

خاض أول مباراة له أمام مولودية الجزائر بملعب نيلسون مانديلا ..

## منتخب الصحراء الغربية يرى النور بالجزائر

14 ص

المديرة العامة للضرائب،  
آمال عبد اللطيف:

### تداوير جديدة لكبح التهرب الضريبي

5 ص

# الحوار

مفك في معرفة الحقيقة

elhiwardz@yahoo.fr

برمية وطنية مستقلة

الإثنين 22 ماي 2023 الموافق 02 ذو القعدة 1444 هـ السنة السادسة عشرة العدد: 4896 الثمن: 15 دج

أكدت على متانة العلاقات التاريخية بين البلدين والشعبين الشقيقين ..

## سوريا تشكر دعم الجزائر ودورها عربيا

3 ص

بلمهدي أشرف على اجتماع  
اللجنة القطاعية ..



### ضبط آخر ترتيبات موسم الحج

4 ص

قال إن الدولة لم تدخر أي جهد للحفاظ على أمن المواطنين  
وممتلكاتهم .. إبراهيم مراد:

## مراجعة شاملة لمنظومة

### المخاطر الكبرى

أزيد من 3 آلاف مليار ..  
قيمة خسائر  
المخاطر الكبرى

□ تقييم هشاشة  
البنيات وإعادة  
تهيئتها.. ضرورة

□ خارطة طريق  
لاتخاذ إجراءات  
استباقية ضد  
الكوارث

3 ص



السياريس  
فاطمة  
وزان  
لـ"الحوار":

### الأعمال الفنية التي لا تخلق جدلا ليست أعمالا!

11 ص

وزير المالية، العزيز  
فايد يكشف:



### تفعيل أداة الحوكمة في المؤسسات المالية بداية جويلية

5 ص

السيد وزير  
والجماعات المحلية وال



## تعزية في وفاة المدير العام الأسبق لصحيفة "الشعب" فنيديس بن بلة

تقدمت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية بأخلاق تعازيها وعميق مواساتها إلى عائلة الصحفي والمدير العام الأسبق لصحيفة "الشعب"، فنيديس بن بلة، الذي وافته المنية أمس الأحد عن عمر ناهز 66 عاما.

وجاء في التعزية: "يبالغ الحزن والأسى، بلغ المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية نيا وفاة المفضول له بإذن الله تعالى، المرحوم الصحفي والمدير العام الأسبق لصحيفة "الشعب"، فنيديس بن بلة، عن عمر ناهز 66 عاما".

وعلى إثر هذا المصاب الأليم، تتقدم المديرية العامة للاتصال بأخلاق تعازيها وعميق مواساتها إلى عائلة الفقيد وإلى زملائه بجريدة الشعب وإلى الأسرة الإعلامية كافة. إننا لله وإنا إليه راجعون.

# المحور

الاثنين 22 ماي  
2023م الموافق 02  
ذو القعدة 1444هـ

# 2

# تحت المجهر



## المدير العام للأمن الوطني يُدشن مقر الوحدة الجمهورية السابعة للأمن في قسنطينة

دشن المدير العام للأمن الوطني، فريد بن شيخ، أمس، المقر الجديد للوحدة الجمهورية السابعة للأمن بالمدينة الجديدة على منجلي بقسنطينة.

وأفاد بيان للمديرية العامة للأمن الوطني أن المدير العام للأمن الوطني وفق في زيارته لقسنطينة على مستوى الخدمات المقدمة لمتسبي الجهاز بنزل الشرطة شهيد حاسي خلاف المحطة الثالثة.

وأضاف البيان ذاته أن فريد بن شيخ توجه في زيارته إلى المنشأة التي ستأوي قريبا المصلحة الجهوية لمكافحة الجريمة المنظمة (SRLCO)، حيث اطلع على مدى تقدم الأشغال بهذه الوحدة، التي ستشكل دعما عملياتيا لمصالح الشرطة بشرق البلاد.

وأشاد المدير العام للأمن الوطني بتعليمات صارمة لتعزيز التكفل بالجانب الاجتماعي والصحي والمهني لمتسبي الجهاز، مؤكدا حرصه على توفير أحسن الظروف، التي تمكنهم من أداء مهامهم الدستورية على أكمل وجه.

كما أشاد فريد بن شيخ على ضرورة الإسراع في إتمام أشغال الإنجاز بهذه الوحدة العملياتية الجهوية، والتي ستساهم في تضيق الخناق أكثر على الشبكات الإجرامية التي تستهدف الجزائر، انطلاقا من الجهة الغربية للوطن، لا سيما ما تعلق بمكافحة الجرائم الماسة بالاقتصاد الوطني، الجرائم السيبرانية والاتجار غير المشروع بالمخدرات.



## ورشة تكوينية لصالح أعضاء المجلس الأعلى للشباب

أشرفت وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، كوثر كريكو، صبيحة أمس الأحد، رفقة رئيس المجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيدوي، على افتتاح مراسم الورشة التكوينية لصالح أعضاء المجلس الأعلى للشباب، الإخصصة للتعريف باليات إدماج مختلف الفئات التي يتكفل بها القطاع، في المجالات المتعلقة بتوفير الرعاية والحماية الاجتماعية، وتحقيق التمكين الاقتصادي والاستقلالية المالية، لكل من المرأة وذوي الاحتياجات الخاصة وكبار السن.

وبالمنااسبة، أكدت الوزيرة أن الورشة التكوينية تدخل في إطار الاستراتيجية الشاملة التي ينتهجها القطاع لتقديم أجود خدمة للفئات المتكفل بها، والتي تركز على التنسيق مع مختلف الهيئات والقطاعات موازاة مع عملية رقمنة الخدمات.

من جهته، أكد رئيس المجلس الأعلى للشباب أن الورشة سمحت له ولأعضاء المجلس بالاطلاع على مختلف آليات وتراتب القطاع لتجسيد سياسته في الميدان، مما سيسمح بتعزيز التنسيق أكثر على المستوى المحلي بما يعود بالفائدة على الفئات المستهدفة.



## وزير الصحة يبحث مع نظيره السوري سبل التعاون

بحث وزير الصحة، عبد الحق سايجي، بمقر البعثة الدائمة للجزائر بجنيف، مع نظيره السوري، الدكتور حسن الفياش، التعاون الثنائي بين البلدين.

وأوضح بيان لوزارة الصحة أن الوزير سايجي أشار إلى أن البلدين متوجهان نحو إثراء برنامج تبادل خبرات بين البلدين، من التجارب الصحية التي ستعزز وتطور المجال الصحي لكلا البلدين.

من جهته، أكد وزير الصحة السوري عن تطلع بلده إلى تعزيز وتقوية دائرة التعاون الثنائي مع الجزائر في مجال الصحة.

كما رحب الوزير سايجي باسترجاع سوريا لمقعدها في الجامعة العربية التي تعتبر نتاج وثمرات الجهود الحثيثة التي بذلتها الجزائر، وعلى رأسها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون الذي أكد مرارا أن سوريا عضو مؤسس للجامعة العربية ولا يمكن عزلها عن محيطها العربي.

## رئيس المجلس الشعبي الوطني يعقد جلسة عمل مع رئيسة برلمان زامبيا

عقد رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أمس بمقر المجلس، جلسة عمل مع رئيسة برلمان زامبيا، نيللي بوتيت كاشومبا موتي، التي تقوم بزيارة رسمية إلى الجزائر.

وفي تصريح للصحافة عقب هذه الجلسة، قالت كاشومبا موتي إن زيارتها إلى الجزائر تهدف إلى "تبادل الرؤى حول سبل تعزيز العلاقات البرلمانية، فضلا عن تنصيب مجموعة الصداقة بين برلماني البلدين".

وأضافت أن هذه الزيارة تعد فرصة أيضا للاطلاع على تجربة البرلمان الجزائري، مبرزة أهمية تعزيز العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية بين الجزائر وزامبيا بما يعود بالمنفعة على شعبي البلدين.

للإشارة، كانت رئيسة برلمان زامبيا قد شرعت أول أمس السبت في زيارة رسمية إلى الجزائر تدوم ستة أيام.

## بلعربي يتباحث مع نظيره السوري فرص التعاون الثنائي في ميدان الوقاية من الزلازل

استقبل وزير السكن والعمران والمدينة، محمد طارق بلعربي، أمس بالجزائر العاصمة، الوزير السوري للأشغال العامة والإسكان، سهيل عبد اللطيف، الذي استعرض معه فرص التعاون البيئي في مجال السكن والعمران والمدينة، لا سيما في ميدان الوقاية من الزلازل.



وقم خلال هذا اللقاء، الذي جرى على هامش أشغال الملتقى الدولي حول "الوقاية من مخاطر الزلازل: حوكمة واستشراف"، الذي تنظمه وزارة السكن والعمران والمدينة، تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مناقشة سبل التعاون البيئي في مجال السكن والعمران والمدينة، بالخصوص في ميدان الوقاية من الزلازل، وهذا بعدما شهدت سوريا مؤخرا زلزالا عنيفا أودى بحياة الآلاف من السكان وتسبب في خسائر كبيرة في البنايات والبنية التحتية.

وعقب هذا اللقاء التشاوري، أفاد بلعربي في تصريح للصحافة أن اللقاء كان "مناسبة لاستعراض فرص التعاون مع دولة سوريا في الوقاية من خطر الزلازل"، مؤكدا على "ضرورة تفعيل أكثر لمذكرة التفاهم للتعاون العلمي والتقني بين المركز الوطني للبحوث التطبيقية في هندسة مقاومة الزلازل والمركز الوطني السوري للزلازل التي تم التوقيع عليها في شهر ديسمبر الماضي".

كما دعا بلعربي نظيره السوري إلى "الاستفادة من التجربة الجزائرية في ميادين عدة، لا سيما في مجال الإسكان والتكوين"، مشيرا إلى أنه "التمس تجاوبا من جانبه، ثمن الوزير السوري ما تم تناوله خلال أشغال الملتقى من موضوعات تتعلق بالوقاية من الزلازل وآخر التقنيات في مجال البناء. وأبرز عبد اللطيف أنه اطلع خلال زيارته إلى الجزائر على التجربة الجزائرية في قطاع السكن والأشغال، مبرزا أنه "تم الاتفاق على تنظيم لقاءات أخرى لوضع مذكرة تفاهم تهدف إلى تبادل الخبرات وتطوير العمل في مجال الإسكان بين البلدين الشقيقين".

الطبع: SIA  
عدد نسخ أمس: 2300 نسخة

كل الوثائق والصور  
التي تصل الجريدة  
لا تعاد إلى أصحابها  
سواء نشرت  
أو لم تنشر

هاتف التحرير:

023-59-73-03

فاكس التحرير:

023-59-73-02

elhiwarpresse@gmail.com

أو الاتصال بالوكالة الوطنية للنشر والإشهار  
01 شارع باستور - الجزائر  
الهاتف: 73 76 78 - 73 71 28 (021)  
الفاكس: 73 30 43 - 73 95 59 (021)

العنوان: التعاونية العقارية المسماة لاروت،  
رقم 71. بئر الخادم - الجزائر

هاتف الإدارة: 023-18-76-06

elhiwaradm@gmail.com

رقم الحساب الجاري: بينك الجزائر الخارجي  
002 00012 012220003819 وكالة 112 عميروش

المدير العام

مسؤول النشر:

محمد يعقوبي

هاتف/فاكس: 023-18-76-03

# المحور

يومية إخبارية شاملة  
تصدر عن ش.ذ.م.م الحوار



شدد على ضرورة العمل المشترك لتحقيق الأهداف.. سايجي:

## حريصون على رفع الوعي الصحي في المنطقة العربية

□ الجزائر تولي أهمية بالغة للوقاية

أكد وزير الصحة، عبد الحق سايجي، حرص الجزائر على استمرار التعاون لتحقيق الغاية التي يصبو إليها الجميع، وهي السلامة الصحية للمواطنين، والرفع من الوعي الصحي في المنطقة العربية. وأبرز سايجي، أمس في كلمته خلال أشغال الدورة العادية التاسعة والخمسين لمجلس وزراء الصحة العرب بجنيف، حرص الجزائر الشديد على مواصلة تعزيز العمل العربي المشترك في شتى المجالات، وإسماع صوت الدول العربية في المنظمات العالمية من خلال الكلمة الموحدة التي سيلقيها معالي وزير الصحة والسكان اليمني قاسم محمد يحيى، أمام الجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية، والتي ستتناول الأوضاع الصحية والإنسانية في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وكذلك الصعوبات والتحديات التي تواجه الدول العربية التي تعاني من نزاعات أو أوضاع اقتصادية واجتماعية متدهورة.



يعكسه حاليا تحسن كافة المؤشرات الصحية في بلادنا". وأضاف سايجي أن: "الجزائر تولي أهمية بالغة للوقاية، بتقريب المؤسسات الصحية الجوارية إلى المواطن وتجهيزها بكافة الوسائل الحديثة خدمة للصالح العام، مانحين العنصر البشري أولوية بالغة في المنظومة الصحية، حيث تلعب عملية الرقمنة في قطاع الصحة أهمية قصوى في تخفيف الضغط على المؤسسات الصحية، من خلال اعتماد ملف إلكتروني وتنظيم مرور المرضى بأجنحة الاستعمالات من خلال اعتماد نظام رقمنة يسهل في ذات الوقت عمل الأطقم الطبية وشبه الطبية وكل الفاعلين في المنظومة".

### عبد الرؤوف. ح

وأشار الوزير إلى أن: "المشوار الذي قامت به الجزائر منذ الاستقلال من حيث التنمية الاجتماعية والاقتصادية والجهود المبذولة في مجال الصحة، من خلال ترسيخ حق المواطن في العلاج ومجانيته والشمولية والمساواة في الحصول عليه إلى غاية اليوم، جاء بفضل جملة من الإصلاحات التي عرفتها المنظومة الصحية تنفيذًا لتوجيهات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، سواء من حيث الإمكانيات المسخرة أو السياسة المنتهجة بغية ضمان حصول المواطن على أحسن الخدمات الصحية، وهذا ما

## منتدى المجتمع المدني للحوار والمواطنة والتنمية المحلية بداية جوان المقبل

ويرفع انشغالات المواطن للسلطات المحلية بالمقاربة التشاركية بما يسمح بتفعيل دور المجتمع المدني الذي يعتبر شريكا فعالا لتحقيق التنمية المحلية والتسيير". وسيتم تجسيد هذه المبادرة -يضيف بن براهيم- عبر لقاءات بين فعاليات المجتمع المدني والمسؤولين المحليين حول أهم القضايا التي تشغل المواطن على أن تخرج بتوصيات من شأنها تقديم حلول وتسهيل الضوء على المسائل ذات الأولوية بكل منطقتين". وأشار إلى أنه "بالموازاة مع ذلك، سيتم تنظيم، السنة الجارية، ورشات وطنية حول دور المجتمع المدني تخصص لتقييم السياسات العمومية والتنمية المحلية"،

أكد رئيس المرصد الوطني للمجتمع المدني، نور الدين بن براهيم، أمس الأحد بالجزائر العاصمة، أنه سيتم، مع بداية شهر جوان المقبل، إطلاق "منتدى المجتمع المدني للحوار والمواطنة والتنمية المحلية" بهدف تجسيد مبدأ الديمقراطية التشاركية والمساهمة في إيجاد الحلول لانشغالات المواطن. وأوضح السيد بن براهيم، خلال افتتاح الدورة الرابعة العادية للمجلس الوطني للمرصد، أنه "من ضمن مخطط عمل المرصد للسنة الجارية، هو إطلاق، بداية من شهر يونيو المقبل، لمنتدى المجتمع المدني للحوار والمواطنة والتنمية المحلية عبر 58 ولاية، بهدف تفعيل آليات الحوار

### رئيس المرصد الوطني للمجتمع المدني، نور الدين بن براهيم يؤكد:



### الديوان الوطني للحج والعمرة يعلن:

## فتح حسابات للحجز الإلكتروني للخدمات

أصدر الديوان الوطني للحج والعمرة بلاغا يدعو من خلاله المواطنين المعنيين بأداء مناسك الحج لموسم 2023 إلى فتح حسابات عبر البوابة الجزائرية للحج، وذلك ابتداء من نهار أمس.

