامها المباحة عن الكرامة، وقد أريد لها أن تلم، وعن المكان الذي أريد له أن يسرق ونهبها اليوم، وفي كل ما يكتبه الأسرى داخل زنازيعدوننا، وهم يعانون ويعانون، خلاصة حلمنا كي نرى الضيفين: الكرامة وقد غدت حقولاً، وقرى، ودور عبادة، وأعضاء، ومعنى، والصفة الثانية: هي المكان الذي غدا كتاباً لمضايقات الأجيال المحروسة بأفعالهم البهارة! إنهما معاً، الكرامة والمكان، وعشنا المورق الظليل الذي يطل علينا من خلف قضبان السجن الإسرائيلي شمساً لا أبهى ولا أجمل... رغم زرده وأبوابه المغلقة!

الرؤية، فهم لا يكتبون عن جرحهم، والأذيات التي يتعرضون لها داخل زنازيعدونهم، قدر ما يكتبون عن الكرامة الفلسطينية التي استهفها الإسرائيلي منذ أول مستوطنة، ومنذ أول مجزرة، ومنذ أول ظهور لسوحسه الباطش، إنهم وحين يشرون إلى صبرهم وصمودهم، وتعايشهم مع كثر سنوات العمر داخل الزنازين، إنما يشيرون إلى الكرامة التي أوقفوا حياتهم لأجلها كيما يستعيدوها كاملة! سجناء فلسطينيون، أحاطت بهم الأحكام المؤبدة المتعددة في أطوارها، ومع ذلك يكتبون عن الكرامة لأنها هي الحياة، ويمدّون الأشواق دروباً نحو المكان لأنه هو الوطن بتامه واكتماله، إنها الفداء التي تتجاوز غايات الجسد المألوم الذيراد له أن ينطق كي تطفئ جذوة الكرامة، وهي الفداء التي تستقي في جوارها الحين والأشواق للمكان الذي صانته أرواح الأجداد ليكون معنى السيادة وغايتها! لقد أراد عدونا

أحد فيها سوى هاتين الضيفين: الكرامة والمكان، وتلازمهما المكين، وهما تحتضنان وعي الذات الفلسطينية، فالزمن الفيزيائي الذي يعيشه الأسرى داخل المعتقلات الإسرائيلية هو زمن أطول من الصبر، وأقل من الحديد المصهور، وهو زمن مرفوع على كنف لم تعرف الرجفة، رغم ما واجهته، وعرفته، وعانت منه إنه زمن يزهو بالمعنياته مصروف من أجل استعادة الكرامة، لدى المكان الذي لا تعريف له، ولا صورة، أما أسرانا سوى الوطن، فهو ما يحتضنونه، وما يدورن حوله، لأنه صفة المعنى، وما يعيشون من أجله، لأنه هو الغاية الجليلة، وذروة الأحلام، ففي المكان يربخ التاريخ والعمران، وفيه تتجول الآداب والفنون، ومن أقصاه إلى أقصاه يتعالى نشيد صادق عفيفي: موطني، موطني! مدونة الآداب والفنون التي يحملها عليها أسرانا في معتقلات عدونا الإسرائيلي، مدونة باذخة في الرفعة والسمو والقيمة

خطفت (هياطين) فكانت المرأة، وللمرة الأولى في التاريخ، مرة للكرامة، وسعيًا لاستعادتها؛ وكانت الأوديصة الضيفة الأخرى للحياة كلها، أعني المكان (إنيكا) مملكة أوليسس! والمدهش في الكتاين معاً هو أن الزمن كان متمثالاً في كتاين الضيفين، عشر سنوات أمضاها الإغريقي في استعادة الكرامة، وهيا الزمن الفيزيائي الذي عاشوه طوال حرب شرسة كانت صورتها الأبدى في الفقد، والخراب، وتعطيل الحياة، وعشر سنوات أمضاها ملك (إنيكا) أوليسس وهو يحاول العودة إلى المكان! لقد كانت الكرامة حلماً كبيراً وشاسعاً في (الإلياذة) وكان المكان حلماً كبيراً وشاسعاً في (الأوديصة) أيضاً، وكلاهما: الكرامة والمكان، شكلاً اجتماع حياة الإغريقي تمثيلاً للوعي بالحياة، وعشقاً للمكان. أقول هذا، وأشير إليه، في هذه الآونة، وأنا أقرأ المدونة الأدبية التي يكتبها أسرانا في سجون عدونا الإسرائيلي ومعتقلاته، فلا



بقلم: حسن حسن

أجل، ثمة كتب بشرية، لم تكنها الأبحار والأقلام، بل نقشتها العقول لسقيا حية مؤارة بالجميل الأبد، والحقاني السرمدي، لأن ما قاله هو حياة وأوفي، وما أشارت إليه هو انتباهات الفطنة وأزيد، وما حملت به يكاد يكون غاية غايات الدنيا وأبعد! إن هذه الكتب الشاهقة في قيمتها كتابا الإغريقي، الإلياذة، والأوديصة، وهما كتابان لضيفي الحياة التي يعيش البشر لأجلها، أعني الكرامة حين تَمَسُّ بأذى، أو تُهتَدُّ بخطر، فقد جندت الإلياذة سعي الإغريقي لاستعادة الكرامة التي منتها العطب حين

## القائد الأسير حسن سلامة



الأسير سلامة لعزل الإفرادي استمر نحو 14 عاماً على مرحلتين، وانتهى عزله بعد إضراب نفذته الأسرى عام 2012، وخلال سنوات اعتقاله عقد قرانه على الأسيرة المحررة غفران زامل وكان ذلك عام 2010.

خلال سنوات أسره الطويلة لم تتمكن عائلته من زيارته سوى مرتان، كما أن الاحتلال يواصل حرمان زوجته غفران زامل من زيارته منذ عقد قرانهما. كما وأصدر خلال سنوات اعتقاله عدة إصدارات آخرها، خمسة آلاف يوم في عالم البرزخ (ملحمة) 14 عاماً في زنازين العزل الصهيونية).

ولفت نادي الأسير إلى أن الأسير سلامة، اعتقل عام 1996، وبعد مسيرة نضالية طويلة، أثناء تواجده في مدينة الخليل، وأصيب في حينه برصاص الاحتلال، ومكث فترة في إحدى المستشفيات المدنية التابعة للاحتلال.

وعقب اعتقاله واجه تحقيقاتاً قاسية وطويلة وعمليات تعذيب، واستمر التحقيق معه لنحو أربعة شهور، ولاحقاً حكم عليه بالاحتلال عام 1997، بالنسبة للضلع 48 مؤبداً، وهو ثالث أعلى حكم من بين الأسرى المؤبدين، بعد الأسيرين القائدين (عبد الله البرغوثي، وإبراهيم حامد)، تعرض

نادي الأسير، يدخل الأسير القائد حسن سلامة عامه الـ 28 في سجون الاحتلال الإسرائيلي، وهو من عمدة وقدمي الأسرى، ومن أبرز قيادات الحركة الأسيرة، وبلغت مجموع سنوات اعتقاله 29 عاماً، حيث أمضى قبل اعتقاله الحالي، عامين في سجون الاحتلال. ولد القائد سلامة في التاسع من آب عام 1971، وهو من مدينة خان يونس، انخرط القائد سلامة في المسيرة النضالية في مرحلة مبكرة، وقد واجه الاعتقالات مرات عديدة خلال الانتفاضة الأولى، وكان غالبية اعتقاله في تلك المرحلة اعتقالاً إدارية، كما وتعرض لإصابة في حينه.

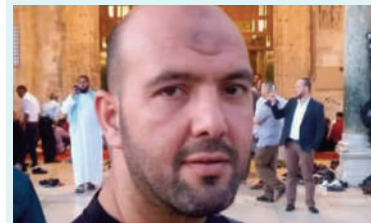
## مركز فلسطين: ارتفاع أعداد الأسرى المحكومين بالسجن مدى الحياة إلى 556 أسيراً

وبين الأشقر إلى أن حكم المؤبد هو حكم بالسجن مدى الحياة ويحدده الاحتلال بـ 99 عام (مؤبد عسكري)، ويفرضه الاحتلال على الأسرى الأمنيين الذين يتهممهم بقتل إسرائيليين سواء كانوا مستوطنين أو جنود، وكذلك على المسؤولين عن توجيه العمليات الاستشهادية التي أدت إلى مقتل إسرائيليين.

سلطات الاحتلال هدمت منازل ذويهم في أغسطس من العام الماضي. وقال الأشقر أن عدد من الأسرى المحكومين بالمؤبد معتقلين منذ ما يزيد عن 25 عاماً وهم الأسرى القدماي، وعشرات الأسرى الآخرين معتقلين منذ ما يزيد عن 20 عاماً، حيث إن غالبية عمدة الأسرى يقضون أحكام بالسجن المؤبد مدى الحياة.

أكد مركز فلسطين لدراسات الأسرى بأن أعداد الأسرى الفلسطينيين المحكومين بالسجن المؤبد مدى الحياة في سجون الاحتلال ارتفعت لتصل إلى (556) أسيراً، وذلك بعد أن أصدرت محاكم الاحتلال اليوم أحكام بالسجن المؤبد بحق أسيرين من جنين، وأوضح الباحث "رياض الأشقر" مدير المركز أن محكمة الاحتلال العسكرية أصدرت اليوم الثلاثاء الموافق 2023/5/16 أحكام بالسجن المؤبد مدى الحياة المضاعف أربع مرات إضافة إلى 20 عاماً بحق الأسيرين أسعد يوسف الرفاعي، (20 عاماً) وصبيح عماد صبيحات، (21 عاماً) من بلدة رمانة قضاء جنين. وأضاف الأشقر أن قوات الاحتلال كانت اعتقلت "صبيحات، والرفاعي" في الثامن من مايو العام الماضي بعد مطاردة استمرت 3 أيام، إثر تنفيذ عملية طعن في منطقة إلباد أدت إلى مقتل 4 مستوطنين وإصابة 3 آخرين، حيث تم اعتقالهم في أحراش قريبة من المنطقة التي حدثت فيها العملية ونقلوا إلى التحقيق واليوم تم إصدار أحكام بالسجن المؤبد مدى الحياة بحقهما 4 مرات وكانت

## الاحتلال يجدد الاعتقال الإداري بحق المعتقل خالد النوايب رغم وضعه الصحي الصعب



أصدرت سلطات الاحتلال الإسرائيلي، أمر اعتقال إداري جديد مدته 6 شهور، بحق المعتقل خالد النوايب (44 عاماً) من بلدة بيرسفة/ رام

الله. وقال نادي الأسير الفلسطيني، إن المعتقل النوايب والذي يعاني من مشاكل حادة بالقلب، اعتقل في شهر تشرين الثاني 2022، وحول إلى الاعتقال الإداري، رغم وضعه الصحي الصعب، و حاجته الماسة إلى إجراء عملية قلب مفتوح، حيث كانت مقررة له قبل الاعتقال. وأضاف نادي الأسير، أن المعتقل النوايب ومنذ اعتقاله، يواجه جريمة الإهمال الطبي (القتل البطيء)، حيث تعتمد إدارة السجون، المماثلة في متابعة وضعه الصحي، وعلى مدار الفترة الماضية، تفاقم وضعه الصحي، وبدأ يعاني من أعراض جديدة تزداد حدتها مع مرور الوقت. ورغم المطالبات العديدة منذ اعتقاله، بتوفير العلاج له، والأهم إنهاء اعتقاله التعسفي، إلا أن سلطات الاحتلال تصر على جرميته المتمثلة باستمرار اعتقاله بذريعة وجود (ملف سري). وحمل نادي الأسير إدارة سجون الاحتلال المسؤولية الكاملة عن مسير. وحياتة المعتقل الإداري النوايب القابع في سجن (عوفر)، وطالب مجدداً بضرورة إنهاء اعتقاله التعسفي، ليتمكن من متابعة علاجه قبل هوات الأوان. يُذكر أن النوايب هو أسير سابق، أمضى نحو (7) سنوات في سجون الاحتلال على فترات، وهو متزوج وأب لاربعة أبناء. وأكد نادي الأسير، أن سلطات الاحتلال تواصل التعصّب من جريمة الاعتقال الإداري، والتي طالت المرضى، والأطفال، والنساء، وكبار السن، وتجاوز عدد المعتقلين الإداريين، الألف معتقل بينهم أسيراتان، و7 أطفال، وهذه النسبة هي الأعلى منذ عام 2003.

## الاحتلال يعزل 3 أسرى من بيت لحم في ظروف مشددة

تقرير: نجيب فراج- بيت لحم- القدس

أقدمت سلطات الاحتلال الصهيوني، على عزل ثلاثة أسرى في زنازين سجن النقب الصحراوي في ظروف مشددة بعد الاعتداء عليهم من قبل قوات الشباياص. وبحسب مصادر لـ "القدس" دوت كوم، فإن الأسرى، هم أدهم جمال فراج من مخيم الدهيشة وجيفارا أحمد صلاح، وسيد صبيح من سكان بلدة الخضرا إلى الجنوب من مدينة بيت لحم. وحسب المعلومات المتوفرة، فإن قرار عزل الشبايا الثلاثة جاءت في أعقاب نقلهم من سجن نضحة والنقب الصحراوي إلى محكمة عوفر العسكرية وذلك للنظر في قضية الأسيرين فراج وصلاح المعتقل منذ أشهر طويلة وهما بانتظار قرار الحكم ولا زالا موقوفين وكذلك للنظر في استئناف الأسير صبيح المعتقل إدارياً منذ ثمانية أشهر وقد أحضر من سجن النقب الصحراوي. وتم الاعتداء على الأسرى، وهم في غرفة الانتظار التابعة لمحكمة عوفر. وقد أبلغ فراج عائلته وهم في قاعة المحكمة، وقد جرى الاعتداء عليه وعلى زميليه، وبعد الانتهاء من جلسة المحاكمة جرى عزلهم في زنازين سجن النقب لمدة 21 يوماً بدأت من العاشر من الشهر الجاري.

# Le Citoyen

QUOTIDIEN NATIONAL D'INFORMATION  
LE CHOC DES IDEES MAIS PAS DES HOMMES

**Pour toutes vos annonces,  
contactez notre service publicité au :**

**023 77 65 07 - 023 77 69 24**



**OU PAR EMAIL AU :**

**lecitoyen2008@yahoo.fr**

# المواطن

يومية وطنية شاملة  
www.almouwatane.com

**لإعلاناتكم  
اتصلو بمكتبنا  
على الأرقام التالية :**

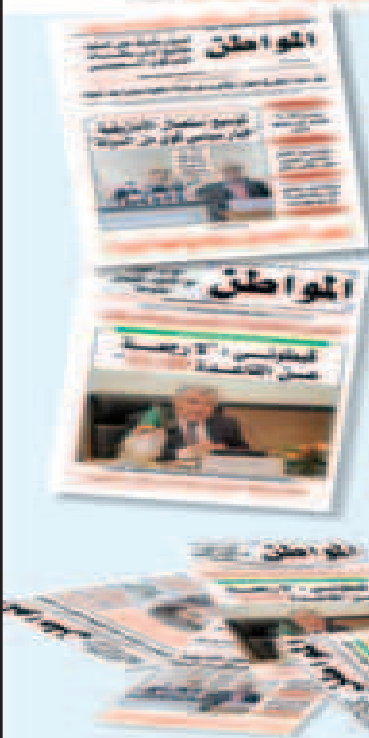
**023 77 65 07**

**023 77 65 06**

الفاكس

**021 73 96 59**

**تحتوي كل يوم  
مباح في الأكتاف**



## ثقافي

من أيقونات الفن العربي ورموزه المضيئة بلا منازع

# أميرة الطرب العربي وردة الجزائرية... الصوت الصادح بالفن والثورة والالتزام

تعد المطربة الراحلة وردة الجزائرية (1939-2012) من أيقونات الفن العربي ورموزه المضيئة بلا منازع وقيمة فنية نادرة لا تنتكر، حيث شكلت تجربتها الفنية الممتدة على مدار أكثر من 60 عاما مسارا إبداعيا يشع بالفن الأصيل والإبداع المتجدد والتصال من أجل بلادها الجزائر.