ويخص الإعلان المواطنين الراغبين في التسجيل مع الديوان الوطني للحج والعمرة، حيث يلزم هؤلاء بفتح حسابات عبر البوابة الجزائرية للحج ابتداءً من نهار أمس الأحد على الرابط:

<https://bawabetelhadj.dz>

وتمكن عملية التسجيل في البوابة الجزائرية للحج المعنيين من الحجز الإلكتروني لتذكرة السفر عند فتح الرحلات، وأيضا حجز الغرفة في مكة المكرمة، كما تعطيه البوابة إمكانية الحجز لعلاج مفرد أو حجز لمجموعة حجيج تمكن من تشكيل مجموعة حجيج يريدون السفر مع بعضهم والقيام بالمناسك مع بعض أيضا، وفقا لتوضيحات محمد الأمين بونمر، المدير الفرعي للشبكة والبرمجيات بالديوان الوطني للحج والعمرة ضمن الفيديو الذي يفضل في عملية التسجيل في البوابة الجزائرية للحج وما تمنحه من تسهيلات للحجاج فيما يتعلق بالحجز الإلكتروني للخدمات.

هذا، ودعا الديوان الوطني للحج والعمرة، في وقت سابق، المعنيين بموسم حج 1444/2023 والذين تخلفوا عن إتمام الإجراءات الإدارية إلى الانتهاء من المرحلة الإلزامية المقدمه للمواطنين بشأن عرائضهم يجب أن تكون واضحة طبقا للقانون

والتنظيم الساري المفعول". وكان وسيط الجمهورية ذكر في كلمة أمام أعضاء الهيئة التنفيذية للولاية بأن وساطة الجمهورية تركز في المرحلة المقبلة على "القضاء على كافة أنواع الإجابات السطحية التي تقدمها المرافق والهيئات العمومية بشأن العرائض التي تصلها"، قائلا في هذا الصدد: "لا يعقل أن نجيب المواطن برد لا معنى له، بل يجب أن نقدم له إجابة دقيقة بشأن عريضته، إما سلبية أو إيجابية، ونحدد له ما إن كان له الحق أم لا".

وأضاف ذات المسؤول بأن هيئته تعمل على تقليص مدة معالجة العرائض التي يتقدم بها المواطنين والتكفل بها في "أقصر وقت ممكن" وكذا تقليص آجال الرد، معتبرا أن تحقيق هذه الأهداف يتطلب تعاون وتجاوب كافة الفاعلين في الإدارات والمرافق العمومية.

وقد خصص وسيط الجمهورية اليوم الثاني من زيارته للولاية لمعاينة سجلات الشكاوى الموضوعة تحت تصرف المواطنين على مستوى كل من مديرية مسح الأراضي، وكذا ديوان الترقية والتسيير العقاري، مع الاستماع إلى عرض مفصل حول حصيلة نشاط المندوبية المحلية لوسيط الجمهورية.

نسيمة عجاج

## ثلاثة إرهابيين يسلمون أنفسهم ببرج باجي مختار

سلم ثلاثة (03) إرهابيين، وبحوزتهم أسلحة مختلفة، أنفسهم، الجمعة، للسلطات العسكرية بالقطاع العملياتي ببرج باجي مختار بالناحية العسكرية السادسة، حسب ما أفاد به أول أمس السبت بيان لوزارة الدفاع الوطني. وجاء في البيان: "في إطار مكافحة الإرهاب، وبفضل جهود مصالح الأمن التابعة للجيش الوطني الشعبي، سلم ثلاثة (03) إرهابيين أنفسهم، يوم الجمعة 19 ماي 2023، للسلطات العسكرية بالقطاع العملياتي ببرج باجي مختار بالناحية العسكرية السادسة، ويتعلق الأمر بكل من: الإرهابي "ملوكي حبيب" المكنى "حبيب الله" الذي التحق بالجماعات الإرهابية سنة 2012، والإرهابي "ملوكي سيديا" المكنى "أبو مريم" الذي التحق بالجماعات الإرهابية سنة 2012، والإرهابي المسمى "مهري بلخير" الذي التحق بالجماعات الإرهابية سنة 2013".

وأضاف المصدر أن الإرهابيين الذين كانوا ينشطون ضمن الجماعات الإرهابية في منطقة الساحل كان بحوزتهم ثلاثة (03) مسدسات رشاشة من نوع كلاشينكوف، مسدس (01) آلي عيار 7.65 ملم، قنبلتان (02) دفاعيتان من نوع 1F، و11 مخزن ذخيرة خاصة بمسدس رشاش كلاشينكوف، مخزن ذخيرة (01) خاص بالمسدس الآلي، إضافة إلى (295) طلقة من مختلف العيارات وجهاز إرسال واستقبال.

وتأتي هذه العملية -وفق ما تمت الإشارة إليه- لتؤكد "عزم الجيش الوطني الشعبي على مكافحة الإرهاب وكل أشكال الجريمة، وكذا الجهود الحثيثة التي تبذلها قواتنا المسلحة في الميدان، من أجل بسط الأمن والسكينة عبر كامل التراب الوطني".

ق. و

## وساطة الجمهورية تسعى للقضاء على الردود "السطحية" على العرائض



أكد وسيط الجمهورية، مجيد عمور، أمس، في ختام زيارته إلى قالة، بأن وساطة الجمهورية تسعى للقضاء على الردود "السطحية" على العرائض التي يتقدم بها المواطنين، مع تقليص آجال الرد عليها. وأشار عمور، في تصريح للصحافة عقب لقائه مع أعضاء الهيئة التنفيذية للولاية، بأن "الإجابات المقدمه للمواطنين بشأن عرائضهم يجب أن تكون واضحة طبقا للقانون

والتنظيم الساري المفعول". وكان وسيط الجمهورية ذكر في كلمة أمام أعضاء الهيئة التنفيذية للولاية بأن وساطة الجمهورية تركز في المرحلة المقبلة على "القضاء على كافة أنواع الإجابات السطحية التي تقدمها المرافق والهيئات العمومية بشأن العرائض التي تصلها"، قائلا في هذا الصدد: "لا يعقل أن نجيب المواطن برد لا معنى له، بل يجب أن نقدم له إجابة دقيقة بشأن عريضته، إما سلبية أو إيجابية، ونحدد له ما إن كان له الحق أم لا".

وأضاف ذات المسؤول بأن هيئته تعمل على تقليص مدة معالجة العرائض التي يتقدم بها المواطنين والتكفل بها في "أقصر وقت ممكن" وكذا تقليص آجال الرد، معتبرا أن تحقيق هذه الأهداف يتطلب تعاون وتجاوب كافة الفاعلين في الإدارات والمرافق العمومية.

وقد خصص وسيط الجمهورية اليوم الثاني من زيارته للولاية لمعاينة سجلات الشكاوى الموضوعة تحت تصرف المواطنين على مستوى كل من مديرية مسح الأراضي، وكذا ديوان الترقية والتسيير العقاري، مع الاستماع إلى عرض مفصل حول حصيلة نشاط المندوبية المحلية لوسيط الجمهورية.

نسيمة عجاج

س. ب

وزير المالية لعزیز فايد يكشف:

## تفعيل أداة الحوكمة في المؤسسات المالية بداية جويلية القادم

رقمنة الإدارة الجبائية ستساهم في اتخاذ القرار

كشف وزير المالية لعزیز فايد، عن تفعيل أداة الحوكمة في الهيئات المالية في الجزائر بداية من شهر جويلية القادم، على أن يتم الشروع في تقييم أكثر شمولاً لأداء هذه الهيئات خلال جانفي 2024.

الموارد الجبائية". واعتبر فايد أن: "السنة الحالية تعد خطوة لانطلاق الإدارة الجبائية، القائمة على مؤشرات تسمح بإمكانية تقييم نشاط المصالح العملياتية من حيث تحسين الأداء لبلوغ الأهداف المسطرة، ثم إن الانخراط في هذه الثقافة التسييرية سيؤدي إلى تحسين مناخ عمل المصالح والرفع من الروح التنافسية بينها، ما سينعكس إيجاباً على مردودية أداء الإدارة الجبائية خصوصاً وعلى تحصيل الموارد الجبائية عموماً". ومن جانبه اعتبر وزير المالية أن: "اللقاء يعد سانحة للمدراء لرقمنة الإدارة الجبائية التي تساهم في اتخاذ القرار ومردودية الأعوان، وفرصة لخلق فضاءات للتشاور وتبادل وجهات النظر والخروج بالتوصيات، حيث سيتم نشر مجلة كل 6 أشهر وتعتبر فضاء تسمح لكل الإطارات بالتعبير على أفكارهم وتحليل مهنهم.



الرؤية تعمل على إشراك جميع الفاعلين من مدراء الهيئات التنفيذية والمؤسسات العمومية ومتدخلين في قطاع المالية على كل المستويات، للنهوض بالقطاع، كما ينعكس بالإيجاب على تحقيق التنمية المحلية والتسيير الرشيد للمال العام بما في ذلك

### عبد الرؤوف ح

وأكد فايد، أمس، في كلمة له خلال انطلاق أشغال الندوة السنوية للإطارات المسيرة للإدارة الجبائية، أن: "مصالح الوزارة ملزمة باعتماد عقد الأهداف والنجاحة على نطاق متعدد السنوات، كما أن هذه الوثيقة ستشكل أداة لتقييم ومراقبة أداء الهيئات فيما يتعلق بالأهداف المحددة مسبقاً، وتقع في إطار التوجهات الاستراتيجية للوزارة". وأضاف في نفس السياق أن "اعتماد نهج النجاحة في القطاع يهدف إلى تعزيز الشفافية وتحسين الفعالية والكفاءة وجودة الخدمة المقدمة للمواطنين ومساءلة المديرين بشأن التزامهم بالإعلان عن النتائج المحققة وقياس الأداء". وقال وزير المالية إنه: "سيكون موضوع تقييم أولي في نهاية الثلاثي وتقييم أكثر شمولاً نهاية العام خلال شهر جانفي 2024، وهذه

### المديرة العامة للضرائب آمال عبد اللطيف:

قالت المديرة العامة للضرائب، آمال عبد اللطيف، إن مصالحها باشرت تنفيذ أحكام القانون العضوي رقم 18-15 المتعلق بقوانين المالية الذي يقتضي اعتماد إطار ميزانياتي متعدد السنوات ابتداء من قانون المالية لسنة 2023. وأشارت آمال عبد اللطيف في كلمة ألقته خلال افتتاح الندوة السنوية للإطارات أمس، بالفندق المركزي للجييش، أن القانون

## أنظمة جبائية جديدة لكبح التهرب الضريبي

وأشارت المتحدثة أن "الخطوة الثانية كانت إعادة تأسيس أنظمة جبائية وتبسيط الإجراءات الإدارية لتخفيف الضغط ومنع الغش والتهرب الجبائي". وتابعت: "الثالثة تجلت في رقمنة القطاع، استجابة لمخطط برنامج الحكومة ومسايرة التحولات الاقتصادية السريعة التي يشهدها العالم".

البرنامج يستند على عدة محاور يجعل من الإدارة الجبائية متألمة مع رهانات الساعة من خلال ظروفها عمل موظفيها". وأوضحت بأن الخطوة الأولى تجسدت بإعادة هيكلة المصالح الفاعلة وإنشاء مصالح عصرية تواكب حجم ونوعية التعامل الاقتصادي وتكرس مبدأ المحاور الوحيد قصد تقرب الإدارة الجبائية من مستخدميها.

العضوي الجديد يقتضي اللجوء إلى ميزانية البرامج على أساس الأهداف خلافا للقانون السابق الذي يقوم على ازدواجية الميزانية. وذكرت المتحدثة أن المديرية العامة للضرائب تبنت منذ سنوات برنامج عصرية في إطار مخطط استراتيجي يهدف لتحسين الموارد الجبائية بشكل دائم ومستمر. وأكدت المديرية العامة للضرائب أن "هذا

إذا توفرت الشروط اللازمة.. مسعود خرف الله:

## نستطيع مضاعفة تصدير كميات التمور



ثمن مسعود خرف الله المنتج والمصدر للتمور الإمكانات الهائلة التي تتوفر عليها الجزائر من شعبة التمور بإحصاء ملايين من أشجار النخيل على مستوى الجنوب الجزائري الكبير، منوها بوجودها التي ذاع صيتها في جميع أصقاع العالم على غرار دقلة نور التي يكثر الطلب عليها محلياً ودولياً، بالإضافة إلى أنواع أخرى كثيرة من التمور، قائلاً إننا بإمكاننا مضاعفة رقم التصدير من 85 ألف طن إلى الضعف إذا توفرت لدينا الإمكانيات المطلوبة. ودعا مسعود خرف الله الذي نزل ضيفاً على برنامج اقتصاد ميلتيميا إلى توفير الإمكانيات اللازمة من خلال فتح مجال حقيقي للتصدير بتسخير وسائل نقل محلية وكذا وسائل ومعدات كافية للمحافظة على النخيل والمنتوج.

ودعا إلى تضافر الجهود في هذا المجال لا سيما وأن الجزائر تتوفر على إمكانيات هائلة لتصدير التمور.

ق.و

في مسابقة دولية بسويسرا

## فوز العلامة "ذهبية" لإنتاج زيت الزيتون بالميدالية الذهبية

بفضية خلال العام الجاري بكل من طوكيو (اليابان) وأوسلو (النرويج) وبتركييا وبأثينا "اليونان".

واعتبر ذات المستثمر الفلاحي الذي سبق وأن كرم من طرف رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، في الجلسات الوطنية للفلاحة المنظمة في فبراير الفارط، هذا التتويج بمثابة "حافز أكبر لجعل منتجه يرقى بزيت الزيتون الجزائري إلى مصاف العالمية وهو ما أصبح واقعا ومكسبا حقيقيا".

كما أعرب عليليش عن فخره كون "الفلاحين يقصدونه للاستفادة من التجربة والاستفسار عن كثير من تقنيات السقي والغراسة العضوية بالخصوص لما لها من أهمية كبيرة في الدخول بالمنتج للسوق العالمية".

يذكر أن هذا المستثمر يختص منذ عشرين عاما في فئة الزراعة العضوية في شعبة الزيتون، حيث قام باستصلاح مساحة فاقت 40 هكتارا بمنطقة عين وسارة ليجمع منها مزرعة نموذجية بها 15000 ألف شجرة ويعتمد في سقيها على نظام اقتصاد الماء.

ق.و

فازت العلامة الجزائرية "ذهبية" لإنتاج زيت الزيتون من عين وسارة (الجلفة) بالميدالية الذهبية في المسابقة الدولية لمنتج زيت الزيتون التي تم الإعلان عن نتائجها الأسبوع الفارط بجنيف (سويسرا)، من صاحب الشركة المتوجة، حكيم عليليش.

كما يضاف هذا التتويج إلى خمس ميداليات ذهبية أخرى توجت بها ذات العلامة ضمن مسابقات دولية نظمت خلال السنوات الفارطة بكل من طوكيو (اليابان) وبرلين (ألمانيا) وكذا بإيطاليا ومرتين على التوالي بدبي (الإمارات العربية المتحدة) ليعزز مكانة هذا المنتج في السوق الدولية لزيت الزيتون، حسب نفس المصدر.

في حين، أوضح عليليش لـ"أج"، أن هذه المسابقة التي شارك فيها على غرار مسابقات أخرى ينتظر الإعلان عن نتائجها لاحقا "تخضع فيها مقاييس النجاح لتحليل وتقارير خبراء من عدة جنسيات مما يجعل الرهان كبير للمشاركة بمنتج يخضع للمعايير العالمية وهو ما تسعى علامته للحفاظ عليه وترقيته أكثر". كما تحصلت ذات العلامة أيضا على أربعة تتويجات

للمشاركة في إعادة

إعمارها.. بلعربي:

## يدنا ممدودة لشقيقة ليبيا

استقبل وزير السكن والعمران والمدينة، محمد طارق بلعربي، أمس الأحد بالعاصمة، وزير الإسكان والتعمير بحكومة الوحدة الوطنية لدولة ليبيا، أبو بكر الغاوي، الذي تحدث معه حول سبل تعزيز التعاون الثنائي في مجالات السكن والعمران والمدينة.