العالم العربي وخارجة، وأن تسجل نفسها بذلك في تاريخ الفن العربي وبأحرف من ذهب. هذا التميز الكبير، وخصوصا في زمن العاقلة، جعل وردة، التي وافها المنيّة في 17 مايو 2012 بالعاصمة المصرية القاهرة عن عمر يناهز 72 عاما، واحدة من ألمع نجوم القرن في تاريخ الموسيقى العربية، إلى جانب أم كلثوم والبلدانية فيروز، وكانت رابعة "أيام" (2013) آخر ما أدت الفنانة. ووري الثرى جثمان الفنانة الراحلة وردة الجزائرية يوم 19 مايو 2012 بمقبرة العالية بالجزائر العاصمة.

بصمتها ووجودها رفقة جيل آخر من الفنانين، جيل الطرب الشباب، فأبدعت في روائع من قبيل "في يوم وليلة" و"حرميت أحبك" و"بستونيك" و"نار الغيرة" و"العذبة" و"يا خسارة" و"بلاش تفارق" و"العيون السود" و"الفراق" و"الي صاع من عمري" وهي روائع فنية خالدة. لقد استطاعت الفنانة الراحلة بإبداعها وتاريخها الفني الطويل من تكوين شخصية متفردة في عالم الطرب، فبصوتها المتدفق وإحساسها القوي وحضورها الفني الطاعني تمكنت من تملك قلوب الملايين من الخمين في

الغورة الجزائرية عاليا ودعمها بفنها وبما كانت تخصصه أيضا من إعانات مادية لمكاتب الحكومة الموقّنة للجمهورية الجزائرية، وهو ما عكس التزامها ونضالها الميداني وارتباطها بوطنها الأم. ولدت وردة الجزائرية، واسمها الحقيقي وردة فتوكي، بفرنسا في 1939 لأب جزائري ينحدر من مدينة سوق اهراس وأم لبنانية، وفي عام 1972 شاركت وبدعوة من الرئيس الراحل هواري بومدين في احتفالات إحياء الذكرى الـ10 لاستقلال الجزائر حيث أدت أغنية "من بعيد" (أدعوك يا أملي) التي ألفها صالح خرفي وحنّنها الموسيقار المصري بلّغ حمدي، تخليدا للذكرى شهداء ثورة نوفمبر، وقد شكلت عودتها إلى وطنها وبعد غياب طويل لحظات جد مؤثرة. لقد عرفت فقيده الطرب العربي بأدائها روائع أخرى أبرزت نضال ومقاومة الشعب الجزائري ضد المستعمر الفرنسي من بينها أيضا "عبد الكرامة"، بمناسبة الذكرى الـ20 لاستقلال، ورائعة "بلادي أحبك" لشاعر الثورة الجزائرية الراحل مفدي زكريا، وهي الأغنية التي نالت شهرة كبيرة وأدتها وردة في أعياد وطنية عدة. كما اشتهرت وردة، التي تعد رمزا للأغنية العربية، بالعديد من الأغاني العاطفية التي ألفتها وحنّنها أسماء

### ■ ■ قسم ثقافي

يشكل مسار أميرة الطرب العربي، برصيدا الذي يتجاوز الـ300 أغنية، علامة بارزة في مسار الفن العربي الأصيل حيث بدأت الغناء وهي صغيرة في خمسينيات القرن الماضي عبر مؤسسة فنية كان يملكها والدها بياريس بفرنسا أين أدت أول أغنية وطنية لها بعنوان "كلنا جميلة" نهاية الخمسينيات مجّدت فيها المناضلة الجزائرية جميلة بوحرود. وشاركت أيضا الفنانة الراحلة بمصر في بداية الستينيات في أمبيرات "الوطن الأكبر" التي حنّنها محمد عبد الوهاب وشاركت فيها مجموعة من ألمع نجوم العالم العربي آنذاك، حيث غنت فيها للثورة الجزائرية، ومنذ ذلك الوقت صار يطلق عليها لقب "الجزائرية" لتنتقل معها موهبتها الفذة باتجاه أفاق جديدة. وكان عام 1960 على موعد أيضا مع أغنية وطنية أخرى لوردة الجزائرية أهدتها لكفاح الجزائر وهي أغنية "تداء الضمير" التي ألفها الشاعر الجزائري صالح خرفي وحنّنها الموسيقار المصري رياض السنباطي، حيث أدتها بمناسبة الذكرى السادسة لاندلاع الثورة التحريرية مستبشرة فيها بالنصر والتحرر. لقد نذرت وردة الجزائرية، التي تحل هذه السنة ذكرى وفاتها الـ11، فيها لوطنها منذ نوعة أظفارها فعملت على إسماع صوت

حرفيو الصناعة التقليدية حافظوا على خصائص هذا التراث المادي

## الصناعة التقليدية بالأهقار... تراث ثقافي مادي محافظ على جذوره الإفريقية

### في الصناعة التقليدية

يعد التعاون والشراكة القائمة بين حرفيي الصناعات التقليدية بمنطقة الأهقار بتمزانت (الجزائر) ونظرهم من المناطق المجاورة بدولة النيجر نموذجا ملموسا لشراكة حيوية ومفيدة بين الجانبين، حيث تساهم في تقوية العلاقات المهنية والتنسيق لضمان صناعة تقليدية موحدة لها امتدادات إفريقية، من خلال جملة الأنشطة التي يتعاون فيها الطرفان. ويتعلق الأمر على سبيل المثال لا الحصر بالحضور القوي لحرفيي المنطقة في فعاليات الصالون الدولي الخاص بالمرأة بنيامي (النيجر) الذي نظم سنة 2019، حيث تم عرض حينئذ مختلف المنتجات التقليدية الجزائرية. كما تم بذات المناسبة تنظيم دورتين تكوينيتين لفائدة إطرارت من وزارة السياحة والصناعات التقليدية لدولة النيجر حول منهجية التسيير الأحسن للمؤسسة وتسيير سجل الصناعة التقليدية والحرف. كما جرى أيضا وضمن مذكرة التفاهم المبرمة بين الجزائر والنيجر تنظيم دورة لفائدة 20 حرفيا بتمزانت مؤخرا في مجال دباغة الجلود والتي ساهمت في تدعيم معارف الحرفيين بمنطقة الأهقار من خلال تعزيز معارفهم التقنية حول طرق دباغة الجلود بإشراف مطربين من دولة النيجر، والتي ساهمت في تدعيم التكامل الإفريقي في مجال الصناعات التقليدية.

خاصة في صناعة الحلبي التقليدية وصناعة الجلود والملابس التقليدية، حيث يسعى قطاع الصناعة التقليدية بالولاية إلى إرساء شراكات لتطوير التبادلات في المعارف، وفي المواد الأولية أيضا لضمان الاندماج والتكامل في جوانب مختلفة سواء كانت اقتصادية أو اجتماعية، مشملا أوضاع ذات المسؤول. وأضحى قطاع الصناعة التقليدية اليوم بولاية تمزانت قطاعا هاما منتجا للثروة وموفرا لفرص الشغل، حيث يحصي حاليا 231 حرفيا في مجال الحلبي التقليدية إلى جانب 147 حرفيا في نشاط الحياطة التقليدية و541 آخر في مجال صناعة الجلود. ويمثل هؤلاء جميعا قيمة مضافة كبيرة تساهم في تصدير المعارف التقنية والمهارات الفنية في استكمال تصنيع مختلف المنتجات التقليدية حيث يتم تناقل المعارف بصورة عكسية بين حرفيي المنطقة ونظرائهم من دول الجوار من خلال المشاركة في مختلف التظاهرات والمعارض التي تنظم بالمنطقة وفي دول الجوار. وتساهم تلك التبادلات في الترويج للصناعة التقليدية الوطنية وإبراز امتداداتها الإفريقية، من خلال التعريف بالشباب في التصاميم والنماذج وحتى في طريقة الصنع وأيضا توفيق الدلالات الثقافية والاجتماعية.

التعاون بين حرفيي الأهقار والنيجر نموذجا ملموسا للشراكة

تشكل الصناعة التقليدية بمنطقة الأهقار بولاية تمزانت واحدة من كنوز التراث المادي الذي تشتهر به المنطقة والذي لا يزال محافظا على ملامحه ذات العمق الإفريقي. وقد استطاع حرفيو الصناعة التقليدية بهذه المنطقة المحافظة على خصائص هذا التراث المادي بمختلف أنواعه ولا يزال صامدا أمام شتى أوجه التهديدات التي تفرزها الحياة المعاصرة والتي قد تطمس معالمه وجوهره المرتبط ارتباطا وثيقا ليس بنقافة سكان الأهقار فحسب بل يمتد ذلك إلى ثقافة عديد الشعوب الإفريقية سيما منها دول الجوار.