وتم خلال هذا اللقاء، الذي جرى على هامش أشغال الملتقى الدولي حول "الوقاية من مخاطر الزلازل: حوكمة واستشراف"، الذي تنظمه وزارة السكن والعمران والمدينة، تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، مناقشة سبل تفعيل وتعزيز التعاون البيئي في مجال السكن والعمران والمدينة.

وعقب هذا اللقاء التشاوري، عبر بلعربي، في تصريح للصحافة، عن "استعداد الجزائر لوضع تحت تصرف الطرف الليبي خبرات الجزائر في مجال السكن والعمران والمدينة، خاصة تلك المتعلقة بمكاتب الدراسات ومراكز البحث وشركات الإنجاز".

كما أكد بلعربي على رغبة الجزائر في توقيع اتفاقية تعاون مع الطرف الليبي في مجال السكن والعمران والمدينة، مشيراً إلى "وجود استجابة إيجابية من الطرف الليبي".

من جهته أكد الغاوي أن العلاقات الليبية - الجزائرية "متجددة وعلاقات مصاهرة وأخوية"، داعياً الجزائر إلى "المشاركة في إعادة إعمار ليبيا بعدما عاشته من أزمة دامت أكثر من عشر سنوات".

وأشار الوزير الليبي إلى أن "الجزائر لها الكثير من الخبرات في مجال الإسكان، ما يجعلها قادرة على لعب دور كبير في إعادة إعمار ليبيا، داعياً إلى إقامة تتسب مع الجزائر من أجل تكوين الأطارات الليبية في مجال السكن".

للإشارة. حل وزير الإسكان والتعمير بحكومة الوحدة الوطنية لدولة ليبيا بأرض الوطن قصد المشاركة في فعاليات الملتقى الدولي "الوقاية من مخاطر الزلازل: حوكمة واستشراف" الذي انطلقت أشغاله أول أمس السبت بالمركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال.

ق.و

وزارة الفلاحة تفند وتؤكد:

## استقرار أسعار مواد تغذية الأنعام

88 نقطة بيع مواد  
تغذية الأنعام موزعة  
على المستوى الوطني

أكدت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية، اليوم أن أسعار مواد تغذية الأنعام تعرف "استقرارا كبيرا"، مفسدة بذلك كل التصريحات التي تتحدث عن ارتفاعها.

وأوضحت الوزارة في بيانها أنها وضعت من خلال الديوان الوطني لتغذية الأنعام "أوناب" 88 نقطة بيع موزعة على المستوى الوطني، لفائدة الموالين والمربين وبأسعار محددة".

كما أن الدولة اتخذت إجراءات تسهيلية لفائدة المربين من خلال اقتناء الشعير والذرة الموجهة لتغذية المواشي والدواجن.

حيث قامت بالإعفاء من الرسم على القيمة المضافة TVA لكل عمليات بيع الشعير والذرة وكذا المواد والمنتجات الموجهة لتغذية المواشي والدواجن.

كما ألغت الزامية تقديم شهادة الإعفاء من الرسم على القيمة المضافة عند عمليات بيع المواد الملغاة من هذا الرسم.

ج.م

التظاهرة ستمتد إلى غاية  
29 ماي الجاري

## بن طالب يشارك في مؤتمر العمل الاجتماعي العربي بالقاهرة

من المنتظر أن يشارك وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، فيصل بن طالب، اليوم بالعاصمة المصرية القاهرة، في أشغال الدورة الـ 49 لمؤتمر العمل الاجتماعي العربي.

وأفاد بيان لوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، أن المؤتمر العربي للعمل الاجتماعي سيمتد إلى غاية 29 ماي الجاري، حيث يحضر هذا المؤتمر وزراء العمل ومنظمات أرباب الأعمال والنقابات وممثلين عن 21 دولة عربية، بالإضافة إلى مسؤولين من الأمانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمات العربية والدولية.

كما سيتم خلال هذا المؤتمر مناقشة تقرير المدير العام لمنظمة العمل العربية الموسوم ب: الحوار الاجتماعي بين تحديات الحاضر وأفاق المستقبل - الذي يسلط الضوء على الحوار الاجتماعي كخيار استراتيجي لمواجهة الأزمات والتكيف مع التحولات لتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

وخلال الدورة الـ 49 لمؤتمر العمل الاجتماعي العربي سيتم التطرق إلى تحديات أنظمة الضمان الاجتماعي في الدول العربية في ظل التحولات المتسارعة لاسيما بعد الأزمة الصحية وما ترتب عنها من تداعيات اقتصادية بالإضافة إلى تحديات عالم الشغل وتأثير التطور التكنولوجي والرقمي على العمل والتشغيل.

س.ب



بحاجة إلى مؤسسات تربوية وتهيئة عمرانية وترحيل

## حي الدهاليز الثلاثة ينتظرون التفاتة رئيس بلديتهم



**ينتظر سكان حي الدهاليز الثلاثة، بلدية الحراش بالعاصمة، من رئيس بلديتهم مراد مزويد، التدخل العاجل لأجل احتواء انشغالاتهم العالقة منذ سنوات، ومنها تحسين ظروف حياتهم اليومية، مشيرين إلى أن الحي بحاجة ماسة إلى التفاتة المسؤول الأول عن البلدية الذي كان قد وعدهم بدفع عجلة التنمية.**

الجزائر: مليكة. ي

ويبرز سكان حي الدهاليز الثلاثة صعوبة حياتهم بسبب غياب بعض الشروط الحياتية كونها ضرورية وليست أساسية، على غرار إنجاز مؤسسات تربوية، وتهيئة الطرقات وترحيل سكان القصدير.

**المؤسسات التربوية مطلب ملح عليه**

يطالب سكان حي الدهاليز الثلاثة بالحراش، في العاصمة، الجهات الوصية، في مقدمتهم رئيس البلدية، ضرورة تسجيل مشاريع في قطاع التربية.

وحسب بعض السكان، فإن الحي جد قديم ويسكنه أكثر من خمسة وعشرين ألف نسمة، غير أن الجهات الوصية لم تحمل نفسها على توفير ظروف تمدرس مواتية على غرار إنجاز ثانوية، لافتين إلى أن قطعهم مسافات طويلة أرهقتهم ولم يعد يحتمل، ما يستوجب على الجهات الوصية التفكير في إنجاز ثانوية.

ويتساءل المواطنون حول ما إذا كان رئيس البلدية قد أدرجت تسجيل مشروع ثانوية أم أنه تم تجاهل مطلبهم، مؤكدين بأنهم سيعاودون رفع المطلب على مستوى البلدية والولاية على حد سواء، لأجل إنجاز ثانوية قريبة من مقر سكن أبنائهم المتدرسين.

كما ينتظر سكان الدهاليز الثلاثة إنجاز متوسطة ثانية لاحتواء مشكل الاكتظاظ داخل الأقسام التي تعرفه المتوسطة الوحيدة، مشيرين إلى أن الحالة مستعجلة وتقتضي اتخاذ قرارات سريعة، لأجل تحسين ظروف تمدرس أبنائهم.

**سكان القصدير ينتظرون الترحيل**

يعيش سكان البيوت القصديرية بحي الدهاليز الثلاثة، وضعية مزرية تستأهل تدخل عاجل للجهات المعنية من أجل ترحيلهم في أقرب وقت، إلى سكنات لائقة.

وحسب بعض السكان، فإنهم يتخبطون منذ سنوات في مأساة حقيقية بسبب وضعية السكنات المبنية من القصدير، حيث أنها تفتقد لكل الشروط الحياتية الضرورية، وتتحول خلال فصل الشتاء إلى برادات وفي فصل الصيف إلى أفران، غير أنه كما قالوا: "لا مسؤول تحرك بإيجابية والتفت إليهم وراف لحالهم مع أن حالهم الكارثي واضح وضوح الشمس في عز

النهار"، مضيفين: "نحن بحاجة ماسة لمن يغيثنا لأننا لا نملك من المال ما يساعدنا على شراء بيوت من حر مالنا".

ويؤكد سكان البيوت القصديرية بأن سكناتهم غير صالحة للعيش على الإطلاق، ما يستوجب على الجهات الوصية التعجيل في ترحيلهم، باعتبار العيش فيها لم يعد صالحا على الإطلاق.

**طرقا تنتظر التعبيد**

ما تزال طرقا حي الدهاليز الثلاثة تنتظر، على أحر من الجمر، نصيبها من مشاريع التهيئة العمرانية والحضرية، حيث إن معظم الطرق الرئيسية والفرعية، حسب بعض السكان، ما تزال غير معبدة، وتعرف وضعية كارثية تستحق على وجه السرعة

التعبيد والصيانة.

وحسب السكان، فإن اهتراء الطرقات سبب للازدحام المروري الخانق، فكل السائقين لسياراتهم يقودون ببطء ومخافة إلحاق الأعطاب بسياراتهم وشاحناتهم، وكلهم يعبرون الطريق نضسه لعدم وجود مسالك أخرى، متسائلين عن سبب تأخر الجهات الوصية عن تجسيد مشاريعها المتعلقة بالتهيئة العمرانية التي كانت وعدت بها، لاسيما وأن الوضع لم يعد يحتمل. إلى ذلك، يشدد سكان الدهاليز الثلاثة على الجهات الوصية، في مقدمتها رئيس البلدية، التعجيل في تسجيل مشاريع في التهيئة العمرانية، لأجل تعبيد الطرقات وتزفيتتها بالشكل الذي يتطلعون إليه.





الاثنين 22 ماي 2023 الموافق 02 ذو القعدة 1444هـ

خلال اجتماع عمل

## مقالاتي يؤكد على التخلي عن مادة المازوت في مدارس جيجل



شدد والي جيجل، أحمد مقلاطي، خلال لقاء عمل عقده بمقر الولاية مؤخرا، على ضرورة توفير خزانات غاز البروبان لتفادي المدارس الابتدائية قصد التخلي عن استعمال مادة المازوت نهائيا داخل المدارس.

اللقاء الذي شهد حضور ممثلين عن المديرية

العامة لشركة نفضال، مدير الطاقة والمناجم، مدير الصناعة، مدير أملاك الدولة، والرئيس المدير العام لميناء جن جن، كان قد خصص للنظر في تجسيد قرارات وزير الطاقة والمناجم خلال زيارته للولاية بتاريخ 18 أبريل 2023، كما تميز بمناقشة عدة نقاط، على رأسها عملية اختيار الأرضية لترتيب خزائين من مادة السيرغاز بالمركز المصغر لتعبئة قارورات الغاز، الكائن بأولاد صالح، بسعة إجمالية 200 م3، معاينة العقار المخصص لإنجاز محطة خدمات عملاقة على مستوى المنطقة الإحدىسية لميناء جن جن، وكذا إنجاز مركز تخزين الوقود الموجه لتموين السفن داخل الميناء، وكذا تحويل محطة الوقود المتنقلة الموجودة حاليا بحي موسى بلدية جيجل إلى بلدية إيراغن سويسسي لتوفير المواد البترولية خلال موسم الاصطياف، علاوة على تسطير برنامج زيارات ميدانية قصد دراسة ربط 60 منطقة ببلديات الولاية بغاز البروبان.

جيجل: نورة. حراث

طويلة ومن الربط العشوائي الذي يهدد حياتهم، لافتين إلى أن العمود الكهربائي بعيد نوعا ما عن منازلهم، ما صعب عليهم عملية إيصال بيوتهم بخيوط الكهرباء.



دعا المستفيدون من السكن الريفي من قري سمطة.. بوحمزة وأفيغو، ببلدية ثنية السنصر ببرج بوعرييج، الجهات المعنية إلى ضرورة توسعة الكهرباء الريفية لربط منازلهم بهذه الطاقة الحيوية.

وحسب السكان، فإنه بات ضروريا ربطهم بالكهرباء الريفية لإنهاء معاناتهم مع الظلام الذي يتخبطون فيه منذ مدة

برج بوعرييج: وسيلة. ش

توسعة الكهرباء مطلب قري سمطة.. بوحمزة وأفيغو

## وسيط الجمهورية لسكان قالة:

# التكفل بانشغالات المواطنين سبب زيارتنا

أكد وسيط الجمهورية، عبد المجيد عمور، بقالة، بأن التجسيد التدريجي للمشاريع الموجهة للتكفل بسكان مناطق الظل عبر ولايات الوطن يستهدف القضاء على الفوارق التنموية بين المناطق.

وأشار عمور في إجابته على انشغالات سكان التجمع الثانوي عين أركو، الذي يبعد بحوالي 5 كلم عن مركز بلدية تاملوكة، ضمن زيارة تفقد لولاية قالة تدوم يومين، إلى أن التكفل بكل الاحتياجات التي تم إحصاؤها على مستوى كل ولاية، يدخل في إطار تجسيد التزام رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، "بالقضاء على الفوارق التنموية" بين المناطق.

وبعد استماعه بعين المكان إلى عرض مفصل حول 4 مشاريع تنموية تتعلق بالتهيئة وتجديد شبكة المياه الصالحة للشرب لاستفاد منها هذا التجمع الثانوي، والذي يقطنه ما يفوق 5 آلاف نسمة، ضمن المخطط البلدي للتنمية لسنة 2023، أكد وسيط الجمهورية بأنه فضلا عن المشاريع التي تم تجسيدها ضمن برنامج التكفل بمناطق الظل سيتم إنجاز أخرى ضمن مختلف البرامج التنموية، وذلك لتحسين الإطار المعيشي للمواطنين.

وفي تصريح للصحافة بمقر الولاية، جدد وسيط الجمهورية تأكيد على أن الزيارة التي يقوم بها للولاية تأتي من أجل التكفل بانشغالات المواطنين، سواء تلك التي تتعلق بتحسين الإطار المعيشي للمواطن، أو تلك التي تخص تحسين المرافق العمومية وتقديم أحسن خدمة عمومية للمواطن، مبرزا بأن الزيارة سمحت أيضا بمعاينة مشاريع استثمارية كانت تسجل صعوبات حالت دون الانطلاق في الاستغلال.

وشملت زيارة العمل والتفقد لعمور، في يومها الأول، زيارة مستثمرة فلاحية أنشئت ضمن الاستثمار الخاص ببلدية هيليو بوليس، تترع على مساحة 68 هكتارا، متوزعة على بساتين للأشجار المثمرة ومساحات مخصصة لإنتاج الحبوب.

كما زار المسؤول نفسه وحدة لإنتاج المبانى المعدنية بالمنطقة الصناعية "ذراع لحرش" ببلدية قالة، على أن يختتم اليوم الأول من زيارته بقاء مع فعاليات المجتمع المدني.

قالة: أنس. ع



## والي وهران غاضب من مسؤولي قطاع النظافة



أسدى والي ولاية وهران، السعيد سعيود، تعليمات إلى رؤساء البلديات ومديري المؤسسات الولائية الخاصة بالنظافة بالعمل الدائم للمحافظة على المحيط، مبدية عدم

رضاه التام عن وتيرة وطريقة العمل في بعض البلديات.

واستوجب الوالي، خلال اجتماع المجلس التنفيذي، تدارك جميع النقص التي عرضتها مديرية البيئة، خاصة ونحن على أبواب انطلاق موسم الاصطياف، ومعه تستقبل الولاية موسميا أزيد من 23 مليون مصطاف قادمين من كل ولايات الوطن والجلالية المغربية وسياسم أجنبي.

وتحدث المسؤول التنفيذي الأول عن موسم الاصطياف، مسديا تعليمات لتنظيم أصحاب الآليات العائمة "جات سكي" وما تشكله من خطر على المصطافين بالشواطئ، مثلما طالب الأمين العام بتنظيم اجتماعات عملية مع جميع المعنيين من سلطات ولائية وأمنية للخروج بمقترحات تكون في صالح المواطنين والمصطافين.