ولعل ما يجعل من هذه الصناعة التقليدية ذات أهمية كبيرة يأتيا بإفريقية، علاقتها الواضحة بخصائص الصناعة التقليدية بدول الجوار على غرار مالي والنيجر وحتى بوركينا فاسو وتشاد، حيث يستطيع المتعمق في خصائصها اكتشاف أوجه التشابه الكبير في كيفية صنعها ومن حيث تصميم النماذج وصولا إلى التشابه في الدلالات الثقافية لهذه الصناعة التي تعبر عن حياة وثقافة الأوساط الاجتماعية بهذه المناطق وخاصة ما تعلق منه بالتأثير المباشر لمنطقة الأهقار في طبيعة الصناعة التقليدية سيما ببلدان الجوار مما يبرز العمق الإفريقي لها، وفق ما أوضح مدير غرفة الصناعة التقليدية والحرف، لقرابي عبد الله، ويتجلى ذلك التشابه والارتباط الوثيق بصفة

### حرفة "الرقام" .. سيرة مصمم ذكي ابتكر لغة جمالية عبر أشكال ورسوم الزرابي

تحفظ الذاكرة الجماعية الجزائرية بسيرة "الرقام"، الحرفي الذي ارتبط نشاطه بحرفة متقنة أبرزت براعة الرجل الجزائري في تصميم وإبتكار الأشكال والرموز المرسومة على الزرابي والنسوجات الأخرى والتي أصبحت بفضل لحظة إبداعية فريدة لغة جمالية قائمة بذاتها أثبتت قدرة هذا الحرفي على صناعة خيال في عريق يستحق المحافظة عليه. وشكلت الزربية الجزائرية أحد أهم المظاهر الحضارية للصناعة الحرفية في الجزائر، نظرا لقدم نشأتها منذ آلاف السنين، وارتباطها بالحياة الاجتماعية للأفراد وقدرتها على حمل إرث أجيال متواصلة دون انقطاع. وعلى ضوء هذه الأهمية تشابهت سيرة "الرقام" مع خيوط السجاد الجزائري الأصيل، إذ يعرفه بوعالم بلشهب، الباحث في التراث، "الحرفي الفذ الذي برز دوره في الجزائر خلال العصور الوسطى واستمر في العمل طيلة القرن الـ20 قبل أن تراجع مكانته بسبب عوامل اجتماعية واقتصادية وثقافية". وكان حضور الرقام "قويا جدا" -حسب السيد بلشهب- في مناطق الهضاب العليا والأوراس والأطلس الصحراوي، وانتشر عمله عبر كامل منطقة شمال إفريقيا، إذ احتل مكانة مرموقة في المجتمع بحكم مهمته كحرفي يمتلك تقنية النسيج وفتياته، حيث كان يشرف على عملية تركيب النسيج والتعاون مع أهل البيت يتم اختيار أنسب مكان له وفق ما تقتضيه المعتقدات والعادات الاجتماعية. ويضيف المتحدث، أنه بعد استجابته لدعوة إحدى العائلات واستقراره بينها، وبعد التشاور مع أفرادها من الرجال والنساء يتعرف "الرقام" على ماهية العمل المطلوب منه، وخصائصه الفنية ومتطلباته التقنية وحتى الصورة التي يراد للزربية أن تعكسها سواء الماكنة الاجتماعية أو المعاني الرمزية التي تتضمنها. لهذا يصف بلشهب "الرقام"، بـ"الشخصية الأسطورية والجوال الذي لا يحب، فهو تارة حرفي صاحب معارف وخبرة مهنية وتارة أخرى هو الحكواتي وساعي الريد الذي يحمل أخبار العائلات البعيدة. كما تجلده ينشد ويغني ويردد الأشعار والأغاني الشعبية وسط المجالس ليوست المخيطين به بكلام موزون وفصاحة مثيرة للإعجاب حتى يخفف عن العلامات عناء الجلوس أمام النسيج الذي يتطلب جهدا عضليا وتركيزا ذهنيا كبيرا". كما يشبهه بـ"المتفاح الذي يصلح لفتح كل الأبواب المغلقة بكل تقة وأمان ذلك أنه كان يحظى بقبلة أهل البيت، يجالس الصغار والكبار ويسمّع حكاياتهم ويشارك أحيانا في حل النزاعات التي قد تنشأ بين الأُسَر والقبائل". ويمكن اعتباره أيضا "أب النسيج" الذي يستمد اسمه من طبيعة مهنته ومهمته، بحكم اعتماده على حسابات لتحديد نقاط انطلاق النسيج وبداية التشكيل الصوري للزربية أو الخليل، فهو يتصرف في هذه اللحظة -وفق ذات المصدر- مثل المصمم المعاصر الذي يتسلح بأفكار وخيال واسع ويستعين بأدواته وتقنياته وأسلوبه في تركيب النسيج ويختار المادة الأولية ولونها وشكلها وقد يتقمص دور الموجه والمدرّب الصارم الذي يحرص على احترام الحظوظ وانحائها والمسافة التي تفصل بينها.



## مركز التراث الفلسطيني في تونس ومؤسسة سيدة الارض يقدمون ذكرى 75 للنكبة بفيلم ثلاثي الأبعاد



بقلم: د. عبد الرحيم جاموس

خمسة وسبعون عاماً ( 1948/5/15 - 2023/5/15 م ) تمّ اليوم على عمر النكبة الوطنية الفلسطينية والقومية العربية، والإسلامية والمسيحية والإنسانية، والتي تجسدت في عام 1948/05/15م عندما أعلنت بريطانيا العظمى انذاك نهاية إبتدائها على فلسطين، وإعلان العصابات الصهيونية على كيان الإغتصاب الصهيوني على أكثر من 78٪ من مساحة فلسطين، وما نتج عنه من تشريد وتهجير قسري لأكثر من 850 ألف نسمة من شعب فلسطين، وتحولهم إلى لاجئين في مخيمات بقيت شاهدة إلى اليوم على جريمة العصر وعلى أكبر جريمة إنسانية شهدتها المنطقة، والتي مثلت زلزالاً لا زالت هزاته الارتدادية تعصف بالمنطقة، فلسطين مركز هذا الزلزال المدمر الذي لم يهدأ، ولن يهدأ، ولن تهدأ المنطقة معه، إلى أن تنتهي وتزول كافة آثار الزلزال المركزي الذي ضرب فلسطين في الخامس عشر من أيار للعام 1948، فهل يدرك الأشقاء العرب ومعهم العالم أجمع هذه الحقيقة؟! إن مؤسسة سيدة الارض الفلسطينية ومؤسسة مركز التراث الفلسطيني في تونس الشقيقة، تحيا

المشروع، شأنها شأن شعوب العالم أجمع، كما أن الإستعمار والإحتلال الصهيوني لفلسطين حقيقة إستعمارية إحتلالية عصرية إستيطانية، حصماً زائلة، لأنها مثل آخر مخلفات الإستعمار والنظام الدولي القديم.. والذي يعارض مع روح العصر، ومع روح التغيير، التي تحتاج العالم... شعب فلسطين في ذكرى النكبة وفي كل يوم يؤكد دائماً بيانه، وموقفه الثابت وعزمه المنجد على نيل مطالبه المشروعة في وطنه، والتي باتت تحظى بتأييد شعوب العالم ودوله، وبات كيان الإغتصاب أكثر عزلة وحصاراً... النكبة الفلسطينية لن ولم تموت، حتى نعمل على إحيائها، إنها حية في قلوب وعقول أبناء شعب فلسطين، وفي عقول وقلوب جميع الأحرار في العالم، الذين يرفضون الظلم، ويعارضون الإستعمار والإحتلال والتمييز العنصري تلك صفات كيان الإغتصاب الصهيوني... لن نشهد فلسطين، الأمن والإستقرار والسلام، ومعها المنطقة، ما لم يتم إزالة رهجو آثار النكبة. في الختام أتوجه بالتحية والتقدير لمؤسسة التراث الفلسطيني في تونس الشقيقة والشعب التونسي العظيم والمؤسسة سيدة الارض الفلسطينية وعلى رأسها الأخ المبدع المناضل والسير المتجول لفلسطين الدكتور كمال الخشبي، على إنتاج هذا الفيلم الهام والمميز بهذه التقنية الحديثة الثلاثية الأبعاد لتقديم الرواية والنكبة بصورتها الحقيقية وما تضمنه من مآسي ومجازر وحقائق.