وبالنسبة لتحديد أماكن خاصة بالتحجيم، أكد الوالي على ضرورة تنظيم هذا الإطار وتوفير ظروف الراحة والسلامة لهذه الفئة من الشباب، مع تكثيف عمليات النظافة وتهيئة الشواطئ طيلة فترة الاصطياف، وذلك بتسخير عمال النظافة على مدى المسار السياحي شواطئ البحر، وسط المدينة، غابة المرجاجو إلى غاية مدخل ومخارج الولاية. وتطرق الوالي إلى عمليات التفتيش على مستوى المؤسسات الفندقية، وذلك بتحسين الخدمات للمصطافين، مشددا على الاستفادة من حق الامتياز في الشواطئ وكراء مساحات الشاطئية، وضرورة الالتزام والتقييد بدفتر الشروط لتفادي أي تجاوزات وتوسعات للأماكن المخصصة للكراء.

وفي السياق، ألح سعيود على مجانية الشاطئ، مشير إلى أن ذلك من أولويات إنجاز موسم الاصطياف بالولاية، إضافة إلى تكثيف عمليات المراقبة والمتابعة من قبل مفتشي مديريات السياحة ومصالح الأمن المعنية.

وهران: ع. أمال

## اختتام فعاليات شهر التراث بمستغانم

اختتمت فعاليات شهر التراث بمستغانم الذي نظمته قطاع الثقافة والفنون بالولاية طيلة شهر كامل، حيث عرف العديد من التظاهرات النوعية، إضافة إلى تنظيم أيام تكوينية لتفادي الأسلاك الأمنية، على غرار سلك الجمارك ومحافظة الغابات.

وقدم رئيس مصلحة التراث الثقافي بمديرية الثقافة والفنون "بوعزة العيد" الخريطة الأثرية للولاية، في حين استعرض مدير متحف "برج الترك" أهم التدابير المتخذة لتنشيط المعلم الثقافي، الذي يطل على واجهة قصبية مستغانم.

أما بخصوص نشاطات دار الثقافة "ولد عبد الرحمان كاكبي"، فقد نظمت المؤسسة الثقافية يوما دراسيا بعنوان "التراث

الثقافي الجزائري وامتداداته الإفريقية"، حيث شارك فيه أساتذة جامعيون من جامعات "وهران، معسكر ومستغانم". كما نظمت مصلحة التراث بمديرية الثقافة خرجة ميدانية مؤسسية "جنت العارف" التابعة للزاوية العلوية، حيث كانت الزيارة فرصة لتنظيم مائدة مستديرة حول "التراث الثقافي المحلي" بولاية مستغانم، والذي يراهن القطاع فيه على عمليات الترميم والتصنيف. وضمن الخرجات السياحية الاستشكافية للمعالم الثقافية بالولاية، نظمت مديرية الثقافة والفنون للولاية زيارات للمعالم لتفادي طلبة الهندسة المعمارية وتلاميذ المؤسسات التربوية.

مستغانم: زكريا. م



## متى يتم توزيع الـ400 سكن ببلدية حمادي كرومة؟

يتساءل سكان بلدية حمادي كرومة بسكيكدة، حول سبب تأخر مصالح الولاية عن توزيع الـ400 مسكن اجتماعي. وبحسب بعض المواطنين، فإن نسبة كبيرة من أشغال المشروع السكني انتهت منذ سنت سنوات، غير أنها لم توزع، ما يثير استغرابهم وتساؤلاتهم حول سبب حرمانهم من عملية الإسكان، والأسباب التي حال دون توزيع هذه السكنات، لاسيما وأن الجهات المعنية على دراية تامة بمعاناتهم مع أزمة السكن. وفي هذا السياق، بينه السكان الجهات المعنية من مغبة التلاعب في قائمة المستفيدين من هذا المشروع السكني، كونهم لن يبقوا صامتين بل سيتحركون بقوة.

سكيكدة: أنس. ع



هذا هو حال حي "الشواهين" ببلدية غرداية، وضعه صعب بسبب انسداد بعض بالوعات الصرف الصحي، في انتظار تدخل المصالح المعنية؟

عيش تشوووووف



## حينما تتداخل المصالح في صلة الأرحام

# النزاع على الميراث يهدد تماسك عديد الأسر

### طالبت بالإرث بسبب الحاجة وليس بهدف مزاحمة إخوتي

عصاف سيدة في العقد الرابع من عمرها، متزوجة وأم لاربعة أطفال، تعيش ظروفها اجتماعية قاسية بسبب بطالة زوجها الأمر الذي دفعها لمطالبة إخوتها بجزء من الإرث الذي تركه والدها، لكن طلبها هذا كان سبباً كافياً في تدمير الأسرة وتضررها، حيث حدثت عصاف أن مطالبتها بحقها في الإرث كان بسبب الحاجة وليس بهدف مزاحمة إخوتها الخمسة في ميراث أبيها رغم أن الشرع كفل لها حقتها من ذلك. ونقول عصاف إنها قررت في وقت سابق التراجع عن طلبها في طلب حقتها في الميراث، لكن إقدام شقيقها الأكبر على ضربها يوم وفاة والدها لجرد أنها دافعت عن أخواتها البنات بأن منزل والدهم يبقى دوماً مفتوحاً لهن، هنا قررت عصاف رفع دعوى قضائية بعد استحالة كل الطرق الودية مع أخوها لتسوية الخلاف والحصول على الورث بطريقتة ودية. وتضيف عصاف، أنه وبعد جلسات ماراطونية في المحاكم حصلت أخيراً على نصيبها من إرث والدها، لكنها تقول إنها خسرت سابقاً أن يكون لابن الأكبر أو الأصغر أو من لديه متاعب مادية، لكن الزمن تغير وصار البيت الكبير لمن يدفع أكثر، حيث ينجر عن هذا مشاكل عائلية بالجملة بين الإخوة والورثة، وهناك قضايا بين الإخوة ظلت معلقة لأزيد من عقد من الزمن دون إيجاد حل لأن الورثة الشرعيين مهاجرون أو رفضوا بيع حصتهم في البيت، وهو ما يسبب تفكك العائلة ولا أحد يستفيد من السكن الموجود.

### عندما يتحول أبناء الرحم الواحد إلى أعداء

كم من أرحام قطعت وصلات مزقت وجرانم ارتكبت بين أشقاء حملتهم رحم واحدة بسبب الميراث، مشاكله متعددة إما لأب يميز بعض أبنائه، من وضع يده عليها، ويبقى الآخرون ورثة مع إيقاف التنفيذ، حيث أصبحنا نسمع قصصاً حزينة عن قطيعة الرحم بين الإخوة وأخوات، وتحويل أشقاء الرحم الواحد إلى أعداء في لحظة، حتى أن الكثير من النزاعات الأسرية أمام المحاكم هي قضايا النزاع بين الإخوة على الميراث، وهناك أسر خسرت أبناءها بسبب الميراث، كيف تحول أبناء الدم الواحد والرحم الواحد إلى القطيعة والكره والعداوة، وكيف يتحولون بعد أن عاشوا أجمل سنين عمرهم في بيت واحد إلى أعداء، والسبب واحد هو الميراث، الذي يدل أن يحقق التكامل بين الإخوة والمزيد من المحبة أصبح يزيد الكره والعداوة من خلال حب

### النزاع على الميراث يفكك الأسر الجزائرية

تفككت العديد من العائلات الجزائرية بسبب قطعة أرض أو منزل، وأضحى الإخوة يتناحرون حول تقسيم تركة الأب بعد وفاته، وفي عادات الجزائريين يبقى البيت الكبير لجميع الإخوة يتجمعون فيه بحكم أنه بيت الوالد خاصة البنات المتزوجات، لكن للأسف هذه العادات تغيرت مع مرور الزمن خصوصاً بعد أن يموت الوالدان، هنا تسببت حسابات الجمع والتقسمة للميراث، وأولها المنزل الكبير، حيث ارتفعت في الجزائر ظاهرة بيع ملك الورثة، أو ما يعرف في العديد المناطق ببيع ملك الجدود، وقد ترتب عن هذا مشاكل في الأسر الجزائرية حيثما تغيب عين الأم والأب، وهنا تظهر فكرة بيع الملك وتقاسم الثروة، التي غالباً ما تفرق بين الأبناء بين عشية وضحاها، وتفرق الجمع واللممة بعد تقسيم بيت الأجداد، ويبقى الإخوة أعداء مدى الحياة. كما أن اللافت أن منازل الأجداد تباع عادة للغريب، وغالباً ما يرفض الإخوة أن يبقى البيت لشخص منهم كما كانت العادة في وقت سابق أن يكون لابن الأكبر أو الأصغر أو من لديه متاعب مادية، لكن الزمن تغير وصار البيت الكبير لمن يدفع أكثر، حيث ينجر عن هذا مشاكل عائلية بالجملة بين الإخوة والورثة، وهناك قضايا بين الإخوة ظلت معلقة لأزيد من عقد من الزمن دون إيجاد حل لأن الورثة الشرعيين مهاجرون أو رفضوا بيع حصتهم في البيت، وهو ما يسبب تفكك العائلة ولا أحد يستفيد من السكن الموجود.

**العديد من الأسر الجزائرية تفككت بسبب قطعة تراب، والكثير من العائلات باتت اليوم متفرقة بسبب تناحر بين الإخوة حول تقسيم تركة الأب بعد وفاته، وفي عادات الجزائريين يبقى البيت الكبير كما يقال مفتوحاً لجميع الإخوة وخصوصاً البنات المتزوجات، لكن للأسف ركب الحقد وغمرتهم "الزكارة"، ووصل بهم الأمر في آخر المطاف إلى بيع منازل عائلتهم وأراضيهم في المزاد العلني، هم ورثة استحوطت عليهم الحلول الودية في توزيع تركة آبائهم وأمهاتهم بسبب رفض أحدهم أو بعضهم بيع هذا العقار، يضيعون نزاعات لا تنتهي بعد أن غمر الحقد قلوبهم، حيث أفسدت معارك الأسر العائلات وخلقت بينهم عداوات استمرت على مر العقود وفرقت بين الأبناء جمعياً ومزقت تلاحم الأسر الجزائرية.**

روبورتاج / سناء بلال



## الميراث

النفس إلى حد الاستيلاء على حقوق أقرب المقربين.

**الأستاذ يوسف حنطابلي مختص في علم الاجتماع:**

**لميراث بعد تاريخي مرتبط بالأرض**

اعتبر الأستاذ يوسف حنطابلي، مختص في علم الاجتماع، أن للميراث بعداً تاريخياً مرتبطاً بالأرض والائتماء الأبوي الذي يمثل السلطة، والميراث بعداً تاريخياً مرتبطاً بالأرض والائتماء الأبوي الذي يمثل السلطة، ومقصدتها الشرعي، وطمع بعض الورثة في نصيب غيرهم، وحياء أصحاب الحقوق، لاسيما البنات من المطالبة بحقوقهم، فتمر السنوات دون تقسيم للتركة ولا ينتفع بها إلا من وضع يده عليها، ويبقى الآخرون ورثة مع إيقاف التنفيذ، حيث أصبحنا نسمع قصصاً حزينة عن قطيعة الرحم بين الإخوة وأخوات، وتحويل أشقاء الرحم الواحد إلى أعداء في لحظة، حتى أن الكثير من النزاعات الأسرية أمام المحاكم هي قضايا النزاع بين الإخوة على الميراث، وهناك أسر خسرت أبناءها بسبب الميراث، كيف تحول أبناء الدم الواحد والرحم الواحد إلى القطيعة والكره والعداوة، وكيف يتحولون بعد أن عاشوا أجمل سنين عمرهم في بيت واحد إلى أعداء، والسبب واحد هو الميراث، الذي يدل أن يحقق التكامل بين الإخوة والمزيد من المحبة أصبح يزيد الكره والعداوة من خلال حب

الإمام الدكتور زيار بوعيد الله امام جامع القطب عبد الحميد بن باديس وهران؛

نصيحتي أن يقسم الميراث بعد موت

ويعطي عطية دون ما تعب أو عمل، فالواجب شكر النعمة، فإنها والله إن شكرت قرت وإن كفرت فرت، لقوله تعالى "لئن شكرتم لأزيدنكم". إبراهيم، موضحاً أنه أن يقابل العبد الوارث هذه النعمة بإفساد العلاقة بين الورثة وقطع أوصالهم و أوصالهم من أجل متاع الدنيا فهذا غير جائز شرعاً، لأنه قطع للرحم وأذى للسميت في قبره. كما أضاف الدكتور زيار، أن النزاع حول الميراث قد يتسلل إلى

الأولاد والأحفاد بسبب تردى الورثة إلى مستنقع الشيطان، بل وقد يكون نتائجه القتل والعياذ بالله، والواجب على المسلم أن يسير إلى الله وفق حدوده التي رسمها الشرع، فلا يطمع في حق غيره من الورثة ولا يقطع حق حقوقهم، مشيراً إلى أن من اقتطع حق امرئ بيمينه فقد أوجب الله له النار، وإن كان شيئاً يسيراً، ولتعلم المسلم أن الله هو الغني الذي له الغنى المطلق وأذى للميت في قبره. كما أضاف الدكتور زيار، وأن العبد الذي يترك الدنيا يرثه المقربون كما ورد في الشرع، ولم يكمل الشارع الحكيم تقسيم الميراث لأحد، لا ملك مقرب ولا نبي مرسل، وتولى قسمته بنفسه سبحانه وتعالى، فقال "يوصيكم الله في النساء، مضيماً أن الميراث من نعم الله على الخلف، حيث ينحل نحلة الوارث

ويعطي عطية دون ما تعب أو عمل، فالواجب شكر النعمة، فإنها والله إن شكرت قرت وإن كفرت فرت، لقوله تعالى "لئن شكرتم لأزيدنكم". إبراهيم، موضحاً أنه أن يقابل العبد الوارث هذه النعمة بإفساد العلاقة بين الورثة وقطع أوصالهم و أوصالهم من أجل متاع الدنيا فهذا غير جائز شرعاً، لأنه قطع للرحم وأذى للسميت في قبره. كما أضاف الدكتور زيار، وأن العبد الذي يترك الدنيا يرثه المقربون كما ورد في الشرع، ولم يكمل الشارع الحكيم تقسيم الميراث لأحد، لا ملك مقرب ولا نبي مرسل، وتولى قسمته بنفسه سبحانه وتعالى، فقال "يوصيكم الله في النساء، مضيماً أن الميراث من نعم الله على الخلف، حيث ينحل نحلة الوارث

وترحم عليه ولا يتصدق عليه من ماله الذي تركه. كما أضاف الدكتور زيار بو عبد الله، أن القطيعة لا تجوز، فقطيعة الرحم توجب قطيعة الله، فحفي الحديث الصحيح أن الله تعالى قال للرحم ألا ترضين أن أصل من وصلك

واقطع من قطعك قالت بلى يا رب، قال فذاك حقيقة صلة الرحم أن تصلها إذا قطعت مهما كان بينكم من نزاع من ميراث ونحوه، كما في صحيح البخاري عن النبي، صلى الله عليه وسلم، قال ليس الواصل بالكافئ ولكن الواصل في الإحسان إذا قطعت رحمه وصلها.

الاستاذ زغار رؤوف محامي معتمد لدى المحكمة العليا ومجلس الدولة:

**النزاع حول الإرث أصبح أهم أسباب تفكك الأسر الجزائرية**

كشفت الأستاذة زغار رؤوف محامي معتمد لدى المحكمة العليا ومجلس الدولة، خلال تصريحها لـ"الحوارة"، أن النزاع حول الإرث أصبح أهم أسباب التي تضرب الأسر في أسسها وتلاحمها، موضحاً أن قضية الإرث محددة في الشريعة الإسلامية، لذلك فلا يمكن القول إن الأشكال يحدث في الأنصبة وإنما في إنكار بعض الأشخاص حق الآخر في الإرث وعدم قبولهم بما شرعه الله تعالى في محكم تنزيله، ولكن القضاء دائماً يفضل فيها حسب الأنصبة المحددة، موضحاً أنه في كثير من الأحيان عندما يتوفى الأب لا يتفق الأبناء حول القسمة ولا يقبلونها، بل يرضى البعض اللجوء إلى القضاء ويبيع الإرث المشاع في المزاد العلني قبل فصل المحكمة بفض النزاع بتمن أقل بكثير من قيمة الأملاك الحقيقية على أن يحل المشكل ودياً. كما أكد الأستاذ زغار، إلى أنه غالباً ما تدخل قضايا الإرث إلى القضاء الجزائي بسبب السب والشتم ما يعقد المشكل بين الإخوة أو العائلة الواحدة.