والفلسطينية إلى المشاهد كما وقعت وحصلت وينقل المشاهد إلى أرض الواقع في قري ومدن ومخيمات فلسطين. وبهذه المناسبة الأليمة التي نحل علينا ذكرها الحامسة والسبعين نقول: إن وهم الأمن والإستقرار والسلام في المنطقة، مع إستمرار آثار النكبة الفلسطينية، تكذيبه أحداث المنطقه، وأحداث فلسطين، إن وهم تبديد الشعب الفلسطيني وتذويبه، وتبديد الوطن الفلسطيني وتزويره، بفعل القوة الصهيونامبريالية، وهتم وفرية وكذبية كبرى تضاف إلى سجل الأساطير والأكاذيب الإستعمارية الصهيونية الإستيطانية، التي تسعى جاهدة منذ أكثر من قرن من الزمن، ومنذ خمسة وسبعين عاماً على قيام كيان الإغتصاب، لتمريرها وتبنيها بشئ وسائل العنف والقتل والبطش والإرهاب والتزوير... إن فلسطين الوطن وفلسطين الشعب، حقيقتان مائتان للبعان، لن يسكنين شعب فلسطين، ولم تهدأ أو تستسلم أرض فلسطين، لكل عوامل القرة العاظمة، الناعمة والحشة، في محو الحقيقة التاريخية أو الإجتماعية، أو الحقيقة السياسية والقانونية التي إستطاع كفاح الشعب الفلسطيني وصموده العنيد والأسطوري من تستورها وتجسيدها في هذه المواجهة التاريخية مع الصهيونية والإستعمار، والشعب الفلسطيني ليس كماً بشرياً زائداً عن حاجة المنطقه وحاجة العالم، إنه حقيقة إنسانية وسياسية وقانونية وتاريخية موجودة ولها حقوقها

والذكرى 75 للنكبة هذا العام بشكل وأسلوب مميز حيث انتجا فيلماً وثائقياً وروائياً بتقنية ثلاثية الأبعاد (تقنية الهيلوغرام وتقنية الفار) لينقل هذا العمل المميز النكبة ووقائعها للمشاهد على طبيعتها وحقيقتها، مدعومة بالوقائع والأرقام وبراوية شهود العيان بمن عاصروا النكبة وعاشوا أحداثها ووقائعها، كما حدثت في حينه، مظهراً حياة الشعب الفلسطيني الهادئة والمهانة قبل النكبة وكيف آلت واصبحت بعد النكبة، على يد عصابات الإجرام والإغتصاب والتي ادت إلى بعض النتائج في مالي: فقد سيطرت العصابات الصهيونية على 774 قرية ومدينة فلسطينية دمرت منها تدميراً كاملاً 531 قرية كان يسكنها أكثر من 807 ألف نسمة، وتوزع على أربعة عشر قضاء، وقد اقرت العصابات الصهيونية حسب بعض المصادر التاريخية مئة وعشرة مجزة في حق سكان هذه القرى والمدن، وهناك سبعون مجزة منها موقفة وممتية بالصور والإفادات.. كان ضحيتها أكثر من خمسة عشر ألف انسان قد قتلوا ودفن البعض منهم في مقابر جماعية، كما قد جرت عملية تطهير عرقي لـ 1305 قرية ومدينة تم تشريد أهلها وإقتلاع سكانها... اليوم وبعد مرور خمسة وسبعين عاماً على النكبة، يعيش في فلسطين المخلتلة عام 1948 سبعة مليون و145 ألف مستوطن يهودي و534 ألف مستوطن من جنسيات أخرى غير يهود.. كما يوجد اثنين مليون

والذكرى 75 للنكبة هذا العام بشكل وأسلوب مميز حيث انتجا فيلماً وثائقياً وروائياً بتقنية ثلاثية الأبعاد (تقنية الهيلوغرام وتقنية الفار) لينقل هذا العمل المميز النكبة ووقائعها للمشاهد على طبيعتها وحقيقتها، مدعومة بالوقائع والأرقام وبراوية شهود العيان بمن عاصروا النكبة وعاشوا أحداثها ووقائعها، كما حدثت في حينه، مظهراً حياة الشعب الفلسطيني الهادئة والمهانة قبل النكبة وكيف آلت واصبحت بعد النكبة، على يد عصابات الإجرام والإغتصاب والتي ادت إلى بعض النتائج في مالي: فقد سيطرت العصابات الصهيونية على 774 قرية ومدينة فلسطينية دمرت منها تدميراً كاملاً 531 قرية كان يسكنها أكثر من 807 ألف نسمة، وتوزع على أربعة عشر قضاء، وقد اقرت العصابات الصهيونية حسب بعض المصادر التاريخية مئة وعشرة مجزة في حق سكان هذه القرى والمدن، وهناك سبعون مجزة منها موقفة وممتية بالصور والإفادات.. كان ضحيتها أكثر من خمسة عشر ألف انسان قد قتلوا ودفن البعض منهم في مقابر جماعية، كما قد جرت عملية تطهير عرقي لـ 1305 قرية ومدينة تم تشريد أهلها وإقتلاع سكانها... اليوم وبعد مرور خمسة وسبعين عاماً على النكبة، يعيش في فلسطين المخلتلة عام 1948 سبعة مليون و145 ألف مستوطن يهودي و534 ألف مستوطن من جنسيات أخرى غير يهود.. كما يوجد اثنين مليون

## رئيس اتحاد الكتاب العرب يدين الاعتداء الصهيوني على الأقصى وقصف الأطفال والنساء في غزة



أدان الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، ومجلس النقابة العامة لاتحاد كتاب مصر، لاتحاد كتاب مصر، التصعيد والاعتداء المتكرر من الاحتلال الاسرائيلي على الاراضي الفلسطينية بقصف قطاع غزة، مما أسفر عن استشهاده 28 شهيدا و20 مصابا حتى الآن. وشدد الشاعر والمفكر الدكتور علاء عبد الهادي الأمين، العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب، ورئيس مجلس إدارة النقابة العامة لاتحاد كتاب مصر، على ادانته الملققة للعدوان الهجومي الذي قامت به مجموعة من المستوطنين للمسجد الأقصى، صباح اليوم، في حماية قوات الاحتلال الصهيوني مشيراً إلى أن هذه الأفعال غير المسؤولة من الكيان الصهيوني تمثل جريمة عنصرية متكاملة الأركان. وقال الأمين العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب، إن الاقتحام البربري للمسجد الأقصى المبارك يمثل منتهى الوحشية والعنصرية تجاه المدنيين والأطفال والنساء من الشعب الفلسطيني الحر. لافتاً إلى أن تلك الأفعال شهادة تضاد إلى سجل وحشية الاحتلال الاسرائيلي وعنصرية ممارساته البغيضة، التي تمثل خرقاً لكل المواثيق والأعراف الدولية، واستهانة بكل القيم والمعايير الدينية والأخلاقية والإنسانية. ودعا المفكر الدكتور علاء عبد الهادي إلى ضرورة التصدي لهذا العدوان البربري الفاش، كما يدعو المجتمع الدولي بمنطلقاته وهيئاته ودوله كافة إلى النهوض بمسؤولياته في ردع هذه الممارسات اللاإنسانية.. مؤكداً الموقف الراسخ والثابت الداعم لحقوق الشعب الفلسطيني الشقيق، والتصدي للممارسات العنصرية كافة تجاه فلسطين وشعبها المناضل.