## أحوال الناس

مقاطع فيديو حصدت أكثر من 42 مليون مشاهدة عبر "تيك توك"

# الموسيقى "العلاجية" تنتعش عبر الإنترنت

فتنمعة على مقياس 528 هرتز مثلا تباع بـ47 يورو. في موقع "مانتل-ويغز دوت كوم"، تحت تسمية "النفمة المعجزة" ومع تفاصيل مرضى الصبايين إصابات علمي، إلى أنه "جرى إثبات أن مجرد الاستماع إلى نوتة موسيقية واحدة على مقياس 528 هرتز قد يقلل الحمض النووي لدينا".

### العلاج بالموسيقى ينبغي أن يكون مصحوبا بعلاجات دوائية لدى مرضى السرطان

وتقول دريلون "ينبغي التفريق بين الشعور بالراحة جراء الاستماع إلى الموسيقى والوعد بالشفاء من السرطان، فذلك أقرب إلى الإعلانات المضللة".

وتوضح مديرية مكافحة عمليات التزوير أن مقاطع الفيديو هذه تمثل "ممارسة تجارية مضللة" يعاقب عليها القانون بالسجن عامين وغرامة قدرها 300 ألف يورو، لأنها "تؤكد الفكرة الخاطئة القائلة بأن منتج أو خدمة ما قد تعالج الأمراض والاختلالات والتشوهات".

وتدعو الإدارة العامة للصحة إلى الحذر من المواقع التي "تسيء إلى الطب التقليدي والعلاجات المرتبطة به، وتشجع الناس على وقف علاجاتهم، وتعدهم بعلاج "سحري" حتى عندما يكونون في مرحلة متقدمة من المرض".

وتعتبر أن مقاطع فيديو "الصولفيج المقدس" تندرج في مجال "العلاج بالموسيقى" الذي يشكل "جزءا" من الرعاية غير التقليدية، التي تشهد تناميا مطردا منذ خمسة عشر عاما وتسارعت منذ جائحة "كوفيد-19".

وفي حديث إلى وكالة فرانس برس، تشير الجمعية الفرنسية للعلاج بالموسيقى، إلى أن "الصولفيج المقدس" غير مثبت ولا يمارسه "أعضاؤها، لافتة إلى أن "العلاج بالموسيقى ينبغي أن يكون مصحوبا بعلاجات دوائية لدى مرضى السرطان".



تنتشر بصورة كبيرة عبر مواقع التواصل مقاطع فيديو تبث موسيقى هادئة يقال إنها تساهم في معالجة المرضى الصبايين بالسرطان، في خطوة مريحة أحيانا لكن قد تنطوي على خطورة في حال دفعت المريض إلى التخلي عن العلاج الطبي.

وحصدت مقاطع فيديو تحمل عنوان "الصولفيج المقدس" ومرفقة بوسم "صولفيجيو فريكونسيس"، أكثر من 42 مليون مشاهدة عبر شبكة "تيك توك". وتتمثل هذه الفكرة الشائعة التي يؤمن بها كثير من في إسناد مزيا علاجية مختلفة إلى نغمات موسيقية.

وبينما يكتفي عدد من مستخدمي الإنترنت بالتشديد على الخصائص المهدئة أو الروحانية لهذه النغمات، يؤكد آخرون أنها قادرة على معالجة "حب الشباب والسرطان والإنفلونزا والقضاء على السموم وتحفيز جهاز المناعة وتطهير الالتهابات".

وتنتشر عبر تطبيق "سبوتيفاي" و"ديزر"، مقاطع موسيقية بعنوان "تدمير الخلايا السرطانية من خلال الصولفيج المقدس" أو "الصولفيج المقدس، الموسيقى العلاجية لتنشيط الحمض النووي".

يقول الطبيب المتخصص في الأورام والباحث بيار سانتيني، إن "الاستماع إلى موسيقى ممتعة يساهم في الاسترخاء ويساعد طبيعا على التخفيف من القلق والألم ربما، إلا أنه يشير إلى أن الشفاء من خلال النغمات "غير مثبت علميا".

الاستماع إلى النغمات أكثر إمتاعا من الخضوع لعلاج كيميائي، أو من أن يعرف المريض أن لا علاج لحالته.

وتعتبر عالمة الاجتماع المتخصصة في العلوم والمعتقدات، رومي سوافير، أن ثمة احتمالا في أن يكون العلاج لدى المريض متأخرا، أو أن يكون هؤلاء فقدوا الأمل عندما يعتقدون أن هذا العلاج البديل

يجل مكان الطب التقليدي. وتتابع "إن الاستماع إلى النغمات هو طبيعا أكثر إمتاعا من الخضوع لعلاج كيميائي، أو من أن يعرف المريض أن لا علاج لحالته". وتشير الإدارة العامة للصحة من جهتها إلى أن هذه الممارسة قد ينجم عنها انجراف الشخص طائفا، مع أن الهيئة المشتركة بين الوزارات لليقظة ومكافحة الانجرافات الطائفية أفادت بأنها لم تتلق بعد أي بلاغ متعلق بمقاطع فيديو "الصولفيج المقدس".

وتقول نائبة رئيس الاتحاد الوطني لجمعيات الدفاع عن العائلات وضحايا الطوائف، ماري دريلون "إن الإشارة إلى إمكانية تجديد الخلايا من خلال الموسيقى تنطوي على خطورة، وهي جزء من موجة "نيو إيدج"، بينما لا تتماشى مع العلم، مضيفة "من الشائع أن تستهدف الروحانيات والصحة والتنمية الشخصية تطرح علاجات، وهو ما يمكن أن يكون مديلا إلى هيمنة ما".

وتوجه أصابع الاتهام تحديدا إلى الصيغ المدفوعة والمرجحة المرتبطة بالنغمات العلاجية".

وعبر موقع "ديفلمان بيرسو دوت كوم"، تباع مقاطع الموسيقى المعنونة بنغمات علاجية لقاء 149 يورو،

## من هنا وهناك



زراعة حبوب البن في أوغندا تتكبد خسائر فادحة القهوة ستصبح مشروب الرفاهية بسبب ندرة البن

بعد أسابيع من تساقط الأمطار الغزيرة لا يزال المطر يرفض التوقف عن الهطول في التلال الجبلية ببحيرة فيكتوريا، الكاتبة في شرقي أوغندا، متحديا الأنماط العادية لهطول الأمطار وينذر بحدوث كارثة محتملة، تضرب الاقتصاد المحلي لهذه الدولة.

لم يعد يمكن في هذه الأيام الاعتماد على المطر أو أشعة الشمس، مما يلحق الضرر بمصدر رئيسي لتسخيل السكان، وهو زراعة حبوب البن.

ويقول كريستوفر بيجامو، وهو مزارع بن يبلغ من العمر 83 عاما ويقع في قرية ناموجولو الصغيرة التي تبعد 35 كيلومترا عن العاصمة أوغندية كمبالا، "في الماضي كانت تتم زراعة كميات كبيرة من البن، وكنا نحصد ونفيس حجمه بالأكياس، ولكن ذلك لم يعد ممكنا في الوقت الحالي".

كما يقول مزارعون آخرون في المنطقة أنهم تكبدوا خسائر فادحة في المحصول خلال الموسم الماضي.

مزارعو البن في مختلف أنحاء العالم يعدون أنفسهم لمواجهة الظواهر الجوية القاسية ذات المدى القصير، مثل موجات الجفاف والعواصف والفيضانات. ويمثل انخفاض الحصول ضربة موجعة للحكومة الأوغندية، حيث تزيد زيادة إنتاج البن ليصل إلى 20 مليون كيس سنويا بحلول عام 2030، كما تسعى لأن تحل محل أنبوبيا كأكبر منتج للبن في أفريقيا، غير أن العلماء ينظرون إلى خطط أوغندا في هذا المجال نظرة متشككة، لأن تراجع حجم المحصول يشير إلى مشكلة خطيرة بعيدة المدى.

وهذه المخاطر انكسرت منذ فترة طويلة على أسعار البن في الأسواق العالمية، وفي العام الماضي حذر مكتب الإحصاء الأوروبي "أوروستات" من أن البن يمكن أن يصبح من الكماليات النادرة. ويغض النظر عن التضخم العام، تم تحديد أحفاد المحاصيل بسبب الظواهر المناخية المتطرفة على أنها السبب الأساسي في زيادة أسعار البن.

وتفضل نبتة البن المناخ الدافئ الرطب، وهو المناخ الشائع في المناطق الاستوائية. ولكن لها أيضا متطلبات عالية للغاية في بيئتها الزراعية، وهي مثل الأعصاب: تنعش التخيرات التي تحدث في أحوال التربة ودرجات الحرارة فورا على مداها وجودتها.

## أحدث

### جولات افتراضية توثيقية بزوايا 360 درجة فلسطينيو الشتات يتعرفون على وطنهم عبر الواقع الافتراضي



القطري حمزة سراج، الذي ولد في الشتات، يقدم للفلسطينيين الذين أجبروا على ترك قراهم أو فروا في حرب عام 1948 التي أسفرت عن قيام دولة إسرائيل ووصفوها بـ"النكبة"، جولات افتراضية توثيقية بزوايا 360 درجة لمواقع دينية وثقافية مختلفة.

سراج (31 عاما)، الذي نشأ في الخليج، يوصف دائما بأنه فلسطيني رغم أنه لم يزر وطنه أبدا حتى عام 2016، وقد دفعته ميزة العودة لبدء مشروع "ذكريات من فلسطين" وعرض المزيد من تجاربه وذكرياته في بلده لأصدقائه في السعودية، وبعد ذلك للفلسطينيين في جميع أنحاء العالم، وقال "أنا فلسطيني لكن من مواليد الخليج، فأنا طوال عمري أعرف أي فلسطيني، لكن لا أعرف ماذا يعني فلسطين حتى عدت إلى هنا، وأول شيء خطر في بالي أنني محظوظ لأنني أستطيع العودة، وليس كل الناس لا يستطيعون العودة إلى فلسطين، فأول شيء خطر في بالي أنني أريد أن أخذ هذه التجارب التي عشتها لأشاركها مع باقي الفلسطينيين في الخارج، ومن هنا خرجت بفكرة "ذكريات من فلسطين"."

من خلال نظارات الواقع الافتراضي يمكن للفلسطينيين أن يشاركوا في الاحتفالات ولأنه ينتمي إلى الجيل الثالث من الفلسطينيين بعد النكبة، قال سراج إن المشروع يهدف إلى جعل المواقع من فلسطين متاحة لجميع الفلسطينيين في الشتات وللأجانب في المخيمات. والجولات الافتراضية التي يعرضها مذهلة لأنها تشعر الناس بأنها موجودة فعليا في المواقع التي يشاهدونها من خلال النظارات.

وذكر أن "الموضوع يعني لي أنا شخصا كثيرا، أنا أعرف ماذا يعني أن تكون فلسطينيا مولودا في الشتات، أنا محظوظ بأنني أستطيع العودة، لكن أيضا أنا أعرف أزمة الهوية التي من الممكن أن تكون عندك، أزمة الهوية التي تكبر في مكان عليك "علامة" أنت فلسطيني دون أن تستطيع أن تراها".

## غرائب

### إنشاء أول مكان لإقامة البشر على جرم فلكي غير الأرض "ناسا" تخطط للاستقرار على سطح القمر



تسارع وكالة الفضاء الأمريكية، التي تعمل للعودة إلى القمر، الخطوات لإنشاء أول مكان لإقامة البشر وتوفير وسائل العيش والتنقل فيه، بدءا بمنازل السكن وتوصيل الإنترنت والطاقة وحل مشاكل الغبار القمري.

إذا كانت وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا" تعمل للعودة إلى القمر، فهي هذه المرة تعتزم المكوث فيه، إذ يرمي برنامجها "أرتيميس" إلى إنشاء أول مكان لإقامة البشر على جرم فلكي غير الأرض، لكن هذا المشروع يتسم بصعوبات كثيرة، من بينها توفير وسائل العيش والتنقل، وتسعى الصناعة الفضائية راهنا لتطوير الوسائل التكنولوجية اللازمة لتحقيق هذا الهدف.

يقول نيل ديفيس، الذي يعمل لدى شركة "دينيتكس" الأمريكية التي كشفت عن نموذج أولي لمركبها القمرية، خلال ندوة عن الفضاء عقدت الشهر الفائت في كولورادو سبرينغز "إن الأمر أشبه بكأس العالم في مجال الهندسة"، إلا أنه قد يكون ضروريا انتظار مهمة "أرتيميس 7"، والمهام التي تليها لإنشاء "مساكن دائمة على سطح" القمر، على ما قال المدير المساعد في "ناسا" جيم فري خلال الندوة، إلا أن هذه المهام لن تنجز قبل ثلاثينات القرن الحالي.

وأشار إلى أن القاعدة ستكون مؤلفة مبدئيا من مواقع عدة بهدف تنويع

### هل تعلم؟

#### مزاد علني في فرنسا لسيارة خشبية فريدة

ستباع سيارة خشبية من نوع "سيستروين 2 سي في" (2 حصان)، بقيمة تقديرية تتراوح بين 150 و200 ألف يورو، في مزاد في فرنسا في الرابع من يونيو، على ما أعلن مفاوض المزادات إيمريك وفيليب رويك، الأربعاء. وأكد إيمريك رويك، أن هذه السيارة الخشبية الوحيدة في العالم التي لا تزال تعمل بشكل طبيعي. هذا مزاد خارج عن المألوف. إنها سيارة فريدة وقطعة فنية في آن معا. ووضع مفاوض المزادات تقديراتهما لقيمة المركبة بالاستناد إلى الرقم القياسي العالمي لسيارة من نوع "2 سي في"، والتي بيعت في مقابل 176 ألف يورو. وأشار رويك إلى أن هذه السيارة الجديدة "تتمتع بمقومات لتحطيم الرقم القياسي". ويقام المزاد في منطقة مونبازون في وسط فرنسا. وقد صنع هيكل سيارة "2 سي في" وهو من نوع "أزكا" سنة 1955، بالكامل من الخشب على يد التجار الفرنسي ميشال رويبار.

واجتازت السيارة الاختبارات التقنية، وهي مرفقة برخصة ملكية تعود إلى عام 1957، ومعها لوحة تسجيل وشهادة تأمين بما يتيح تسييرها على الطرقات، وفق رويك.

أماكن الاستكشاف العلمي وجعل عمليات الهبوط على القمر أكثر سهولة. ورغم هذا الهدف الذي يبدو بعيدا، بدأت الشركات تتسابق في مجال تصنيع الأدوات الضرورية للمهام إلى القمر. ويقول جولداندون رئيس شركة "كريست سبائس" المتخصصة في الصناعات المتعلقة بالمهام القمرية، إن "المرحلة الأولى تتمثل في الاتصالات"، مضيفا "أد فكر الشخص في الانتقال إلى شقة جديدة، فأول ما سينجزه هو توصيل هاتفه وشبكة الإنترنت".

ومع مجموعة تضم قمرين اصطناعيين (للاطلاق بداية)، ترغب الشركة في أن تصبح الجهة التي تزود القمر بالإنترنت وبنظام التموضع العالمي "جي.بي.إس.". أما الموضوع الثاني الذي تسعى الشركات لتطويره فهو الطاقة، وأستر ووبوتيك (220 موظفا) هي إحدى الشركات الثلاث التي اخترعتها "ناسا" لتطوير ألواح شمسية عمودية.



السيناريسـت فاطمة وزان لـ "الحوار":

## الأعمال الفنية التي لا تخلق جدلا ليست أعمالا!

ح-ح

رمضان الماضي وأرجعت الأمر إلى التكوين، داعية إلى أن يخضع الدخلاء على الفن في حال إشراكهم في الدراما إلى التكوين. وذكرت وزان في معرض حديثها أن هناك بعض الأعمال التي خلقت ضجة في رمضان وعلقت، هذا شيء جميل لأن أي عمل لا يخلق ضجة ليس عملا وتتمى أن تكون هناك أعمال أخرى في المستوى ونلاحظ تطورا أكبر على مستوى جميع الأعمال".