## فلسطين تشارك في الملتقى الدولي للتمكين بالنض

الأجيال المختلفة بريشة الفنانات الفلسطينيات وأثرها في سرد وتاريخ ملامح الحياة الفلسطينية عبر لوحاتهن الإبداعية. وأشد الناجي بالمشاركة الفلسطينية المتميزة والمتمثلة في الفنانين ربما المزين، وأميرة زقوت، معربا عن تقديره للفنانين على الملتقى، وحرصهم على تواجد فلسطين في هذا الحدث الدولي المهم، وإيمانهم بوجود حضور الرواية الفلسطينية في مختلف المنابر الفكرية والثقافية و«مجاهدة الأسطورة القبيضة التي تحاول فرض زيفها في كافة المواقع، إلا أنها تقاوم من الضمان الحية المناصرة لحقوق الشعب الفلسطيني وفضيته العادلة». يذكر أن الملتقى يهدف إلى الجمع بين الفنانين من مصر والعالم لبناء الجسور بين الدول من خلال الفن والأنشطة ذات الصلة، وإلقاء الضوء على دور الدولة المصرية في دعم وتمكين المرأة، بالإضافة إلى برنامج محم الفن والذي يتميز بأنه يشجع على استمرار الحوار بين الفنانين والمجاهير كوسيلة للنساء مشاركة تجاربهن حول العالم. ويضم الملتقى مجموعة متنوعة من الأشكال الفنية منها اللوحات والفن الرقمي والنحت وفن الفيديو والتصوير الفوتوغرافي والفن المستدام وغيرها. ويضمن إلى جانب محم الفن، مجموعة من ورشات العمل وحلقات النقاش وإطلاق منصة إلكترونية وترتبط محم الفن على مستوى العالم.



انطلقت، اليوم السبت، فعاليات الدورة الأولى للملتقى الدولي للتمكين بالنض (Empower Her Art Forum) في المتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط، بمشاركة دولة فلسطين. وتشارك في فعاليات الملتقى، أكثر من 80 فنانة من 35 دولة، وينظم على مدار أربعة أيام، تحت رعاية وزارات الثقافة، والبيئة، والسياحة، والهجرة، والتضامن الاجتماعي بمصر والمجلس القومي للمرأة. أكد المستشار الثقافي لسفارة دولة فلسطين في القاهرة ناجي الناجي، أن المشاركات الفنية الدولية تلعب دوراً في تعزيز الدور الثقافي وتسلط الضوء على المنتج الإبداعي الفلسطيني بشئ أشكاله، مما يعزّز من الهوية الوطنية الفلسطينية، لتعريف

## مجتمع

## حلول بسيطة عندما يضيق بك منزلك

حلق ركن خاص للعمل في مساحة صغيرة.. عدد متزايد من الوظائف المكتبية تحول لوظائف تنجز من المنزل، علاوة على أن عدد الأشخاص الذين يضطرون للعمل في منازلهم لإنهاء مهامهم أو مراسلتهم في تزايد مستمر بسبب تطور التكنولوجيا، ظروف الحياة تغيرت في العقود الأخيرة، ولا دل على هذا من أن العمل لم يعد يقتصر على وظيفة في مكتب تبدأ عند الساعة الثامنة أو التاسعة صباحا وتنتهي عند الساعة الخامسة مساء، بل أصبح جزءا من حياة الإنسان اليومية، لا يتحدد بأوقات أو أماكن معينة.

يجب ألا تكون بحجم ضخم.  
- من المهم أن تكون الخواص كافية وكذلك الأرفف حتى يبقى المكان مرتبا ولا شيء ظاهرا للعيان.  
- إذا كنت تتوفر على غرفة طويلة ذات سقف عال فيمكن وضع مكتب في ركن منها وإخفاؤه بخزانة عالية ومبتكرة من الأرض إلى السقف تحتوي على كل ما تحتاجه للعمل في الجزء المواجه للمكتب، وعلى ديكورات أو كتب في الجهة الأخرى.  
- ليس من الضروري أن يبقى الركن الخاص بالعمل جامدا، ولا بأس من تعليق لوحات فنية في جانب منه، أو وضع نباتات خضراء أو مزهريات في جوانب أخرى منه.

في الأماكن الصغيرة تعتبر الأرفف المعلقة على الجدران الحل الأمثل، لأن إبعادها عن الأرض يجنب الإحساس بضيق المكان.  
- كرسي دوام مفيد في الأماكن الصغيرة لأنه يمكنك من الوصول إلى كل أغراضك من دون أن تضطر للوقوف في كل مرة ومراوعة طريقك للجلوس عليه.  
- تتخلص من كل الأوراق والأغراض بعد الانتهاء منها حتى لا تتراكم وتخلق فوضى.



فكرة خلق مساحة خاصة بالعمل في البيت، مهما كانت مساحته، ليست بالعملية المستحيلة، لا سيما أن هناك أركان غير مستعملة يمكن استغلالها لهذا الغرض مثل الزوايا.  
- مكتب صغير في ركن من غرفة المعيشة أو النوم بأرفف يمكن أن يكون شرا لا بد منه إذا كانت مساحة البيت محدودة. لهذا لا بأس في هذه الحالة من اللجوء على جماليات قطع الأثاث وحجمها وألوانها، بحيث لا يجب أن تكون بتصميم جد عملي إلى حد البرودة، كما

جوانبها للشرب والجانب الآخر كمكتب يوضع عليه حاسوب شخصي. وقد استلهم تصميمها من ضيق المساحات في الشقق الصغيرة، وبالفعل أوفت الفكرة بالغرض. ليس هذا فحسب، بل يمكن أن تعتبر إضافة إيجابية إلى نمط الحياة. وهو ما تشرحه أبيت بلانك، المتحدثة باسم الشركة، بقولها «كما نتوقع اليوم أن تتوافر كل الإمكانيات في هواتفنا الخلوية، فإن فكرة الأغراض ذات الوظائف المتعددة باتت حاضرة في كل مناحي حياتنا».

أما إذا كان الغرض من المكتب مجرد مراجعة البريد أو الفواتير، فيمكن تنويع أو تعديل مرتفعة قابلة للطي لإخفائها داخل أحد الخواط بعد الانتهاء منها. لكنها في الوقت نفسه تشير إلى توافر مكاتب عالية التقنية تظهر بضغط زر، يكون نصفها عبارة عن طاولة مطبخ ونصفها الثاني يكشف عن مساحة للعمل، مما يجعلها حلا عصريا وعمليا في الوقت ذاته. وهذا ما أخذته شركة «هايفل» بعين الاعتبار عندما طرحت طاولة من هذا النوع، يستعمل أحد

فعدد متزايد من الوظائف المكتبية تحول لوظائف تنجز من المنزل، علاوة مع أن عدد الأشخاص الذين يضطرون للعمل في منازلهم لإنهاء مهامهم أو مراسلتهم في تزايد مستمر بسبب تطور التكنولوجيا. نتيجة لذلك لم تعد هناك أوقات أو أماكن خاصة بالعمل وأخرى بالاسترخاء، بعد أن أصبح الكمبيوتر النقال أو «الآي باد»، وما شابههما من إكسسوارات تقنية، رفيفا في غرف المعيشة أو النوم بل وحتى المطبخ.  
لهذا كان من الطبيعي أن تتطلب هذه الظروف تعاملات جديدة مع الديكور المنزلي، يراعي فيه توفير الراحة والعملية على حد سواء، بتخليق غرفة مكتب مستقلة، أو على الأقل ركن خاص يتوافر على طاولة عندما لا تتوافر غرفة أو مساحة كافية لذلك، فضلا عن أثاث خاص يفهم متطلبات عصر المعلومات. المشكلة تبرز في غالب الأحيان عندما لا تكون هناك مساحات كافية، وفي هذه الحالة فإن اللجوء إلى حلول ذكية هو الحل. وتتمثل هذه الحلول في قطع الأثاث متعددة الأغراض وفي تجهيزات بسيطة قد تكون على شكل منضدة عادية تتركز على أرجل أو حتى مثبتة على حائط بمفصلات، توفر مساحة كافية لحاسوب شخصي أو حاسوب محمول. تقول سيجلينده سونهولتسر، وهي مستشارة متخصصة في تقديم النصح بشأن ترتيب المنازل، لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ): «الأثاث المكتسي الخاص مكلف، كما أنه ليس الحل المثالي عندما تكون في حاجة لمساحة عمل محدودة. فقد تكفيك منضدة لا يقل ارتفاعها عن 80 سم، ومقعد متعدد الأغراض قابل للتعديل للقيام بهذه المهام».

## لأن اليد مرآة العمر.. عمليات النفخ والشد شرا لا بد منه



الداخلية من جهة ثانية. ويضيفون أن البوتوكس أيضا ليس حلا، لأنه سيمنعها من الحركة، كما لا يعمل على نفخها. ومن ثم منعها الامتلاء الذي يوحى بالشباب.  
**هجمات**  
- رغم تصميمات الأطباء، فإن العملية كغيرها ليست خالية من المضاعفات تماما، لهذا يفضل القيام بها على يد جراح ماهر ومتمكن.  
- الوقاية أحسن من العلاج، ولا بأس أن تسارع باستخدام كريمات مضادة لأشعة الشمس بمرشحات عالية من اليوم مع تجنب تعريضها للمواد الكيماوية المختلفة.  
- تعامل مع يدك كما تتعاملين مع بشرة وجهك، وفي كل مرة تغسلينها، لا تنسي ترطيبها.

مضيفا، نجحتنا في التوصل إلى طريقة لصحيح المشكلة ومنح اليديين الامتلاء والترطيب المطلوبين، وهي عملية بسيطة لا تحتاج إلى شهادات أو غرز، وبالتالي ليست لها أي مضاعفات جانبية تذكر، لذا أنصح بها لكثيرات السن وللاتي تعانين من جفاف البشرة وترهلها مما يجعل العروق والأوردة بارزة. وإذا كانت عمليات الفيلز لليد مضمونة إلى حد ما باستثناء بعض الانتفاخ والندوب التي تختفي بسرعة، فإن معظم الجراحين يحذرون من مخاطر العمليات الجراحية التي تعتمد على التخدير من الجلد الزائد، لأنها تترك ندوبا واضحة لا تلتئم بشكل جيد، من جهة، كما تنطوي على مضاعفات أكبر تنتج عن إصابة الأوتار

خلال عمليات شد اليد تستغرق نحو 10 دقائق وتكلف ما بين 800 إلى 1000 جنيه استرليني حسب نوع الفيلز، الذي قد يكون اصطناعيا مثل، راديس، جوفيدورم، أو بيرلاين، أو من دهون تؤخذ من الشخص نفسه. من البطن أو الأرداف مثلا. يحقنها الطبيب تحت الطبقة السطحية من الجلد لتنفخ. وفي أحيان أخرى، يستعمل مبرجا من الفيلرز، مع أشعة ضوئية قوية وليزر للتخلص من البقع السوداء التي تكوّنت بسبب التعرض الطويل للشمس. التأثير، حسب الدكتور دانييل سيستر، يدوم إلى عام إذا استعمل حمض الهالورنيك المعروف بـ Juvederm، وإلى عامين إذا استعملت مادة «إيلانس» Ellanse.

وتمتدلا لتبرز من تحته العظام والأوردة. أمر يصعب تجنبه وتتوقف أو تنتهي عند حد معين، فما إن يتم إصلاح جزء حتى تبرز الحاجة إلى إصلاح جزء آخر. وهكذا دواليك. والأمير هنا ليس مجرد هوس بقدر ما هو حقيقة للأسف، وذلك أنه عندما يبدو الجيبين مسطحا بعد البوتوكس، يسلم الضوء أكثر على التجاعيد حول العينين أو الأخاديد المحفورة حول الأنف، التي تبدو هجأة أكثر وضوحا. لكن هل يتوقف الحد عند معالجة كل جزء في الوجه بالبوتوكس أو الكولاجين أو الفيلرز؟ طبع لا، لأنه في هذه الحالة تبرز مشكلة أخرى قلما يتم الانتباه إليها، ألا وهي الديدان، مثل العنق والبشرة، هي الأخرى تتعرض للهرم والترهل مع الكبر، وتكشف الكثير عن عمر المرأة مهما كانت بشرة وجهها مشدودة وقوامها رشيقا. في الأربعين تبدأ هي الأخرى فقد مرونتها والدهون التي تمنحها امتلاء، حسب ما يقول الدكتور دانييل سيستر الذي توجد عيادته في «لامبت بلايس، بلندن»، مع التقدم في العمر، تظهر على اليديين بقع سوداء على شكل كلف أو نمش، كما تفقد الكثير من امتلائها ومرونتها. وتبدأ شيخوخة اليديين بقصد الطبقة السطحية من الدهون مما يجعل الجلد هنا يصبح رقيقا

المشكلة في عمليات التجميل وما شابهها من إجراءات أنها لا تتوقف أو تنتهي عند حد معين، فما إن يتم إصلاح جزء حتى تبرز الحاجة إلى إصلاح جزء آخر. وهكذا دواليك. والأمير هنا ليس مجرد هوس بقدر ما هو حقيقة للأسف، وذلك أنه عندما يبدو الجيبين مسطحا بعد البوتوكس، يسلم الضوء أكثر على التجاعيد حول العينين أو الأخاديد المحفورة حول الأنف، التي تبدو هجأة أكثر وضوحا. لكن هل يتوقف الحد عند معالجة كل جزء في الوجه بالبوتوكس أو الكولاجين أو الفيلرز؟ طبع لا، لأنه في هذه الحالة تبرز مشكلة أخرى قلما يتم الانتباه إليها، ألا وهي الديدان، مثل العنق والبشرة، هي الأخرى تتعرض للهرم والترهل مع الكبر، وتكشف الكثير عن عمر المرأة مهما كانت بشرة وجهها مشدودة وقوامها رشيقا. في الأربعين تبدأ هي الأخرى فقد مرونتها والدهون التي تمنحها امتلاء، حسب ما يقول الدكتور دانييل سيستر الذي توجد عيادته في «لامبت بلايس، بلندن»، مع التقدم في العمر، تظهر على اليديين بقع سوداء على شكل كلف أو نمش، كما تفقد الكثير من امتلائها ومرونتها. وتبدأ شيخوخة اليديين بقصد الطبقة السطحية من الدهون مما يجعل الجلد هنا يصبح رقيقا



الدوري الإسباني :

## تضامن ومساندة دولية للاعب ريال مدريد فينيسوس جونيور بعد تشبيهه بالقرء



النادي أنه "يحق في الواقع التي حدثت وستخذ أشد الإجراءات".

### خافيير تيباس يسبح عكس التيار

في مقابل كل حملات الدعم، لم يتقبل رئيس رابطة الدوري خافيير تيباس اتهامات اللاعب البرازيلي، فيسبال معه الهجمات على مواقع التواصل الاجتماعي.

كتب تيباس "نظرا لعدم قيام من يتوجب عليه أن يشرح لك ماهية الليغا وما يمكن أن تفعله في حالات

العنصرية، حاولنا أن نشرح لك، لكنك لم تحضر

في أي من التاريخين المتفق عليهما اللذين

طلبتهما بنفسك. قبل

انتقاد وإهانة الليغا، من الضروري أن تطلع

نفسك بشكل صحيح". رد

فينيسوس "لست صدقك للحدث

عن العنصرية. أريد تصريفات

وليس عقوبات".

رحب بي وأحب، ولكنه وافق على تصدير صورة دولة عنصرية إلى العالم. أنا متأسف للإسبان الذين لا يتفقون مع هذا الرأي، لكن اليوم، في البرازيل، تُعد إسبانيا دولة عنصرية. وللأسف مع كل ما يحصل كل أسبوع لا يمكنني الدفاع... لكنني قوي وسأحارب حتى النهاية ضد العنصرين. حتى لو كان ذلك بعيدا عن هذا المكان".

### نيمار، مبابي... ولولا يدمون فينيسوس..

وانتهالت المواقف الداعمة للبرازيلي من مختلف أنحاء العالم. كشف زميله حارس المرمى البلجيكي تيبو كورتوا "لو قال فيني سأترك اللاعب كنت سأترك معه. لا يمكن تحمل هذا الأمر"، مضيفا أنه سمع "أصوات القردة نحو الدقيقة العشرين". كتب زميله في المنتخب نيمار "معك"، وانضم إليه في حملة التضامن المهاجم الدولي

ريشارليسون، الأسطورة المعتزل رونالدو وحتى أيقونة الموسيقى غيلبرتو جيل.