2023 على مستوى الإنتاج الدرامي مائة بالمائة جزائرية، مؤكدة في ذات السياق أن هذا الأمر يعد في غاية الأهمية. وأوضحت وزان أنه من بين النقاط الإيجابية التي تم تسجيلها الموسم الرمضاني الضارط أن أغلبية المشاركين في الدراما والكوميديا من تقنيين وممثلين من خريجي معاهد التكوين الفني في الجزائر. وضمنت وزان التطور الملحوظ على مستوى الأعمال التي عرضت في

اعتبرت

السيناريسـت فاطمة وزان أن الأعمال الفنية خاصة الرمضانية التي لا تخلق ضجة وجدلا بعد عرضها ومشاهدتها ليست أعمالا إطلاقا.

قالت السيناريسـت والمخرجة فاطمة وزان في تصريح لـ "الحوار"، إن أهم الأعمال التي تم تسجيلها خلال الموسم الرمضاني الضارط

الكثير من الأعمال الناجحة على غرار مسلسل "حنان امرأة"، "الذكرى الأخيرة"، "مفترق الطرق"، "الليالي البيضاء"، وغيرها من الأعمال توجت سنتي 2006/2004 بجائزة الفـنك الذهبـي لأحسن سيناريو عن مسلسل حنان امرأة ومفترق الطرق.

العملية ستتمس ثلاثة مبانٍ

### انطلاق أشغال ترميم قلعة "بني حماد"

أعطى والي ولاية المسيلة عبد القادر جلاوي إشارة انطلاق أشغال ورشة ترميم وإعادة تأهيل قلعة بني حماد الواقعة ببلدية المعاضيد.

وستتمس العملية ثلاثة مبانٍ منها المعلم الأثري، قصر البحيرة وقصر المنار، هذا الأخير وقف الوالي جلاوي عنده وعلى بداية انطلاق وسير الأشغال به، والذي يعد الحصن الأمامي المطل على واد فرج.

وعلى هامش هذه الزيارة للموقع الأثري لقلعة بني حماد التقى الوالي بطلبة قسم علوم الأرض والتهيئة العمرانية والحضرية بجامعة قسنطينة، أين فتح معهم باب النقاش حول استغلال المعالم الأثرية والتاريخية في رسائل التخرج والبحث العلمي، مسديا تعليمات للمصالح المعنية بإعداد دراسة لتزويد المعلم التاريخي بالإضاءة العمومية.

المسيلة: م. ب



برواق باب الزوار

### الفنان منصف قيطا يعرض مجموعته الفنية الجديدة

والتاريخية، بحيث يستعين برموز أمازيغية نجدها في الوشم وزركشات الفخار والزرايب علاوة عن أشكال تحيل إلى النقوش القديمة في الطاسيلي.

وينظر السيد قيطا، بصفته فنانا عصاميا جرب النحت والتشكيل وكتابة الشعر في آن واحد، إلى الحياة على أنها تركيبية لا متناهية من الأشكال والإشارات التي تختفي وتعود بطرق مختلفة، لهذا نجده يصيب لوحاته بالألوان وقصاصات الجرائد والروايات. كما لا يخفى على المشاهد اكتشاف تأثيره بالفنان الكبير إسباخم خاصة في لوحة "العازقة" و"الأخوات الثلاثة" و"المنفيون".

ق. ف

لوحاته التي تدرجت بين الترابي والداقي والتي يبدو أنها عكست البعد الإفريقي والمتوسطي للجزائر. وجالت ريشة الفنان بين مواضيع ذات صلة بالمدينة والإنسان وتحديدا الطفل والمرأة والمناظر الطبيعية المحيطة بهم، إذ يسهل على المتلقي فك شفرة اللوحات من الوهلة الأولى بفضل تفاصيل يحرس الفنان على وضعها كعلامات واضحة قبل أن ينغمس في تفاصيل أخرى تجريدية متداخلة قابلة للتأويل وتفتح أفق التفكير في ماهية اللوحة.

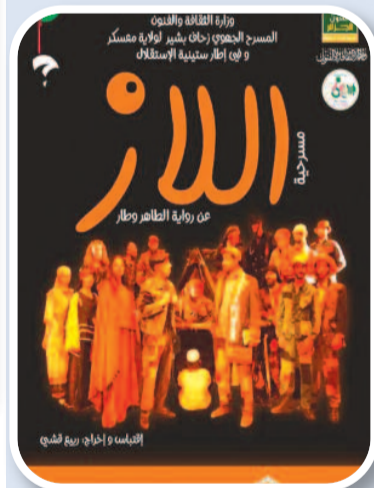
وتختفي وراء الخطوط والخدوش التي يحددها سكين الرسم، حساسية فنية كبيرة لهذا التشكيلي الذي يبدو أنه مشغول بالمسألة الثقافية

اختار الفنان منصف قيطا (من مواليد عنابة 1945) عرض 21 لوحة تشكيلية برواق "الزوارت" بباب الزوار، ليوقع عودته إلى الواجهة الفنية بعد ثلاث سنوات من العمل والتأمل في ماهية مجموعته الجديدة التي اختار لها عنوان "الرجوع إلى الحياة" للدلالة على "قدرة الفن في استرجاع الأشياء التي قد يظنها الجميع مفقودة ولكنها تعود إلى الظهور بفضل التعبير التشكيلي" حسب وصفه.

وبتقنية الرسم الزيتي الممزوج مع عناصر طبيعية وأخرى اصطناعية مثل التراب والألوان التي تفرزها بعض الخضروالضواكح وحتى الإسمنت، يستخرج الفنان ألوان

في عرضها الشرقي الأول

### "اللاز" ..محطات مهمة من تاريخ الثورة



رفع ستار مسرح معسكر الجهوي "بشير زحاف" أول أمس لتقديم العرض الشرقي الأول لمسرحية "اللاز" المقتبسة عن رواية الطاهر وطار والتي تحمل نفس الاسم. وتدور أحداث هذه المسرحية

التي قام باقتباسها وإخراجها ربيع قشي حول ثورة التحرير المظفرة، حيث سلط العرض طيلة ساعة و 20 دقيقة الضوء على محطات مهمة من تاريخ الثورة والشجاعة التي تحلى بها المجاهدون في مقاومتهم للجيش الاستعماري الفرنسي.

واقتبس المسرحية الكاتب والمخرج المسرحي ربيع قشي عن رواية الأديب الجزائري الراحل الطاهر وطار بعنوان "اللاز". وشارك في تمثيل هذه المسرحية 18 ممثلا وممثلة من الهواة والمحترفين.

ومن جهتها، أشارت المكلفة بالإعلام بالمسرح الجهوي بشير زحاف لمعسكر، فاطمة جيلالي، في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية إلى أن "هذه المسرحية تعد آخر انتاجات مؤسساتها الثقافية، حيث سيتم برمجة عرضها قريبا على مستوى المسارح الجهوية لوهـران ومستغانم وسعيدة وقسنطينة والمسرح الوطني محيي الدين بشطارزي للجزائر العاصمة.

وسيشروع مسرح معسكر ابتداء من الصائفة المقبلة في التحضير لعرض مسرحي جديد للكبار في إطار برنامج السنوي لإنتاج مجموعة من العروض المسرحية للكبار والصغار، استنادا إلى نفس المصدر.

و. م



السيد "صابر محمد":

## امنحني سكنا ياسيدي الوالي

## رسالة إلى مسؤول

تيارت: محمد وليد ي

"أريد بيتا بأبويتي وأطفالي، حتى لا نتشرد في الشارع"، هذا ما قاله السيد "صابر محمد" من بلدية سي عبد الغني، والي ولاية تيارت علي بوقرة، لتلاخذ بيده نحو طريق النجاة من قادم يجهل وكل أفراد عائلته عواقبه. نجد أنفسنا أحيانا في حيرة وتحسر وألم، لحياة ضنكا وصعبة يتخبط فيها بعض أفراد مجتمعنا، بل إننا أحيانا لا نصدق بأن هناك أناسا ليس لهم بيت ولا مصدر رزق، ويعيشون من صدقة المحسنين، مثلما هو حال السيد "صابر محمد"، ابن مدينة تيارت، الذي يلاحقه وأطفاله وزوجته، كما قال له الحوار "البؤس والتعاسة، منذ سنوات طويلة، فلا بيت يسقف يحميه ولا عمل يسترزق منه ليساعده على سد رمق عائلته، كل الأبواب مغلقة وكل محاولات الخروج من هذه الحالة التعيسة باءت بالفشل".

ويحكي السيد "صابر محمد": "أعيش رفقة عائلتي منذ سنوات في بيت أحد المحسنين، حيث سمح لي بالبقاء فيه بعدما وجدت نفسي من دون بيت، وأنا أشكره وممتن له، لذا أريد بيتا لعائلتي مخافة أن أجد نفسي ذات يوم في مأزق وفي الشارع، لأن هذا البيت الذي بأبويتي ليس ملكي وأكيد سأعيده ذات يوم إلى صاحبه وأنا وضيي الاجتماعي مزر، كوني لا أعمل وعليه ليس لدي من المال ما يساعدي على كراء غرفة فكيف تراني أشتري بيتا"، ليضيف: "هناك محسن جزاه الله خيرا، هو من يساعدا ويقدم لنا إعانة مائية، نأكل ونشرب منها".

وحول ما إذا كان قد أودع ملف طلب سكن على مستوى مصالح البلدية، كشف السيد "صابر محمد" بأنه أودع ملف طلب سكن سنة 2012، وتوقع أنه سيكون ضمن المستفيدين خاصة وأن ملفه مستوفي الشروط، غير أن توقعه خاب ولم يحصل على أي سكن ينقده من التشرد ويحفظ ما تبقى من كرامته وعزته"، لافتا إلى أنه، آخر حصة سكنية وزعت كانت سنة 2018، قائلا: "في كل مرة يتنقل إلى مقر البلدية للاستفسار حول عمليات إعادة الإسكان يخبرونه بأن مصالح الولاية لم تمنحهم أي حصة سكنية".

إلى ذلك يناشد السيد "صابر محمد"، والي ولاية تيارت، الالتفاف حول وضعه المزري، والراف لحاله، ومنحه سكنا بأويه وأسرتة، وعليه هل سيتدخل الوالي وينقذ عائلة "صابر محمد" من التشرد في الشوارع.





14



الإثنين 22 ماي  
2023م الموافق 02  
ذو القعدة 1444هـ

إعداد: جمال ف. م. م

## في أجواء احتفالية رائعة

# منتخب الصحراء الغربية يرى النور بالجزائر



هذا اللقاء التاريخي.

### عبد القادر طالب عمر؛ باب جديد للرياضة الصحراوية فتح بالجزائر

وتم الإعلان عن التأسيس الرسمي للمنتخب الصحراوي لكرة القدم، بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخمسين لإنشاء جبهة البوليساريو وانطلاق الكفاح المسلح، يوم الخميس الماضي بالجزائر العاصمة من طرف سفير الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية بالجزائر عبد القادر طالب عمر. وقال السفير الصحراوي بهذه المناسبة: "نحن من أرض المليون ونصف مليون شهيد، أرض الشهامة، الكرامة والمروءة عن تأسيس المنتخب الوطني الصحراوي لكرة القدم. بهذا سيفتح باب جديد ومرحلة جديدة للرياضة الصحراوية عموما وسيجعلها تصل إلى أماكن مختلفة في العالم. كما سيمهد الطريق لكي تدخل الرياضة أو كرة القدم الصحراوية في المنافسات الدولية".

### محمد عبد الحفيظ؛ عشنا حدثنا تاريخيا وأثبتنا امتلاكنا لمواهب فذة

وعقب انتهاء اللقاء، صرح المدرب الصحراوي،

عاش المنتخب الصحراوي لكرة القدم أجواء تاريخية في ملعب نيلسون مانديلا بالجزائر العاصمة، وذلك بعد خوضه أول مباراة له في تاريخه أمام عميد الأندية الجزائرية مولودية الجزائر، وسط أجواء رائعة احتفالا بالذكرى الخمسين لإنشاء جبهة البوليساريو وانطلاق الكفاح المسلح. وعاش الملعب المسمى على المناضل الجنوب إفريقي الرمز "نيلسون مانديلا" لحظات تاريخية كونها أول مقابلة يخوضها منتخب الصحراء الغربية، والتي عرفت حضور أعضاء من الحكومة من بينهم وزير الشباب والرياضة عبد الرحمن حماد، وكذا سفير الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية بالجزائر عبد

القادر طالب عمر. وشهدت المدرجات أجواء احتفالية بحضور عائلات صحراوية مقيمة بالجزائر، إضافة إلى عائلات جزائرية، التي استقبلت هذه الفرصة لتأكيد تضامن الشعب الجزائري مع شقيقه الصحراوي في نضاله من أجل نيل الاستقلال.

### المواجهة جاءت أمام أحد رموز الكرة الجزائرية

ويأتي اختيار اللعب أمام مولودية الجزائر، بالنظر إلى الرمزية التي يحملها كونه أول ناد جزائري تأسس سنة 1921، والذي كان يكافح بطريقته الخاصة من أجل التعبير عن صوت الشعب الجزائري، عندما كان يتطلع إلى الحرية والانعتاق من الاستعمار الفرنسي. وقبيل إعطاء صافرة البداية دوى النشيد الوطني الصحراوي أرجاء الملعب لأول مرة في مقابلة كرة قدم، وهو ما تفاعل معه الحضور، ليليه بعدها عزف النشيد الوطني الجزائري. وبغض النظر عن نتيجة المباراة، إلا أنها جرت وسط أجواء أخوية كبيرة بين اللاعبين الذين تبادلوا القمصان لحظة الإعلان عن صافرة النهاية، أمام ترحيب وأهازيج كبيرة للجماهير الذي حضر

محمد عبد الحفيظ، في ندوة صحفية قائلا: "أولا نتقدم بالشكر لرجال الدولة الجزائرية على تنظيم هذه المباراة وللشعب الجزائري على هذا الحضور. ثانيا، فبغض النظر عن النتيجة، إلا أنها تبقى مقابلة تاريخية، لأننا جئنا لتمثل منتخبنا الصحراوي. لا نعتبرها خسارة، بل هو انتصار لبلدنا ولشعبنا، خاصة وأنا واجهنا فريقا كبيرا أمام جمهوره. أشكر كل من ساهم في تنظيم وإنجاح هذا اللقاء، هذه المباراة سيكون لها صدى كبيرا وهذا هو أكبر انتصار لنا ولقضيتنا، والمولودية فريق كبير وعريق، ولديه تاريخ كبير ونحن جئنا لنثبت أن لدينا رياضيين ولدينا مواهب في الصحراء الغربية، حيث خضنا لقاء اليوم بعناصر شابة تتراوح أعمارها ما بين 18 و 19 سنة، مع العلم أننا افتقدنا لبعض اللاعبين بسبب الإصابة".

### تروكوسو.. يدون اسمه بأحرف من ذهب

وبالرغم من انتهاء المواجهة بفوز المولودية بنتيجة (1-6)، إلا أن المهاجم الصحراوي، مصطفى تروكوسو، يدون اسمه بأحرف من ذهب، في تاريخ الرياضة الصحراوية عموما وكرة القدم بوجه الخصوص، كونه سجل أول هدف في تاريخ منتخب الصحراء الغربية بتسديدة من بعد 40 مترا، أسكنها شبك الحارس ليتيم في الدقيقة الرابعة من اللقاء، وهو ما فجر حناجر الجمهور الحاضر، لا سيما العائلات الصحراوية، التي عبرت عن فرحتها الكبيرة بهذا الهدف التاريخي، في أول مقابلة يلعبها منتخبهم. في حين، سجل أهداف المولودية كل من عبد المالك أوكيل (6 د و 9)، رضا حلايمية (59)، الملقاشي رازا (80)، علي هارون (86) و طاهر فتح الله (59+90). ويضم المنتخب الصحراوي في صفوفه العديد من اللاعبين الذين ينشطون في إسبانيا، فرنسا، السويد وألمانيا.

## أوكيدجة يقتحم حسابات بلماضي في جوان

### مبولجي لن يكون حاضرا

من جانب آخر لا يفكر بلماضي في إعادة الخضر، ريس وهاب مبولجي، المحترف حاليا في دوري الدرجة الثانية السعودية مع فريق القادسية، إذ يعترم المدرب الجزائري، الاعتماد على الثلاثي ألكسندر أوكيدجة، أنتوني مانديرا ومصطفى زغبة في الاستحقاقات المقبلة. وسيكون المنتخب الوطني على موعد مع خوض مباراتين في شهر جوان المقبل ضد أوغندا في إطار الجولة الخامسة من التصفيات المؤهلة إلى بطولة كأس أمم أفريقيا 2023، وكذلك مباراة ودية ضد تونس، وخلالها من المنتظر أن تتضح أكثر نوايا بلماضي، حيال مركز حراسة مرمي "الخضر".

## داتي يثني على بوعناني ويصفه بالظاهرة



قال داتي نجم منتخب البرازيل السابق وقائد فريق نيس الفرنسي إن زميله الجزائري الصاعد بدر الدين بوعناني ينتظره مستقبل كبير خلال السنوات المقبلة. وأكد داتي بأن اللاعب الملقب بـ "رياض محرز الجديد"، يمتلك كل المؤهلات للانتقال إلى أحد الأندية الأوروبية الكبرى، رغم أنه لا يتجاوز الـ 18 عاما. وتحدث داتي في مقابلة عبر برنامج "تيلي فوت" في قناة "ITF" قائلا: "عليكم تذكر هذا الاسم جيدا، بدر الدين بوعناني سيذهب بعيدا في عالم كرة القدم، وطوال مشواره الكروي لعبت مع العديد من اللاعبين الموهوبين فنيا، لكن بوعناني حالة خاصة، لأنه يجهز نفسه فنيا وبدنيا وحتى نفسيا قبل أي مباراة، وهذا ما يوضح النضج الذي يتميز به هذا اللاعب رغم صغر سنه، كما أنه مهذب للغاية ويستمتع لتصانح أصحاب الخبرات، وهذا أمر إيجابي".



يخطط الناحب الوطني جمال بلماضي، لمواصلة ثورته داخل التشكيلة التي سيعول عليها في

## حليش وبلحاج يحصلان على شهادة "كاف أ"

يتجه اللاعبان السابقان للمنتخب الوطني، رفيق حليش، ونذير بلحاج، لدخول مجال التدريب، بعد نيلهما شهادة "كاف أ". وتسلم الثنائي الجزائري، حليش، وبلحاج، أمس شهادة التدريب صنف "كاف أ"، من الاتحاد القطري لكرة القدم. كما يأتي هذا، بعد مشاركة الثنائي الجزائري، خلال الفترة الماضية، في دورة تدريبية بقطر، خاصة باللعبين المحترفين. يذكر أن كل من رفيق حليش، ونذير بلحاج، كانا من كوادر المنتخب الوطني لكرة القدم، كما تقمصا ألوان عدة أندية أوروبية، وعربية، خلال مشوارهما الكروي.

## بسبب بند في عقده

# محرز ضحية سياسية غوارديولا في "السيتي"

أكد الإسباني بييب غوارديولا مدرب مانشستر سيتي أن سياسة التدوير التي يقوم بها هدها مصلحة الفريق في المقام الأول، حتى لو أبقى نجوم الصف الأول بدلاء. وقام غوارديولا في مراحل مختلفة من الموسم الحالي، بإبقاء نجومه من أمثال الجزائري رياض محرز والبلجيكي كيبين دي بروين والبرتغالي بيرناردو سيلفا، على مقاعد البدلاء، أو أدخلهم في أوقات متأخرة من عمر المباريات. ويستند بييب في أسلوب التدوير إلى منح الفرص لكل اللاعبين وترشيد مجهوداتهم لأن السيتي دائما ما ينافس حتى نهاية الموسم على كل البطولات، مثلما هو عليه الحال الآن حيث توج مؤخرا بالدوري الإنجليزي وتأهل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا وكأس إنجلترا.

### لعب 27 مباراة في الموسم الحالي

وشارك محرز في 27 مباراة مع مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم، منها 8 كبديل و 19 كلاعب أساسي، بينما جلس في 8 لقاءات على مقاعد البدلاء. وقال غوارديولا في تصريحات نقلتها صحيفة "إكسبريس" البريطانية: "في بداية الموسم، ذهبت إلى المدير الرياضي ووجهت له سؤالاً (هل حين تتعاقد مع أي لاعب يكون هناك بند في العقود بأن له الحق في خوض 100% من المباريات؟). أخبرني بقوله (لا)، فلا يوجد لاعب تعاقدنا معه يحق له أن يأتي للمدرب ويقول: يجب أن لعب... لذلك عليهم أن يدركوا أن الموسم طويل للغاية، ويجب أن يحصل كل لاعب على فرصة، يجب أن يكونوا جاهزين، وأن يقاوتوا ضد زملائهم للمشاركة بشكل أساسي".

### إنجاز فريد لنجم الخضر

ورغم ذلك حقق الجزائري إنجازا فريدا بعد حصد لقب الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم. ولعب محرز دورا كبيرا في تتويج فريقه بلقب الدوري الإنجليزي للمرة التاسعة في تاريخه والثالثة على التوالي، وأصبح بذلك اللاعب الأفريقي الوحيد الذي يحقق لقب الدوري الإنجليزي 5 مرات في مسيرته. وتمكن محرز من تحقيق لقب الدوري الإنجليزي لأول مرة مع ناديه السابق ليستر سيتي في موسم 2015-2016، قبل تحقيقه 4 مرات مع مانشستر سيتي في مواسم 2018-2019 و 2020-2021 و 2021-2022 و 2022-2023. وتجاوز صاحب الـ 32 عاما بذلك النجم الإفريقي ديدييه دروغبا، مهاجم تشيلسي السابق، الذي حقق لقب الدوري الإنجليزي 4 مرات في مسيرته الاحترافية، وتحتديدا في مواسم 2004-2005 و 2005-2006 و 2009-2010 و 2014-2015. ويأتي في المركز الثالث بقائمة أكثر اللاعبين الأفارقة تتويجا بالدوري الإنجليزي لاعب إفريقي آخر وهو يايا توريه، نجم مانشستر سيتي السابق، الذي حقق اللقب 3 مرات مع الفريق السماوي في مواسم 2013-2014 و 2015-2016 و 2017-2018. وكذلك يعتبر النجم الجزائري اللاعب العربي الوحيد الذي يحقق ذلك الإنجاز المميز في البريمير ليغ.

### الإنجازات تتدافع على باب "حروز"

وكان محرز بدأ اللعب في الدوري الإنجليزي اعتبارا من موسم 2014-2015 حين انتقل إلى صفوف ليستر سيتي قادما من لوهافر الفرنسي في جانفي 2014، قبل أن ينضم إلى صفوف مانشستر سيتي في صيف 2018، ليقتضي مع "السيتيزن" 5 مواسم حتى الآن. يذكر أن رياض يملك رقم قياسيا آخر في الدوري الإنجليزي، إذ يعتبر أفضل صانع أهداف أفريقي وعربي في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز، برصيد 61 تمريرة حاسمة.

## فارسي يرفض كندا وينتظر الجزائر

صنع اللاعب الجزائري، محمد فارسي، الناشط في نادي كولومبوس كرو، المنتمي إلى بطولة "أم. آل. أس" الأمريكية، الحدث في كندا، وذلك بعدما رفض دعوة رسمية لتمثيل منتخب كندا، وكشف الصحفي فيسبانت ديستوشز، المهتم بأخبار الكرة الأمريكية، في تغريدة عبر حسابه الرسمي على "تويتر" بأن فارسي، الذي يتشط في منصب ظهير أيمن لن يكون في قائمة منتخب كندا المعنية بتصفيات بطولة الكونكاكاف "الكأس الذهبية". وأوضح الصحفي ذاته، بأن صاحب الـ 23 ربيعا رفض استدعاء رسميا من أجل تمثيل المنتخب الكندي، بسبب رغبته في لعب كأس أمم إفريقيا. كما أبرز، ذات المتحدث بأن فارسي، يفكر في مستقبله الدولي، ويريد تمثيل الجزائر.



## حصان جنين يصل في القدس وغزة والجليل

يرسم الحياة الحرة بين قيد وقيد، وحاجز وحاجز، وبين مستوطنة ومستوطنة، زكريا الزبيدي يخرج من شقوق الجدار، يهدم السجن وينجح في امتحان المعجزة، هنا محمود طولبة وبنديقية أبو جندل، هنا حصان جنين - حصان جنين يصل في القدس وغزة والجليل، المناير والقرارات والاجتماعات الدولية لم توقف سياسة التطهير العرقي والمجازر بحق شعبنا الفلسطيني، لم توقف هدم بيت أو نهب أرض أو قتل طفل بطارد أحلامه العائقة فوق السياج، دمنا يطير بطير، جثتنا تحت الأرض وفوق الأرض، وفي المقابر السرية والثلاجات الباردة، وهي التي تحدد تقرير المصير، نصف شعبنا في السجون، أي شرعية دولية مزدوجة اللغات والمعابر والأقنعة، تتسلل إلى حصان جنين يلملم أشلاءه من جديد، ينهض من تحت الركام والأقاض ويصهل في العالمين، لم نمت كاملين، الموت نصفين، نصف في الحياة ونصف ينتظر النصر في اللحظة المقبلة، لم ندخل إلى المتحف والنسيان ونتجمد في الصورة والإطار، قدم الحصان اليسرى تتحرك، القدم اليمنى تتجه

إلى الأمام، خرجنا وعدنا نمشي بأسفارنا وأحماننا إلى أرضنا بدمنا وحجارتنا وذاكرتنا وما يقوله صوت الإرادة من لغات وكلام، الحصان يصل ثم يصل ويتبدد الظلام. المحتلون وجيشهم يطاردون حصان جنين، يقتلون ويقتحمون ويبتون أسواراً وأبراجاً بين الزمان والمكان، الصواريخ والقناصة، احتلال الحيز المادي والجوي والبصري والطبيعي والجمال، الحصان يركض ويقفز ويضرب ويصهل ويستدعي الماضي والحاضر والمستقبل، لا يتعثر ولا يلجمه الموت الكثير، حازم رعد يخرج من بطن الحصان ويشير الرعب في قلب تل أبيب، الأسير زكريا زبيدي يشق الجدار ويصلي الضجر في

المخيم، ومن بقايا المنازل المدمرة التي هدمت فوق رؤوس سكانها. حصان جنين شاهد على بطولة وشجاعة المخيم الذي رفض الخضوع والاستسلام لجيش الاحتلال واجتياحه البربري قتلاً وتدميراً وبطشاً، وشاهداً على المأساة الفظيعة التي ارتكبتها دولة الاحتلال خلال الانتفاضة الثانية بارتكاب المذابح واستخدام كل أنواع الأسلحة الفتاكة والمحرمة دولياً.

حصان جنين يتنفس يتنفس يتنفس الغبار ويقف على قدميه وحوله مقابر الشهداء والمقاومين، ولا زال في الساحة يصل بصوت كتيبة جنين، صوت اللاجئ العائدين من دمهم إلى وطنهم أحراراً سالمين، أجيال جديدة تمتطي الحصان وتقاوم، جيل يستيقظ من غرف الموت والتحقيق، يفيق يفيق. حصان جنين يصل بعد 75 عاماً على النكبة في عقلنا لتخرج من الجدار والصمت والدهشة، لم تعد التسمية تليق بنا عندما أسمونا لاجئين، صرنا مقاتلين، القرار الأممي رقم 194 لم يفتح باباً لأحلامنا النازفة، لم يعطنا المفتاح لتعود إلى حيفا وعكا والناصرة، الحصان يرفض كل هذه الاحتفالات الصاخبة التي لا تحمل سوى المفاتيح الخشبية



## بلاد العرب أوطاني

وأحاسيس حية تنبض بالحياة. مرارة ما يحدث لأوطاني العربية، والأجواء الحزينة تعزف أنغاماً مليئة بالأحباط والاكتئاب، لكن أغنية الراحل الموسيقار محمد عبد الوهاب، التي هي من قصيدة لأمير الشعراء أحمد شوقي، التي يقول في مطلعها «يا جارة الوادي طربت وعادني ما يشبه الأحلام من ذكراك»، عادت بي الذكريات إلى هناك، إلى ضفاف النيل الحبيب، لأستنشق من هواء قاهرة العز، فإذا بي رغم المسافات الكبيرة من الحزن أسير على شاطئ بحر غزة سيراً على الأقدام، هي أحلام أوجعتني ومضت بي إلى أمة العرب، أرض عربية تضم في أحضانها أمة واحدة ولغة واحدة ودماً واحداً ينتمي إلى أصل عربي واحد، إنها بلاد الأمة العربية بلاد العرب، جلست أشدو وأنا أقول وأردد بلاد العرب أوطاني، طاف خيالي فجأة إلى معاناة شعبنا في المناق والشقات وكذلك معاناة الأشقاء السوريين، حيث ضاقت بنا الأرض بما رحبت.

## السادة الأفاضل:

أغلقت الحدود العربية في وجه من ضاقت بهم الأرض، بينما في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا تستقبل المهاجرين وهي لا تعرفهم، من هم ومن أي البلاد جاؤوا، أنها بلاد الأحلام، حيث حكم أوباما (حسين) أكبر وأغنى وأقوى بلد في العالم فترتين رئاسيتين فهذا من أكبر العجائب، وتقلدت كامالا هاريس ذات الجذور الجاماكية نائبة رئيس أكبر دولة في العالم، وأصبح فتى الشاشة عمر الشريف أعظم وأكبر ممثل في هوليوود فهذا أيضاً من أغرب العجائب، وأصبحت ميلانيا عارضة الأزياء السلوفينية (زوجة ترمب) سيدة أمريكا الأولى فهذا أيضاً من أغرب العجائب، كيف للبلاد الأوروبية وأمريكا تستقبل المهاجرين وهي لا تعرفهم!!!

الأوروبية وأمريكا أن تفتح حدودها ويعيش الغرباء فيها، والعربي يبكي ولا حياة لمن يتنادى، بلد الأحلام يتقدم وكأنه في كوكب آخر، أما اللاجئون الفلسطينيون والسوريون ينهش الثلج والبرد عظامهم ويموت الأطفال غرقاً، وحضرات السادة العرب يتنامون في القصور وتدفع الكونديشينيات على مدار الساعة، وأخيراً، عاد بي خيالي، وبقيت أرد،

بلاد العرب أوطاني - من الشام لبغدان ومن مصر إلى يمن - إلى نجد فتطوان

أخذوا قيمنا وفضائلنا وألقوا برذيلتهم إلينا، وأستنزفوا أموالنا وبين الفينة والأخرى يبيعون السلاح إلينا لنشتم عن سواعدنا لكب نفتك بعضنا ببعض!! كيف للبلاد الأوروبية وأمريكا تستقبل المهاجرين وهي لا تعرفهم!!! هي بلاد الأحلام التي نمت فيها العنصرية وازدادت وتيرة اليمين المتطرف بسبب تساوى المهاجرين مع أبناء البلد الأصلي، وفي تلك البلاد رقص ترمب وغيره على تلك الأنغام حتى وصلت نسبة العنصريين البيض إلى 10%، داعبني خيالي وعدت إلى النشيد العربي المعروف، الذي يدعو إلى الوحدة العربية، ويركز على الوحدة والتعليم والحفاظ على التقاليد والثقافة العربية، بلاد العرب أوطاني من الشام لبغدان، ومن مصر إلى يمن إلى نجد فتطوان.