أما قائد منتخب فرنسا ونجم باريس سان جيرمان كيليان مبابي، فكتب

على إنستغرام "لست لوحدهم نحن معك وتدعمك". وخلال مؤتمر صحفي في

هروشيما اليابانية، أدان الرئيس البرازيلي لولا دا سيلفا "العنصرية" التي وقع اللاعب

ضحتها "لقد جأهوه، وصفوه بالقرء. ليس ممكنا في القرن الحادي والعشرين وجود هذه

الأحكام المسبقة العنصرية في العديد من ملاعب كرة القدم". وفي بيان بعد المباراة،

أدان فالنسيا "علنا أي نوع من الإهانة، أو الهجوم والازدراء" و"أسف لأحداث يوم

الأحد" مشيرا إلى "أعمال فردية". وأكد

### تشبيه فينيسوس بالقرء

قال أنشيلوتي إنه سمع هتافات "مونو"، أو "قرء" باللغة الإسبانية، ما دفع الحكم ريكاردو دي بيرغوس بيغو تشيا للتحديث مع مسؤولي الملعب الذين طالبوا بإيقاف الإساءات العنصرية فوراً، قبل أن تُستأنف المباراة بعد عشر دقائق. وفي تقريره، كتب الحكم أنه سمع مشجعا يصيح في وجه اللاعب "قرء، قرء". أضاف أنشيلوتي "سألته إذا كان يريد الاستمرار باللعب، وبالفعل أراد ذلك. قال لي الحكم إنه يتعين عليه الاستمرار، وإنه سيطبق البروتوكول (العنصرية) بحال تكرر الأمر. لكن الأمر تكرر، لأنه عندما رفع في وجهه البطاقة الحمراء، كان اللعب بأكمله يهتف "قرء، قرء"... لا يمكن لهذا الأمر أن يستمر. أنا حزين جدا". وختم أنشيلوتي مؤثرا صحافي "حصلت شكاوى، لكن إلى أين أدت؟ لا شيء على الإطلاق. الحل الوحيد هو إيقاف المباراة".

### فينيسوس جونيور: هذه ليست المرة الأولى ولا الثانية أو الثالثة...

بعد المباراة، كتب "فيني" في حسابه على موقع إنستغرام "ما ربحه العنصريون هو طرد. هذه ليست كرة قدم. العنصرية أمر طبيعي في الليغا (الدوري الإسباني)". وتابع المهاجم الدولي البالغ 22 عاماً الذي يحمل ألقاب ريال مدريد منذ 2018 تاريخ قدومه من فلانغو "لم تكن المرة الأولى، ولا الثانية أو الثالثة. أنا حقا حزين. البطولة التي كانت ملكا لرونالدينييو، رونالدو، كريستيانو (رونالدو) وميسي، باتت ملكا اليوم للعنصرين". تابع المهاجم المميز "بلد جميل

تعرض المهاجم البرازيلي لريال مدريد فينيسوس جونيور خلال مباراة فريقه مع فالنسيا في الدوري الإسباني إلى هتافات عنصرية إذ شبهته جماهير الفريق المنافس بـ«القرء». وتالت ردود الفعل الشاجية لهذه التصرفات العنصرية والمساندة للاعب البرازيلي من عدة وجوه رياضية عالمية كمواطنيه نيمار والمهاجم الدولي ريشارليسون، والأسطورة المعتزل رونالدو ونجم باريس سان جيرمان كيليان مبابي والرئيس البرازيلي لولا. غير أن رئيس رابطة الدوري خافيير تيباس رفض اتهامات اللاعب البرازيلي لليغا الإسبانية بالعنصرية. أثارت إهانات عنصرية جديدة تعرض لها المهاجم البرازيلي فينيسوس جونيور خلال مباراة فريقه ريال مدريد مع فالنسيا في الدوري الإسباني لكرة القدم، ردود فعل شاجية من مختلف أنحاء العالم.

فبعد خسارة ريال مدريد بهدف في المرحلة 35 من الليغا، في مباراة شهدت في نهايتها طرد فينيسوس جونيور لتوجيه ضربة لأوغو دورو خلال إشكال سينهسا (7+90)، قال مدرسه الإيطالي كارلو أنشيلوتي "لم يحدث في مطلقاً أن فكرت في إخراج لاعب بسبب العنصرية. ما حصل اليوم واجهناه سابقاً، لكن بهذه الطريقة، لا هذا غير مقبول. الدوري الإسباني لديه مشكلة مع العنصرية. فينيسوس هو الضحية. هناك مشكلة خطيرة للغاية". في الدقيقة السبعين، أشار البرازيلي خلف المرمى إلى أحد الجماهير، فيما وقف إلى جانبه مواطنه إيدر ميليتانو واشتكى زملاؤه للحكم.

## نجم مانشستر سيتي هدف مشترك بين أرسنال وبرشلونة. صراع الميركاتو

رغبته في التجديد لأكثر من موسم واحد. وحسم مانشستر سيتي لقب الدوري الإنجليزي بعد صراع طويل استمر مع أرسنال حتى الجولات الأخيرة من عمر المسابقة الخلية في إنجلترا.



مانشستر سيتي عقداً جديداً للألاني لمدة موسمين، بينما يتجه نجم ملعب الاتحاد للموافقة على العرض الجديد الذي يتفق مع

بخدمات نجم مانشستر سيتي النائقي في الأسابيع الماضية، بينما يتجه الألاني لحسم موقفه بعد نهائي دوري أبطال أوروبا. ويقدم

تصارع الأندية الأوروبية في سوق الانتقالات المقبل، حيث تأمل أندية الدوريات الكبرى في دعم صفوفها خلال الميركاتو الصيفي، الذي يبدأ بعد أسابيع قليلة.

نجم مانشستر سيتي هدف مشترك بين أرسنال وبرشلونة. صراع الميركاتو

وكشفت صحيفة "إدليبي ميل" البريطانية أن أرسنال دخل في سباق التسوق مع الألاني إسكاي جينجوجان، متوسط ميدان نادي مانشستر سيتي الإنجليزي في الصيف المقبل. برشلونة الإسباني هو المهم الأول

### محرز: "أمر لا يصدق". مازالت الفرصة أمامنا لتتويجات أخرى

أبدي الدولي الجزائري رياض محرز سعادته الكبيرة بعد التتويج رفقة مانشستر سيتي، حيث وصف الأمر بـ "الخرافي". وقال رياض محرز في تصريح لقناة "بيان سبورتنس" القطرية عقب الفرحة الكبيرة "الإحساس جميل جدا، ما يحدث أمر لا يصدق في كل سنة وفي كل موسم". كما أضاف رياض محرز "الرحلة رائعة مع الفرق وكان هذا هدفي منذ قراري بالانضمام إلى الفريق، كنت أريد تحقيق أشياء كثيرة". وأردف قائد الخضر "منذ أن جئت إلى النادي وعدوني، انكل يشارك في تحقيق الانجازات والألقاب، الطاقم الفني والطبي، وكل الأمور جميلة". كما ختم النجم الجزائري "لا يزال هناك نهائيات يتنافسنا لكن نفضل أسماننا في كرة العالمية والكرة الإنجليزية خاصة".

## الاتحاد يسافر إلى تنزانيا هذا الخميس تحسبا لذهاب نهائي "الكاف"



حددت إدارة اتحاد العاصمة، تاريخ الـ 25 ماي الجاري، موعدا للسفر إلى تنزانيا، تحسبا لمواجهة نادي يونغ أفريكانز الخلي، ضمن ذهاب نهائي كأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم. ويلتقي الاتحاد يوم الأحد المقبل 28 ماي الجاري، بنظيره التنزاني، في ذهاب نهائي "الكاف". بينما تلعب مواجهة العودة يوم السبت الـ 3 من شهر جوان الداخل بالجزائر. وكشف رضا عبدوش، المدير العام للاتحاد. في تصريحات له بعد لقاء أمس أمام بارادو، بأن بعثة الفريق ستعادر أرض الوطن الخميس المقبل، عبر طائرة خاصة.

كما وجه عبدوش، شكره إلى شركة "سيربور" مالكة أغلبية أسهم الاتحاد. بعدما وفرت أمام التشكيلة كل الإمكانيات للسفر في ظروف جد إيجابية. وضمن ذات المتحدث وضع طائرة خاصة تحت إشراف النادي، مبرزا بأن السفر من بلد إلى بلد يجعل اللاعبين يفسلون ويفقدون تركيزهم. وختم عبدوش: "حينما تغادر الطائرة مباشرة نحو المدينة التي سنلعب فيها، سنكسب الوقت، واللاعبون يصلون مرتحين... وحتى في العودة لن نعيب كثيرا تحسبا لمباراة الإياب".



تم تحميل هذه الجريدة من موقع برامجك التعليمي