## بقلم: جلال محمد حسين نشوان

تعلم بضرع بعيد إلينا مجد تاريخنا المشرق الحافل بالتحديات وحضارة الأندلس التي أنارت الكون كله بالمعرفة وانطلقت إلى عوالم شتى وإلى دول لا تعد ولا تحصى، نرث إلى فرح يظلل عالمنا العربي، ليعم الرخاء والاستقرار بعد أن أنهكته الفوضى الخلاقة والربيع العربي والشرق الأوسط الجديد، فرحة تظلل عواصمنا من المحيط إلى الخليج، يعيش فيها أبناء أمتنا بعيداً عن الحرب. إنها أحلام داعبت خيالي، وتجمعت كل تلك الأحاسيس في وجداني وأنا أتأمل في هذا الفضاء الكبير من الناس والألام التي تنتاب كل مواطن عربي، وبينما كنت أسمع ذلك التناسق الوجداني الموسيقي الطبيعي، وأنا في تلك الأجواء، كانت تداعب أمواج مياه المحيط الأطلسي حبات رمال سواحل أرضنا العربية بلاد الجزائر العزيرة مخلصة وراءها أنغاماً عن ثورة المليون شهيد وهي توحى لنا بروح النشوة والفرح، وتبعث في نفوسنا مشاعر إنسانية

### نادي الأسير يحمل الاحتلال المسؤولية عن مصير المعتقل الجريح محمد الزغير ويطالب بالإفراج عنه

حمل نادي الأسير الفلسطيني، الاحتلال المسؤولية الكاملة عن حياة المعتقل الجريح محمد أمين الزغير (31 عاماً) من الخليل، والذي يعاني من حروق شديدة وبالغة أصيب بها وهو طفل خلال انتفاضة الأقصى عام 2002، وكان يبلغ من العمر في حينه عشرة أعوام، وتسببت له بتشوهات، وإعاقات في يديه نتيجة للإصابات البالغة التي تعرض لها في حينه. وقال نادي الأسير، إن الزغير والذي اعتقل في التاسع من ماي الجاري، خضع لعشرات العمليات الجراحية والتجميلية على مدار السنوات الماضية، وما يزال ورغم مرور 21 عاماً على إصابته، يعاني من تقرحات شديدة في جسده، وهو بحاجة إلى متابعة صحية حثيثة، وعلاج بشكل مستمر.

وطالب نادي الأسير الفلسطيني، بضرورة الإفراج الفوري عنه لضمان استمرار علاجه ومتابعة حالته الصحية، معتبراً أن استمرار اعتقاله جريمة. وذكر نادي الأسير، أن الزغير متزوج وهو أب لأربعة أطفال، مشيراً إلى أن جلسة محكمة تعقد له يوم غد، "الخميس الماضي"، في المحكمة العسكرية للاحتلال في (عوفر).

مواقيت الصلاة
الفجر : 03:50
الظهر : 12:44
العصر : 16:34
المغرب : 19:56
العشاء : 21:31

## الطلبة الجزائريون.. بين أمجاد أمس وواجبات اليوم



علي خفيف

الصباح قد اقترب  
خذّ للحياة سلاحها.. وخذ  
الخطوب ولا تهبط  
وقد قال رفيق دربه في  
النضال الشاعر محمد العيد آل  
خليفة:  
يا معشر الشباب هذا عهدكم..  
فاسعوا لكسب المجد سعي  
عظام  
إن الشباب إذا سما  
بطموحه.. جعل النجوم  
مواطن الأقدام  
ولا تطأ أقدام الأمم النجوم إلا  
بالعلم، فما صعد غيرنا إلى  
القمر إلا بسطان العلم..  
فيا شباب (طلاب) الجزائر  
هكذا كونوا أو لا تكونوا.. هكذا  
تمثلتكم جدكم أمير البيان  
الشيخ البشير الإبراهيمي..  
فكونوا خير خلف لخير سلف.

ميدان الجهاد الأكبر، الذي لا  
سبيل له سوى الاجتهاد  
والإخلاص للبحث والتدريس،  
وبذلك يحققون الجزء المتبقي  
من المهمة التي ابتدأها آباؤنا  
الطلاب الثائرون على  
الاستعمار بالأمس، وقد عبر  
عن هذه الرسالة الأمانة التي  
أولكلها الآباء إلى الأبناء الجزء  
الثاني من التشيد السابق الذي  
كان دليلا واستشراقا يرده  
آباؤنا الطلاب المجهادون:  
ثورة التحرير مدي لبني  
الجيل يدا.. وأشهدي كيف  
نغذي ثورة الفكر غذا  
يوم تحرير الجزائر  
نحن طلاب الجزائر نحن للمجد  
بناة.. نحن آمال الجزائر في  
الليالي الحالكات  
والأكيد أن الشيخ عبد الحميد  
بن باديس، لم يكن يرى لكم -يا  
طلاب اليوم- سلاحا أهم من  
العلم، عندما قال في نشيده  
الخالد:  
يا نساء أنت رجائنا.. وبك

قدم الطلبة الجزائريون  
بالأمس أزواجهم فداء للوطن  
حين كان أهم ما يحتاج إليه  
الوطن في تلك المرحلة هو  
الجمع بين الزشاش والقلم في آن  
واحد، مرددين على رؤوس  
الجيال الشامخات التشيد  
الخالد الذي كتبه شاعر  
الجزائر مضي زكرياء:  
نحن طلاب الجزائر نحن للمجد  
بناة.. نحن آمال الجزائر في  
الليالي الحالكات  
جماه.. وعقبنا في سماها  
بصير المهجات  
نحن طلاب الجزائر نحن للمجد  
بناة.. فخذوا الأزواج منا  
واجعلوها لبنات  
واصنعوا منها الجزائر..  
يبقى على الطلاب الجزائريين  
اليوم، أن يقتدوا بأسلافهم،  
ويكونوا قيمة مضافة لوطنهم،  
في أكثر الميادين أهمية بالنسبة  
إلى التنمية اليوم، إنه ميدان  
التفوق العلمي والفكري، وهو

في ذكرى يوم الطالب، نذكر  
دائما أنفسنا والأجيال التي  
بعدنا، بأمجاد آباءنا وأجدادنا  
العلماء الأبطال، الذين لم  
يفتنهم بريق الألقاب العلمية،  
ولم تشغلهم الشهادات  
الجامعية عن التضحية بالمجد  
الشخصي، والالتحاق بالثورة  
من أجل تحرير الوطن من نير  
الاستعمار القاصب للعين.  
فقد برهن الطلبة الجزائريون  
في يوم 19 ماي 1956، على  
وغيهم الوطني، والتحقوا  
بأخوانهم المجهادين في الجبال  
تاركين دماء المقاعد الوثيرة،  
ومعلنين أن الشهادات التي  
سيحصلون عليها من طرف  
الجامعات الفرنسية، لا تجعل  
منهم جثثا أفضل من غيرها  
من جثث الجزائريين الذين  
يتعرضون إلى مجازر وحشية  
يومية من قبل الاستعمار  
الفاشم، وأن العلم لا قيمة له إن  
لم يكن قيمة مضافة من أجل  
تحرر الأوطان وكراميتها.. لقد

الاثنين 22 ماي 2023 الموافق 02 ذو القعدة 1444هـ

تدخلات الحماية المدنية المتعلقة بالتقلبات الجوية:

## إنقاذ أشخاص كانوا محاصرين بمياه الأمطار بالطارف

وفاة ثلاثة أشخاص وإصابة 123 آخرين في حوادث مرور



إسعاف الضحايا في عين المكان  
ونقلهم إلى المستشفى المحلي.  
أما فيما يخص تدخلات  
الحماية المدنية المتعلقة  
بالتقلبات الجوية لاسيما  
تساقط الأمطار، قامت ذات  
المصالح بولاية الطارف بإجلاء  
وانقاذ أشخاص كانوا  
محاصرين بمياه الأمطار بحي  
1000 مسكن بلدية الطارف،  
إلى جانب عدة عمليات  
امتصاص مياه الأمطار  
المتسربة لعدة سكنات  
ومنشآت عمومية أو خاصة  
عبر بلديات الطارف، بن  
مهدي، بحيرة الطيور، بوتلجة  
بدون تسجيل خسائر.

العائلية بكل من ولاية: سعيدة  
01 شخص، ولاية الجزائر  
شخصين، ولاية مسيلة 01  
شخص وولاية باتنة 05  
أشخاص، تم التكفل بالضحايا  
في عين المكان ثم تحويلهم إلى  
المؤسسات الاستشفائية.  
كما قامت عناصر الحماية  
المدنية بإخماد 03 حرائق  
حضرية ومختلطة في كل من  
ولايات قائمة، مسيلة وبرج  
باجي مختار، أدت هذه الحرائق  
إلى اختناق 05 أشخاص  
بالدخان على إثر حريق شب  
بالطابق الثالث لبنانية مكونة  
من 03 طوابق بالحي الإداري  
بلدية ودائرة المسيلة، تم

### لؤي.ع

سجلت وحدات الحماية المدنية  
خلال الـ 24 ساعة الأخيرة  
2077 تدخل في مناطق مختلفة  
من الوطن وهذا على إثر تلقي  
مكالمات الاستغاثة من طرف  
المواطنين، فيما تم إجلاء و إنقاذ  
أشخاص كانوا محاصرين بمياه  
الأمطار بحي 1000 مسكن  
بلدية الطارف.  
في سياق حوادث المرور، قامت  
وحدات الحماية المدنية بـ 101  
تدخل على إثر عدة حوادث  
سجلت عبر عدة ولايات،  
خلقت هذه الحوادث وفاة 03  
أشخاص وإصابة 123 آخرين  
بجروح مختلفة ومتفاوتة  
الخطورة، تم إسعاف الضحايا  
في عين المكان وتحويلهم إلى  
المصالح الاستشفائية. أنقل  
حصيلة سجلت بولاية تلمسان  
يوهاة 03 أشخاص وإصابة 02  
آخرين بجروح على إثر 02  
حادثي مرور. إلى جانب هذا،  
تدخلت عناصر الحماية  
المدنية من أجل تقديم  
الإسعافات الأولية لـ 09  
أشخاص جراء استنشاقهم  
لغاز أحادي أكسيد الكربون  
المنبعث من أجهزة تدفئة  
وسخانات الماء بداخل منازلهم



## دروس الحياة !

مع الكوتش: غنية  
دعانا الله عز وجل إلى التأمّل في  
خلقه، وتقليب النظر في الكون، من  
أجل ذلك نجد أن الطبيعة هي المعلم  
الأول للإنسان، فلقد تعلم الإنسان  
الدفن من الغراب، ونقل الخبر اليقين  
من الهدهد، وتعلم الحساب من  
النجوم، والتقويم من القمر،  
واستخلص الدواء من النباتات  
والأعشاب، وركب البحر من أجل  
التنقل، ثم تأسى بالطيور فصنع  
الطائرة، وما زال الإنسان يأخذ من  
الطبيعة كل معاني الصبر والوفاء  
ومواجهة العدو، حتى يموت !.  
الحياة حولنا مليئة بالدروس والعبر،  
والحكيم فقط هو ذلك الذي يستطيع  
أن يستنتج ويستنبط ويأخذ منها ما  
يضيده، والغافل هو ذلك الذي يغمض  
عينيه عن التأمّل الذي أمرنا به الله  
تعالى فلا يرى شيئا.  
قد نلتقي.. كثيرا، لنقدم بعض  
الأفكار هي بمثابة البذور نحو حياة  
أفضل !.

## جمعية راديوز تحتفل مع شباب بجاية وتكرم أولمبيك أقبو

في جو أخوي عائلي بهيج، ساهم تنظيم محكم  
وروح رياضية عالية، وانتهى بعناق حار بين  
اللاعبين بعيدا عن نتيجة المباراة. كما كانت  
لجمعية راديوز زيارة إلى قرية تسلمت  
حيث شجعوا وحثموا مجهودات مؤطري،  
مدربي وأولياء المدرسة الشبانية، وذلك  
بحضور سكان وشباب القرية الذين شكروا  
كثيرا زيارة نجوم جمعية راديوز، كما كانت  
لهم زيارة في المدرسة الابتدائية أين تم  
سرد والتعريف بتاريخ المنطقة الثوري  
وتضحيات شهدائها ومجاهديها. كما تم  
الإشادة بالتضامن وجبر خواطر لكل من  
شوشع الغنى عن التعريف، وزملائه من  
المنطقة على غرار غيلاس، عادل، وباراكاتا الذين شاركوا مع قدماء  
لاعبي أقبو ضد رفاق لخضر بلومي في مقابلة استعراضية فرح بها كثيرا  
وتمنوا جمهور قاعة قندوزة في يوم استثنائي واحتفالي سيبقى في ذاكرة  
سكان ورياضيي مداشر وقرى وبلديات بجاية. ق.و.



عاشت بلديات أقبو، اغرام وقرية تسلمت  
أجواء احتفالية رياضية كبيرة وذلك  
بمناسبة زيارة نجوم جمعية راديوز على  
غرار لخضر بلومي، مغارية، فوسي  
ورئيسها قادة الشافي وذلك في إطار التبادل  
بين جمعية راديوز ومختلف الجمعيات  
والنوادي الرياضية لولاية بجاية، حتى  
تحتك وتستفيد من تجربة جمعية راديوز  
الرائدة في الرياضة الجوارية ودورات ما بين  
الأحياء.  
كما تم تكريم فريق أولمبيك أقبو الصاعد  
الجديد إلى القسم الوطني الثاني بعد موسم  
استثنائي ورائع، حيث تم إهداء كأس كبيرة  
ووسام الاستحقاق وميداليات اعترافا لتتويجهم التاريخي. جمعية  
راديوز نشطت النهائي الكروي الذي جمع بين فرق أحياء تسلمت، اغرام  
وأقبو والذي عرف مستوى كبيرا وتجاوب الجمهور الغفير الذي حضر  
بقوة بقاعة قندوزة حيث تم تسليم ميداليات وكؤوس لمنشطي النهائيات

## في رحاب العارفين بالله..!



دوام  
الثناء  
والمحاسبة..!

أ.د/ عطاء الله فشار  
attalafchar1966@gmail.com

من علامات معرفة الله أن يحاسب المرء نفسه ويديم  
الثناء على الله،  
قال يحيى بن معاذ "يخرج العارف من الدنيا ولم يقض  
وطره من شيتين: بكاؤه على نفسه، وثناؤه على ربه"،  
وهذا بسبب معرفته بنفسه وعبوبه وأفاته، ومعرفته  
بربه وكماله وجلاله.. فهو شديد الأزدراء على نفسه،  
لهج بالثناء على ربه.  
روى الإمام أحمد عن رسول الله عليه الصلاة والسلام  
قال: "الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز  
من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله".  
وأيضا روى الإمام عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
أنه قال: حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا، وزنوا  
أنفسكم قبل أن توزنوا، فإنه أهون عليكم في الحساب  
غدا أن تحاسبوا أنفسكم اليوم، وتزينوا للعرض الأكبر.  
فأضرب شئ عليك الاستهانة والإهمال، وتترك  
المحاسبة، والاسترسال، وتسهل الأمور وتمشيتها،  
هذا أضرب ما على النفس، فإن هذا يؤول بالمرء إلى  
الهلك.  
وهذه حال أهل الغرور، يغمض عينيه عن العواقب،  
ويمشي الحال، ويتكلم على العفو، فيهمل محاسبة  
نفسه، والنظر في عواقبها، وإذا فعل ذلك، سهل عليه  
مواقعة الذنوب وأتس بها، وعسر عليه فطامها، وتو  
حضره زشده تعلم أن الجمية أسهل من الفطام، وترك  
المألوف والمعتاد.  
الثناء على الله من الطرق التي يعبر بها العبد عن حبه لله  
سبحانه وتعالى، ويمكن الثناء على الله بأكثر من طريقة  
مثل الثناء بصفات الله أو الثناء بالدعاء، ويستخدم  
المسلم الثناء لقضاء حاجاته والحصول على الرزق  
والمغفرة.  
وفي لزوم الثناء على الله يقول العلماء "إن من ضوابط  
الدعاء المهمة وأدابه العظيمة أن يقدم المسلم بين يدي  
دعائه الثناء على ربه بما هو أهله من نعوت الجلال،  
وصفات العظمة والكمال، وذكر جوده وفضله وكرمه  
وعظيم إنعامه، وذلك أنه أبلغ ما يكون في حال السائل  
والطالب ثناؤه على ربه، وحمده له، وتمجيده، وذكر  
نعمه وآلانه، وجعل ذلك كله بين يدي مسألته وسيلة  
للقبول ومفتاحا للإجابة.  
عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم: (ليس أحد أحب إليه المدح  
من الله، من أجل ذلك مدح نفسه، وليس أحد أغبر من  
الله من أجل ذلك حزم الفواحش).